

Columbia University in the City of New York

THE LIBRARIES





COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARY

## ممذب الأغاني

صنفه محمر الخضرى للفتش يوزارة للمارف

الجزء الرابع

في الشعراء الاسلاميين

حقوق الطبع محفوظة لمصنفه

م . مصر شركة مساهمة مصرية

هو عبيد بن منقذ بن حجر الجشمى من جشم بن غلم نم من بكر شاعر إسلامى من شعراء الدولة الأمرية ومن ساكني الكوفة ، وكان بمن خرج معابن الأشعث، فقتله الحجاج، وكان من أشد الناس تحريضاً على الحجاج ، ومن قوله فى بعض مواققه

> أيا آبيني وياحزني جميعاً وياغم الفؤاد لما لقينا تركنا الدين والدنيا جميعاً وخلينا الحلائل والبنينا فما كنا أناساً أهل دين فنصبر البلاء اذا بُلينا ولا كنا أناساً أهل دنيا فنمنعها وان لم نرجُ دينا تركنا دورنا لطنام عك وأنماط القرى والأشمرينا

وكان من أخص الناس بلفجاج حتى أنه بعثه وبعث معه عبد الله بن شداد الله في الدين الله عبد الله بن جعفر بن أبي طالب عليه السلام ، تخطب الحجاج منه ابنته أم كاثوم ، ثم خرج بعد ذلك مع ابن الأشمث ، وكان من أشد الناس تحريضاً على الحجاج فلما أنى الحجاج برأسه ووضع ببن يديه مكث ينظر البه طويلاً ثم قال. كم من سر أودعته في هذا الرأس فل بخرج حتى أتبت به مقطوعاً ، فلما كان يوم الزاوية خرج ابن كندة بين الصفين ، ثم أقبل على أهل الكوفة فانشدهم قصيدته التي يقول فيها

فقل للجُو يَرْيَات يبكين غيرًا ولا تبكنا الا الكلاب النوابح بكان علينا خشية أن تبيحها رماح النصارى والسيوف الجوارح بكين لكما بمنعوهم منهم وتأبي قلوب أضوبها الجوانح وألديننا أين القرار وكنتم تفارون أن تبدو البركي والوشائح (١) أأسلمتمونا للعدر على القنا اذا انتزعت منها القرون النواطح فما غار منكم غائر لمليلة ولاعرب عرَّت عليه الناكح

فلما أنشدهم هذه الأبيات أغوا وناروا ، فشدوا شدة تضعضع لها عسكر المجاج ، وثبت لهم الحجاج وصاح بأهل الشام فتراجعوا وثبنوا فكانت الدائرة له فجعل يقتل الناس بقية بومه حتى صاح به رجل والله بالحجاج لأن كنا قد أسأنا في الذنب لما أحسنت في العقو ، وقد خانفت الله فينا وما أطعته ، فقال له وكيف ، ويلك ، قال لأن الله تعالى يقول لا فاذا لقيم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى اذا أنخنتموهم فشدوا الوثن فإما منا بعد وإمافدا، حتى تضع الحرب أوزارها » وقد قتلت فأتخنت حتى تجاوزت الحد فاسر ولا تقتل ثم قال أو امنن ، فقال أولى لك ألا كان هذا الكلام منك قبل هذا الوقت ؛ ثم فادى برفع السبف وأمن الناس جيماً

كان سليان بن عمرو بن مراند البكري صديقاً لأ بي كندة وكان فارساً شجاعاً وقتله ابن خازم لثبىء بلغه فأنكره ، وفيه يقول أبوكندة

اذا كنت مرتاداً كريماً مكوما عام سراة من سراة يني بكر فلا تعدُّ ذا العليا سلمان عامماً تجد ما جدا بالجود منشرح الصدر كريماً على علاّته يبذُل الندى ويشربها صهباء طبية النشر معتقة كالممك يذهب ريحها المسررُكام وتدعو للرء للجود بالوفو

<sup>(1)</sup> الوشاح بضم الواو وكسرها شيسه قلامة ينسج من أديم عريش يرصع بالجوهر تشده الهرأة بين تانفها وكشحبها جمه وضغ وأوشحة ووشائح والبرة بضم الياء وفتح الراءكل لطنة من سوار وقرط وخليفال جمه برى

وتترك على الكأس منها مرقعا يبد كا ماد الأثيم من الكر آذا مزجت بالماء مثل لظي الجر علمها ثديماً ظل يهرف بالشمر عليك بحياك الاله ولا يدرى وأديبذل المروف فى المسر واليسر تألى بيئا أن يريش ولا يعرى وضرب ملكى إلأ يطال ف الحرب البائر

تلوح كمين الديك ينزو حبابها فئلك اذا الدمت من آل مواند يعتيك لوات وطورا بكرها تعود ألأ محهل الدهم عندها وان سلمان بن عمرو بن مرثد فهمته بذل الثدى وأيتنا العلا وفي الأمن لا ينفك تحو مدامة اذا ما دجا ليل الى وضح الفجر

فلما بلغت سلمان هذه الأبيات ، قال هجاني أخي وما تعمد، لكنه يرى أن أن الناس جميعاً يؤثرون الصهباء كما يؤثرها هو و مشربوتها كما يشربها ، وبلغ قوله أبا كلمة فأنَّاه فاعتذر اليه وحلف أمه لم يتعمد بذلك ما يكرهه ويسكره ، قال قد علمت بذلك وشهدت لك به قبل أن تعتمر وقبل عذره

عشق درهفالة يئست وكان بخلف البها ويكون عندها داغا وقال فيها

له كُفُل واف وفرع ومبسم وينجاب عنه الليل والليل مظلم وجید دلیه نستی در منظم رحيرور دف نطيط و فأم(١) لظى في قوادي الرها تصرم وأصبح مبهوتًا فما أنكلم

وكأس كأن الدك فيها حَسُومًا وْلَاعْدُمَا صَاحِب لَى مَاوَّم أغرُّ كأن البدر سنة وجهه يضي دُجا الظلما، رَوْنَقُ خده وثديان كالحقين والتن مكممج وبطن طواه الله طبًا ومنطق يه تبكُّتني واستبتني وغادرت أبيت بها أهذي اذا لليل جنتي

فن مبلغ قومی الذّی أن مهجتی تَبین لئن بانت؛ ألا تناوم ؟ وعهدی بها والله يصلح خلفا تحود علی من يشتهبها و تنم فما بالها ضنت علی بودها وقلبی لها یاقوم عان متیم دعارجلاً من قومه الی الشراب و کان ینادمه قبلاً بَتْسَائرَ فامتنع وقال الی قد ترکها لله ، فقال أبو کادة

ولا مثل أيامي الواضي بأستر ألا رب يوم لي يأت رايلة عَدَيت بها أَسْفَى سُلاف مُدَامة كريم المحبًّا من عرافين بشكر وتتركنا مثل الصريع العقر نبادر شرب الراح حتى بهرها فأصبحت قد بُذَّلت طول الثوقر فذلك دهل قل تولى نعيمه فراجعني حلماً وأصبحت منهج الشمسراب وقد كنت كالمتحير وكل أوان الحق أبصرت قصده فلست وأن تبهت عنه يمقصر ركضت الى أمر الغوى الشهر مأركض فيالتقوي وفيالعلم بعدءا ومن عنده عرفي الكثير ومنكري وبالله حول واحتيالى وقوتى ولي مسمَّع بن مالك سجستان وكان مكث أبي كلدة بها ، فخرج اليه وتلقاه

ولیت وصلاً لها من حبلها رجما قطارت النفس من وجد بها قطعا طم الرُّقاد اذا ما هاجع هجما وقد أكون سحيح القدر فانصدعا وقبل لومك ما أغنيت من منعا وقد أرى في بلاد الله متسعا بالت سعاد وأمسى حبلها انقطعاً
عَطَّتُ بِهَا غُرِبَةً زَوْرَاء للرحة
ما قرت العين اذ ذلت فينفعها
منعت نفسى من روح تعيش به
غدت تارم على ما فات عاذلتى
مهلاً ذريني فانى غالتى خُلْتَى

ومدحه بقصيدته التي أولها

مجدى تليد وما أغفت أخُلفه سيب الاله وخير السال ما تفعا ما عضني الدهر الا زادني كرماً ولا استكنت له ان خان أوخدعا في النائبات اذا مامسني طبعًا اذا للغَبُّز منها لان أو خضعا ولا أقول لتى. فات ماصنعا لم يحمل الله في أقوالهم حزعا الطبيين على العلات معجمة لو يعصر السك من أطرافهم نبعا يني شهاب بها أعنى والهم لأكرم الناس أخلاقاً ومصطنعا

ولا تلين على العلات معجمتي ولا تُلُكَّ من عودي عمارُ ه ولا أخائل رب البيت غفلته اني لأمدم أقواماً دوي حسب فوصله مسمَّم وحمله وكماه وولاه الشنكين وكان مكتبه، ثم توفى مسمع

قد كان من مسمّع في مالك خلف احدى النوائب بالأقوام واختلفوا عن رى يأمن المستشرف النطف (١) تككاذ غالك الأكفاد والجرث وبذل جود لما أودى بك التلف والبحر منه سيجال الجود تغترف

أقول للنفس تأسسناه ونعزية يامسم الخير من ندعو اذا ترلت يامسماً لعراف لازعيم لها تلك العيون بحيث المصر سادمة قد وسلموك عيثاً غير موسدة كنت الشهاب الذي يرمى العدويه

بسيجستان، فقال يرثيه

فرَّق مستَّمَ بن مالك في عشيرته بني قيس بن ثعلية عطايا كشيرة وقربهم وجفا سائر بطون بكر بن وائل ، فقال أبو كلدة

تجور علينا عامداً في قضائكا

اذا نلت مالاً قلت قيس عشيرتي وانكانت الأخرى فبكربن واثل بزعمك بخشى داؤها بدوائكا هنالك لا تمشي الضرَّاء (٢) البكم بنى ميمة الا هناك أولنكا

<sup>(</sup>١) الطف الرجل الرب (٢) الفراء الاستخاء

على دوله الدَّهُ لُهِ ١٠٠ مُزَّمًّا ولئكر من كرعب صعة من عطالكا

تم مدح مقدس بن مسمع طمعاً في مان ما كان مسمع بعطيه ، فلم يلتمت اليه وأمن أن يحجب عنه ، فقيل له العرصت نسان أبي كلدة وحدثه ، فقال ومن هو الكلب ؟ وما عسى أن يقول \* فسعه الله وقسح من كان منه فد يحيد حهده ، فبلم خلاف بداره اله أن كذات من

خَلَكُ مِنْ قُولُهِ أَنَّ كَلَمْدُ مَ فَقَالِ سِحْهِ مَ

وك شره يدس لده ولى هراً يتمامل الده ولى هراً يتمامل الاكل من - حو ورك مصل ربيعة أمسى ضيفكم يتحول رماماً كم يحما الصريك (اللهيل وقصرتم والصفية تركى ويتار لل يسو الحل الحش الما يسو الحل الحش الما منهم وواسوهم فلك أحمل منه يصرف الأمثال من يتمش وصيفهم المسلما التي توسلوا ويتقلو وما فيهم الله الهم الله الهم المحل وما فيهم الله الهم الله الهم المحل وما فيهم الله الهم المحل وما فيهم الله الهم المحل

قرى صيده المده القرائ الل مستم المدار المستم الموى عبر داهم؟ المدن المعلى الصيوف المراس والل عليد كم الهوا؟ الصيوف في لكم الهوائ المسيوف وكسم المدار المستم المستم

<sup>(</sup>١) عدهلان من يكر مو سيداد من تطبة من بشكر من وائل وماو صنعية من ويعة -

 <sup>(</sup>٣) رهى التيء السكان تدروه م (٣) هر ي درد السائل محهد (٤) العربك الفريخ والنتير السيء الحال والنيل الضيف الرأى (٥) ينذى الدول

<sup>(</sup>٦) المحتل السيء العداء

فلو مي سدر حلت کئي الکان قر هر هيا حين أول ولئك أولى يدكره كها مأحدر وأماأل برسو ويقصاه سي مشهم الأقاب الله أدركم أأ ولا وال وأديكم من المناء تمحن الاحملات الراكروب المراكل

فرائزهم الأنعال بالبصورات

قال رحل للمعنث أي رحل هو الحكماة العمال قمادة س معرف عرف له حيث يعوال

> لأخوف خترمن بناطن سيع فأل عاصح العادل وكان في علا وقامن واثن فياس على حليه فل المرقة كال فني حاهدان المناعج لاسم مراويل الى تى تحس من دال واستحراد الفاحر المال

ال له كلية ميز سيكره برداد عند شهد کا دلا للدأمة وليراطينيه فلته ما يتكامل للكران أهمي هن حق يمج عد نصبح کے ن ویسی کے شدركات لع أنم سندي فاستحور الرائدس للأملال

وقال ألاكامة بحبله

قبحت وكست امرا صالمًا ﴿ مَرْفِ مَا لَحْقَ مِنْ اللَّاصِ ولم برط سعة الحال والمرم والمحملة وسائي مكيون عش في احشى د حل شر مری، دی تحدة عاقل دريقة تحلب من مال

كففت من شمين لا إلحثة دكن أت ملك قبل لأسي فتحت ي ، للله تم حتى لما وجهدوق لأعرث جعد مدى في فيها أرة و أو رأها حر من حميد المحد الشد يطال داخل و شر كر كها محة أ و أراد للحسل الأكل عرصت وو ه ودسى وله أهماه يا حمق من لقل ومن قوله يشب لله حد لدهاقاس

علق به كاندة صيار من حص اله لاه فهتف عليمه فيريشد والنبي منعه منه ولا معواله رهمه للسلطان با فهنف بأعلى صوافه يرمشهم الله مالك يا أمار الل حمر الله تم أنكأ يقدل

ومن أن وأنت سرة قومى اسكواً لا يثوب لهم وعمر همت عدام وصدى أمير وقار ملمه " بلك الفروم وأكى حمع من حصر وومو حميعا لى الوالي فسألوه فى مره حتى كما عمه حصد أو كامة عمرة من لنى عجل يفال ما حميمة المت صعب و وأنت ال تشروحه ، وقال الناطامة فقار لا تجمعا مالك ولا تأمي شائة الا المماه فى حمر

ساحطنت الى حديثة أتمسه فألت خليعة ما أرى نك مالا

<sup>(</sup>١) رحل من بن يشكر كا سند جواد وكان و ي عن حراسات في أند مدمية

<sup>(</sup>۲) هو ممبر ای سیار کان امار حرامات وکال بها شراه

شهادين ۲

ودى بمالى وحلبع تكرمى ومحرَّفي وتحملي الأثقالا

الى وحدَّكُ لوشهدت موافعي السعج موم أحلل الأعطالا سيولسرك ال كميلي خدماً عسى ادا كره الكماة ترالا

الله أن كلدة ال رياد الا عجم هجا التي يشكر ، فعال فيه

لانبخ بشكر وردد ولا سكن عرصاً واست عن الأدى في معزل واعد منهم ألا ماحصي على عير وأكم من ابك الأعرال حتى نصبحكم بجيش جُعَفَل الشي الصراء وحاهم وكالهم المدافقرين بكل عضلت مقصل عبد برجال وأبراة اللحثل

لولا زعيم بني للعلَى لم تشُب فاحدر پردولا کمن شرا<sup>11</sup>

ومن قوله في الحسين من طندر الأقشى وقد مثالة سنةٌ فير بعطه إياه. وقال ۱۰ اعطیه ما پشرب به اخر

ولاحالف ٿ لأحاديث في عد فلم طلب المعروف عبد بمصرد (٢٠) عمت تعاجاتي وم تسبيد وكنت قصير الناء عير القلد من تعوم يواس استندن المعلك

المبرك الى وما سايد خاجتي ... اليك بالمباسات عام مُسدد فلا عم فالعيب من أمن طرف فست انساه حلَّفت بی صروفها 💎 فه کنت حراً وحصال مل ملار تحيمتني حوف تمرى وأصرحتني ولمرتبغال موقد كست وهلا لمثلها

سحا قلبي وأقصر العداعيّ طويل كان فيه من الدوالي بأن قصد السمل فناء جهلا ﴿ يُرشُقُ وَارْتُجِي عَقْبِ الزَّمَالَ

 <sup>(</sup>١) النحر أشاءم قو الترولانية (٣) البحيل.

وحاف البات و سمير ابن حجر مي الحب اللبراج عاجدان الى الذالة سلس المناث طويل للين برُف دلقو ب ويدعم لله محمد الكن بدر العور من عرف لحمد

وقدتا كان معارما حموحا وأقلع بعد صبوته واصحى

ومن قوله يعتمر إلى يريدان اليلب من قول بلمه عبه

ساعاي لأعداء حدا لعصا فسلت بدي الهي وصبحت أعصما وامدت سأوأ للسماع معربا ارحاله عدرا وال كبت معمسه

ه حد رکنی و من به عبده فالكنت قبت ولا أباك به المدي ولارت محولا عي سينة فلا سنمه قبال أأمدى وتنيا

كان الوكامة الشرف مم إس عراله با فسكر تدينه فمرامد عليه وشبمه با فاحتمله ا و کاده و قال

وف كالمَا سَيْثُ مِن على لسكر وماردم لقوم ليكر ام كدي خدا ولا هموة كات ومحن على الحر ومحن على صهد، طبعة النشر فالك من قوم حجاجيجة وهم سقيت حيحتي مد واصح الفحر فاعرق في شنهي وقال وما يسرمي يفله في كل فرن من الشعر

ابی می را حی سیجی ادا مشی وقارب وعلى ، شراب و هله فلست الاح لي الابأ الرلة سركت محميي قول حديي صاحبي فلما تمادي قلت خذه عربقة فازلت أستيه وأشرب منزما وأيفت أن البكر عارسه ولاك لما كان د كان صحاً و من قوله يمدح مالك س مسلم

حاصو تحارك أوصحتما حهاعرقر الا

يسعى أسل لـكي يدركوك ولو

عد حولة ب وم فقد صده قد وساده ورمال لأس مجرق و محد ال شهاف كال مد حلفوا

وأبت في لحرب لازَّكَ اتَّمَائِي - ما العلم الله، ولأ وعَدَيدة ﴿ قَ كل خلارالتي يمعي الكرام ها ساد المراقي وحال النامل صابعة لا خارجني ولا مستحدث شافاً

كان لأ بي كلدة بسخستان حر يقال له سبع من بني سعه . وكان يشرب

الحمر ويعربد على أبى كلدة ه ن بهجود

قل عي سنجه حصادً ومرعا اللهي عامر ب الحي أصبيحن وأفها نه ورام ، دوی، کل صله لدءرة سبي شرب سمشه و بد شعد عالم ستال. الأعاك وبالقرص منا فيعلبه وا ، المي الدة أسم

قل لذوي سيف وسيب المرأ كأنكم عفائل والمصامة لله بأل سيف في سيد أدال مراد أصافيه الزارا والخواجني فالدالمث فاولاً هوال الحراء دقت صميها كالديدقها ل كون عرارة وكال مكان النكلب أومل. أم

وكان أنوكماة فد ستميله علماء سالمور حين هي محسبان على سأت والرَّحَجُ فَارْحَفُ الدِّدَلِ بَالْمُعَنَّدَةِ مَا مِرْحَفُ لَهُ أَوْ كَانَاةً مَعْهِمُ لَا حَكَثَبُ عَمَا لَا الله شهدده ع فسكس اليه احكادة

سته کر دانانو اسی أسولاعدي التقرال فها ورأس د ما مميت و هار قدرَّهُ الْعُلْسَ ونحري كرحه سورح بالمحس كُمُ لِكُ عِنْماً قِدِ هِمِنَ إِلَى إِمْنِي

للهددي القعمان في عام كليه كأه وإيوك د الحرب علما أرى كمصابيح للنبحى وحوهما هناك السعود السائحات حرث لنا وما أنت باقعقاع الاكن مصى أطن بعد المرد تسرى الميكم به عظميًا و لا فحر عش و لا فا نصال فائك ف سرت به عبر مغمور القدة ولا تكس فيهال أوفي وحير نفسسة وتماليكم همال احدية واللمس وما لنبي خرو على هوادة ولا لرب عبر تمس من النعس

الله أبي كلدة وقال الظر عال كان كتب هذا الكتاب العداة وخرله ، وإن كسه باليل فأقرره على عمد ولا نعرله ولا نصر له ، وكان أه كلدة صاحب شراب وعال لا سول و لله م. كتبه الا المشي لا فسأله الملية على ذلك ، فأده لأقداد شيد وا له يم قال ، فأقره على عمله والعدود عنه

## زياد الأعم

هو رود بن سابان مولى حدد الفيس، وكان يعرب إحاله حرَّ فعدت العُخْمَه على لسافه فصل له الأعجم الاكان شاعرًا حرَّل الشعر فصبح الأَّلْفاط على لُمَكُمَّة في في لسانه وحريه على لفظ أُهن علده

ومن قوله برئی المدية س سهلت وهي من دور الكلام و يی المعالی ومحمد الفصه ثلا وهي معدودة من صرائي اشمر م في عصر رياد ومصامها

<sup>(</sup>١) السهر مدن حراسان وفصاليا وصرف محرو الشاهيجان

<sup>(</sup>٢) الجلاد تكنار من لابل التي لاصيار مها وأحدها عبد نشج الحمر واللام

ويصح جواب فيره بلمائها العلقد بكور أحادم ودمائح واهمت الدوقمصلتين شرامح وأقدرهن حليرة وصرامح زالت بفصل فواضل ومدانح منا القلوب لداك غير صحانح وافتر بالشعن ساة القاوح (٢٠ وأحست دلك باعمال الصالح أحدى بيول فللس لاية ساوح عن كل طامحة وطرف طامع ال معرة فوق يوح بانح واداكنت بربة وصابح للمات التي أسيباله وجاملكم موتا وحر الشميق الناصح العدارة يرد عرب الجامح مثنى لأسه فوق بهد قارح مه عصل (3) والقصاء القاسعة مرُهاء أراعل مثل ليل حامج الدُّئي مُراجِح في الوغي لمراحج فيان عادية لدى مُرْسى الوعى استوا سنة مُعْمَيان حجاجهم

واطبو عراته وعقد لوائه ب حدد منظر وقدر وأرى لكارم فؤم ريل بنعشه وحفت مطراعه اللادو صبحت لآريا كيت كوم من مسي وتكاملت فبك بروءه كنها کے یا جرآتا بنیٹ خلہ فعفت منابره وخط سروحه والا يناج على مرى، فنعابيُّ تمكى معتره خيمله ووماحما مات العيرة بعد صول بعرض والقتر مع إلى الفيان ولا أرى لله در مسلسة دلت له ولقد أره محققاً (٢) أواسيه في حجما الحب أي أعاله مص (" عروبةوالديوله دعدا ولقد أراه مقدما فراسي

<sup>(</sup>١) مصنين على أميم أصانوا سيومم وسلوها والشرامخ الطوال (٣) القارح عن ووات الحامر الذي شق مامه وطام والشباة القرس الماطية في السنال (٣) جلف الفوس أألسه التجعاف وهو آله للحرب للسُّهاد عرس و الأنسان اينتي بهاكأجاد دراع ( (١) المصل تىشى (ە) بدقيا

عَدْرِ نُحَيِّرُ (١) في بصون الطح أصرابوا عراهمة الصدور جوارك ورابع الحواء أوصير سراح الساوح فليوم نصبر للرمان الكاح عمود (٣) محمدة يسيح المامج كوا يوجبه مصلَّق أو ياكله شككي السلاح مأسابف أو رامح يُودي اكوكم، ترأس طامح حامى الخفيفة للحروب الكاوح شهدت للمدها أصول حواهو الوق النحود وماؤها شهر نج<sup>وها</sup> حبقبالعراجي لأدرأ أأماسه ولدت عنه كفاح كل مكافح مركن وكاعدة تعالم ومحتان العبادوة التصافح وتتورعت للعباس ومصائح دول أترجان مصوعةن راحج السكرعلي طلق البدو مسامح وحست تواده كل برق لامح

بسو سواله فيالخروبكأبها واد الصرب عن لصعال لدهم وعسد دلك فرعسه مية كنت لمناثلاً ب مركب فالم الشرة للمعررة أواعديث صفال مختفال حال اللاقيا ومنحة كره الكأة وله قدرر كشكتيه كتمة عبرُ ال دول ناله وناله سقت بدائر به عاجل طعه والخيل مساج الكماة وقلحوت مهدر بالمعسالك كلب بشي محمت لأن عمك جهيد واد يصول مشاس عشاء صل صلَ يُوتِ سليمه قبل رُ قي وادا الأمورعلي جال شهت فتن السحيل عُمُرْآم دي مرة. وأرى المعالك للمغيرة أصحت كادالو بيع لحماذا انتجعوا الندي

 <sup>(</sup>۱) کمبر شماعی (۳) اخوا، سوب سندایه (۳) عرم شمو، اندریة وأحجره الحلّه فی آب پندخل فی حجرم (۱) شراع السیور وهی سیور سال (لابن الحلّم فی شده فی مدر می کثر عرفه (۱) شخاح شکشت والوکل الدی شکل علی شده

کال المهاب بالمغيرة كاللكي في الدلاء ما دبي سام في حوصة سوارع ومواع العافلات معافشته المشراف سامح يذي قدادم كل حرب لاقح كالمارلات مبوضة فيه مد السول من مصيح و الشح طأف صد قامص مراف الكاشح

فأصاب خبأة ما استقى فستق له أومان كضرأ وتنط معارف ال المهام في الراب عام في به أن لواحقها اطاله منبيب أرمو الكثالب حوله ملك أعراً منوح يسمو عه ر فالبرألو يقاعر مسالي المدى 💎 سأمود اطاير السامح اوالوا اح

قال أبو الماس ولفد أشلاب ليعلى المحدثان في محوطها العلى أباياً حسله ثم الشاب

> أبها ساسيان من لمَّ لا وعلى من أراكم تكان الله المديدة الكرائم أرائب يحاقرت بعره فاوالاحساب وادهه بی ان مکر ایچ مفیصر علی حسب قبرد فاعقر ای والصيح من دمي سده فعد كا 💎 ن دمي من قدام أو أتعلمان

كان سولت محر سال قد ج يه رود فد حه ، فامر له محاره ، فاقم عدم أوماً قال في دها به بشرسه مع حمل بن مهلب في دار له وفيها جامه اد سجعت الجامه فعال ودد

> ودية ويدى ال أم نصرى عبى صغر مرغبه صعار د کړب اُحتیود کړب داري له به لأنت في حواري

للمج أأنت في دعم معهدي ومنتث أصلحيه ولانحاق وبث کی عبت صوکہ وما يقساوك طلبت لأرَّ

فارع حسب ها مهماً فعلها ، فوثب ريد على المهلب قدله الحديث ، فعال مهاب حسب أعد ال أمامة دية حربة أهب دينار فأشاً رايع يقول

فلله عب من رأى كنصة ﴿ فَصَيْلُهِمْ وَأَوْلُمُوا فَيَ لَمُهُمِّ فأنشيا بالمعم والمهم يقرف وفاهاحست والميلب ومنة فأ مه عمل اغتيل اس حرة ﴿ وَقُلْ حَبِيبِ الْمَا كُنْتُ أَعِبُ فقال و بد لا پروه خاره ا وجارة جاری شرحاری و قرب

محمل حسب له أف ديسر على كره مه ، وبه يشرب مو حدب يوما اد عرابه عليه حبيب وهد كالحسب صمن عليه فما حرى فأم الشق فبالدويد م كال عله فعال

لمبرث ما بديدح حرقت وحده ولكن حرفت حدلد ديبعب فعث مهاب ای حبیب وقال له صافق رید ما حرفت الا حادی معث علی اهدأ بهجوي باتم أنعث اليه وأحصر فاسترسجيسه من صدره وأمرابه عال وصرفه

ومن قوله يمدح عمر م عبيد لله من معمر

عين العالث مشبه حوادا

سألده العزيل ثما تأتى الطعطى فوقء تأبيا وإاد وأحسن تحأحس تجاعدان فأحسن تجعدبياله فعادا مرازاً ما دوت اله الا يسيرصحكولي لوسادا أخرنك لاتراه الدهرالا ومورقوله عدحه

أثت مرزيد مستبيد كالأمها فكيف لاحقص على طارعها أمور معد في يديث بصامها سائى وقيز إجاءلا ئنك عمها

ألع باخلص رساية بصعد فانتعش الشمس لأستردونها لقدكست دعويته في السرال أرى هما أنهى ما أردت تعاشرت

فالحاوا أيضاً أمت فهما العمار الكيمة لم يطرب لأرض حمامها د حارب رصاً لمقام رصيتها النفسي و م يثقل على مقامها وكمت متى المعس عناشان معمر أماني أرحو أت يتم غامها والألَّ كَالْجُرِي الحدَّس عامه أرجى منه لم يُصبه عمامها

فأسى له حائرته فرح من عده حتى قدم على عدد لله من المشركج وهو م ور د ترله و العلمه فقال في دلك

في قبّة ضربت على ان المشرّج المنتعين إعيده أم أتشتح سه التي الصطق المتحرج الفيت باب الجاليكم الم يُوثع

ن الساحة والرواة والدي ملك أغر منوج دو ماثل ياحه عن صعه المنابر أ باثق ا الله رحية العالميكي فأمن له مشرة كلف دوهم

مالم ودد عراس علم الله في مص ويواله أيه المال

ول لم تعلى نوماً رقيباك بالسور

صَابِتَ عَلَيْهِ حَوِدَكُ عَبِي أَبِرُ عَمِرَ ﴿ فَمَحَنَّ هَا نَعَى عَالَمُ وَالدَّشِرِ ١٩٠ صائت عين في من حث صلمة . ويارت عين صفية اعلق الجمر سيراقيك للأشعار حتى لهلها فيلمته لأبيات فأرضاه وسنرجه

من بريد من حماء الصبي يرود وهو ينشد شمراً قد هجا به قنادة بن معرب فأهش فيد، فقال له يريد ألم يأن لك أن نرموى وللرث تمزيق أعراض قومث وبحك حبي متي مهادي في الصلال فيكاً تلك إلموت قد صبحك أو مما لله فقال فيه رياد

محسري لموت بن حدًا، والفتى لى الموت يقدو جاهداً ويروح وكل امرى لا بد العوت صائر ﴿ وَانْ عَشْ دَهُمَا ۚ فَي اللَّادُ يَسْبِيحِ

فقل لعريف بإاس حائد، لا بعط ﴿ أَحَالُ وَعَطَّ نَفْتًا فَانت حده تركب النسقي واندس در محمد الأهل النسبي والمسلمين باوح وباست مُزَّاق العراقين صادراً ﴿ أَسْتَعَلَيْطَ الْقُعْبُرُ مِنْ (١٠ صيب

فقال له بزيد بن عاصر اللبثي قبحات الله أسبحو وحد وعصت و مرك يمروف بمثل هذا الهجاء ؛ هلاكنفت أذ لم تقبل. راه والله صيأتي على للسلك ، أثم لا تحيق فيك ادهب ويحك فأنه واعدر اليه مله يعل عذ أنه ، ثشي اليه بحرعة من عدد القيس فشفعوا اليه فيه ؛ فعال لا تعرب ست واحداً حليك عد نومي هما اراد الفرزدق فسيحو عبد القبس فقال له

وما أرك الفاحول في ال هجولة - مصحّ أرد في أديم المرودي وما بركو لحماً يدفون عطمه الأكله أأنكسبو المتعرق سأحطم ما تقوا له من حصمه .. فأنكب عظيم الساس مله وأثنتي قام وقد مهدي الدارن هجوشا الكانتجو مايلۇقانىجر بالرق

فقال به المراردق حساك هار نتشارك. فان داك البك وما عاوده لشم أ دخل أو قُلانة المرامي مسجد النصرة وادر ريد الأعجم ، نقال وياد من هذا ؟ قال أنو قلابة . فقام دلي راسه فقال

> قم صاعراً به كان حرَّم فاعا ﴿ يَقَالُ لِكُمْلُ الصَّدَقَ فَمْ غَيْرَصَاعِرِ والله شيداج منت ومورث فصاعة مداك التسوس واشر قصى الله حلق الماس تم حاقبها القيالة خاتى الله آلخوا آلخوا ﴿ تُسْمُوا اللَّا عَا كَانَ قِبْكُمْ ﴿ وَمُ تُدْرَكُوا اللَّا بِدُقِي الْمُوافِّقِ علورد أهر الحق من مات مكم الى حصه لم تدعو. في القمر

فقيل له داين كانوه يدفيون دار أمامة ٤ دل في انبو ويس

<sup>(</sup>١) القصريان طعان يليمن العرموتين

## شعراء تغلب

## الإنمطل

هو عدات بن عدت من المدال من لحنتم من كر تهم من لعدت و ويكني أم الله و والأحضال من علما عديه لأنه هجا رحلا من قومه فعال له بإعلام الله لاحص فعلت سبه ، ومحله في الشعر أكبر من ألب بحاج في وصف ، وهو محرار والد أدق صفة واحدة جعلها ابن سلام أول طلقات الاسالام ، ولم يقع حاد على أحدهم له فصل والكل واحد ماهم طلقه المصله

من الدائمة عن الله الله من سعر المائمة عالى الأحطل عاقال أبوعبيدة عن الدائمة عاقال الأحطل عاقال أبوعبيدة عن الدائمة الله وكرو فهم أسبعرهم عاقال عن العلاء وعلمه الله والله على عروال العلاء وعلمه الله الله المبدى الأورال الدائمة المورول ولا عدول الله الرحل والله المكلام وطراقود عالا كأ محاطك هؤلاء لا مدورول ولا عدول والمائمة الرحل والله شيء فعالمود عاقال الله كال أكثرهم عدد طوال حياد ليس فيه سعط الا فكش وأسدهم عهديماً للشعراء وقال الأصمى الأحطل كال يحتار السهال بدأ ما عدال الأحطل كال يحتار السهال بدأ ما عندار عدال الأحصل في كال شمعر المهال عياش الدا وكر الأحص عول ومن مثل الأحصل وله في كال شمعر المهال عياشا واله

والمدعمات دا بريح بـ وحب هو ح الرابال كأمهن شمالا أن المعن المعليط الصابقات القبل الح الاوتصارب الأنظالا أم يقول ولو فال

ونفد عصت و الربي ح تاوحت لحوج الرقال

<sup>(</sup>١) من عني ميثاً مرسه ربيه وطري عبائع النهب مدده ورقبه

کان شعر ً ، و د ردت میه تیکین شالا کی ایساً شعراً من روی آخو . وقال ہو ج ہی حربر لا مله وکاں ہے کہ میں فیہ ہمیۃ رہی بلدہ أحری ہ اُنت اُت أشعر أم لأحص ؛ فحرص القمة التي في فيه ورمي بالتي ي يعد وقال يا بني القد صررتني وسؤالي، وأما سرو أشاري فيعاهد شام هذا وسوالك عداء أماما سؤاتين مه فلدكوك رحلاً قد مات ، يا من أدركت لأحض وله بواحد ولو أدركته مه اب آخر لأ كني به ولكني عاشي عايد حصلان كبراس وحيث دين. ومثل حادار ويه عن لاحطل فعال ما سأجلي س وحل قلاحسي شعره الي شعر السعير بيهم وقال أنو عمرو أو دوك الأحدد عام أو حداً من أبام الحاهدة مرفدمت علمه أحداً ب وأنشد بيت شعر فاستجاده وفي له كان الأحطل مارد و وسان حرب في ثاثلة أشعر 1 فقال أما الفَرَّرُ دق فتكالف مني ما لا عليق و ما لا حطل احد. احد ، بالقاليل وأرمانا كاتمر لنص وأنعت لللحمو وحراء وأماآن فمدينة اشمرت الاقال العالاه اس حرير الد عاميميء الأحقار ساعةً فيو مأكسته، والمرودوب لأساته ولا سُنَكُيُّكُ فَهِمَ عَلَالُهُ عَلَيْنِي ﴿ وَحَرَّمَ يَحِينَ مَا مَا وَسُكُمِنَّا وَمُصَافِياً ۚ وَقُل الله ردق من أملت أهل لأسلام القال الأحص أمد المرب، وكان أوعسدة يقول شعراه الأسلام لاحص تمحره تم لهرردق مهكان أوعمرو شنه الأحطل بالمعلة تصحة شمره با وكان عماد إلعصال لأحطن على جريز و ممرودق با فقال به المرودق اعا تفصيه لابه فاسع مثبت . فقال أو فضلته بالنسق لقصلتك ، وقال اسحق سأر ر الشيباني الأحص عنداء أنسجر الثلاثة ، فليل يقال اله أمدحهم بـ اقتال لا والله ولكي أهجاه من منهما محسن أن يقول

ومحن رفعه عن سلُول رماحه موعمداً رعبت عن دماء عن تصر وقال الأحطل أشعر الماس قيمها مو قيس بن تعديم و أشعر الماس الآآك أبي سلُمُن وأشعر الماس رحل في شعبي

وقال الأحطل لعبله لمات يأمير سؤمنين رعم اس المراعه (حريز) أنه يسلم

مدحتك في ثلاثة أيام وقد افت في مدحت و خف لقصين فراحوا منك أو كروا » سنة فما بلغت كل ما ردت، طال عبد الملك ما سخصاها يا خطل، فأنشده إياها ، شمل عبد الملك يتصاول ها ، أنه فال له ويحث يا حطل أثر يد أن أكتب الى الآفاق اللك أشعرالموب ، قال أكمى يقول أمير المؤملين ، وأمر له مجعلة كالت من بدنه فدت دراهم وألق عليه حلماً وحرح به مولى العبد الملك على الناس يقول هذا شاعر أمير المؤمنين هذا شاعر العرب

شد عبد اللك قول كُنتُر فيه

ث بركوه عنوة عن مودة ولكن بحد المشرق استقالها
 ه علجت به معقب له الأحص منفنت بك والله يا أمير المؤمنين أحسن منه ها
 قال وما قات مهل قست

اهلُّو من الشهر العرام فأصلحو ... موالى ملك لا طريف ولا عصب حمالته لك حماً وحملك أحديه عصباً ، فال صلاقت

قال شبیح من قریش را ب الأحطل حارجاً من حدد اطائ ، فعد محدر دوت مدونات یاد مالک می آشمر الدرب ؟ فال هدان الككندن المعاقران من می غیر (حرار واندردق) فقدت آب آت منهما ، قال آبا واطلات أشمر منهما ، قال هات رائلات هرزاً واستحقاقاً ،دیمه

فال رحل شيماى للأحصل و أممالك الما وان كنا بحيث تعلم من افتراق العشرة و مصال الحرب والعداوة تحدمنا وبيمة وال لك عندى تصح ، فقال هامه شاكدنت ، أفقال الله قد هجوت حريراً ودحلت بيمه و بين الفرردق وأست عنى عن دلك ، ولا سي أنه مسط لسامه ما مقبص عنه لسائك ويسك وبيعة سماً لا تقدر عنى سب مصر عناله والملك فيهم والسوة قبله . فعو شنت مسكت عن مأشاراً به وميه إنه ، فقال صدفت في عنجك وعرفت من دك وصلت وحم ، فوالصليب

والقربان لا محلصن الى كلب حاصه دول مصر اتنا يلسهم حربه و شملهم عارم، ثم أعلم أن العام بالشعر لايمالي وحق الصليب ادا مرّ به اسلت الهامر(١٠) مسائر الحم أمسلم قاله أم تصرافي

أصبح عبد اللك فيغداة باردة . فتمش فول الأحطل

اد اصطبح الفتی مها ثلاث ما بعیر الساء حاول آل یطولاً مشی قرشسیهٔ لاشت فیها و أرحی من مآ رزه اعصولاً

تم قال كأبي أنظر البه المساعة محس لارار مستمل الشمس في حاوت من حواليت دمشوء تم بعث رجلاً يطلبه فوحلكا ذكره

كمتاع ليركب حماراً تحيره عن المرس الكدير فأمم له بمشرة آلاف درهم وأمره عدج اللمجاج . فمدحه بفوله صرامت حمالك رياب ورعوم والدا المجمحه المنهما المكنوم

<sup>(</sup>١) للنائر من السهام ما لا مدري راجه (٧) الدرمك دقي الثواري

ووجه القصيدة مع لله اليه وليست من حيد شعره

قال أو سنان دكره اعرردق وحريراً في حَلَقَة الله التي فقلت لصباح بن حاص أشدك مناس اللاحدان وتعني، لحرير واعرودق عادي و قال هات . فأسدته

ألم يامها ألى الأرافي فلللك المحاجه فيس بالراد با <sup>OD</sup>و لحصر حماجها قولماء يعافو أطالعة الوام بعرفوا أين مافاه عن العمر فسكت

و اللاحص قط ثما طوال حداد اليس في الحش ولا سفط به وقد و حدوا من دنت عشراً من.

والمعرث من سميني دوله الداو ساقط الحلى حاجاتي و سروي وسعر منقصب الأقران ومياو طارت به عصب شتى لأمصاد إذاً قصمت الدابي وأوطاري حي اقتلطان على بعد وإصراو قطفته كور معين مساماو

لا يحصور ولا فنها سوار (١٠) صح المحج وحالت وقعة السرى

وشارب لمزامج «لكناس دمني البرعته طيأت الراح الشُمُول وقد

 <sup>(</sup>۱) از د ل کورنال بسواد صد د (۱) نامدامبرل هم واثبته بوجوش (۳) مة صف مقدت بعد دید (۱) مرمح د کاأس سطو ویه ربحاً و حصور المجال والسوار من درو الحر و رائم و رائم مربعاً و لذى بوات ساعه د شرب

محدول صحب لأدنى حزار حتى د صرحت من عدالها و ملج ولثربا يحفن بالعار وم فعلات بادياء مو ال أسار حفت بأحرا من لف ومن فر في تحديم بين حثاث وأمها حني أحالاها عادي الديا ء 👝 سيه تبات غير أم صأت ده على حب دسيع فك حليوحصل الكيت بين أقم سرب بهوستوا لأبحل أعدوي فيق أرحاً- عثيق عبر مُلك فالصوع من تحودها للأاي صحى مكه من خلف وأسلا فيوم كنك وتشريق وكمح وما بباترت مرے علوں و کی ومولای قرش بصد ق بي المنيمة واستبطأت أصاري

من څرعنه اليصاد له ر شاها كبك ثلاثه حوال تصديه كت لى مصف من كلفاء "" رعيد ليت بسوداه من مُنْده المعالمة هدرداء ل أئے ملکوت وقد صهاء قداكلفت مرطون وخست عاراه أوالتحتم لحصاب منحس في بيت منحرق سُرين فعمل د قول -افريب عبي أنمي كأعاضله د برحت دعمه لم أوها عصاح ومأرهم تُذَّمَى دا فللمبوا فلها محائفة `` کأ به ست تأتي بين أرحه الى حلقت برب الراقصات وما وينفدي أذا أحرت مذارعيت وعدارتهم تارب شكط أمحلتمة لأخسى قريش حائقاً وحلا سعهول للواحرات وقلا حدقت

١) عالم اللها الي الرفة وهنت يمد في أعم إن الحريرة والمداح اللعن راحم مسرعا

<sup>(</sup>۲) ما كلماء التي تشتيد هم مها حتى تصرير . في السواد و حمل شجر منت الريخ وكذلك عار

 <sup>(\*)</sup> الميتاء الارض السبلة ( ؛ ) حصل في العداد أديقع السبم الرق الفرطاس و الكنت المطنول فيه ( ه ) الايحل عرق في على الدراع ( د ) اجاشة الطمة ( ق أهال الدوف والسطار الحرة المدارعة قشاريها

وأرعجهم نوى في صرفها عير مرواتف صمتمها خصأوحدر(١) كله وينحت عن حر طومها اللدر ولم كلُّدُ البحلي عن قالمه الحُمر . وصانه أو صابت قلبه التشر<sup>(۲)</sup> طرفي ومهم بحميي كو جي (م) رفي حدور اداماسي (<sup>(۱)</sup> العُور ورأجرن صعيف حين يحتبر يَمْنَ أَنْكُ مِن قد زها الكير ر بيش بعه حواد اللُّمَّة اشجر ولا هن الى دلت ثنيبة وطرّ وأمست عير مخرى السنة الحصر من سَهُ في "رقي أهلها صرر من الشهيق وعلى القسم الوطر أرضاً محل مها شيئان أو عار اشرفن اوقين هذا لحيدق حدر وقد أنحُالِ من دي حاجه سفر

مهم تنكشُّف عن أحاثها طلى احتى أنزفهُ عن سمع وأيصار فهم الد حاريو شدو مارهم دون الساء ولو باثث بأطهار ومن طواله احياد

> حمة القطين فراحوه منك وبكرو كأسى شارب الإم الأسد بهيا حادث سها من دوات القار مأثر عة أثر افتانت أحياها مقاتبه كأبهر دائه أو دو لوعة حملت سوفآ لمريه ووحدا لوماتنعهم حما بھی فوسا مہ کہا إِبْرُ قُورُا \* دعوم حتى محملهما يرقتل لله رص العاليات اد عرصن لمساحى فوسى موثرُ ه م برعوین لی داء حاحصه شرقن ادعمتر العيدال ترجون فيعان عابية بالبياء السفحة متقصيان أهصاب أبلس يسمهم حتى همص من وادى لعصابه حتى اذا هن وركل المُصيم ، قال وقعن أطالا وعجا من محالت

<sup>(</sup>١) القرقف اخمر وعدر فريه بين حملوسمية - (٢) أند رجم نشره وهني من السجر ر٣) كوكني دوصم (٤) ناعمه خادثه بصوب رخيم (۵) أيري هدد وأوعد

الى أمرى، لا تعريب بوافله الخائص الغبأل والميمون طائره والهيأ لعبنه نحيل المقنق ينعثه والمشرابه آمر الحيم فما وما الفرات ادا حاشت حراسه ودعدعته وياح الميف واضطربت مستحثقر عوج حبال الروء نسلاط نوب بأجود منه حين بسيله ولديرن عث وشهم ومكرهم فريكر إطوياعا تصبحته فهو فداء أمير المؤمنسين اذا ممرشا كامراش الليث كلكه معينده، مائتي الف لمسارية يعشى القدهر بيسها والهدمها حتى يكول هو الطب (١) الحمه ونسدس لأقوام خلالتهم بم ستمار دائمال عراقي وفاد في سُمَّة من قريش بعصبول بها نعاد هصاب وحلوا في أروميها حشدعلى المق عبده الحمد أأغت

طعره الله فلمياً له الطفو حليعة الله ستسقى به المطر بخزم والأصممان القلب واكحذر يغاره بعد أوكيد له عرار في حافتيه وفي أوست طه العُسر فوق الحاجئ من أدية عنذر منها أكافيف <sup>(۱)</sup> في دومها زوز ولا يحير مه حسين محتبر حبي تناطوا أحبيب عرمان يسروا وفي يدنه بدنيسسا دونتا حَمَّر أبدى النواحد يوم سن دكر وقله کال فیت له خرز ۱۱۰ ری مثلهہ حن ولا شر تسوأه فوقه إيات والقبير وبالثوية لم عنص به وتر ويسبنقيم لدى في حلمه صعر كانت له عبة فنهم ومُدَّحر ما ن واری تاعلی سم الشجر عل ريا وأهل المحر ل فحرو ا د أنت بهم مكروهه صبرو

 <sup>(</sup>۱) حركته خريكا شديد والحؤجة صدر السينة والآدى الموح (۲) أكافيات الجبل حيوده (۴) أشاط الملحم عن الموم فرقه (۱۱) أاهت الرس مرساحه الكوفة في طريق لبرية و نثوية موسم قريب من الكوفة

وال تدخت على الآدم مصنة كال هم محرح مها ومعمصر الاجد الاصمير بعد محتضر لمَا تُشَرِّو فِيهِ لَمُ كَانُوا مُوالِنَهِ ﴿ وَتُمْ يَكُونَ لِقُومٍ غَيْرِهُمْ أَشْرُوا وأحظم الناس أحلاماً اذا قدروا بالا يبين في عبد النهم خور هُمْ اللَّذِينَ مَا أُولَ لَهُ إِنَّ لَا يَعْ إِنَّ الْعَلَّمَامُ عَلَى الْعَافِينَ أُوفَتْرُوا أتمت فلا منة قديد ولا كدر أساه قوم هم أروا وهم الصروا أفحمت عبكم ببي للجارقه عللت السباب معلا هكاروا عالمول الفلاء لأأتمان لأج بی أمیــة انی ناصح لکم و و مش و ــکم کـــا رو و، سیب من خلاقه دخر ال الصغينة تنفاها وال قدات كاله يكان حيا ثم ينتسر وقه نصرت مين عومين بنا 💎 ت كثر يبطى لعوظة لحير

أعطاهم لله حبداً للصروب له ئىكىن العدوم حتى سىماد قى لا يستقل دوو الأصفال حرابهما ي أمية لل كا تحللة بني أمله قلد بالنبث دولكي حتى استكانوا وهم منى على مصض وأتخدوه عدوا ائ شاهده

وقلا د کر امد دنگ فتها حدیث عمه اس عمات وهیجا قیساً

وكان السلمي في هيجاله الأنصار أنه الداليات علما لرحم إلى حسان ارميد ست معلوبة أرسل پر يد لي كعب بن خفيل صل عج الأعط ١٠٥٥ أمر ق من أمير مؤملين ۽ ولکن 'دبت علي شاعر طلکاهر الماهي. قال ومن هم اعال الأحص، فلنعله فقال هجالاً بصارة فقال أفرق من أمير المرمين فقال لا تعمله شت أن لك مدلك و ميحاه فقال

واذا سبت ال الله علم كاحجش بابن حمارة وخمس لعن الآله من اليهود عصامة معرع بان صليفان وصرر قوم ادا هدر العصير أشهها حرا عيومهم من لسط حاوا المكارم لمسيرٌ من أهله وخدوا مسجيك بي البحار ب لفوارس بعنمون صيوركم أولاد كل مقسح أكّار دهنت فرنش بسكاره والعلام واللؤم نحت عمام الأنصار

فده دلك سعيان من شراه فللحل على معاوية غيير عن وأسه عدمته وقال رأمين مؤمين أبرى لواماً و فلا مل أرى كوماً وحيرا ما دلك و فل وعم الأحفل أن الوم حل على أمين مؤمين أبرى لواماً و فلا على أو فلا على أو فلا على المدعن على يربه أولا ما فأدحيه سبيه م فعال هذا بندى كلمت حاف مقال لا تحف سواً وحل على معاوية فقب سلام أرسل الى عد رحن وهو يرمى من وراء جرائنا أو قال هجا الأنصار و فان ومن رعم دلك و المعان من عالى معاوية على مدعوم ماليه فالله على المعان من على معاوية فقب المالة أنسان على معاوية المناز على من وراء جرائنا أو قال هجا الأنصار و فان ومن رعم دلك و المعان من عالى معاوية المالية فالله على معاوية المال المعان على معاوية المال الأحصل بمن على معاوية المالية المالية فالم المناز على معاوية المالية المالية

يهن أيمر أمسيد فأصعدا

ار ص من السلطان أن ينجده تحلفت حدار أمن شر أنكد وحراسه الارسي جا القبل بكّنا وهم يسيقي السكان المهورة الم<sup>10</sup> د سص ديني <sup>(1)</sup> الشهرو أقصد من المحه قبالا ألح وأحوادا وأدركت حي قبل أن يندد صحاً انفس الأمل طعائل فاتبى بقول دريا

وای عدد استمرت آم مالک ولیله ولیله درولا پرید اس المولئ وسیله دیگاهدای می حرورا حالک وده علی عرد داخل عرد وات عیاد فی دمکش عیاد و دمکش عیاد ایمان عرد از عمورا وطورا اذا رأی علیمیة

<sup>(1)</sup> الحديار السنة الجدية المقعطه وسيمر للاس الصعب (٢) لله حرور سيده الممر والخرساء الداهنة (٣) عوده السر ب أسكره (١) أسي عبيد عبد عبد ومان نحيت لا تر د والسليم الملدوغ (د) أغذ أسرع

أعد الأمر عجز وتحسره طوى الكشخ إدارستطعى وعرَّد أمرَّ القُورى دون الوشاة و حصه ولا المُا عنسسه اذا ما توردا

دراست وغيرها سيتون خوالو معد لأبيس ممارف الأطلال ورق لشرال من السكاب توال أسق عرقم (١) السحاب القال حق سيقاد للما منه حيال بسق لأبيق وعالما الكليب وقامة لأدحال وعلى الكليب وقامة لأدحال والمقول بيل ويه فطحال فالمقول بيل ويه فطحال واليس بين سياسب ورمال في الصحيح القية الأرصال وذلال

وأطفأت على عار بعيان تعدماً ولما رأى النجال دول إلى حرة ولاق امرأ لا ينفضأالقومأعهده أحالفية الايجتـــــويه الوية

ومن طواله بمدح من ريعي لمن الديد بحائل فوُعال (١١ دراح البوءرج فوقها فتكرث فكأبما هي من تمادم عهدها دمن التعليمها أريح وللره وأتت يالميسسة الرامح تقوده في مطل عدق برتاب كأي وعلى رُمَلة بات منه كَلْحُدُ دار تبخلت الماء لأهلها وعلا الشبطة فالشبقيق ريبي أَدُّم محدَّمة <sup>(م)</sup> السواد كُاسٍا برعی بحار شها <sup>۱۱</sup> حلال ریاصه ولقد الكون بها الرباب بديدة بحرى د كيّ المبلك في أراداب

<sup>(</sup>۱) وعال حال بديوه كان حلى حكومة والشام وحائل من ارس يحامة (۱) الركبر الرعد تدارك سوته كاركبار لراح (۱) رباب السحاب الآ يمن و لا شق وعالج موسمان والدقية الساعية وجب دول (٤) الدان الثور الوحتى والمام الذي يكون في حسده عم محالت سائر بونه (۵) حدم العرس على الجمهون قصر بياس تحجيله عن الوظيف فاستدار للمرام ويله دول يديه فوق الا شاعر جو مخدم (۱) البحرج ولد للقرة الوحشة

التنسل كل مدلة متغار وأتراً من الشهوات والأموال حتى تمير حافر وحالى عد لشب وآدبت بريال والشيب أردل همده لأعدل طول لحياة بريد عير حيان دُخرًا بكون كصالح الأعمال والنفس متُرفه على الآحين ولأثمن بالمسلل وفعال صمل العدو وللوة ببكت ان المكارم عند دلك عوال عسبلد احيلة مملعي الأقطال وَكُفَيْتُ كُلُّ مُو كُلِّ حَدَال يست تنص صفاته ببكال أولى لك اللَّ مُسيمة الأحال وبرى الكريم براح كالمحتان فيص القُرِّ أَتَّ كَرِّ أَنْحُ الأُوسَالِ<sup>17</sup> عنها عمر ولا متسمال سحت العبوب لي أعرَّ طُول

قلب العوايُّ أد أنسه بطاءً ا عشا مداك حملة من عيشت والفد كون هن صاحب للمة فتسكرت لمباعلمي كنزة لما وأت بدل الشاب بكت له والناس همهم الحياة وما أرى وادأ افتقرت الى الدحائر لمأتحد والله نحوت من الموادث سالماً لأعاملن الى كريم مذحة ں اس رشی کھاتی سیڈا أعليْت حين يوا كلتني واثل ولفد شفيت ململتي من معشر مأدت قعور دلاتهم فرأيتهم ولقد منت على ربيعة كالها سكرُم (٢) البدين عن العطية عسات مثل بن يَزْعَة أُوكاً حر مثله ان اللثيم اذا سألت بَهَرْنُه وأذا عدلت به رجالًا لم تحمله وادا تبوّع (4) للحمالة م مكن وادا تى بات الأمير خاجة

 <sup>(</sup>۱) استوه أساحه واعده (۲) لا يبسطيا بالمروف (۳) الوش الماه التلي يتعدم من صحر أو جبل ولا يتصل تطرق (۱) تبوع المساعى مدناعه

وحل ها على صاً وكل شهال وحل شهال مراً مياس سيحاله كسحال مراً مياس سيحاله كسحال الأثقال من لحو د وحامل الأثقال المعن عد و كل الأنصال وكورها يستحن الخرايال الما يستحن المحرايات الما يستحال الما يستحد الما يستحال الما يستحال الما يستحال الما يستحال الما يستحال الما يستحد الما يستحال الما يستحال

و يجه سر دقه إما ص سنه و د الله ل الوكات أعدقها المست عطيته الد الما حسه مهو المه د الله الموف المود الموف المود الموف المود المول المول المود المول المول المول المول وهنا حراء أوقومه

دخل لأخطل على دشر س مراوال وعدده الداعى به فقال له الشراء أنت أشعر أمر هذا اله قال أن أشعر مده و كرم ه فعال الفراسى م العول الاقال أما أشعر فهمسى با وأما أكرم فال كال في أمهاته من وست منتى الأمير فنعم ع فله حراح الاحصاف له رحل أتفول حال الامير أنا أكرم منك؟ قال و يلك النأه للمطوس وضع في رأسي كم مناً ثلاثاً قوالته ما أعمل معها

دخل عی عدد ملات فستشده فعلی قد پس حتی فر من سقیمی و فعال استموه درد. فقت شرف جمار وهو عدد کشیر. فی فسقوه اسا ، فال حل اللی فطمت و فی فسموه سلا ، فی شرف امر فض ، قال فترید مادا ، فی حمراً پرامین مؤمین د فی آنو عهدتنی استی اخر الا ام لك ، ولا حرمنك به العملت بك وفعمت و غرح فعتی فراشا العمد سال فعال و بلاک الا میر مؤمین استیشدی وقد صحل صوتی فاتی شریه حمر و فیصاه و فعال عمله با حرا و فسقاه آخر و

فقال تركمهما يعركان في نطبي اسقى الله على صقاه الله ، فقال بركسي أمشى على واحدة اعدل مري برابع ، فسقاه راحاً ، فلدحل على عند الملك فأشده ه حف القطاب » فقال عمد الملك حد بدد يا علام فأحرجه ثم ألني سليه من النعلم ما يعمره وأحسن جائرته وقال ان كل قوم شاعراً وان شاعر مي أميه الأحطل

له استبرل عند اللك رفر بن الحرث الكلابي من قراقیسیا "قمده معه علی سربره ، فدحل عدم س دی الكلاء ، فلما علم آبه مع عدم اللك علی السربر بكی ، فقال له مایشكیك ، فقال یا أمیر المؤمین وكیف لا أكی وسیف هدا یقطر من دما، قومی فی طاعتهم لك وحلاقه علیك ، ثم هو معث علی السربر وأن علی الأرض ، قل ای لم أحلمه ممك أن یكون أكره علی منك ولكن لسائه لسانی وحدیثه یمحنی ، فلعت الأحصل وهو یشرب ، فقال أما والله لأقومن فی دلات مقاماً م یقمه اس دی الكلاع ، ثم حربح حتی دحل علی عمد الملك ، فلما ملأ عیدیه منه قال

وكأس مترعين الديك صرف تُنتشى الشاربين له المقولا الدا شرب العني منها ثلاثاً يمير المده حاول أن يطولا مثى قرنسية لاشك فيها وأرجى من مآرره القُصُولا

فقال له عند لملك ما أخرج هـــدا منك باأنا مالك الاحصة في وأست، قال أحل والله به أمير المؤسين حين تحلس عدوً الله هذ معك على السرير وهو القائل بالأمس

وقد بدلت لمرع على د من الترى وتبقى حزّ ازات النقوس كما هيا فقدص عدد للك رحله ثم صرب بها صدر رأو فعالمه عن السرير وقال أدهب الله حزازات ثلث الصدور، فقال أشدل الله يـ أمير المؤسس و مهد الذي دهليتي ، خكال رفر يقول ما أبهت بالموت قط لا ثلث الساعه حين قال الأخطل ما قال قال الأحصل فصلت الشعر أ، في المديح والمحاء والمسيب عا لا يلحق بي ، فأما الدسيب فقولي

الا یا اسمی یا هما هما سی طر و ال کان حاً ناعبدی آخر الدهم من احقرات است أما و شاحه فیحری و أما القُلُب المهافلا محری موت منحی الصحیع و تسوی مصرد اشاس استار الحصر و قول فی الدیم

مسی دره آمیر افرسان ادا آمدی النواحد بوم عرم د کو اد نص امد و شمون طائره حامة الله سانستی به الطر و قالی فی هجاه

وكيت أدا لتمت عبد تنم و أي قلت أمهما العلمه البر أعالمين يسود أنه وسندهم وأن كاهم مكود طلق أعانى مرأته فلروحها الأحمل وكان الأحمال قد طلق أمرأته قسل دلك عالمين هي معه اد دكات روحها الأول فتنفست مقدن الاحمال

کاله على هم يسبت کاسه خصيه من مس الله س قروح على روحتى الأحرى كداك توح على روحه سعي آمر و سي على روحتى الأحرى كداك توح قل الأحطال بعمد ملك س المهلّب ما برعتني تقسى قط الى ملح أحسله ما برعتني الى مدحكم فاسهى عطيسة تسط سها بسبل فوقه لأو ديكم أرادية لا يدهب صناها لى وم لقيامه ، فعال أعل وقد يا مالك أنك بذلك ملى ولكني أحاف ال يبلم أمير المؤميين أي أسال في عام وأعطى الشعراء فاهلك ويط ذلك مي حيلة 6 فلما قدم على احواله الاموه كل الدوم فيها فعله 6 فقال قد أخبرته بعد ي

<sup>(</sup>۱) العدد سه ر الرأد عبر ماوي

مرل الفرردق على الأحطل ليلاً وهو لا يعرقه ، فحاء مشاء ، ثم قال له الى مصر الى و أنت حيم فى الشرب أحساسك فل شربك ، ثم حمل الأحطل لا يعشد بيتاً اللا أنم الهرادي المصدد . فقال لا حصل تقد برل بني الينه شرائ أنت ؟ قال الفرردي من عاب ، فسحد لى و سحدب له عافقيل الفرردي في فالك فقال كرهت ال يفصلي ، فسحد لى الاحصل بالى تعلب هذا الفرردي عالمه في عاب المحصل بالى تعلب هذا الفرردي عالمه في معواله المالكرية ، فلما أصبح فرافها ثم شحص

قال عمر الله الله الله المساده اله الأحدى الله كان أحدثها هجاء في علاف من العجش وقال الأحدى ما هجوت أحداً قط الما السلحين العدواء أن تنشده أرها حراج الريد الله أهاد وقال الحراج الريد الله أهاد وقال لكي كل دى شحو من الشاء شافه الله أسها الله المائي يعتق الشحيا الله أحز بالمحلل، فقال

يعود المدى فالشام أو مُنتُجه بدى العود الم مات العينقيس. قبل لأبى العباس أمير المؤمنين ان رحملا شاعراً قد مدحث أنتسبع شعره ؛ قال وما عسى أن يقول في بعد قول ابن النصرانية في سي أمية

شمس المداوة حتى استفاد المهم وأسطها الدس أحلاماً ادا قدرو قال أبو عدالملك كانت اكر الله واثل ادا تشاحرت في شي رسيت الاحطل، وقد وكال يدحل المسجد فيقو مول الله - قال فرأيه الملز الرة وقد شكى الى العكن وقد أحد للحيته وصراله العصاه وهو يصى كا يصى المراخ وقلت له أبل هذا الاكرافة المدكوفة المحمد والله أحى الاحجاء الدال والما المحل المحل المحل المحمد والما أحى الاحجاء الدال والما المحل المحل المحمد والما شام والما المحداد الله المحلك كديسة والما شام والما شام المحداد الله المحلك كديسة والمشار والما الأحدال فيها على الما المحال المحال المحال المحال المحداث الما الله المحداث المحداث

قال معاومه بن ابني عمرو بن العلاء المحمد بن سلام أي البيتين عندك أحود ? قول حرير

> أنساني حير من وكب المصابي وأندى العالمين الطون واح أم قول الأحص

شمن المداوة حتى يسعاد هم وأعطم المسأحلاماً ادا قدروا فقلت بيت حرار أحلى أسير وبنت الأحطل أحزل وأرار في ، فقال صدقت وهكذا كانا في أنفسهما عند الحاصة والعامة

سمع هشام بن عبد الملك الأخطل يقول وادا افتفرت الى الدخار ، نحد ذُخرًا كون كصلح الأعمال فقال هميئاً لك أه مالك ، هذا الإسلام ، فقال له ياأمير المؤمنين ما ذلت حسلما في دبير أني الأحطل الكوفة فأبي العصيان من القيميُّركي الشبهاني فسأله في حالته ، فقال ان شئت أعطيك أنبين لم يعطكها الاقدل وان أعطيتك درهمين لم يعق في الكوفة بكرى الا أعطاك درهمين وكتما إلى احوالنا بالنصرة فلم يبق بكرى بهما الا أعطاك درهمين فحمت عليهم المؤنة وكمثر لك البيل، فقال فهذه اداً ، قال نقسمها لك على ال ترد عليه ، فكتب دالصرة الى سويد برمنحوف المدومي، فقدم البصرة فأبي سويدا فأحبره بجاحته ؛ فقال سم ، وأقبل على قومه فقال هدا أبو مالك قد أماكم يـــأكـكم أن تحمموا له وهو الدى يفول

> ادا ما قلت قه صالحت بكرا أبي الأصمال واللب اللعيد ومُهْرَاق الدمام بواردات تديد الحزيات ولا تديد وأيام لنــــا ولهم طوال يعض الهام فيهن الحديث هما أحوال يصطلبات باراً رداء الموت بيسها حديد

فقالوا فلا والله لا نمطيه شيئاً ، هنال الأحطى

فما بيني وبينكمُ ذُحول عداة نخاطرت تلك الفحول وغالت مالكاً ويزيد غُول كأن الأرض بمدهم أمخول ور اربح طبة قنول تبيب الأسعدي وما يقول تصدغ عن من كبها السيول

ألا أملم بي شمار عبي وكمتم احوتى فحسدلتمون تواکلی سه العلات مسکم قريعا واثل هلكا حميمآ فال عمد سأوس درهميها متى آئى الأراقم لا بُصرى ر و آپ من بني جُنْٽير ٻن مکر

لما حملته وش ينطيق عصي أشمساء أوحت محريق

وقال في سويد بن متجوف وهاجدع سوء خرب السوس أصله تُطبِف مَدُوس حوله وَكَأَنْهَا خاد الصّفا ما الله يوصُّ عَصَرُة ولو كن دا ورَّاعة ورقيق والعماعين حرال مكر سوائل الله الله المود بهم الصاحبيق فقال له سوالد والله يأم ماك ما تحسن بهجو ولا الداح با لقد أردت مدح الأساديّ فهجوله با للهي قوله يمدح مماكاً الفالكيّ من بني عمرو بن أسد و يتوعرو بلندن القُبول

> هم المحمد سمائ من البي البيد المشاع الدقتين حاربها مصر قدكيت أحدثُه قبائلًا والحارد العابوء طيّر عن أثو له الشرار الله كاللي محداً الأسرالة العبي بات وقعل خير بعثد،

فقال سماند و أحصل أدب مداحي مهجوسي ،كان الناس يقولون قولاً فحققه ، قال سوريد وأردب هجائي تمداحتي حملت و اللاً حملتي أمارها، وما طبعت في بغي العدلة فصلا حن كر فرداني فعالمان ولدلك فال محمد ال سالام كان الأحفال مع عهاراته باشعراد إلىفقد أحياناً

يها لأحص حالس عبد امر دمن قومه ، وكان أهل البدو أذ داك يتحدث رجالم الى الله و لا رمال بدلك ما وبين بدله على شراب و الرأة تحدثه عاد دخل رحل هلس ، فنقل على الأحطل وكرد ال نقول به قم ستحياء منه عواصال الرجل الجلوس الى أن أقبل ذاب قوقع في الماطلة في شرامه ، فقال الرحل يوأد مالك الدباب في شرابك ، فعال

وليس القدى بالمدى بالمعرد يستقطى الحرار ولا الدرب الرعم أيسر الأحرار ولا الدرب المعرف أيسر الأحرار ولا الدرب من حبث لا للدرى دعا الأحطل شاب من شباب أهل الكرافة الى معرفة ، فقال له يااس أحى أنت لا تحمل المؤوفة وليس سدك معتمد ، فيرا بران به حنى المحمة ، فاتى الباب طقال ياشقر الدراء عوجت اليه احرأة ، فقال لأمه هذا أبو مالك قد أربى ، فباعث

عزلاً لها ، واشعرت حمًّا وبنيداً وريحامًا . فلحل حُصاها فأكل معه وشرف، فقال

> مهرث ما لاقیت تو معتشبه من الدهم الا توم نتم م اقصر خواریة الایقراب الدم بینها مطهرة تأویست الیها المطهر و بیت کظهرامین آشتر حشوه دریمه واشدن معصر (۱) بری ویه آثارکم الآصیص کأمه دادال به لشیخ حماً مفور (۱)

اجتمع الفرزدق وحرير والأحطل عند بشر ال مروان ، وكان شر يُمرى الله الشعراء ، فقال الله خطل الحكم بين المراردق ، حرير ، الله أسمى أيها لأمير ، قال الحكم بينهما ، فاستهفاه مجهده ، فأي الا أن بدول ، فعال هذا حكم مشتوم ، ثم فان العرودق يتحت من صحر وحرير يعرف من محر ، في يراس بدلك حرير وكان سب الهجاء بهمه ، فقل حرير في حكمته

يد العبارة ال شراً قد فضى ﴿ أَلاَ تَحْوَرَ حَصَوْمَةَ شُولَ فدعوا لحكومة بُ مِنْ عَلَمًا ﴿ أَنَّ الْحَكُومَةُ فَى لِنِي شَيْبُ فَنُوا كَالِيكُمُ اللَّمَاةُ حَرَاهِ ﴿ لِأَنْزُرُ لَعَلَى لِسَدَرُ مِهِجَالِ

وحملت حكم من السلطان حتى يساوى حرزَم بأباث حجوا وسال أبوك فى للمزال عقوانه وسهولة الأعطاب

ولفد تناسم لی أحسام ددا کلیب لا نساوی درما و د حملت بالد فی معربهم و د وردب اساء کان بدارم نم استصار دیجاء بینهما

بھال الأحض

 <sup>(1)</sup> المتعمر المشجر الله على القاف وهو الدوه (٣) عور عين الركبة كدنها الدرات
 حل الله الدوم على الدرالة عمد لم نفو الالدامي الحكم إلى فيها

## أعثى بثى تقلب

هو را بيمة بن يحيي بن مساوية من حُشم س بكر ثم من بسلب شاعر من شمراء الدولة الأموية وساكبي اشام اد حصر و دامدا برل في للاد قومه منواحي الوصل وديار را بيعة ، وكان نصراباً وعلى دلك مات.

كان ينادم الحُرِّ بن توسف س يجهي بن الحسكم ، فشره توماً في نستان له علموصل ودعا المر بحواريه فسحلن عليمه قبته واستيقظ الأعشى فأقمل ليدحل القبة فدنمه الخدم وودقمهم حتى كاد مهجم على المر مع جواريه ، فلطمه خصي منهم غرج الى قومه فقال له لطمي المراء فواثب معه رحل من بني تملب يقال له ابن أدعج وهو شهاب بن همام بن تمدلة فاقلمجا الحائط وهجها على الحراحتي لطمه الأعشى ثم رجما فقال الأعشى

على قرشيك الورع (١٠ الجبار ففلا حبوله يتناوشان عشية رأعت طرفك بالبنات اذا اجترمت يدى وجي لساني مدح أعشى تمل مدرك م عبد الله الكنابي فأساء توابه فقال الأعشى لكالمنبي حوصًا على عير منهُلَ ولو لكريم قلمها لم تقير

امام هدي لامستراد ولابرر جلاميدلا تتديوان بله القطر

كأبى واس أدعج اد دحلت هزُيْزًا عنة وقصًا حمسمارا کا الحشنی می حشیم بن مکر ها يسطيم دو ملَّك عقبي لعبزك الى بوء أمدح ملذرك أمم الهوى دوبى وفيل ملحتى ومن قوله في الوليد بن عبد اللك لممرى لقدعاش الوليد حياته كأن بني مروان يعبد وفاته

كانت بين بهي شيبال وبين تعلب حروب فعاول مالك بن مستع بني شيبال في بعضها ثم قعد عنهم فقال أعشى تعلب في دلك

> بني أمنا مهلا فائب نفوسنا 🕒 تميت عليكم عتبها ومصالها ويسكم ما قصمتم وصالم حزاء السيء سعما وفعالمها وتعجرت المروف يعثر فأصلاها القساك ما تحتى الحروب فهالها قبيح مهيل حيث ألتت حلالها وكال مفيحُ المشرقُ صلالها محارمها وال تمعروا حلالم صدور المولى يساوسالما مُ احفُ عَفْرِي بِمُنَا رَجُمُالُمَا

وترعى بلاحهمل قرابة ببتنا حرى الله شيئاء وتيما ملامة ألامستمع من أشكر الملق للسالة أأوقلات بارالم بسحتم إذا بدا نزعت وتدجردتها ذات منظر ألمنااذا ماالحرب شكمورها أجرتنا حلٌ لكم أن تبارلوا كدئم بمين الله حتى العاوروا وحتى ترىءين الذي كانشامناً ومن قوله وفيه غناء

عبر الوحوش حلت له وحلالها وهي التي فعلت به أفعالها دار لتاهية البرايق <sup>(۱)</sup> با ب طلت تسائل بالمنبح ما به

## القطاحى

هو عمير بن شيمير بن عمرو من سي عير س تقلب ، والقطائ اللب علي. عليه ، وهو أول من لقب صر به الموابي عوله صريع غوان راقبرن ورُقْنه لَدْنَشْبَ حَتَى شَابِ مَهِ دَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

 <sup>(</sup>١) الذروق الشاب الايس الجيل وجمه غرائق

برل في بعض أسفره بامراً فا من محارب قيس، فسنها ، فقالت أما من قويم بشتوارن القدّ من سوع ، هن ومن هؤلاء ومحك ، قالت محارب ، ولم تقرّه ، هناب رسواً ليله ، فقال فنها فصيدة أولى

وما حب دبي من فؤادى بداهب دُروم د سأت عليت باصب؟؟ سى طي حادث به أم عالب؟؟ عوب ومن طول العدات الكواذب بدن دت حتى ساس سود الدوائب

بالت بليلي سة م ته رس (۱)
معنه نحمو العبد أو كه
كأن فصيصة من عايص عمامه
سمهال قد كاد من شدة اهوى
صريع حوال الرابان وراقته

الا بدأل صلف محمر ما أي بأجار الاراء من أم مارس المعت في طل ورخ المدي في حار يون (٥) يوفد له المدي السل مه الاداماء وم لكن ها را عهد الالكام مطلة تقول وقد قراب كورى و افتى وحدث حاماً من دلات مذاحة سرى في جليد الليل حتى كأد

عبر ها وعبر ساحب مدفقها بي لعديد فراسب وي طراحه عبردان كو كدائه المعت الصداء من كل حاسب في رو عبر الله يبدو و ك في المال يبدو المالي المال المال عبر على المالي في المالي المالي

 <sup>(</sup>۱) برید م عارف مینا (۱) عیاضہ حراکر الاستان (۲) عیاض مدد سائل اوغریش طری (۱) طرمیدہ اینه مضله (۵) مجور (۱) صود

<sup>(</sup>٧) محبور منيف (٨) دلات به ياضه وكاحب سند

<sup>(</sup>٨) يمن ألد يا أوا الله الحار وكأن شراه الله التحريب ألحا مع أو دهد المر

واکمه حق علی کار حاس<sup>(۱)</sup> كا نحانت الأنعى محافة مارك أرائه مصلب ماأويات فلاهب عن الحي " قالت معشر من تحارب حاعاً و يعالنسانين باصت على مناخ السوء ضربة لازب

فبالمث والمستام ليس سرها و دب سلاماً كارها ثم أعاصت فقلت ه لا تفعلي دا بر ک قلما تنارعنا الحديث سألها م 🛒 الشتوين القيّا تما تراهم فلها بلا حرمانيا الصيف لمايكي

قال أبو عمرو بن الماء ول ما حولت عن القطامي ورفع من ذكره أنه **قليم في** خلافة عمر عن عبد المرابر الدمشق تهديجه العيواله أن الشعر لا ينمَّل عند هسدا ولا بعضي شيئا وعد عبار بوحد من الحارث فامدحه عا الدحه بفصيده عافال

ور مُحرواً فيد أنهيك العلل والدلميت والعلامات العبل الدهيئر عترهن لأحصر لأول صافت حدَّم أعاق الدمال له ﴿ مِن لاكِرَ صَافَ أَوْ رَجُّ إِينَ (\*\* أوكالكتاب للنياقد مله البلل حتی تعدیر دهر خاش حال<sup>(۲)</sup> الا قليملا ولا دو حلة يصل على ولا حال لا سوف تنتقل ما يشلعي ولأمَّا المحتنيُّ أَمَّ إِنَّ الْمُأْمُ وقد یکوں مع مستعجل از ق

أي اهديب لنسلم على دس فهل کاحلن<sup>(۱)</sup> لموثنی طاه ها كانت مناول منا قد نحل بها ليس الجديد به تبق شاشته وبميس لاسيش الأماتمرية والناس من يلق حبراً فالمون به قديدك التأي بعص حاجمة

(٦) الحس الذي الذي تكون على حص السيم.(٧) مصد (٨) الشكل.

<sup>(</sup>١) عرب (٢) اتحاشت عادب وعدلت ومالب (٣) أي لس هم من العر ما يوحيه بي الن الرامت فيسترو (1) أنطي الدهور (٥) أنسس تنعمج للجبة تاويجًا وصادئ في الصيف و يس من و إن وهو المطر الشديد واستفاكتير العلب

والراسم فيما دونها عمل يُمسى وراكبه من خوفه رَجل عُرُّ صَيَّةً وهمات حين ترتجل (1) والأراحي اللك فيحطوه حصل على الخدود أدا ما أعرورق المقل كأب قُلُب عديَّة مُكُل (٥٠ أعناق تُزُّ هَا مُرحى لَمَا الْحُدُنُّ (1) ولا الصدور علىالأعجار تتكل والربح ساكمة ولطل معتدل (٨) محمولة أو ترى ما لا برى الالل ممحمر كحاوطانسيجمسحل الا مضيرًا وللسنق العجل (١١١) عطن التي تشها الحواد ال والمقل (<sup>11</sup>) كد المُلاد من الكمان يشتعل داب الشيل وعن أنحاف وأحل

أمست علية يرباح الفؤاد لحب ىكلمىجرق<sup>(1)</sup>بجرىالىئرات بە ينفي المحاراتي كانت بكون بها حتى ثرى الحُرَّة الوَحْنَاء لاعـة خُوصاً <sup>(1)</sup>تدىرغيوناً ماۋھامىر ت لواعب الطوف منو باً حوجه، رمي الفحاء ب الركان معترضاً عشير هو ألك فلا لا عجر حادلة فهن ممترضات والمصي رامص يتنعن سامية <sup>(٩)</sup> الميتاس تحسمه لما وردل بعياً واستثب بساء على مكان غيثاش ما يقسم به ثم استبر ب المادي وحبيه حثى وردرار كمات (١٢٦) المو تروقد وقلہ تعرحت لما ور کت' آر کا

<sup>(1)</sup> منحرق منسع (۲) هي رهمله انصاه والهجال الكراء وعرصيده اعتراض ي سيرها وهما شاهد (۴) مرة عييفه كرعة ووجاء عييظه الوحيات كثيره لحمها والاعمة حمية وحطل سعة في خُطو (2) عائره الاعب (0) منقوباً حوجها عارب عيوبها وطلحم قلب وعادية مدعه ومكل قليلة الله (1) خُدل جمع حديل وهو الزمام (٧) رهوأ ساكناً عدم معمره معمد (۵) معترضات من الدرادة وهي الرح (٩) سامية راشة حاكماً عدم معمره معمد (٨) معترضات من الدرادة وهي الرح (٩) سامية راشة حاكماً عدم معمره معمد (٨) معترضات من الدرادة وهي الرح (٩) سامية راشة حاكماً عدم معمره معمد (٨) معترضات من الدرادة وهي الرح (٩) سامية راشة حاكماً عدم الدرادة وهي الرح (٩) سامية راشة حاكماً عدم معمد الدرادة وهي الرح (١) سامية راشة راشة الدرادة وهي الرح (١) سامية راشة الدرادة الدرادة الدرادة وهي الرح (١٥) سامية راشة الدرادة الدرادة

<sup>(</sup>١٠) مني كان ومسجمر عند والسبح صرب من البرود ومسبعل داهب

<sup>(</sup>١١) غشاش عملة وادمر الذي يعمر عن سبره رحله إذا حاف أن كِكون الرحل قد مقوم

<sup>(</sup>١٣) الحودان غلة طسة الرنح والانهرأشه شيء ب - (١٣) الركبات الآبار والعوير بلد

<sup>(</sup>١٤) تعرجت نمكشت ووركت عدلت عمها والرحل مديل الماء وأرك موضع

عنا النعاس وفي أعناقسه مُمَلِّ موردوميا وكثب العنة المتها (١) م عن بين الحُبُّ عطرة قبو<sup>(1)</sup> أم وحه عانية احتات به الكلل ويح الحرامي حرى فيهاالندى الحصل على العراش الصحيم لأعيد لر تل الي" بــــة أعطامه أعل متّ السقار وأمى بيتها نرُّحلُ فقد يهون على السنتجج العمل ادا تحطأ عد الواحيد الأحل لا وهم حه من نحقي وينتعل عبه المال فاساوي به حسل قهم الرسول الدي ما نمده رسل ولا يري من أرادواصره يثل اد لا أكاد من الاقت رأحمل اد لاأول مع الأعداء أشمل ولاهم كدروا حجرالدي فعيلوا والأحدول له والساسة الأول

على منساد دعانا دعوة كشغت سمسها ورعان الطود سرصة فقت الركب سبا أن علا مهم ألمحةً من سَمَّا برق رأى يصرى مدى الكرك كات علاوت ال وقد أبيت ادا ما شئت مال معي وقد تباكرنى الصهباء برفعيا أقول للحرَّف ١٠ أن شكت أصاً؟ ال ترجعي من إلى عنيان مُشجحة أهل المديسة لامحزنك شأسهم آما قريش فتر - تلقاهمُ أبدا ألا وعم حبل الله الدي قطرت قوم هم تشوا الاسلام فامتثموا من صالحوه رأى في عيشه سعة کے اسی مہمہ فصل علی عدم وكم من الدهر ماقد تدوا قدمي ولاهمُ صَّلُوا مِن يُضَعَى عَمْنَى همُ اللوك وأساء اللوك الهم قال أبو عمر و الشيبائي لو قال القطامي بيته

يمشين رهواً فلا الأعجار حادلة ﴿ وَلَا الصَّاوَرُ عَلَى الْأَعْجَازُ لَتَكُلُّ

 <sup>(</sup>١) وعال أنوف حال والطود حال واسعى موضع بالشام (٢) قبل أي مقابلة ...

 <sup>(</sup>٣) العلاوة الموضع المربع (٤) الرئل المتعرق الاسمال في لم يأك بعدها بعداً

 <sup>(</sup>٥) الحرف الدادة الصامرة ومد عديد لسعرو بها شعبهد (٦) يثل سعو

في صفه ا باس لكان أشعر الناس ، ولو قال كثير فوله

فقت لحب يادر كل مصلة الداوطت يوماً له العس دلت في مراية أو صقة حرب لكان أشعر الناس

حرب عبر من الحُباب الممنى الي تعلب و سر القصامي ، فالي أفر بن الحارث المكلالي للر فيسنا على سديه ورد عليه سائة بالله نقال العصامي يملحه

ولا يك موقف منك الو داعا وومك "الا أرى هم حما ما من الحرام العدام وما صاعا وتعلّب قد تديث بعداء بدا العواية السلامن دماشها التَّلاع (١١) من واعسا المدا المصاعا الله من كان منزله يَفاعا (١١) وطحناً بمعاج البطل الشجاعا وطحناً بمعاج البطل الشجاعا وطحناً بمعاج البطل الشجاعا وتعالم عادة المؤلف أن عادة المعلل الشجاعا والما عادة المناها الشجاعا والما عادة المناها الشجاعا وقها علم مناها (١١)

قی قبل النفرق یا صُلاعا (۱)
قی ددی آسپرك این قومی
وکیف تعامع مع مداستخلا
اه بخز بث دی حدل فیس
یطنعوی النو د وکان شرا
آه بحز بك ای البی تراز
وصارا ما شهره (۱) مود
کا لحم الکلیر بیاض حبی
وضارا ما شهره الله قد ترقی
و توه تلاقت المثنان صره
و بوه تلاقت المثنان صره
وطنت تعاط الایدی تُلوماً

 <sup>(</sup>١) ضاعة أبنة زهر (٦) يربد ثبساً وساب (٣) التامة السبل من مكان المشرف الله (١) التامة السبل من مكان المشرف الله (الوادي (٤) يشلل نف وأغل أدا إلى يوماً وما بأث يوماً يقول تأسيم كل يوم لا تألى عبار (٥) أي من كان مه في مكان سيد براتي (١) يعر يسمد (٧) مجاز داء يأحد الهمد منه السمال و لذكاع السمال (٨) تصلط تحرجه فرياً والعبط أو تدبحه من عبر عله

مواطن بمارعي ما اللواعة ومحل لعلة (٣) علت ارتماعا بحمأ بسب كرعو الوقاع سهرينفو يعا سخه مل تري لكوكه شهاعا فنحره سامة وسأت ساعا ولا تذر عبولك وأنسما داسخي وتشبيات ستطاعا لل ويساً النساء الصدعا برزدك مرة مه استوعا وليدر بارت تبيقه تباع اي موجر عوليه متراه ومحلمان مواصدق الصمه كالأما ما ردب به حدي ول ألماه المأر المشاعا ومن شهد بلاح والوقع أسلد قبائل العرب العساعا أ برأيا من فتميليهم بدعا (٢٠

وروش (1) وارماح کار دب كأرث الناس كليم الأه فكل قبيلة نظروا اسا فهم يتبيون سئا سيموف ثبت ما من الحيين الأ وكب كالحريق صاب عاء فلا تنصد دماء التي تر و مهر أو اللافظ حلم وكرالأديم اذا تَمْرُيُ ومعصلة الثميق عليث الد وجه الأص ما استعبلت ميه که شوه رأیت اساس لا The July 10 may وأما يوم قدت لعبه فصر (١٠) تعلى فالمسيد العرز وسلاا ولو تستحير العاسساء عبا شلب في المروب ألم يكونوا رمان احظمية كال حي

<sup>(</sup>١) آمرش صوب لـ ماح ووقع بيصم على تعمل التاص لذي بند التالو

<sup>(</sup>٢) . مو الملاب لاب و حد والمهات شي وعلت اربدعاً في العد وم وجد المنت

<sup>(</sup>٣) اتمری نقطع والممی آن الادیم پدنج علی مناد حدی فریه مثل نمیتوان

<sup>(</sup>١) إمدرول عبيدي و سركو استصعرا - (٥) عبد عس أجو الفطامي

<sup>(</sup>٦) - بناعا سيدًا مشهورًا عادله الشمس لا مع مشهور وأثرة أهسكما

أبسوا الألى قسطو علي على النعان وابتدرواالسطاعا بموج يبلع النساس ابتلاعا مديم لمن يقارعنها القراعا تسائر حشا ولجوا القلاعا أمحلهم السواحل والبقاعا فقد أكرمت بازفر المتاعا و مدعما أثاللالة ار تاعا(٣) بي العدمان لم أراح اطلاعا من الأحلاق تنده انداعه وأكرمعندما اصطنعوا اصطناعا أبت أخلاقهم الاالساعا تفرع قومها سعسة وناعا

وهم وردوا الكألاب على تمير فسأحنكوا ولكما ألس فما طح فدا أيط وأما الحي موال كلب فاه ومن يكي استلام<sup>(۲)</sup> الي<sup>\*</sup> م أكفرا بعه رد الوت عني فاو بيكى سواك غداة ربت اذا لهلكت لوكانت صفارا فر أز معنين أقل منا من البيض الوجوه بي نُعَيْرٍ بني الفَرْمُ اللَّذِي عَلِمَتُ مُمَّدَّ ـ

## وقال أيصاً

وقَلُّني مَنْسِبَكُ النَّبُّرُا أحبرك البارح حين مر سنبد قيس أور الأعرا ونفض الأقوام واستتبر وكان في المرب شهامًا ﴿ [ا

يا على حَنِّى خَيبا زُوْرَا (1) وعرضي لليل ادا ما احضرا سوف تلاقان حواداً د ذاك اللهب عابد أتماس قد تام الله به وصراً

<sup>(</sup>١) السطاع عمود لبيت الذي في وسعه الد ارع عموده سقط أراد قبل عمرو ال كالتوم همرو بن همه (٧) (سئلاء فين ما يلام عنه والثوى الصيف النجر (٣) الرنام التي ترام وترمى (1) الزور السير الشديد

وقال أحاً

مهریة قد عدت برحا سنج ابدین دلدی هاد سرا برید انصر اهاحا وقا عیب ورحا لرادح وعثی حاور والاملاحا لا ادع ابح بها وحاد (1) قد صبحت قُدقة (1) صبحا عمل من فيس فتى وصبحا كأن فى مُوكت حين لاحد أفتح سافي بيديك مناحد لا برى ما عشي الأوكام(1) بصفقول طلأ كف توحا(1

الله برحور والمث البجاح

وه تعظی بواق دینها الطادی (۱) و لا کیومات من غراه و را اد (۱) و لا کیومات من غراه و را اد (۷) از و دف لم نمثل با ولاد (۷) و دعنی و اخدال الشمال معادی دی و میراند خاص تغو دی (۱) مساحمال اشد از می مساحمال اسمال تغو دی (۱) مساحمال اسمال میه بادی (۱) مساحمال اسمال و یقصادی (۱)

وقال أيضاً عادمه من قصيدة أولها ما عناد خد سليمي حال معاد لا كا كست تنفي من صوحم، مصاء محطوطة المسيل مهلكيه واللكوعب، دعن (١٨) عاد كا الصاديفي عالميدات مائه د دعلي م تسشّم حصيه كمنة الحي من دى العد ماحمه

 <sup>(</sup>۱) ماه در آمل حدیث الدسر می آرس اید به (۱۰) برکتے ساحة بدی و دحمہ آرکاح
 و خداور چرکه بین وأس عین و عراب می آرس المرابرہ والإملاح میاسہ
 (۲) آی بعدی دال میں کریں اور سے می آرس المرابرہ والاملاح میاسہ

<sup>(</sup>۳ أى المعلول دلك من لاسف والمرار عما أصاب من المعلق الدي وجاح سندة أى لم بدء الدور لا يور د أنوها أوليم أي لم بدء الدور د أنوها أوليم (٧) عصوصة تطبعه و أمست الداء دا ولدت في السنة مرتبل (٨) عصوصة تطبعه و أمست الداء دا ولدت في السنة مرتبل (٨) عصوصة تطبعه و أمست الداء دا ولدت في السنة مرتبل (٨)

<sup>(</sup>٩) أى ندو دى ف اللهو (١٠ ما نسكو اعد ودعني كرو دسي حي كمت كاند مهم عظموا واستجعبو وژ دى و هو الاسم الدى لا يمديه الحد (١١) فكلي

بطن لمحید واروح فاو دی (۱)
و باغریه ر دوه براؤ د (۲)
عداً دار لی اس شماهم ددی
حتی صداب من کل مصفاد
می پساس ولا مکتومه ددی
مواقع دا می دی العُدة ، صادی

أ می قصیده طراق وقد سلکه علاد می البرق صاب فی حمر بخطوال صوراً ما احده وقی حداد وقی حداد وقی حداد و مسال مرقبی می باید می البری می مسال محداد و می می البری می باید و می می البری البری می البری البر

على د الحمد صبالي و شددي مدد الراد الراد الرحوال الما المسلمين المحدول الراد و المسلم مي الماطل الراد و المسلم مي الماطل الراد و المسلم مي المصحل المال المحدود الذي المادي الراد و المسلم مي المحدود الذي المادي الراد و المسلمين المراد المادي المادي

مای اری برس بازور محوههٔ الا آخی سی خول اوسادی و در الا آخی سی ساله (ماشداد و در ال برد وقد کانت تماری و سال اید وکاو طامه حصره علی و عال فرج کانت تصو معی و المحود ما المان معم و در المان ما مان مان عال المحود ما المان عال عال فوی پس سم، مان عال عال عال مانده مانده المان عال عال المحود ما المان عال عال المحود ما المان عال المحود ما المان عال عال المحود ما المان عال عال عال المحود ما المان عال المحد المان المحد المان عال المحد المان المحد المان عال المحد المان عال المحدود المان المحدود المان المحدود المان المحدود المان المحدود المان المحدود الله المان المان المحدود الله المان الم

<sup>(</sup>۱) ود دهه دختره و تحدر ترس لمي د رم (۲ عمد بن دمدي ورا وه طلبود ره رس) اين حول دن تملت (۱) سير قواد وشرد بد شردت (۵ سمات مكال واسحال و راد دريت وشدة دارا) قول (۷) كدب (۸ عمائن

ویی و مین حقیعت عدامهٔ <sup>(۱)</sup>ادیا دی وقداً دب (۲۲ ان ستحیه م دی أحشامعو مؤسمواكما يموي وسا مجمئل سيد را دُهاه دي(١٩ حوی شیه د و م قامی شمهاد وع أطعمها ألدت عاوَّادي لا يرقدحت بإداعيره لأواله سه شماد ماصل ساد بعثًا فلَّة من عاص ومُهاد (٥٠ رلا مسار کا سی ادی حمل صدن اصدري والمري أسك اشتاذ أعد والحسادي ه لله محمد لل أقواء، باراصاد

القصامي

وما تسمت مقام لوراد تحبسه قتلت کوا وکلما و سمیت با لولا كتاأت من عمره الصول مها د لا ري على لا كال سايله د الفوارمن من قلس مئلكه به د پېتر نگ خان پېدادان دې فقد عصيمها معرف مدارة والصنعاآن فلسبل حير قومها لماعون عبدد وواحرهم أيد قومي مكن مُلَّدَّتُ هَيْرُ فأتاسي (٧٠) لك من عبر المصمة ولا کردا؛ علی مساما کر ت فان قد تأعلى بوم حزيت به فلل أعمر وفر هذا النبت فان لا أقدرت الله سي ولك

ويفوال في حتامها

ودسوة قد سمه لا يقوم ه لا حفاظ ولا سنت لا دي(١٩ حتی د د کت سیر را پسهه عجرب تؤقدال لايؤقدال الغراد کے تعمل اگا ہے وہ و فاستعجاونا وكانو مرضاين

(۱) إلمانة برماح (۲) أي أردم أز يستجمع بن لامر دبين و شناب با أي أسفيه من فكان (٣) ريدو تحليمون به والناسي متعدث الدود (٤) ميله فيهريه من العرب وسيد قال والرفيمة الدرم و حسن أو صحاء عم ماه (٥) ولا صلاد لا توري ومثله صلها وسالد (٦) ماص مستاير ومهاد عنوج (١) بدركي (٨) لاَدي الحاميم للسلاج .٩) الدراء الدين تقدمون الواردة فيصحون الارشاة حي يأنو أوللك صدهم

ه. کال د ص علیهم کل رز د أر وقساً تواعيداً بيعاد که بب نوبر استوف وازداد في صلعين من التراثر أندد (١)

عَرْمَهِمُ لَهُمُعِيفٍ عَمَّا مِ أبله لبعة أعالاها وأستسعام فکان فومی ولم تعلیز ہے دیے ولو تديدت فدمي ما ريهم

قال عدم اللك • أمريال للأحطل وعدده عامر «شُعْنَى أَتَحَبِ أَنْ **للكُ قَبَاضاً** شعراً شعر حد من المرب محت أنت قشه به قال لا والله يا أمير المؤملين الا افي وددت أي قلت أبوأ أولم رحل مد معدف" القيناع قليل السياع قصير اللواع، قال و ما ول العاشدة قول النصافي لا يا محموك فاسير ب الطبل ٢١ حتى أبي على أحرها . قال اشعى بعبت له قد قراء معامى أميس من هذا ، قال وما قال؟ مأشده

قصعت الت عثال حدد حدامه (١) حسر ماميل أومنيه عطواق واد شاسات شيصه لم محلق ء أسوهو الرحاف ما الطلو ال شرع العنوق من علام للمرق ومفرّح عدى اللَّمَا اللَّهِ فَاللَّهِ اللَّهِ فَاللَّهِ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ وعلى كالركار كالسَّميل نَصْرُقْ(١٠) الطوى هم في العاجيف العملق ومن للحوم عوابر م الحقق (٥)

ط فت حلوب بعد ما من مدرّ ق مع اكت أحيه ما فريب المُعلُّق (٥٠) هلا موف اد لحياة سيدة طرقت تو حل حُلُمَتُ اللهُ عَلَمُ مِنْ ومصرحين من الكلال كأيما متوسسمدين دراع كارتجسة ركت على وُ كَ مُهد مها الصفة دقر الممد قلائص عبدية ورا سمعن هيا هما من رامة

<sup>(</sup>١) متدرفيات (١٣ أعدف برأه ألفاع على وحهم أرساته

<sup>(</sup>٣) سبق مكان على أعمد ما يعيم أص أب تقدر مبي أن بعن وتسرع مرهد المكال

<sup>(</sup> L) دخه به صبِه و سومت ، العرصان . ( a ) حلف أنبيجت دسر أنحاء آدين أي قليلا

<sup>(</sup>٦) عمر في بدي أنني ماؤه (٧) عمر ح باش أيدين والمعد ما بين الأقديين من حلف

والدوالي لذي حدير وسهاق فله (١/) المعرب قاع المدال ومطرق نصبه على مص (4) عوارائي معدلت

طريًّا مهن الى حُدادُ السُّوُّقِ \_ مر \_ راثه اللومين مشوّق وُهادُّ كَأْنِ مِن حَـةً أَوْلَقِ لَهِماً كَثَاكَة المُصَالِ الْأَبِلَقُ (٣) حاد يُشْنُهُ عالِم لَمْ يالحق شرى كالنار تاو بعد تؤما لخواسق ونفرق من شبط هشي مَفْرُ في والى تقلب دهرك النصفو(١) وبروعني منال الصوار الرشق (٥) وحلا السكلم للساب المعلق أدر الرواة بها طويلي المطق بُرُّلُ الجَالُ بِكُلِحِثُ سَمِّلُقُ<sup>(1)</sup> من سرًّا قِنْيْسَة مُنْدُرُ وَمُحَرِّقُ لوددنت أن بريَّة لم تحلق\_ تعموا وس نصبوا له - يسبق فمتى الخلاص لذا الرهين للفلق لك من مواعدها التي م تصيدق القريتان ولبلة الحبلق والدُّ الرِّمَالِ يَصْفُوهُ لَمُ رَالُقُّ (1) كالنصتات الى الحديث سممته وترى ليضين (١) عند وحلنا واذا لمطن الى العاريق رأيته واذا تخلف بمدهرس لحاجة لُمن الكواعب بعد يؤم صرمني عدَّس كل تحسية المعلمها وأبين شبيتهر أبول مرة ولقد يروع قلوبهن تكلمى لأن الهموم عن القؤاد الفرجت لأعلقن على الطيّ قصائداً آبي حلقت برب من عملت له آدم تُصان وكان أصل نجارها لئن الجزيرة أصبحت ممنوعة وسوأمية من أرادوا نفعيه حلَّتْ جُنُوب قبيقياً برُهيلها (٧) وَاأَتْ مُحَاحِنْنَا وَرُأَبِّتَ عَنَوْءَ <sup>(A)</sup> كمناء ليلتنا التي جملت ك أوقبل ذاك اذ المياة لذيفة

(٧) يريد برهيماقله (١) عوه أسار عام (٩) رس الماء كدر

 <sup>(</sup>١) جيمشين ميلين والوهل النزع وأولق جنون (٣) ليق أبيس وشاكلة حامرة (٣) شرى الغراب ما دنا مه (٤) المتصمى المتثل (٥) أرشق أداء النظر والصوار القطيم من الدقر - (٦) حدد مستو من الارس وسملى مستو لا بنات ميه

الا احلاس حديثه سيسرثق بالبريتين وبينا الأبرق و الغازت ( من الصفاء يُعبرق من وفد أمت له مو \_ تتقي كلأ فحوال من لرَّ تَاشَ يَسْتَهِي وغدت عليه عداة يوم مشرق حصر عرب من منون العشرق وإلى وسامة كرمة وتحلق شر کا به د به س به به لق حدث حداك بي أحبث الاوثق تحدن في رُحِلُت وفي متصبق مبه خليل ملاذة وسؤ فوجدت خيرهم خليل الصدق حد يا ويس بات ماء بررق

مخلت علك فما تجود بناثل طرقت باطيب ما محل لمسيد مما يفرَّغ بالأعطح سيله معنى الصحم دا تمه مؤهباً عدب مدق معلجا طافة بقهلت أعاللته الثران الرأم الأيما الحادث الماء الحامسة فاری معشہ سنہ ، هی سنہ وارك سده لاحال حا والا أصالك والموادث علا فيها الرحال وكل دلك منهما ن وحول لا فينت والجيا وحم مكارمه ديي عالانه وب رزقت بالسب ملاه

عمل عدد علك أسكات المصامى مه عد و تقديشهر و فالمعت الأحمل لى الشعبي فعال به يشهبي اللك فيولاً في الاحاديث و عد في في وحد عال وأيت الآ تحملي على اكدف قومك فادعهم حراء معتال وكرامة الا عراص لك في شعر عد وأهمي هده المراماء تما المحمد في عبد علك فقال يا أمير مؤممين أسألك أن استعمر في الأحص في الأعود ما كراه ما فصحت سد عبث وقال وأحطل الاستعمر في حوارى عافقال بالمهر المؤممين قد عداله والتحديد وادا الراك ما سكره الما معي في حوارى عافقال بالمهر المؤممين قد عداله والتحديد وادا الراك ما سكره

 <sup>(</sup>۱) عدم موسق اجر ويدماه والطوق عديج لدى دائد مه الدو ساو الد
 (۱) المشرق حر (۳) عموا دسق بك

لم تعرَّض له الا بما يحب ، فقال عند اللك الأحصل صبيَّ ألا العرص لك الا بما تحب أبدأً ، فقال له الأخطل أنت تكمل صبت بالماء المؤمنين الاقال أن أكمل مه ال شاء الله تعالى

قال على ان يحيى المنجم احسن الباس مداء قصيد في لحاهدية ممه نقيس حيث يقول « ألا عيم صباحاً أب الصادر مسال » وحدث يقول » نماست من د كرى حبيب ومدل » وفي لإسلامين معد من حيث بعول « م محيمك فسلم ايها الطلل » وفي امحدثين مثار حدث يقول

أنى طعل يحرُّع أن يكل إلى وماذا عمله أو أحب منها

## شـــعراء قیس شعراء عدوان مدیه بیر

هو محمد بن بشير اس عند الله الخارجي من بني حارجة اس عدّو أن اس عمراو ابن قيس عَبُلاَن

شاعر فصيح حجاري مطبوع من شمراء الدولة الأموية وكان مقطعاً الى أبي عبيدة من عبد العرق ، ولابن بشير عبيدة من عبد العرق ، ولابن بشير فيه مدانح ومراث محتارة هي عبون شمره ، وكان يندو في أكثر رمانه ويقيم في بوادي المدينة فلا يكاد محضر مع الناس

قدم النصرة في طلب ميراث له ، الخطب عائشة ست يعتمرُ الخارجية ، فأست أن تمر وحه لا سد أن يقيم معها بالنصرة ويعرك المحار ويكون أمرها في الفرقة البها ، فأبي أن يقعل ذلك وقال

أرق الحرب وعده سهده وذكرت من لانت له كبدي وأبي فليس بنازل بلدي وسمدعت حين أبي مودته وعرفت أن الطير قد صدقت فاصبر فان لكل ذي أحل ماذا نسائب من زمانك ان

العورق الهم الدى يترده فألى فليس تدبي لي كنده أبدا وليس بمصلحي الله صدّع الرحاحة دائم أبده بوم الكدية شر ما تعده بوماً بحيء فينقصي عدده صعن الحبيب وحل في كمده

برصاحب أدها مجمي بن يتعمر في ذلك ، فقال له انها اصرأة بركزة عاقلة ولا يفات على مثلها وسمها وما عنك من رغبة ولكنها احرأة في خلقها شدة وها عبراة ، وقد سعني أن لك روحياس وما أرها تصبر على أن تكون اللغة لحما، فانظر في أمرك وشاور فيه ، فعما إن أقت المصرد معا فعفت لك عن صاحبتيك الخلاجاورة بنهما وبنه ولا عشرة ، وان شئت مفارقتهما والخراجها معك ، فلا مجاورة بنهما وبنه ولا عشرة ، وان شئت مفارقتهما والخراجها معك ، فصار الى رحله معموم وشاور اس عمر له يقال له ورد س عمرو في دلك ، فقل له من مو ين يَعْمُرُ لرغبة لغروته وكفرة ماله وما دكر من حمل استه وما نحب أن تفارق روحتيك ﴿ وَمَ تَ احداهم اسة عمه والأحرى من أشجع ، فتقيم معها السنة بالنصره وبمصى مجبر ، فال رعبت فيها بمسكت مه وأقت عكامك والرعبة في العودة في طدك كتب اليا شنبك حتى تنصرف معا ، فقيكر فيلته أجمع في العودة في طدك كتب اليا شنبك حتى تنصرف معا ، فقيكر فيلته أجمع في العودة في طدك كتب اليا شنبك حتى تنصرف معا ، فقيكر فيلته أجمع في المها عازماً على الرجوع الى المهاز فقال

حتى أهل به من قبل رجه بن مغريب اذ هيجت مغريا اذا للصاحب حياه وقد ركبا عود على احارجي اليوم و حنب أعيا على شمعاء الناس فاحسا الملكة والت شقى الدى ما كشا ويعرف العين يبدم قبل أن يحا بأرل النصار الى دى محلة عصما يندم قبل أن يحا غلبا وبيعة برمى بالمصا المصب

لقد أقت عجب الفض ا ورحب وراح في الدفر وراد (٢) وهبحي ال الغريب بهبج الحزل صونه قد قلت أمس لوراد وصاحبه ولما أم سعد أن عنبها لم رأبت محي القوم قلت له وقلت الى مني احلب شعاعتكم وال مثلي مني بسسم مقالتكم وما أهل به الداعي وما وقعت

<sup>(</sup>١) القيش ثير بالنصرة (٢) وراد مو اين عمه

عيد من عن أولي سوف أطعب ا شعی حسن فی حری و ترکو مه اهجني لحرم سعدي وماعقت ومراحوني ليب أوم فلعجلي ل بها الد ای ما ایس رسرکه كادر شفيه أبان دهو يخسسان فان کر ہو ہا و ٹرنٹم هم عي اڄي رضيات رضا كاس دهت وردى بالدهما وقد دهت في صبح عارته وفعا جهاوا كنت مسجعة اللك الصعيب الأكرمي وملتها أأأولأ معجرا أتن عيراه اصطحا

عن دفع عالية أحرى عد كده ول " حين تركث بدان و لحيمه عين ألحنائل حيى ومثها حفله الأعد أكبر اليومان لي عجب مهااز فانت قد كالدبي أنه حسبا وأقصره مردمان ماحسه حب فالم الله على ولا دهد سيء يا حدث في وص عبينا ه صدت رجاءها به صد الأدناء مراز أسيام ميعيد روأ الشائر جعمل عصبر المامادها

قلم أعراب من بني سليم أ قحمتهم السنة عن وأحد خص اي مصهم رحن من الموالي فزوجه 4 قركت بن شين لي سديه ووالم الومث به لهم بن هشام أعراومي فاستعداه على عولي وأرسع ليه أبراهم فقرق بين بلولي وروحته رصرابه فالتي سوط وخلق والله ولحبله وحاجبته القال س نسير

> د هر النائد وأحدث عمري هي حيان عوم بيات فود وقي ، ائنس لمملي ڪل

شهدت عداة خطير بي سلم 💎 وجوها من فصائت غير سود قصیت بسینة وحکمت عدلات و ما برات خبکومه می مید ا فيانك حين أنعيل خار عواد وهم أنحت البراب أو الويساد وى سلم الخواجب و حدود

وا کافئیں سب کنٹری ۔ میں بحد اللہ ی من مرید وأي لحق أنصف بعدم في صور الفيد الي عليات كان له عند فكان سعف له و تحدِمه حتى علقه و بطاه مالا فعمل له ور مح ويه و أثم الحدَّ من شار بعد دون إلى معولة أو أفرض في والله الحيثة اقتمت الى مرالاه في ولك فحلف أنه لا علك شب عمال في دنك

ويسعى لك المولى ذليلا ما هم (١٠) ﴿ عَمْدَ بِكُ أَمْرِ لَى ﴿ عَنْدَ كَاهَامُ فأمسك عليك المبلد وروهيه ولا تمت من حتك حياته وفي أصا

د فقر مولی سعی تک جاهدا 💎 بدهنی بال بن الهبی عالت دیرا كا يتحدث بي موادمان أربه يكان قومها ورا حاوره هم أنه حاء الربيلغ والحمالات الأداء الله فالمحلور الإمال في دلك

عنق حائل هائم لم عبيد تمر يوسط بإرضيف ملاو ا رئے جاں معلمہ للحسار مبره مماهدة النصيح البرشد صنتآ وأسود فيالتصيف معقد عمراعده وال تكار تقصد التسبيق والمالة الأعبال حور ، برعب عن سواد لأمد

ءِ اللَّهُ قَالَ لَامَ وَ فَعِمْ اللَّهِ مِنْ عَشْمَهُ وَ عَلَّمُ شكوت إدعلني بفياد بباغا الصاحصة إفراكاتها موسومة علسن دات حواسد والطأرها شراف الشداب ووأعدوا وتعرجت الك وسيبث بوطية حواد اد کبرالکلام نعودت بكال طعها سازقه الشمولة ہ ہری ملامہ ہے۔ رفاقی مقید

المعلم عمم الدين (٢) حدث ده أمدن د ين (٣) لأغيد من سنات عم سي

ما ذَا ادا برزت عداة رحيلها من حس بحترة و ثلك الأثراد وله تأسيعه أنحم فمحلهم ومسيرها الدا بصلق الأسقد الله يستعدها ويستى دارها حصل الرب سرى ولم يُرعد

سحب رفعه من قصاعه الى مكة وكانت فيهم المرأة حميلة فكان يسالرها و بحادثها ، تم حطمها الى نفسه فعالت لاسميل الى دلك لانك لست لي تعشير ولاجار في بلديولا أما ممن طلعه رعبة عن بلده ووطنه. فإ برل يحادثه و يسايرهة حتى نقصى لحج افرق بينها بزوسهما الى أوطنهما فعان

كلُّ حرم قا دُمها ولا حمدوا فحبل كل حرم رأسه لسعا وما أملي أعاب القوم أم شهدو. وحوفتني وقائت ببطئ ماتجد حدی سی القبن اد ما دارهه برد

أستغفر الله ربي من أمحدُوة ﴿ يُومَّا لِلنَّا لِيَهِمَ الكَشَّرِ وَالكُنَّا ۗ من رفقة صاحبوه في بدائبها حتى أذا البُكُنْ قاست في متاخرها يعاو المحاسن منت مُرَّ مد حمد فحلق القوم واعتموا عمائمهم أقبلت أسألها مابال وفقلها تفرقت لي واحلُولت مقالب أتى بنال حجارسيك بجاحته

مات سديان بن حُصين وكان حليلا لابن شير مصافياً له وصــديقاً محلصاً. فجزع عليه وحزن حزناً شديداً فقال رثيه

مثل أس ليبي لقد حلي لك السملا يَشْهُنَى عليك وتعمل دول ما عملا في شقة لأرض حتى تحسر<sup>ا)</sup> الاللا مثل الذي عينوا في نظمها رحلا

يأيها المنهبي أرب يكون فتي ان تُرُّحُو العيس كي تسعي مساعيه لو سرت في الناس أقصاع وأقربهم تنغىفتي فوق طهرالارض ماوجدوا

<sup>(</sup>١) لكنت محم الكتمير من الاصال والعرس والكشع ما بين خاصرة الى الصلع الجلعة وهو أقصر الاصلاع و حرها وهو من لدن السرة الى الذن (٣) احسر المدر ساقه على أعياه

اعدد ثلاث خصال قد عرفن له ﴿ ﴿ هُومَاتُ مُ أَحَدُ أُومُنَ أَدِ مُحَلِّا كان يتحدث الى عبدة بنت حسان المرابة أو يعبل عبدها أحاماً أورعه مات عتدها ضيفاً لاعجابه بحديثها في ها قومها عنه ، فإ صاد عدها فقال

ظَلَلْت لدى أطنابها وكأنثى أسير ممنى في محمحه كأل - وأمامزج لاقريب ولاسمين أأب لأأتحصاه المطبالة وأرحل الصارا فإعصحك والأحل

عبدة أما حلبية عنبيل كارد فانك لو أكرمت ضيفك لم يعب خبيك لدى تأتيه حمو ولا معل وقد كال شهر الى دروه المرا فيل أنت لا شفية كان أسلب صددت أمرأ عن طن سنت ماله ﴿ ﴿ إِنَّهِ دَيْثُ لُولًا كَا صَادِيقٍ وَلَا أَهِلَ

حراء محمد وسلمان بما عبود الله من الحصين الأسميان حتى أبيا الوأة من الا يصار من سيساعده فيرزت في وتحد المده، وقالاً ما هل لك في صاحب ل ص بين بدع العقابات من هو د قالا محمد س شعر لحدرجي فات لا حاجه لي لي لفائه ولا نحست به معكم وسكم عن من مه لم دن الكم شد ، به معهد و حد م عا قالت في واحلساه في نفض الفريق و قلاما لم فح حت لديه وخاءهم الخارجي تعد حروحها المهم فرحاه به وساما عليه با فعالت في من هذا قالا هذا الحارجي لذي كما تحيرت عديه صالت و لله ما أوي فيه من حير وما أسبه الا العمد" أبي الجون، فاستحيا الخارجي وجلس هنيجة تم قد من عده، وعلم، قده فقال فيها

> وأصحت لي المودة عند ليلي السارل بس ي فيها اسيب الأهجرها فنعلسي أأسيب من وأددت النشبة أقريب حديثك وشأمكم عجيب

> الاقدرابي ويريب عيري حشب حكم حيف أربب دهب وقد بدا لي ذاك منها وأنسى نميظ ننسى ال قالني فدعها لست هاجيها وراحم

و للع الأصحمة روح الل شراء فيه فعيرته للذك وكانت أذا أرادت غيطه كنيه أبر الحول فقال في دلك

وأندى اهدد الله أرت عدائمًا الله الساعدية أجمل وقد أحصابي يوم طحاء سعيد لد كنف صعاد فيه وأحل وقد الرأهي حاكم كسب مثلها حين ترجل و لدراه كسب مثلها حين ترجل و بار مات عداعي تأمر مسرد كان في سحص في البيش أطول

احمع بن شده و سالم بن دكون راوية كا ير بكه ها قد سوة من بي عده و يتحديث فحسد الن وأحدث معهن حي بدرهن و سالت و حدد مهن تحدث الن و ستشده شعره حتى أصبحوا ، فعال هم حن مر به الم دحرون محل حدد ، الدلت والنم خام و لا يدعون الشاد شعر وقال رده في المسجد ، فعات المرأة كدات بعمر بنه و هال شعو و دا ولا حداث حرام على محره ولا محل فالصرف

الرحل وقال فيه من سم

عبح میپ حت بی مد

فتعهات دیه فی سدار

بن نعص هلات به تواری

فینجیث بدوع ولا در

آود رحسن مدهب ند ر

ناری دی خواجمه السولو برهن فی حیای و صاران و میران باشد و اخت و میران باشد و اخت ه الف دارد و الما حاو ها برحت بعبرال مقدیا وسهو فی حدیث عوم حتی هت یافت مامث ما دوع هی اراط کا سام کنلی د دکر شاری قلت سعیا وما عرفت دمی فشوه مه وقا رفی عودال با بومی وا لاعاد انج است آلا که بیم بالسلام برقمال روز اور البیسوم الخرام سوم شر فلا استیمت حاله آیات ایل حد کراند ب اهما فال ما مفکم السبق العمادی الادا امار ریات الستو ری وی هده بد فارههال وقد رجع علی مکه و دیها

قادما من بتعي ميسورها حدم و به قدر مدشتکی حجر وقد لوم عرب المحمدة ! وقيمته في كاساسك ذالمعر عدد لا على عد المام مهنج المحافض فيلدحن والمر اعال عس له في اود امردحو المال عملك حتى ما م علو عاقي الي حل جاجي ويسطر مدده الشوق الا فؤه المعو في أسور العلم مشعر بدأحم رمي العاوب بقيض ما دا و بر حَمَّ لَسَاعِ فِي طُ فِي أَشْرُ اللهِ قه المناب فالأطول ولا قصر مها به دف فعات ومؤمرو ك محاوب عدد المدائة لولو الى لحج ابنه إحدى عشرةاتم ، حسن ماس ولا با فاللها والما فقا شعوا عالمية عل سارس کی ما سے عود کے فهال و كنات ولد ما عما عبه دارت کی دو بی ور حسی فقد صدت عبدالا دو باحاجما و بال ال د ميدي ميد؟ فكالمحلث يا فرود ف السلام المده وما نص تومه عبت مار حل المتشيح بالالا سي وورحة حسة وي حر معم العاد مادمي ورقم س رد حواد مدمه ري معصوم از عید، عنات فوصعها الله عجد في وت عوا يعده بعشوها الانصارات ألا رسود د الت يلعي المدوال تمس بواعد يا وارد تقضي سي ولا أفصى عليات > يعصى ملك على معرف يتسمر ال كان دا قدر يعطيك ناته ... منا ويحرمن ، • أنصف المدر

فدم اليصر ة فتروح بها أمرأة من عشوان كالت موسرة فأقد عبده بالمصرة ملة ثم يوجم النصرة وطلم، بأن يرجل معه أبي الحجار فقالت ١٠ يا بشركه مالي وصيعني ههما تادهب ونصيع وأمضي معك أبي الدا العدب والقمر والصيق فامدان آقمت هم. أو طلقني فصلعها حراح أي حجار أم دلما و سكرها فعال

> دامت نعيث عيرة ماجوم وثوب سبك رفرة وهموم سا لحسدو ف يكاد الراج مكة العؤد حسالم لمحاوم عبد المحاكم ولذن طاوم دو لد م يعلن والصحيح إلهم في يوصل لا حراء لا مدمهم سه ویکمه لک تحکیر فنحور رصبه في الوائلق مرير علق تنبي مر ﴿ ﴿ وَلَّمْ قَدَّمُ ومد لشبباب فان وهو مقبم وخبى حفائك اله لكربح شبيتان دك مصحح وسقم ان لحب عن لحس علم - شوقي اللث وان محلت آليم

صف د پالپ م اترال مؤوی واد المرض في النام حياله. جعلت دننث دسيبه وصعبه والأن العلبات المالوب واله ولقما المداه عال وعوالك صحت محكات المحا ب والمعي عبرى لأولى علمو المباثل فالها ولقدأودت صبره منافعافي صعفت معاهد حبهن عز العث بلقي على حدث برمان وأرائه وحدث حاس المحاجث وهوا أندائه وأديته رمسسيا فعاد بحلمه ورعمت أنك ألحلين وشمه ومن قوله يرثي أبا عسدة من عبد الله من ربيعة ، وكان يكفيه مؤنه و يعطمه في كل سنة ما يضمه ويغني قومه وعماله من الدر واعمر والكسوة في اشتاء والصيف ويعطيه القصعة مد القصمة من عه وعلمه

ميت الدي و رت عليك الدوائر مدي المرش من عبيتك لمقاور حفيح وحوار من المرب مائر من العرب مائر من العجد ألماس الصدو اليوفر ألا مثله تسلسمه الله للماجر ربي كا راب البدين الأساور عدو للدي المرش لوات سر قصائر مدي المرش لوات سر قصائر دا بليت يوم الحساب السرائر دا الميت وقواصر دا الميت وقواصر وقواصر

لا أب الباعي الله ويف عدوة المعري لقد أمسى قرى الصعاعاتاً ودومه دا شرعوا بادوا صدت ودومه يسدون من أمسى تتقة دومه فقومي صرى عبيث باهيدل رئ وكست اد فاحرت أسست وابداً ومحردت أسست وابداً ومحردت بالله سول وقد مصت فلة لك رب بعفر الديب وحة لقد عير الأقوام أب سانه

وعد وحل محمد من فشير المعرض فحله فعال فيه يدمه ويمدح ويداس فعلس الن عي عليه السلام

> دالمك من طائ العدوض دا. من الناس هل البرعدين وفاء على وشمات العدو سو.. بريد فير نصيان هناك دعاء

العلاب والموعود حتى وفاؤه فال عدى أنتى اد قال قاش أقور مل تمه ى الشيات والها دعوتوقد أخلفتني الوعددعوة

فينعت الانبات ريد من المنسن ، فينت اليه بملوص من خيار ابله، فقال أد حل آن المصطفى نطن تلمّة من حكمها والحضر بالفيث،عودها وريد رميع الناس في كل شتوة من أدا أحالت أبو فرها ورعودها

وقلل فيه أيضاً

حول لأشتات الديات كأنه سرام الدحي اد قرب اسمودها نظر ابن بشير الى قبش سلبان بن المصين وقد أحرج فيتف بهم فقال أَلْمُ تُرُوا أَنْ فَتِي سَــَــِيلُماً وَاحْ عَلَى نَعْشَ بِي مَالَثُ لا من العش لم يعدم وأنفس الحلك على الهالك

أمرق يوم الفدفد الأحوال ولوحم تومى قسله سكاني وأبقبل لي شميعواً ككل مكال دے عبد قبري مثلها وسابی علبه مكي من حرها التقلاب ولوكانت الأيم تطلب فدية ﴿ وَقُهُ صَرُوفَ الدَّهِ لَيْ وَقِدَالَيْ

ألا أما اللكي أحد وانه أحى توم أحجار التمام ككيته تداعت به آبامه وحبرمـــــه فليت الدي يعي مسلمان عدوة موقست في لحن والاس لوهبي

تروح حاربة من بني بيث عامة وقد أسن وأسنت زوجته المَدَّوَانية فضربت. دويه حجاباً ، ودعت اللوة من عشيرتها، فلسن عدها يسين ويصرب الدفوف وعرف ذلك فقال

الى كمب وامتص عنها شمالها حجاباً لقد كات يسبراً حجابها من اللهو أد لا يشكر اللهو بأب نوی ارام منها حین سری مقامها هجان وم تسح للي كلامها على قُيْنة أدَّماء طاب شــباجا حياها قليل عيابها دوي لمحد لم يردد عليها انسابهه

لل عاليس قد شاب ما باس قرتها صبت في طلاب اللهو بوماً وعلقت لأب معت في المع حتى تشعبت فینی رغر ثم طلی فریما ليصاء في تثب عام يعيم تأوَّدُ في المثنى كأن قاعو مهديمة الأعطاف حقاقة كمشي ادا ما دعت بابنی ثرار و<del>قا</del>رعت

للا ولي إبراهيم بن هشام دخل اله ابن شير وكان له قبل دلك صدعاً فأعرض عنه ولم يظهر له هشاشة ولا أنساً عاساً دته في الانشاد فأعرض عنه وأخرجه الماحب من داره وكان ابراهيم تدخاً شدند الدهاب نفيته فوقف له يوم الجمه على طريقه الى السجد فدا إحاداه صابح

واب الهشامين طراً حرت محدها وما أيمونه نقص ، امرار لا تُشَمَّقُ فِي لاَ عَداء الله يبي ويبلك أسماع وقطار فا كور بنائلك المحمود من سعة علي لك مامروف كرا فقال لحاجبه قل له برحم إيّ اداعدت وحم فادحله عليه وقصى ديله وكماه ووصله وعاد الى ماعيد

کان لاس شیر أح يقال له مشار وکان بحالس أعد ءه و يعاشر من يعلم اله مباين له وقيه يقول

وافى قد الصحت الم تصدق الصحى واعتدرت الم تمال أو أنى قد بدا لي أن الصحى الميات واعتذارى فى خلال المركم هذا أرورك عن قصاع المرويد المحالة التمال المراك من قطاع أو وصال المراك من قطاع أو وصال الموائد من قطاع أو وصال الموائد من قطاع أو وصال الموائد من قطاع أو وصال المال المركم المركم

يضيع الحقوق طالماً من أصاعها وولى سواك أمرها واصطناعها وتقس أصاق الله الحير باعها عصته وان حمت بشر أطاعها كمانى الدى ضبعت سي وانما صبيعة من ولاك سوه صبيعة أبى التكسب الخبر رأى مقصر ادا هي حثه على الخبر حمة

وقال فيه

أدن وقربى لا أحب القصاعها عرائك حلال لا تطبق رتحاعها اللك سيوماً لا أحب طلاعها عدد هن هد برد ساعها بواضع تشهر من شؤل صداعها قره و يتمع من محب اتباعها السه عمل للقوافي رباعها

بنى رُحم ماكان زيد يهينها عى القبر شاكي بكية يستكينها من الأرض الارحاز يدينها على الناس فا يضت قصيا رصيم ملع آيات الهديث وأميمه معد فارق الدنيا الداها واليمها عهدالارى فوق أمرى مايشيمها عكاظ بمطحاه الصفا فحذوتها وه لا أعاف الله من لا يعينها خواشع أعلام الفالة وعبهه نرى الأرضفينا أنهمان حبها طهور رواتها تنا وتطومهما ترون شهلا فترقبها يبيها مقبم على رياد أراها وطيم

فاولا وحال كاشعون بسرهم ادأ كان بريت ما العارلة واي مي أحمل على دال أطلع يرال تلك أحلام بود أحاديا مأبهاك سيباً محملا وقصائداً ومن محملب أهوالقصا أمامحمل اداما اهتى دو الاب حت قصائد بوري قوله برتي زيد بن المسن أعيني جودا بالدموع واسمدا ولا زيد الاأن بحود بعبرة وماكنت تلتيوحه ربد ببلدة لمبرأى الناعي لمبت مصية وأبيرلتها أشال زيد رحمه وكان حليفيه الماحة والندي عدت سدوة ترمى لؤى بن عاب أعرأ نصحي بكي من فراقه فعل للتي يعلو على سأس صوتها وبوفهيت وتنقها بياس أصبحت نماء لنا الناعي فظلنا كأبنا وزلت بنا أقدامنا وتقلبت وآب دوو لألباب ما كأنما ستى شاسق رحمة برب حقرة ہی رؤی ہ کنا اُ کٹر می یہ مثلہ

# شعر اء غطفان موبف الفواق

<u> ٦</u>٩

هو عُويف بن معاومة من حديقة من بني حديقة بن بدر من فزارة ۽ ثم من عطّقان من سعد بن قبس عبلان

شاعرمة لل من شعراء الديله الأموية من ساكني الكوفة ، ويبته أحد البيوات القدمة العاجرة في العرب وهي عد بيت هاشم س عند مناف ثلاثة أولها بيت آل حديمة س يدر الفراري بيت قيس ، وبيت آل رأر رة س عُدس الدارميين بيت تميم ، وبيت آل رأد رة س عُدس الدارميين بيت تميم ، وبيت آل دي اجّدين س عند الله س همام بنت شينان ، وبيت بني الدّيان من بي الدّيان من بي المرت بن أهل البيوانات الهان ، وأما كندة فلا يعدون من أهل البيوانات الها كانوا ماوكاً

قال كسرى للمهال هل في العرب قباة تشرف على قبيلة ؟ قال مم ، قال بأى شي ؟ قال من كانت له ثلاثة أنه متوابة رؤساء ثم الصلالات ككال الرام والبيت من قبيلته عبه ? قال فطلب لى دلك ، فصلب في يصبه إلا في آل حديمة بر بعر بيت قيس عيلال وآل حاحب من وأرارة بيت تميم وآل دى الحديم بيت عبدان وآل الأشعث بن قيس ببت كندة ، هم هؤلاه الرهط ومن تمهم من عشارهم فأقعد لهم الحكام العدول ، وقبل من كل قيم معهم شاعرهم وقال هم ليتكام كل وط ممكم عم أر قومه وقعالم و بعل شاعرهم فيصدق ، فقام حديمة من بدر وكان أس القوم ، أحر أهم مقدماً فقال لقد عمت معذ أن منا الشرف الأقدم والعز أس القوم ، أحر أهم مقدماً فقال لقد عمت معذ أن منا الشرف الأقدم والعز أس القوم ، أحر أهم مقدماً فقال لقد عمت معذ أن منا الشرف الأقدم والعز أس القوم ، أحر أهم مقدماً فقال لا يصام ؟ قبل له صدقت ، ثم قام شاعرهم فقال السا الدعائم التي لا ترام والعز الذي لا يصام ؟ قبل له صدقت ، ثم قام شاعرهم فقال السا الدعائم التي لا ترام والعز الذي لا يصام ؟ قبل له صدقت ، ثم قام شاعرهم فقال

فَرَارَة بِمِنَ العَرْ وَالعَرْ فَيْهِمْ ﴿ وَزَارَةً قِيسَ حَمْمَ قَيْسَ رَضَالُمُا لها المرة التمساء والحسب الذي ناه لتيس في القديم رجالما يمد بأخرى مثلها فينالها مآثر تيس مجدها وفعالهما وهل أحد ال مد يوماً تكفه الى الشمس في محرى النجوم ينالها وأن يصلحوا يصلح لداك جميمنا وان يفسه وا يفسد على الناس حالها

فن ذا إذا مد الأكف الحالملا فهيهاتقد أعيا القرونالتي مضت

تُم قام الأشمت مِن قبس ، واعا أدل له أن يقوم قبل رابيعة وتميم لقراشه باللجال ، فقال لقد علمت العرب أن بقائل عديدها الأكثر وقديم رجعها الأكبر وأن عيات الأرنات و فعالوه لم يا أحاكمه ق اقل لأ لا ورث ملك كمدة فاستطللما بأفيائه وتفلده منكنه الأعطم وتوسطنا بجنوحه الأكرم، تم قام شاعرهم مقال

اذا قست أبيات الرحال بيبتن 💎 وجدت له فصلا على من يفاخر فن قال كلا أو آنانا بحطـــة يشافرنا بوماً فنحن نخـــــاطر تمالَوْ ا فعُلَوا يعلم النَّـاس أَيِّمًا ﴿ لَهُ الفَضَلُ فَهَا أُورِثُتُـهُ الأَكْامِرُ

تم قام السطام بن قيس فقال لقد عست رابيعة أنه البناة البينها الدي لا يرول لومعرس عرها الديلا ينقل، قلوا ولم ياأخا شيبان ؛ قال لأنا أدركهم للثار وأقتلهم السلك الحبار وأقولهم للحق وأالدهم للحصيم ، نم قام شاعرهم فقال

تذل لهم فيها رقاب المحافل

لممري لبسطام أحق بفضلها ﴿ وأولَى ببيت العز عز القبائل فساثل أبيت اللمن عن عزقومنا اذاحه يوم الفحر كل مناضل أنسنا أعز الناس قوماً وأصرة وأضربهم للكبش بين القبائل فيخبرك الأقوام عنها فانها وقائم ليست نهزأة التبائل وقائع عز كلها رُنسيًا اذادكوت لم يسكوالباس فصله 💎 ادائرات، ل س احمى بولاول

تم قام حاجب بن رُ ر ارة فقال لقد علمت معدُّ أما فرع دعامتُها وقادة رحمها ، فقيل له تم داك وأحاسي تمير ؛ قال لأ ما "كثر الناس ادا بسما عدداً وأتعيهم ولدأ وأه أعطاهم للحريل وأحمهم للتقيل لاتح قم شاعرهم فقال

لقه علمت أشاء حنَّدف أن ﴿ لَا العرقائما في انخطوب الأوثل وأنا هيجات أهل مجد وثروة وعز قسدتم يس بالمتصائل فَسَكُمْ فَهُمُ مِنْ سَيْدُ وَابِنْ سَيْدً ﴿ أَعَرَ تَكْبِبُ دَلِيكَ فَعَالَ وَمَثَلَ فسائل أييت للمن عند وب دعام هدا الناس عبد الحلائل

تم قام قيس بن عاصر فقال لقد علم هولاء أرفعهم في الكرمات دعائم وأنشهم هي الباثبات مقاوم ، قالوا ولم دالة يا أحد سي سمد ? قال لأمَّا أمـمهـ للحار وأدركهم للثار وأنا لا مكل ادا حما ولا برام ادا حلما ، ثم قام شاعر هم فقال

لقب علمت قیس وحندتی کاما 💎 وحسل تایر و جموع التی تری ما عاد في الأمور وأنب الشرف المحمد الركب في الدي ادا احتر اليص الجاحم والطل أحسا سراعاً في العلائم من دعا وقيساً ادامد الأكف الى علا وفاتوا بيوم المحر مسعاة من سعي

والدليوث الناس في كالمارق والا اذا داع دعاله المجمدة هي دا نيوم العجر بمدن عاصيًا فهبهات قد أعيا اخميع فعالهم

ظها سمع كسرى دلك مهم فالالس منهم الاسيد بصلح موضعه ، فأثبي حداءهم رائمًا قبل لمويف عُوَيف القوافي ببيت قله

سأكدب من قد كان يرعم أسي ادا قلت قولاً لا أجيد القوافيا لم يكن رحل من ولاة أولاد عند الملك كان أنفس على قومه ولا أعسه هم من الوليد بن عبد الملك ما فأدن تواماً للناس فلمحفوا عليه وأدن للشعراء و كان أول من مدر عين يدمه علوايف ما فلسادته في الانشاد ، فقال ما أنقيت في بعد ما قلت الأخي بني رهمة ما قل وما قلت له مع ما فلت الأمير الومنين الافال ألست الدي يقول فيه ا

ادا ماجه ولمك ياس عوف علا مطرت على الأرض المهه ولا سار الشمير سنم حيش ولا حملت على الطهر السباء ساقى الباس سدك يا بن عوف دريع سوت ليس له شممسماء ألم تقم عليه المساعة وأم وست عليه الاوالة لا أسمع منك شيئاً ولا أنعمك سافعة أبداً أخراء على

اعترض عویف عمر بن عبد العزیز وقد انصرف من حارة ، فصاح مه أجبي أم حفص لقبت عمداً على حوصه مستشراً ورآكا فقال له عمر لبث ، ثم فال فه ؛ فقال

وأست المراؤكت اليديك مفيدة شمالك خير من بمين سواكا قال ثم مه ? فقال

المنت مدى المحرِّس قبلك الدحروا ولم يسلع المحروس الله مدّاكا عداك لاجدين أكرم منهم هاك تناهى المحد ثم هاكا

فقال له عمر ألا أراك شاعراً \* مالك عبدي من حق ، قال لا ولكبي سائل وابن سبيل ودوسهم ، فالتفت عمر الى قهرمامه ، فقال إعطه فصل نفقتي أتماثلاني فستسعأ فاعته

ولأهشه تم تُرحَد وُوْقَه (٢)

قبر امریء أحطم رفی حقه

وحجدالخير الذي قد نقه (١)

فرق في الحجيد ميه صدقه

وكادت النفس تساوى حلقه

باعد الحير الملقى وكفله (٢١

وارزق عبال الملمس رأقه

محرك عدب المماأعة أولا

V٣

ووفد اليه لما ولي الخلافة فأشده

لاح سنحاب فرأينا برقه

وراحت الربح تُزَجِّى بُلْنه (1)

دالتُسقىودقاً فروًى ودَّفَه (٢)

قبر سليان الذي من عقه

في السنسمانين حلَّه ودقه

المالتي لله محبر حلقه

أ في الى حدر قريش و سنَّه (<sup>4)</sup>

سمميت والفاروق فاقرأق فرأوه

وقعمدٌ الى لمود ولا توقه

رنك والمحروم من 1 إلىقه

فقال له عمر لسنا من الشعر في شيء ومثلك في بيت النال حتى ۽ فألح عوايف فقال يا من حم الطار ما على من أرزاق فشاطره إياد

كانت أحث مويف عنه عبده من أسماء من حارجة فطلقها فكان عويف مراعماً لعبيلة ، وقال نفرة لا تفلق نعمر ما أس فلما حدس المحاج عبدة وقيده قال عويف

> حبر ألك ونامت المداد ولمثله تتصادع الأكباد موتى وفينا الروح والأحساد

مُنع الرقاد الله أنحسَ رقاد حار أناني عن عيسة موحسم المعاوس المؤها فكأ س

<sup>(</sup>١) تسومه وتستحثه (٣) الاورق الذي بين الحُسرة والسواد (٣) الودق الطر

<sup>(1)</sup> يقال من فلان في الناس خيراً كثيراً (٥) الوسق الهن يريد قلده أربه

 <sup>(</sup>٦) يقدل أي فالان حيره أي حمل يعام و الوص التوصى (٧) هذا من التعرب واعدهم
 أقمه ربك يظال ماء صاع بالعمر وهو الدديد المعرمة أي ما أطبعه ربك

ما الأقارب ومذاك فأصبحوا بهجين قد مروا به الحماد لا يدفعون بنا للكارم لادوا عان تَطَاهُر فوقه الأقياد عدالشدائد تذهب الأحقاد للرقد حين تقاصر الأرفاد واتا أذا عدة الينه معاد

يرجون عشرة جدنا ولو أنهم لما أنانى من عينة أنه نخلت له تقسى النصيحة اله و من يهيل دا كر أثم ماله له كال من حصن تصامل. كه ﴿ وَمِن نَصَادُ مَكَّ عَلَيْهِ نَصَادُ

سأل عويف في حَالة قر به عبد الرحق بن محد بن مراو ب وهو حديث السن عقال له لا سأل أحدا وصر إلى أسكمك فأباه فاحتملها حماء فقال عويف يملحه

علام رماه الله باللبر يافها له سيمياه لا تشق على البصر كأن الثريا علقت في حبيه وف خده الشعرى وفي جيده القمر ولما رأى المحد استعيرت لما به ﴿ وَدَى رَدَاء وَاسْعَ الدَّيْلُ وَالْرَرِ دا قبلت الموراء وي كأمه ﴿ ذَلَيْلُ بِالاَذَلِي وَلُو عَاءَ لَا سُصِرَ . آني فأسلي ولو صديد يله العلي حين لاء دير حي ولاحصر

وقبل ن هده الأبيات لاس عبقاء البراري يعولها في ابن أح له وأوها رآ يعلى ما ي عملة وشنكي الى ماله حالي أسر كما حور ومن شاره وفيه عناه

ألمت خُذَاس وإلمامها أحاديث نفس وأسقامها الطاول في للجد أعمامها أرد الموادث أيامها بها أفتها وبها ذامها

عانية من بني مالك وإن لنا أصل جرئومة ثرد الكسية مفاولة

وهي أبيات يقولها يؤم مراج راهط وهي المرب اليكامت مين قنس وكلب

وكان من قصته أن مروال س الحكم قدم عد هلائه بريد س معاوية والناس يموجون ، وكان سعيد س بحدل الكابي على قبسر بي مونب عده رهر بي الحرث فأخرجه منها وبايع لابن الربير، وكان البيان سي تشبرعلي همن صايع لابن الربير، وكان حسان بن محدل على فتستمين و لأرُدُلُ فستمين على فتستمين رُواح من رساع الحدامي وبرل هو الأردل فوئب الل من قيس الحدامي على روح فحرحه من فلسطين وبايم لابن الرسر ، وكان الصحال من قيس اعهرى عملاً بيريد من معاوية على دمشق حتى هلك محمل عدم راحلا ورؤ حراحرى . ادا حاءته البماسية وشيمة بني آمية أخبرهمأنه أموي واذا جاءته التيسية أحبرهمأمه بدعه لى ابر الربير ، وما قدم مروال قال له الصحالة عل لك أن المدم على الل الرامير مديعة أهل الشمم؟ قال مم، وخرج من سده فلقبه عمرهِ من سعيد بن العاصي ومالك بن هميرة وحصين ابن أمير الكندون وعمدالله بن ريد ، فمألود عما أحبره به الصحاك ، فأحبرهم ، فقالوا له أنت سيخ سي مية وأنت عم الخليقه هلم سايعت . فعما ف دلك أرس الصحاك الى مي أميسة بعثه، النهم وبدكر حسن بلائه عندهم وأنه م يرد شيئاً كرهوله ، فاحتمع مروان وعمرو سسعيد وحالد وعبد الله أب يريد بن معاوية وقال لهم اكتبوا الى حسان س بحمل فليسر من الأودُّنُّ حتى يعزل الجابية ونسير من ها حق الله فسيحلب وحد ترصونه ، فكتبوا اليحمان فأقبل في أهل الأرون ، وسار الصحاك س قيس وسوء ميه في أهل دمشق، فلما ستقلت ارايات من حهة دمشق قات القيسية للصحاك دعوت ديمة إلى الزبير وهو رحل هذه الأمه، فما تابعيال حرحت أربعاً هذا الأعرابي من كتب تبايع لاس أحت. تابعاً له، قال فيقولون ماد ؟ فوا عبي أن تنصرف وتعلير يبعة اس با بير ويطهر ها معث : فأجابهم الى دلك وسار حتى برل مرَّ واهط وأقبل حسان حتى لتي مربوان فسار حتی دخل دمشق، فأتنه البمانية تشكر ملاء بسي أميه فساروا مع ممهو ن حتی نوگوا

الراح على الصحاا وهم محمسمة الاف والصحاك في نحم ثلاثين الما ، فلفو أ الصحاك فعلل الصحاك وقال معه أشراف من قيس ، فأقل رفر هارياً حتى دحل قر قيسية و قلم عير س اعمام شيئاً على طاعة مروال ثم أقبل حيي دحل قرقنسيا على رفر فأقام معه ، وأثبل رفر يسكي قتني المرح ويقول

السروات صدعا بينا متناثية أرى عرسلا ترداد الأعادة ومقتدن همكم أمشى الأمانية وتترك قنلي راهط هي ماهيا فراري وتركي صاحبي وراثيا من الماس الأ من على ولاليا. بصالح أومى وحسن ملائب وتأرمن بدوال كالماثيا ومقي خرارتالموس كاهيا

لمبرى لقد أيقت وقيعة واهط أربعي سلاحي لأأدلك سي أبيد ايزعموه وابن ممن تنامعات والدهب كاب لم تبلها وماحيا فَلِمْ أَمُوا مَنِي لِمُؤْلِدُ قَبْلِ هَمِناهِ ا عشية أحرى،لقريس لا أرى أيدهب يوله والحدال أسأله فلاصلح حق تنحط الخيل بالقنا فقد بنبت المرعى على دمن الترى مقال ابن المحلاة الكابي يحيمه تعبري لقد أبنت وقيمة والعط على رأبو د مامو الداء بالبا تَكَى عَلَى قَسْلَى سُلِّيمِ وَعَامَنِ ﴿ وَذُنِّنَالَ مَغْرُورٍ. وَتَنكَى النَّوَا لِنَّ

وتُقل عبير بن المناب بعير على تو دي كاب ، فلما رأت كاب مالقي أصحامهم وأسه لا متعول من حيل الحاصرة اجتمعوا الى حيد بن حريث من محدل فسار عهم حتى بران تذَّمُر أو مه يمو عبراء وقد كان بين العيريين حاصة و بين الكاسيان الذين شدمر عقد ، فأرسلت يمو عبر رسلا الى حميد يناشمونه مطرمة فوثب عليهم ابن بماح الكابي فدمحهم وأرسلوا اليهم ان قد قطعنا الذي بيسا وبيكم فالحقوا عا يسمكم من الأوض، فالنفوا فقتل ابن ساج وطفر بالتمير بين فقته، قتسلا دريماً

وأسر وا و عو حرح حميد بريد عميرا فعتل من قيس كثيراً وعاد عمير حربها الى قرقسا و و بده حرار بن مالك س محدال عند الله بن مسعدة و عدد الله بن مسعدة بن حكم الفراري و حي العلم فعل عد الملك الاس مسعدة ادل و فقه الله بن مسعدة الدل و فقه الله الفد أرقع حيد بسلم وعامي وفعة لا سعمي فعدها طعام حتى يكول لها عبر وفقال اله حسان أجزعت ال كال بني وبيدكم في الحصرة عني لطاعة والعصبة فاصدا مسكم بوم سرح و عام أهل فرقيسيا على الددة بعير فيس و فله المواجدة فصدا مسكم بوم سرح و عام أهل فرقيسيا على الددة بعير فيس و فله الما حمد الله وطالب بدل قومه فأصاب بعض ما أصابهم فجزعت من دلك المواجدة على الديمة من سلم وعام والله الأشغام عمره و أقرب البه من سلم وعام على الله عن سلم وعام والله الأشغام على الله من سلم وعام على الله عن معمدة فعال والله الله من عمد المال معمد فعال من عمد المال معمل عمليق أل بلقال فعملو فقتلهم وأخذ أموالهم فبلغ قتلاه أعمة من مائة وبيف فعال عويف القوافي

بمنزلة فيها الى النصف معاما شريحية يعجبان فى الهام معجا وم أر قبلى المسام بإلم أساما يدين ثما أرجو من العيش أجدما بأشجع من حمد (١٠ حيا، ومقسما

می اللہ أن ألقی حید س تعامل اللہ اللہ و سو بیسا اللہ اللہ و سو بیسا ألا بیت الی صادفتی مسیقی و ألم أو قتمی لم تدع لی بیدها و أقسم مدیث محتمال حادر

فعا رحم عبد اللك من الكوفة وقال مصماً لحقه أسما، من حارجة الفراري ماتحيلة فكامه في أبي حمد به الي موارة وقال حدث أبه مصدفك وعاملك فأحساك ومك عداء فعليك وفي دملت ما على المرافى دمته ما فقده من قصاعي سكيره فأبي عبد الملك وقال أنصر في دلك وحمد بحجد ولبست لم بينه موداهم أنف ألف وما ثني ألف و قال ألف و قال ألف و قال ألف و قال الى حاسم في أعطيات قصاعة

<sup>(</sup>۱) يعني الجمد بن عمران بن عبيته وقتل به مند

فلما أخذوا الدمة الطلقت فزارة فشترت حيلاً وسلاحاً ثم استسعت سائر قبائل قيس ، ثم أعارت على ماء يدعى سات قين مجمع بطوياً من بطول كاب كثيرة وأكثر من عليه مو عمدودً وبمو علم بن جناب فتتاوا من العبديين تسعة عشر رحلاً ، ثم مالوا على العليميين فتتلوا م به حسين رحلاً وساقوا أموالاً ويلم الخبر عبد اللك فأمهل حتى .ذ. ولى المجاح - مر.ق كتب آيه أن يبعث اليه صعيد بن عبدة وخلحلة من قسل معهما بفر من اخرس ، فدا قدم بهما عليه قدفهما في اسحن وعرض الدبة على المنديين وحمل حبد ين ير بد بن معاوية ومن ولدته كلب يقولون القتل ومن كانت أمه قيسمة من سي أمية يقولون لا مل الديه كما فعل بالقوم حتى ارتفه الكلاء بسهم دلقصورة ، فأحرجهم عبد اللك و دفع حلحلة الى بعض بي عبد وأدّ ودفع سعيد من عُبية الى عض بي عليم ، وأقبل عديها عبد اللك فقال ألم تأتيابي تستعديني فأعدينكما وأعطسكما الدية أم الطلقل فأحمرتما ذمثي وصنعتها ما صبعتها؟ فكالمه سعيد تكالاه استعطفه به ويرققه فصرت حددلة في صدره وقال آثري حصومتك لامل الزوقاء معمك عبده ؟ فعصب عبد اللك وقال اصلا حلحلة فقال ﴿ أَصَارُ مَنْ عَوْدٌ مُحَدِّيهِ حَدْثُ ﴾ فقتلا وشق دلك على قيس واعطمه أهل البادية منهم والحاضرة

## مالك يب أسمار

حو مالك من أسماء بن خارحة القراري

كان المجاج قد حسه حساً طوية في خيامة طهرت عديه نم خلاه عد دلك، ودلك أنه اختلف الحجاج وهند بدت أسماء روحته في وقعة سات قبل ، فعث لى مالك بن أسماء ، فأحرجه من السيس ، فسأله عن المديث فحدته به ، ثم أقبل على هند فقال قومي الى أحيك ، فقال لا أقوم اليه وأنت ساحط عليه ، فأقبل المجاج عليه فقال الله والله ما علمت للحش أمانته اللنيم حسه ، فقال ان أذن لي

الأمير تكامت و فان قل ع قل أما قول الأمير و الشيم حسبه » فو لله نو علا أمير مكان رحل أشرف وي لم يصاهرني و وأما قوله أني حؤون فلند التمسي وقورات فأحلني عا أحدى به و فعت ما كان وراد طبري ولو ملكت الدابا بأسرها لاقديت بها من من هذا الكلام و وبهص الحجج وقال شأنك يا هنه بأحيث و وثنت هند الى مالك فأكنت عليه ودعت به فواري فيرع عه حديده وأمرت به الى الحام وكمنه وانصرف و فلث أبيماً تم دخل على الحجاج ووبين يديه عهود رفيه عهده على أصهان ، قال حد هذا المهد وامص الى عملك فأحده وبهض ، وطالت أيمه بأصهان ، قال حد هذا المهد وامض الى عملك مكروه حتى كان بشب له الماء الدى بشربه بالرماد والمنح ، فاشتاق المحج الى حديثه بؤماً ، فارسل اليه فاحصر ، فيها هو بحدثه اد استهام والرماد فيقيه ويقال حليمة بؤماً ، فارسل اليه فاحصر ، فيها هو بحدثه اد استهاماه والرماد فيقيه ويقال الله المحام قال لا هات ماء السحل ، فأي به وقد خلط مامن والرماد فيقيه ويقال الله هراب من الحس فل برل موارياً حتى مات المحام ، وكسب اليه بعض أهله أن يمضى الى الشام فيستحير بعض مي أمية حتى يأمن نم يعود الى مصره

مكتب مالك الى أبيه يدُّنه أن يدخل الى المجاج ويسأله في أمره ، فقال أسماء في ذلك

مالي وما تريارة الحجاج يُلقى الرؤوس شواحب الأوداس(١) راح شمول عير دات مزاج شي إللومل في طلاب الماح أو لينها حلست عن الأرواح أبى فرارة لا نعنوا شبحكم شبهته شسسلاً عداة لقيته تحرى الدماء على النصاع كأنها لا تطلبوا حاجاً البه فانه يالت هدة أصبحت مرموسة ومالك هو الذي يقول

 <sup>(</sup>۱) الودح عرق و اسق وهما ودخان وسخم الارداح قطمها مسالت

الشمية النفوس يوار باورانا وأحيل عديث مركاب للم وحديث ألده هوامى معقصائبوللحراجا

ومن قوله المعجاج

وعثرة مثير لانمال مدي ياهر فهلبي يا حجام أخطأت مرة ... وحرث عن نتُكن وعبت الشعر مهر لي د م المت عدد أم به الادارك ماقدفات في سالف العبر

لكل حواد عبرة ستفلم

ومال له المحاج من و لله لأن تبت لأقبل أو شات ولأعقبين على ما كان من دسك ومن في مذلك ١٠٠ لك قال لك نقه؟ • قال حسى الله والهم الوكيل ٤ فانطو مَا تَقُولُ مَا قَالَ الْمُقَ أَصَالِحَكُ لِلَّهُ لَا يُحَدِّ عَلَى أَحَدُ مَا قَالِتُ السَّرَابُ وَوَقَ بمهده وأصير النسك أبرطيانه الشعو وطال علمه تزك اللدات والتعراب فقال

المن الليل قير بشرب فقلت له ميلا - كيتاً كرمج سائة تراد هف المعقلا الحيلا على المدور وشكساو عاولا وأشرب ما عطى ولا أقبار العدلا . وعثره سبكر و ن أكبر العهلا

و بدُّمان صدق قال في بعد هدُّادّ فقال أيخلاً بإ ان أسماء هاكب فناسته فيها أراد ولم أكرن ولكني حيداعوي أمال البدي صحوك اداء دستا اكأس في القيل

فيع المنجام أن مالكا قلم حم الشراب و فعال لاء في مالك تحيير سجيس (٢٠) الأوجس

رأى عمر سأبي وسعة مالكاوهو يصوف بلبيت وقديه الماس حماله وكماله ه وعجب عمر ماري مه . فسأل عليه فعرفه ، فعالقه وسرعيه وقال أنت أحي حمّاً با فقال به مالك ومن أذاك ومن أنت ؛ فقال ما أنا فيستعرفني ، واما أنت ولدي غول

<sup>(1)</sup> تعلق م (٢) الوعل البدل البياط عمر في الأشاء (٣) أبدأ

ال لی عبد کل نفخه فیساناً من الورد أو من البوا سمیما عقراً والتفافة أنمسستى أن تكوی خلات فیما یلیما مارنت أحدث مد سمعت هذا الشعر لك ، فقال له مانك <sup>ما ا</sup>نت عمو إس أبی ربیعة ، فال نیم

### عقبل به علم

هو عقیل بن عُمَّه الدی من مرة بن سعد بن دبیان ، لکی ، العمیس وأیا الحراء شاعر نحید مقبل من عمراء الدوله الأمه بة وكان عرج حافیاً شدید الحواج والعجر قیة واسدح سسه فی بن حمرة لا بری أن له كنف ، وهو فی بیت شرف من قومه فی كلا طرفیه ، وكانت قریش رعب فی مصاهر به ، بروس البه خلفاؤها وأشرافها منهم برید بن عبداللك بزوج البته الحی ، ، وبروح سته عرق ملكمة بن عبدالله بن المعرة ، وبروح أم عمرو بنته ثلاثة بعر من بنی المسكم بن أبی العامی بحی والحاوث وخالد

وخطب اليه رجل من مرة كثير للال يُغمز ي سبه فدل

لعمرى الذن زوجتُ من أجل الله هميد الدد لحمد الله الدوهم أَنْ تُنكح عداً عدد تعبى وخالد أولئك أكفاق الرحال الأكارم أبى في أن ارضى الدّبية أبني أمّذ عنداً لم تحسه الشكائم

اقتتل دو سهلم من مرة رهط عقبل وأحولهم مني حوش من مرة في أمن جودي حماركان جارًا لهم وعقبل عالمة م فكتب الى قومه بمحرصهم

> إِمَّا هَ كُنْ وَمَ آكَ وَأَنْكُ أَهُ ثُلُ سَهُمْ وَسُولًا أَنَّ اللَّى اللَّى سَامَكُمْ قُونَكُمْ لَقَدَ حَمَّاوَهَا عَلِيمُ عَدُولًا هول الحياة وصبيم ليات وكال أزاه طعام وأبيالا

فال لم يكر عير إحداها السيروا الىالموت ميلا ولا تقصدر وبكم مُنَّةً كو بالحوادث للشر عولا فلما وردت الأميات عليهم تكفل علمرب المصين س الحيام المرى أحسد بي سهم و هال ي كتب و يي يوه خاطب أماثل سهد و أما من أماثلهم فأمل في ثلك الماروب بلاء شديداً وهل في دلك قصيدته البيمية ( عطر ص ٣ من الحرء الثابي ) عدت بنو جعفر بن كلاب على جبر لعقيل فأطردت الله وصرافوه فعدا عقيل على حارجُم فصر به وأحد إبله فأطردها فلم يردها حتى ردو إس حاره وقال في دلك

ان يشرق الكلني فيكم بريمه بني جمفر يمجل لجاركم القشل نُدُفِكُم كَا كَنَا نَدْيَقَكُمُ قَبَلَ

أمر مرس الدنيا على ثقيسل المته جنود الشام غير صليسل أصاب سبيل الله حير سيسل لها يب وتهتمه للبيسين محللة مد الفتي الل عقيسل عُمِنَ اللهِ الى الله المسه المسيل حراج عفيل واساه عَلَقَة وجِئَامَة أُواللُّبُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ لِللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ لَا كَحَّا في

ولا تحسموا الاسلام عبرٌ صدك وماح مواليكم فداك بكم جهل بيحمر وأرجع المرب بيسا مدأتم محدري فاشيت عباركم وما منهما الا له عنده حمل مات اينه علمة مشام فقال برثيه لممري لقد حاءت قوافل حنرب وقالوا ألا بيسكي مصرع فارمن فأقسمت لاأمكى على هلك هالك کآن است. او تنتغی فی حیاره تحل المنابع حيث شاءت فامها فتي کاں مولاہ محل بریوہ بي مرُّوان «لشام فا مت ، ثم الهم قمور بها حتى كانوا بيعص الطريق فقال عقيل صت وطرا من درسمل (١) وطالما على عرض باطحم الجاحم

ب معلقاً أعصيه معاراتم

اذا هيطت أرضاً عوت عراسا ثم قال أتفذ ياعُلُفة • فعال علمة

شاوی من الادلاح مین العاتم تدارعن الأيدی لاّحر طاسم فأصبحن ستوماة (۱۱ محملن فتبة ادا علم عادرته تأشُوفة (۱۲

تم قال أنعدي بإحراء، فعالت كأن(لكرىسة)هم صر'حدية (°)

كأن الكرى سقاه صرحدية (٢) عقد (١ كمت والفواتم وغال عقد (١ كمتى و الله والفواتم وغال عقيل شراسه ورب الكمة و لولا الامان الصريت بالسبف تحت ورّ طاك و أما وحدت من الكلام عبر هذا و فعال حدمة وهل أساءت الما أحارت وليس عبرى وعبرك و فرماه عقيل سهم فأصاب ساقه وأنفذ السهمافه و لرحل وليس عبرى وعبرك و موماه عقيل سهم فأصاب ساقه وأنفذ السهمافه و لرحل من مند على الجراء و فعمر ماهما عمر مقال على مقة حدمة وتركه عقبراً مع باقته الجراء عمر الما أن اساسي بو مرة ما دقت المياة و أم حرج متوجها لى أهله وقال الله أحبرت أهلك الش حثامة أو قدت المياة و أم حرج متوجها لى أهله وقال الله قدموا على أهن المراك وهم مو القبل علم عقبل على فعله بحثامة فعال هم حل قدموا على أهن المراك و قوا بع مو القبل علم عقبل على فعله بحثامة فعال هم حل المجاوز و عراج القوم حتى المهوا الى حنامة فو حدود قد أثرته الدم و فحتاوه و تقسموا الجزور و أثرته الدم و فحتاوه و تقسموا الجزور و أثرته الدم و فاحتاوه و تقسموا الجزور و أثرته الدم و فاحتاه على مثامة فريباً منهم تنتى حثامة

أيعدر لاحينا ويُلمَحين في الصّنا ﴿ وَمَا هِنَ وَالْعَيْبَاتِ الْا شَعَاتُقَ فقال له القوم (عَا أَفْلَتُ مِنْ الحَرْجَةِ التِي حَرَجَكُ أَبُوكُ آمَاهً وقد عاودت

<sup>(</sup>١) الموماة الهلاة لى لا ماه عيد ولا أنبس (٦) النموفة كالهوماة وطاسم لا علم يه

<sup>(</sup>٣) الصرحدية لحمر مسوب في صرحد وهي لله بالشام والمعاه الظهر

 <sup>(</sup>٤) موضع في بالإد تطفان وقبل ماء ليني الثنين بن جسر

ما يكوهه فأمسك عن هسدا أو محوم ادا لقمه لا يلحقك مه شر وعراء فقال الما هي خطرة حطرت والراكب اذا سار تفقي

عدا عميل على أفراس له عبد بيوته فأصلقها ثم رجع فأد بهوه مع سانه وأمهم محتمعون فشد على محملَس محاد عنه وتغنى علقة فقال

قبى يواننة الدُّرَى أسأنك ما الدي تريدس فيها كنت منين قسل بحمرك إن م تشخرى الوعد أن دوو حُلُّه لم ينق بيسهم، وصل فانششتكان لطرم ماهنت العشاء وان شقت لا نغبى التكارم والمذل

ومان عقبين منى منتك عبيك هدا وندد عليه بادينف ، وكان عملس أحام لأمه ، شمال بينه و بينه ، وشد على محلس بالسبف وترك علقة لا يلمفت البه ، فرماه بسهم فأسال وكنه فسقط عقبل وحمل يتمعك في دمه ويقول

س بهی سر باوی بادم می بای أبطال الرجال یُکنام ومن یکی د آود یموم شدشنهٔ أعرفها من أخرَم (۱۰ وأقسم لا ب کل نب وحتمل وحرح الی الشام، فلما استوی علی ماقته المسماة أطلال یک اعدم احراد، وحت دفته فقال

أم تربا أطلال حت وشافيا تفرقنًا يوم المبيب على ظهر وأسل من حرام، دمع كأنه جُان أضاع السلك اجرت في سطر لمراك الى يوم أعدو عمسًا لكالمتربي حتقه وهو لا يعرى واتى الأسقيه عنوق والى المراكان مهوك الذراعين والنحو

قال عمر س عبد المزير لعقبل مك تخرج الى أقاصى الملاد وتدع ساتك في الصحراء لاكالى لهن والماس يعسبونك لى العيرُة وتأبي أن يروحهم الا

ر (۱) أخرى في كان ترجل من العرب وكان منجلًا فصرت في من رجل آخر ولم علم صاحبه قرأى بند دلك من نسبه فقال ششبه أعرفها من أخرم

الأكماء، قال الى استعين علمين محلين تكلّاكين وأستغني عن سواهما ، قال وما هما ال قال الفرامي والحوع

ومصى علمة أيصاً فعرض الشام وكشب الى أيه

هنك من حرب على كريم واذكل دي قرى اليات دميم بأناسمهم الا الذي تضيم لشأوك باب الأقربين أديم فانك معطوف عليك رحيم فانك للفري أنذ طالوم ألا أبلغا عنى عقبالا رسالة أما تدكر الأيماد أست واحد واذ لا يقيل الناس شيئاً آتفافه تماول من والا صدين ولم يعم فأما داعمت مك احرب عصة وأما ادا بست أما ورحوة

فلما سمع عقيل هذه الأبيات رضي عنه وننث اليه فقدم عليه

عاتب عمر س عند العربر رحلا من قريش أمه أحث عقيل فقال له قدمك الله أشهت حالك في الحد، م فيلمت عقيلا فحاء حتى دحل على عمر فقال له ما وجدت لابن عمك شبئاً بعيره به لا حؤلى فقيح الله شركا خالا ، فقال له عمر اللك لأعر بي حالف حاف أما أو كست تقدمت البك لأ دبتك والله لا أو ك تقرأ من كتاب الله شيئاً . قال بلي ابي لا قوأ ، قل هقوا ، فقوأ ه ادا ولولت الأوض وزاها به حتى بلغ الى آخرها فقوأ ه فن بعمل منقال دره شراً بره ومن بعمل منقال درة حيراً بره به فقال به عمر اله أقواك الك لا تصدن تقرأ ؟ قال أولم أقوأ لا قال لا لأن الله حل وعز قدم احير وانك قدمت الشر ، فقال

خدا على هراشي أو قفاها فانه كلا حالبي هراشي لهن طريق فجمل القوم يصحكون من عجوفيته

قدم عقبل الدينة فلنحل المستحد وعليه حقال عليظان محمل يصرب برجليه ، فصحكوا منه ، فقال ما يصحككم ، فعالله يجيي برالحكم « وكانت الله عقبل محته ته بصحكون من حميث وصريك برحليك وشدة حائك، قال لا ولكن يصحكون من امارتك دنها أعجب من حتى ، محمل بحين يصحك

دحل عقبل على يحيى بن الحسكم وهو يومئد أمير المدينة فعال له محيى أمكح ابن حالى ( يسى اس أوفى ) فلاتة البنث ، فعال ان اس حالك ليرضى مني بلدول دلك ، قال و ما هه م قال ان أكف عنه سبن احيل اذا غشيت سوّامة ، فقال عبى لمرسين ابن الدية أحراء ، فأحراجاه ، فلما ولى قال أعيداه الي ، فأعاداه ، فقال له عقبل مالك تُسكّر في إكرار المناصح ، قال أما والله ابن لا كراك أعرج جانيًا فعال عقبل كدلك قلت

صحت ادرات رأس أمني تَحَلَّله من الروائع شيب ليس من كبر ومر أديم موى معد حدثه والحفي شحلق فيه الصارم الذكر

وهان له يحيى أشدى وهبدتك هده كها ، ون ما انهبت الا الى ما سمعت فقان أما والله الله التعول وتقصر ، وقال الما يكني من القلادة ما أحاط بالرقبة ، قان وأركحي ألى احدى مدتك ، ولى أما ألت وسم ، قال أما والله لا ملا نك مالا وشرف ، قال أما الشرف وقد حلت ركافي مه ما أطافت ركاهب نجشيم مالم نطق ولكن عليك بهذا المال ون فيه صلاح الا أيم ورصا الألى ، ورحه شمحر جواهداها اليه ، فماقدمت عليه بعث اليه مولاة له لتطر اليها ، فعامه فعلت تعمر عصدها و وعمت بدها ودقت أمها ، ورحمت الى يحيى وقات العشي الى أعرابية محنولة وقلت الله أعرابية محنولة الى أمرابية مولاة الله ألى يكون تطرك ؟ قالت ما أردت أن فعلت الى أمرابية من ما يكن ما يرى ، ويهض اليها يحيى فقال ها مالك ؟ قالت ما أردت أن فعلت الى أمرابية عبولة والى أمرابية عبولة الى قبل كل ماطر قال وأيت حساً كنت قد سنقت الى بهدته وال رأيت قبيحاً كنت أحق من سنره ، فيهما وحطت عنده

حض را يد س عند اللك الى عقيل ابنته الحرباء ، فقال له عقيل قد روحتكها

على ألا يُرُفّها البك أعلاحت. أكون أما لدى أحى، به البك ، قال دلك لك، فتروحها ومكنو ما شاه الله ، أم دحل الماحب على ير يد فقال له مالمات أعرابي على يمير معه المرأة في هودج ، قال أراه والله عقيلا ، هاه بها حتى أماح العيرها على الله أثم أحد بيدها فأدعت فلدحل بها على التليمة فقال له الله أثما ودّل بيسكما فارك الله لكما وال كرهت شك قصع بدها في مدى كما وصمت يدها في يملك هملت المراء بعلاه قورته أروحها وابوها فكنت ابه الله الله والنتك هلكا وقد حسمت ميرانك منها فوحدته عشرة آلاف ديمار فها وقديمة وقال ال مصيبتي المن والمتك عبرانك منها فوحدته عشرة آلاف ديمار فها وقديم أيت عمدك فوساً سقت عليه الله وطلبه فلا حاجة في في ميرائهما ، وقد وأيت عمدك فرساً سقت عليه الدس وأعطبه أحمله فلا حاجة في في ميرائهما ، وقد وأيت عمدك فرساً سقت عليه الدس وأعطبه أحمله فلا طبل او أو أن يأحد المال، فعمث المه يريد القرس

## أرطاة ابه سهبة

هو أوْطاة بن زُفَّر الرِّي وسُهِّيَّة أَمه

شاعر فصلح معدود في طبقات الشعراء العدودين من شعر ، الاسلام في دولة ري أسبة م يستقها ولم يتأخر عنها ، وكان احرباً صدقتي شريفاً في قومه جواداً ، وكان مهاجي عكبيب ابن البرصاء

دحل على عد الملك س مروال فستشده شيئاً مماكان يناقص به شبياً فأنشده أي كان حبراً من أبيك ولم يرل حبيباً الآيان وأنت حبيب فقال عند الملك كدنت ، شبيب حبر ملك أماً ، ثم أنشده وما ربت حبراً ملك عادي النّحاد و كوب فقال عندالملك صدقت ، أنت في بعسك حبر من شبيب ، فعج من عندالملك محمر ومن معرفته مقادير الناس على بعدهم منه في بواديهم ، وكان الأمن

على ما قال ، كان شبيب أشرف أمّ من أراطاة وكان راعاد أشرف فعلاً ولعناً من شبيب ، ودخل عليه مرة أحرى فقان له كبف حالت يا أراطاة ؟ وكان قد أسن ، فعال ضعفت أوصالي وضاع مالي وقال منى ماكنت أحب كاثراته ، وكثرً مي ماكنت أحب قلته فال فكيف أنت في شدمرك ، قال ياأمير المؤمنين ما أطراب ولا أعضب ولا أرهب ، وما كون الشعر الا من نامج هذه الأربع ومع أبي الفائل

رأيت الرم أكمه اليالي كأكل الأرص اقطة لحديد وما تمعي السبلة حين الني على نفس ابن آهم من مزيد وأعلم أنها السنتكر حتى الوقي الذرها بأبي الوليد

فاراً مع عبد الملك أنم قال مل أبوي ، درها مث وبلك ، فقال لا تُأَعَ يواُمير المؤسين فانما عنيت نصلي ، وكان أراطاة كني بأبي الوليد ، فسكن عبد الملك ثم السمار ياكياً وقال أما والله على دلك لسلمان بي

دخل على مربوان س الحكم ما حسم له أمر التعلاقة وقوع من حوب التي كان يها متشاعلاً فهيأه ، وكان حاصاً به و تأخيه يحبي س الحسكم ، تم أنشده

تشكّی قُلُوسی ای انوحی (۱) نجر الشریح و تُدُلی حد ما روز کریماً له عدما ید لا تُعدّ و بُدی السلاما وقل نواماً له آمی به القوایی عاماً فعاما وسادت مَعَدًا علی و عُمّها قریش وسُلات قریثاً علاما حمد علی لا مرفیه صعا (۱) شا رال عمز ك حتی استقاما

 <sup>(</sup>۱) الوحى الحما وهو أن برس القدر أو الموس أو الحاد وينسجج و لحدام حم حدمة متحدد وهي السد العياط لحكم مثل احلقة بشد الى رسام السير أم يشد البيا سرائح صها والدر أع حم مراج وهو السير تحصف به (۲) الصمى الين

لقبت الأحوف فقاللها

الحردت مان عَصَاً خَسَمًا أرمانحتها ثم تنزى المصم ف رادك البرء الا عاما وراد لك أحج منه عداما

تشور اللوكي للله حتى لله نزعت على سَهَلَ ساهًا فزاد لك ألله مسلطاته للغه أن شبيةً منه وتمي لداه في نوم قتال بشي منه غيمه فعال له

السرائسلاح وتعرف حمهة الأسد من سلاحقان حالي العارز وي سد أكل أترجان متى بندأ لها يعلد ال انتأ أ آنك أو ال تناسى محد صمت الله دة عجشاه فلا بعد مها تحاة وان أصدرك لاثرد حل تأصيمه أو تيَّصية البلاد لا ما ساركت أم على ويد ثم استقر بلا عفل ولا فود حتى تىڭد كالمرؤو دە (<sup>٣)</sup>الشَر' د ويكشمان قتام العارة العيد أصرب ترجلي فيسادا مهم وبدي لا يدفع المحد من قيس الى أحد عروق العمة في أيصح ثند حَبًّا رُفئنَة أهل السّرُّو والعدد

أن تلقبي لأترى ءبري يناطرة مادا أطبك تعني في حي رصد أبى صراعمية عُبْرُ يَمُوِّدُهَا يأبها لتمبى أن يلافيي تفض اللمانة من مُزَّ شرائمُه متى ترداي لا تصار لمصدره لاتحسني كعمد الفاء ينتأره أب أن عقفان معروفاً له فسي لاقى الماوك فأثأى (١٦) في دمائهم من عصبة يطعثون الخيل ضاحية ويمعون نساء المي ارت علمت أنا الن صرَّمة ان تسأل خيارهم وفى بني مالك أم ورافرة ضربت فبهم بأعراق كاصربت جدى قضاعة معروف وبعرفني

<sup>(</sup>١) حتى الدين وحايىء اسين شديد البطر (٢) أَنْتَى في النَّوم حرج فيح

<sup>(+)</sup> الرؤودة المعورة

وكال ينسب وحزة إحدى ساءعيي رس قوله فيها

ينا عُرِّضَ كَسْرَبِها المطىالعرامس فأرْوَى ولا ألمو الى من أجالس لوجزة من أكناف زمّان دارس رمال لاساحط العيش نائس ادمه أني من دول و حرة قادس وطال التبائي والفوس النفائس جميع ادا ما ينتمي الأنس آنس حببآ وبمغي عمره المتقماعس

ودنوية ببرعتها اللسل واثرا الوحرة تهديبي النحوم الطوامس أعوج بأصحابى عن النصد تعتلي فقمه تركشي لاأعيج عشرب ومن عجب الأيم أن كل مترل. وقدحاورتقصر لمديبها بري طلاب بنيد واحتلاف من النوى لئن أمحج الوشون بيبي وبينم لقدطال ماعشا جيميا وودنا كذلك صرف الدهم لسي شارك

رمن قوله فيها

تفصر قرائ الصد والوسائل مررت على حدثى يومان تعدما به المين حتى أعلقت الحبائل مکت کط<sub>ی</sub> معلت نم نم برل وكان بينه رئين حيان الأسدى مهاجلة فأعترض للمهما خبأشبة الاسدى فهيما أرطاة فقال فيه أرطاة

حتى أذله ادكال ماكان كالمحندي لتكل ادحاورت حياما أدغ الفائل مرقبس سعيلانا والحق بحسب في حيث يلقاه الاسكداك ورثنا المحدأولانا

أملع لحباشة الى عار أدركه الناعث القول أسديه ويلاحمه أن تدء حندف بنياً أومكاثرة قد نيس الحق حتى ما يجارزه ندى لآحرنا محدأ تشسيده

وقد على عبداللك بن مروان عام الجماعة وقد هبأه بالطفر ومدحه فأطال المقدم عمده وارحم أعداؤه عوله فلما قدم يطوائر وقد ملا بدله للمه ماكان مايم فقال

الحدد أطعاي ويشرف بالبي کلاب عــدوي أو نهر کلانی

ادا ما طلعنا من تُعَنَّهُ لقُلُفُ (١) ﴿ قَالَ رَجَالًا يَكُرُهُونَ إِلَاقِي وحيرهمُ أن رحمت نفطية -وأبي اس حرب الأثرال أبرأي

وقع بينه و مين راميل قاتل اس دارة لحاء ا فتوحده رميل وقال الى لأحسلك سحرع مثل كأس من دارة فعال أرطاة

بارمل افي أن أكن لك سائف - بركض يرحديث البُحاة وألحُق لامحسني كامرى صادفيه المصيعة الحاشه سرفو فقال له زميل

ويرم بشجي الأنم يصافي تم امش هوالك سادرا لا تنق أنياب فارعد مديله المكاواتوكي باأرط إن تك فاعلا ما قلته فافعل كي فعمال الن داوة سالم واداحملت بن الحي شانك . وقال أرطاة يرنى ابنه عمرآ

وقوفي عليه عير مالككي ومخزء مع الركب أو غاد غداة غدر معى من الدهو الأضضُّ صيفومًا بع سوی حَدَثُ عاف الليداء اللَّمَّة فحرت ولم أتبع قلوصي باعدع

وقفت على قدر بن سامى فديكن هلات این سعی ان بطرتك رائع أأقسى ابزسعي وهوله يات دويه وقعت على حشمال محرو على أحد صریت عمودی تابة شمرا معا

ببادرة من سبيف أشهب موقع على الجهد تُخذلها توال فتُصْرُع وبيعبر من قدوارت الارض فاطمع

ونو أمها حادث عن أرَّ مُسْ للمها ا تركتك رتحيي تكوسي أوارتمؤ فدع دكرم فلاحات الأرص دونه

وكائل ترى من د ب نث وسولة ﴿ بَكَ شَجُوهَا بعد الحَنْيِنِ الْمِحَّةُ ﴿ فكات كدات الرَّة (٢) لما تعطف على قطع من شلوه النمزع متى لا تحداها تنصرف الطبائها ... من الارض أو تعبد لالف فارتم

حاصبت مرأة من مي مرة سُهُمَّة أم أوصاة وكانت من عيرهم احيدة أحدها أبوه فاستطالت عليها الرأة وصائها فحراج أرطاةاليهب فسنها وصرابها عافلامه قومه وقانوا له مالك تدخل السك في خصومات النساء ؟ فقال

أعدبها وفلوا أنث عبير حلم هل الجهل فيكم أن أعاقب بعدما تحدور سنى (") وسنُحل حريي فكانت كأحري في النساء عقيم اد ما احتبدانا اشركل حمر اد، دُمَّ يوم لروع كل مُليم

يعيرنى قومى المجساهل والخَنا -اد، أنا م أمم عجوری ميكم' 🦳 وقد عامت الساء مُرَّة البا جُاة لأحساب العشيرة كلها ومن قوله في قتلي من قومه قتلو بوم سات قس (١)

- أقلى اللوم أن ثم تتعميد ا ولست نقابل ما تأمرينا

أعادلتي ألا لاتمذ لبنا فقدأ كبرت توأعيت شيئاً

(١) كاس النمير منتي على ثلاث توائم وهو مسرقب (٧) النوجلد الحوار يحشي تماماً أو تهمأ أو عبرهما فيعرب من أم العصيل فتنطف عليه فتدر ﴿ ﴿ ﴾ سَبُّكُ مِنْ يُسَالِكُ

<sup>(</sup>٤) ساب فین موسم نامناه فی طعبهٔ کلد. بن و بره کانت بیه وقعهٔ سی فرارهٔ علی ی کام في أمام عبد الملك من مروال ، فأصابت فيهم على غرم ودلك مند وقمه أوقعهم بهم كان يوم العام. وهو حيل بأرس فزارة (أنظره في برجة عويت القواق س ٧٨)

على قالي همالك ما نقيبا وأستبا رحالا آحريتا على احواسا وعنى سيباً يرد الميص والأبدال خوه يركأن وراءهم مدينعم

ولا وأسك لاسك سكي على قالى هالك أوحمتما سنكي دوماح أذا التقبيا بصعي برأعدالاحشاء مبه كأداعليلاذ آنسن كلباً

### شبيب ابه الرصأء

هو شبیب بن پرید الری والنزاصاء أمه واسمها قرصافه ستالموت بن عوف أبن أبي حارثة لتبت بذلك ليباضها

شاعر فصيح إسسانايي من شعراء الدولة الأمولة لدوي لم يحضر الا واللمآ أومنتجاً وكان يهاجي عقبل بر مُلْمُه ويعاديه لشراسة كانت في عقبل وشرعظهم وكلاهما كان شرعاً سيداً في قومه في بلت شرفهم وسوددهم، وكان شبيب أعور أصاب عبيه رحل من طبيء في حرب كانت بيسهم و ومما قاله لعميل

۔ تُرِ ذُدُ حَرَّى حَانَ عَابَ دِلْمُهِ من الأمر فاستحلى وأعيا عميلها المارق ليل حال حاء رسولما مَرَاقِبِكُ أَوْ حُرُثُومَةً لَا تَطُولُمَا وعرتهب المعروفة وحجولها

ألسا يقرع قد عامته دعامة - ورانية تشوى عنها سيولها وقه عامت سمه بن ذُبيان أننا 💎 رحاه التي تا وي الله وحُولمًا 🗥 اذًا لم نَسُمُمُ مُعَ فَالْأَمُورُ وَلَمْ تَكُنَّ مرت عَوَّانِ لاقَحْ مَن يَوْلُمَا<sup>(17)</sup> فلسم مأهدي في البلاد من التي دعت جل يُرْبُوع عقبيلا لمادث فقلت له أهلا أحست عشميرة وكائن لنا مر ﴿ رَبُومٌ لا تنالها ﴿ فخرت بأيام لغيرك فخرها

<sup>(</sup>١) الجول حدار البشر وجمه أجوال (٢) آله مؤله ساسه

فهلا سي مستعد صبحت المارة - مُسَوَّمة قد طار عمها تريلها فتدرك وترا عبد آلم والر وتدرك قتلي م تنع عقولها

ادا الناس هايوا سوءة عمدت لها بنو جار شبانها وكيولها وقال له

بآيات التباغض والتقالى بأم لست مكرمها وخال وهمها مُهْزَة علمت مغل فكان جنيتها شر النغال اذا طارت نفوسهم شماعاً حينا الحصنات لدى الججال وضرب حيث تقتصُّ الموالي ينوا لي فوق أشراف طوال يوتُ الحد نم وثبت من الى علياء مشرفة القدل ترن حجرة الرامين علما وتقصر دونها نبل النَّفال

ألا أبلغ أبا الجربه عني فلا تذكر أبك المبدّ والخر بطمن تمثّرُ الأبطال منه أبي لي أن آللي كرام

خطب شبیب الی بر ید س هاشم المری ابنته ، فقال هی صعیرة ، فقال شبیب لاوليکك تبغي أن تردي ، فقال له پريد ما أردب دك وليکن لطربي هذا العام فاذا المصرم فعليُّ أن أزوجك ، فرحل شبيب من عنده مغضَّاً ، قلام يزيدُ سف أهله ، فيمث لى شبيب ارجم فقد روحتك ، فأبي شبيب أن يرجع وقال

ولكنَّ ضَلَفُ الأَمْنَ ٱلاَّ تُمرَّهِ ﴿ وَلا خَيْرُ فِي دَيْ مَرَّةً \* (الْ يَشْيُرُهُا تمينُ أدبار الأمور اذا مضت ﴿ وَتُمَلُّ أَشْهِاهَا عَلَيْكُ صَدُورِهَا وتخشى من الأشياء ما لا يُضيرها

لعمرى تقد أشرفت يوم عُنُيْزُهُ ﴿ عَلَى رَعِبَهُ لُوشُهُ نَفْسَى مُرْيِرِهَا (١) ترّحتي النفوس الشيء لا تستطيعه ألا أنما يكنى المعوس ادا اتقت تُقَى الله مما حاذرت فيجيرها ولا حير في العيدان الا صلامة -ومستمنح يدعو وفدخال دوبه رفعت له باري فضا اهتدي بها فنات وقد أسرى من الليل عقبة وقد علم الأضياف أن قرام اذا افتخرت سعد س د بيال لم تعد واثني لنرَّاك الصحيمة قد أري مخافة أل بحبى على وأما الذا قيلت العوراء وأبيت سمعها وحاحة ننس قد بلعت وحاجة حياء وصدراً في المواطر في اسي وأحس في الحق الكرعة انما احابی م الحی الذی لائمه اَلُمْ بَرَ أَنَا بَوْرَ قُومَ رَاعَنَا ومن غره

> ولقه وقعت النعس عن حاجاتها وعرمت في المسب الرفيع غرامة ائی فتی حر لقدر۔یے عارف ومن قوله يرثى حماعة من بني عمه تخرم الدهم احوابي وعادرني ابي لياقي قليلا ثم تاعهم

ولا تاهصات الطير الاصغورها من الليل سُحَفًا خَلْمَة وَمُشُورُهُا زجرت كلابي أن يُهرُّ عقورها بليلة صندق غاب عنها شرورها شواء التاتي<sup>(1)</sup> عندنا وقدورها سوست مدينيا مايمد مخورها أراها من المولى فلا أستثيرها بهيج كبيرات الأمور صنيرها سوای ولم أسم بها ما دُېيرها تركت اداما العس شعرضيرها حبي لدى أمثال تلك مستبرها يقوم محور النائبات مسأورها وأحمات أموات للد قنورها يبين في الطماء للباس تورها

والنفس خاصرة الشيعاع لعلله يعبا يها الحصراشحيح ويصلع أعطى به وعليـه ثما أملع

كا يغدر ثور الطارد الله دا وواردٌ منهل القوم الدي وردوا

<sup>(</sup>١) فَاقَهُ مَدِيَّةً تُسْمِهَا وَلَهُمَا وَاجْمَدُ مَنَانَى ﴿٣) الدَّادُ اصَابِهُ الدُّوَّادِ

وشكاه رهط أراضاة من سهية لى عليان من حيال المرى وقالوا يعمنا بالهجاء ويشم أعراص وأمر بشحاصه سه ؛ ولما قدم قد له أصم قدي حقًّا لأن عاودت هجاءهم لأقممن نسائك ، فمال شسب

معت لسان يا ال حيال مدما ﴿ أَوْنَ عَنْ إِلَى عَشْتُ مُحَكُمُ هيود وصمأ بعداد لايتكاء ولأراطرا فيسه حاب وعلقم کے ہوات خیراں واللیل مطلم نصر وللأحدى لوال وألهم

اد أحزن الصادورةُ النعس وليل بحديل الفوم طلعاء حشس الأعناق أعداثي حبال فتمرَّاس (٢٦) ركان عبد ملك يستن يقول شبيب في بدل النفس عنه اللقاء ويُعجب به

مواطن أن تثني على فأشبا يةودالفتيءن حوصه أن يهدما انفسي حياة مثل أن أتقدمه ادا ریع بادی باعواد و باخی حمال المُوكِني بالفتيأن تجذما

سلا أم عمرو في بنب أسيرها - تقادي الأساري حوله وهو موثق

وعمك بني من ساي قداده (١) رأينك أتحلولياذا شئت لامري وكل طريد هالك متحير يداك يد حداد وشر فلهما وقداوضف نفسه سييب فأحسن و لی اسهن الوحه نفرف محلسی . يصي مد حوديلن يبنع الفري ایل لدی اثر بی ممارهٔ و سوی

دعالي حصان للمر فسامي فقت لحص انح فصاك اتدا تأحرت أستيق الحياة فلم أجد ممكعيث أطراف الأسبة فرس دا الوعلم بعش اسكاره أوسكت وتم نعني فيه من شعراه

فلاهو مفتول فتى القبل رحة ﴿ وَلَا مَمْمُ يُومَّا عَلَيْهِ فَطَلَقِ

 <sup>(</sup>۱) عداده ما عقط مرقد أربش و محود (۲) صرحت حال فالان أى ارتبكت أموره

## ابعه مبادة

هو لرَّماح بن أَ تُر د بن أنوَّمان اللوي ، ويكني أن شر حيل ، وميّادة أمه وهی أم ولد تر بر به وروی أنها كانت صفلية وكان اين ميادة يرغيم أنها عارسية وذكر ذلك في شعره فقال

> بأكرم من بيطت عليه التدخم وحشت بجدی طالہ و س طالم سحودا على أقدامنا بالحمجم

أبسي علام بال كسري وطام لو أن حمله النامل كاتو لتلمة لطلت رقاب الناس حصمة بنا

وقال يفتحر بها

ترفين أمى وينم \_\_\_\_ى أبى \_ فوق السحاب ودوين الكوكب

أَمَا بِنَ مَبَادَةً نَبُوْسَكُ يَخْنَى الْمُنْكُ الْجِبِينِ حَسَنَ مُرْكُنِي

وهو شاعر مقدم مجعمرم من شعرات لدولين وحمله الرسائم في انطبقه السابعة وقران به عمروا س بحاً والمجيف المفيين والمبحد السلولي ، ودن س الأعراق كان عرِّيضًا لاشر طالباً مهاجاة الشعر ، ومس له الماس . وقال شنج من عطمان كال الرماح بن أبرد أشمر عطفانا في لحاهلية والاسلام وكان حيراً لقومة من النابعة م بمدح غیر قریش وقیس و کان با بعه که بهبدی بالتمن مصملاً حتی مات با وقال الفاسير ال حدَّدات القواري، وكان عباً لأرب دوة والله له أصمحت سعرال لد كرت به فابي لأر مكتبر النقط وفقال له من منادة والن حندت به الشعر كبيل في حمه ك يرمى به له إص (۱۱) قصاله وم قد بالعصد وقصر . وقار بحيي بن على كن

والأناء اللط عامل فالمهام فأبدى يخاويرا فاهدف والمعوف للماترع عليه تتدع ولأسابه لأنوهوا استنجب والواقع الذي تمع المراس والدافسد الذي للداعل تتب الدراس وشهام وهوا للزها والمصر الذي بتصر فيبه فلا ينبه وهو اقصه

ابي ميادة فصيحاً محمج فشعره وقد مدح بني أمية و بني هاشر ومدح من بتي أمية الوليد بن بر يد وعمد لواحد بن سليان ومدح من بتي هاشم المنصور وحعثو بن سليان وكان ابن ميادة أحمر سنطا عطيم الحلق طو يل اللحية وكان لماساً عطراً ما دلوت من وحل كان أطب عرفاً مه

قال موسى بن رهبر كان انرماح يسبب بأم حجدر دلت حسان ادرية مخلف أيوها ليحرحها في رحل من عبر عشيرته ولا يزوحها ينجد ، فقدم عايه رجل من الشام وزوحه اياها فلق عليها ابن ميادة شدة فرأيته وما لتى عليها ، فأتاها فساؤها يبطرن اليها عند حروج الشامي مها فوالله ما دكرن مها حالاً الرعاً ولا حساً مشهوراً ولكن كان أكسب اداس لعجب ، فلما حرج مها روحها الى بلاده الدور مها دووجها الى بلاده

لاحیب رسی ای ایش معمر آسی فاعجب دار در ها عجر آسی عشیه آسی برداء علی الحشی فلمبرا لذه می اد برهات علی الحشی عبیل الده می اد برهات می شاخی المنتی شم طلبی الده حارت و حار مصیبا حلمی این شمیة علما فلا است شمری ها این آم جحدر فلا این الما اد حدود و این الاست می اعدیث من الله آن آری و این الاست می من الله آن آری

وريّما بذى المدور مستعجماً قفرًا ادا ما أتبت الدار تراحمي صغرًا كأن الحشى من دونه أسعرت جرا بناتية ببرًا لهم بعدها ببرًا عداد التريا صادفت ليلة بدرا فاسق الغوادى بعن تمان فالعمرا رسائل مي لا تزيدكما وقوًا سبل فأما الصار عمها فلا صارا على المد أوحت في على قدرا لأسمع ممها وهي ادرحة دكرا ادا غدر الخلان أنوى لها غدرا ادا غدر الخلان أنوى لها غدرا

قال اس مبادة كانت أم حجدر من عشير في فيحمني ، وكانت بهي و بينها حلة عائم أنى عندت علمه في شيُّ علمي علم فأنينها فقلت بإأم حجدر أن الوصل علمك مردرد . فعات ما قضى الله فهو خير . فلنت على تلك عال سه ودهست بهم محمة فتساعدوا واشتفت الب شوقاً شديداً فقلت لامرأة أحولي والله ال دلت داريا من أم حجمر لا تسها ولأ صلح اللها أن ترد الوصل بلني و سبها ولأن ردته لانقصته أندأ ، وم يكي تومان حتى رحموا فلما أصبحت عدوت عليهم فأدا أبا مليتين بارلين الى سئد أبرق طويل واذا امرأبان حالسان في كنا، و حد يين البيتين و فحثت فيمت ودت إحداده ولم ترد الأحرى و صابت ماجاء بك بارماح البيد؟ ما ك حسب الأأمه فله انقصه ما بيتنا و بينك، فقلت الى حملت علیٰ تدراً بأن ديت بأه حجدر دار لا تدې ولا طبين مها ان ترد الوصل ميني و سنها ولئنهي فعلت لانقصته منآ . واد اتني نكامني اصرأة "حمه وادالساكتة أم حجدر ، فعالت من ق أجم فدخل مقدم البيت ؛ فلحمت ، حامث فدخلت من مؤخره له فادلت قليلا ثم أذا هي قلد برزت ، فناعه برزت حا عراب فنمب على رأس الأبرق، فتظرت اليه وشهقت ونعير وحهم، فقلت ما بالله ؛ قالت لا شيٌّ ، قلت بالله ألا أحارتني ، قات أرى هذا العراب بحاربي الا الإنجتماع بعد هذا اليوم الأسلد عبر هذا البلد، فتقبضت نفسي تمرفات خاربه والله ما هي في بيت عيافة ولا قيافة ؛ فالنت عبدها ثم بروحت الى أهلي شكنت عبدهم بوءين ثم أصبحت عادياً النها فعالت لي امرأة أحمه و بحك بإرماح أبن الدهب ؛ وقلت البيكم ، اهالت وما تريد ؛ قد والله روحت أه حجدر السرحه ، فقلت بمن و بحك؛ قالت برحل من أهل الشام من أهل بينها جاءهم من الشام فحطها فزوحها وقد حلت اليه 6 قصيت اليهم فادًا هو قد صرف سرادقات ، فحلت الله فأنشلاله وحدثته وعدت اليه أياماً ، ثم انه احتملها فذهب بها فقلت علينا ويعض الآمنين تصيب ولكن مقبر ما أفام عسيب صور على ريب الرمان صليب طهاء وطير ماعراق معوب ها الطير قبي والاليب اليب حيمان لأأن يُدر عربيب تقصع من وحد عليه فاوب

أجارتا (۱) ال لحصوب تبوت أجارتنا الست القداة بيارح قال تسأليي هل صبرت قالي حرى المات الحمل من محمد مصرت الم أعثم أوعافت فيست فقالت حرام أن برى عد هده أجارت صادراً فيارب هالك

ثم انجدوت في طلبها وطيعت في كلنها ه الاس نحتمع في طد عبر هذا السلام فحث فيدوت الشام وما تلقاني ووجها فقال مالك لا تعسل ثبات هذه ؟ أوسل بها الى الدار تغسل ، فأوسلت بهما ، ثم الى وقعت أنتصر حروج الجارية بالثبات ، فعات أم ححدر لحاريبها ادا جاء فأعليبي ، مما حنت ادا أم ححدر وراء البات ، فقات واعك يار أح قد كنت أحسب أن لك عقلا ، أما ترى أمما قد حيل دونه ؛ مصرف الى عشرتك فني أسلمي لك من هذا المقام ، فالصرف وأنا أقول

عدى أن حجما أن برى أم حجمر و بحيمنا من تحليل طريق و يصطك أعصاد الص و يسا حديث مسر دول كل وفيق قال اسحق الوصلي أشدى أو دود لابن مبادة وهو يصحك مند أنشدى الى أن سكت

ألم بر أن الماردية حامرت اليبي بالمهدور (١) عير كثير

<sup>(1)</sup> هملم لایاب علائه أن عالم این مردم أعالم أما عبال الأولال فها لاسمى، القبل همه به المتعلم لا علمه في من والحد و عالم الله ته أا عراض شعراء الأهمية وعثل له أمير على من أنى صالب عدة السلام في رساقة اكتب ما في احية حين

۲۶ مندور موضع فی درز عفظات

اللائاً فلما أن أصابت فؤاده سهمين من كمل دعت بهجير المهد (1) يرمى الزَّمام برأسه كأن على ذَفْرَاه صح عير جلت اذجلت عن أدل نجد حيدة حلاء عي لا حلاء فتير وقالت وما رادت على أن تسمت عدير لله من دي شبة وعديرى عدمت لموى ماينر مع الدهر مقصداً لفلي سهم في البدين طرير (1) وقد كان قلى مات الوجد موثة فقد هم قلى عدها بشور

فقلت ما أضعكات الم فقال كفب ابن ميادة رانه ما حلت الاعلى حمار وهو يذكر نميراً ويصفه وأنها حلت حلاء عني لاحلاء فقير ، فأنطقه الشبطال سهدا كله كا سمعت

ومن قوله فيها

ألا يالقومى للهوى وانتدكر ولم ترعيقي مثل قلبي لم يطر ومن نسيمه أم حجدر

عنونني ملك القداء وانني الله داك محارت أمورك وانحلت الذا حل أهلى بالحمات وأهلها أس حُلّة دنت وأدمر وصلها وحالت شهور الصيف بيني وبيما أقول المدّ اليّ لما تقائلا أولا المدّ اليّ لما تقائلا ألا تكثرا عبد السؤال الما

وعین قدی اسالم أمحجدر ولا كصارع فوقه لم تـكسر

لأعلم لا ألقاك من دول قابل عبابة حيك انجلاء ألمحايل ("" المحيث التقى الفلان من دى أوايل تعطيم منها وقيسات المباثل ورقع الأعدى كل حق وعاطل عبى علوم مثل طعر العماول مصلصلة أمن العماول

 <sup>(</sup>۱) برید سیر و به انصیحة و آذفری دستم حدیث (۱۵) طرح محدد و أقصدها سیرم أصاحه فنتله مکامه (۱۳) چیم مخیلة بالسیم والنتیج البیمتایة التی تحصیها ماطره
 (۱) سامل فلاتاً أوعدم و تهدده

وليست من السود القصار الحوائل (۱)
وردت عليها بالصحى والأصائل
النا بحديد من أولاك البدائل
من الود الا مخفيات الرسائل
رميت بحبيها كرمى الناضل
وأدمها يُذُوين حشو المكاحل
رهين بأيام الدهور الأطاول
فأصبحت قد ودعت ومى الزوائل
وعادت مهاى باب رث و ناصل
ومرة علت الشمس واشته كاهلى

من الصغر لاور هاء متمج دلالها ولسكتها ربحانة طاب نشرها فياليت رث الوصل من أم جعد ولم يبق عما كان يبني ويبها وأتى اذا استنهت من حاو رقدة فلا أنس م الاشياء لا أنس قولما وكنت أمرأ أرمى الزوائل (٢٠) وقعطت قوس اللهو من شر عالم ومازن ومازن ومازن ومازن

لما مائت أم حجدر ونعيت اليه لم يصدق حلى أناه رحل من بني رُحَل يقال له عمار فتماها له فقال

ما كنت أحسب ان القوم قد صدقوا حتى تماها لى الزحلي عسار وقال برثها

به غیر بال من عضاء وحرّمل وماذا تمني من صدّی تحت جندل ولایخل خیر مرس عناء مطول خلت شعب المدور لست بواجد تمنيت أن تلقي به أم جحدر فلَلْموت خير من حياة ذميمة

وشبب ابن میادة بزیب احدی نساء 'حَمَيس بن عاص من قصاعة ومن قوله فنها

 <sup>(</sup>۱) الحائل المتمبر الدون وهي حائلة (۳) الزوائل جم رائلة وهي كل شيء ينجرك
 (۳) الشراع الوكر ما دام متدوداً على القوس حمه شرع وبصل السهم فهو أاصل حرج
 من المعس (٤) بعي بدو بن عمرو من عدى بن فر ره ودارة وسرة ابني فوارة

ئرين*ت او أوقدت مح*سار <sup>(1)</sup> على عير قصد ولنطى سنوار نمت مجملف بيب وخور عجتبع الصعان عار عوار عيول طاء أو عيدر\_ صور (\*) على مكن حصيد البدس أوار له ممثل في رأس كل صه (١٤) وذو كلبات كالنسى صوار سقتها السواقي من وَدَيُّ دُوار ادا اللشطات احتفته بمداری <sup>(۹)</sup> ما قُنْةَ <sup>(٧)</sup> من حَنُوة وعرَار عا النف من درع لهما وخار على غفاة فاستسمت الحوار على شرك مر روعة وثلمر يسِم لــ مك سودة شار

نطرأا فهاجتنا على الشوق والهوى كأنسناها لاحلى منخصاصة(٢) أحميسيه مرملتين محلها تجاوز من سهم س حرة الساوة نواعم أكارأ كأن عيونها كألا براها وهي منا فرينة تشع من حجر دُرا متمع يسور بها دو تنهم لأناهب کاں علی اساس میہا و دی<sup>ہ (م)</sup> يُعَلَّ سَجِيقَ السَّلُّ يَقَطَّرُ حَوِهُمَ وما روصة خصر أديضرب الدي بأطبب من ربح القرَّ نْفُلُ ساطماً وما ظية ساقت لهـــا كريح نفية تأحسن منها يوم فامت <sup>(۱)</sup>تلمت فيتك ياحساء ياامة مالك

رأى ابن ميادة امرأة من بهي حُشر بن معاوية تم من من حرام يقال لهما أم الوليد وكانوا سار و اعلمه فأعجب مها وقل فيها

ألا حبد أم الويد ومزَّاع النا ولهنا نشتو به ونصيف

<sup>(</sup>١) ماء ليي هنس سيناس (٢) احساس كل حلل وحرى في ناب ومنعل وعفم وكوه وقي السعاب الواحدة حصاصة (٣) الصوار بالهم ويكسر التطبع من البقر (٤) الطار المكان المرتقع (٥) الودية صنار المسيل الواحدة ودية سبى به لانه يحرج من التحل أم يقطع منه فيفرس (١) المدرى المشط جمه مساو (٧) القنة الجبل المسعم والعرار مهار ناعم أصفر طبب الربح (٨) أتلم عنته مده متطاولا

حرامية أما ملاث ازارها وَوعث وأما خصرها فلطيف
كأن الفرون السود فوق مفدّه (۱) اذا رل عنها برقع ونصيف
سها روحُونات (۲) بقعر تسمت لها الربح حتى بيمين زَفيف
فف سمع روجه هذه الأبياب أنها لحلف طلاقها نش وحد ابن مبادة عدها ليدُقن عدها شم أعرض سمها واعمر لها حيوحده بوماً عدها فدق تقدها واحتمل فو حل ورحل جا معه فقال ابن مبادة

أتانا عام صار بنو كلاب حراميون ليس لهم حزام كأن بيونهم شجر صغار بقيمان تقيل بهما النعام حراميون لا يقرون ضيفاً ولا يدرون ماخلق الكرام تم سارت عليهم معد دلك مو حصر س كلاب و عجب عمر أة ملهم يقال لها أم الحري ي وكان يتحدث اليها مدة مقمهم ثم ارتحو فقال فيها

بشهب الرمّا والليل قد ام هاجعه وأعجل الرئت للحنين الوازعه هجان أرثت للحنين الوازعه وأن ألهج المبل الذي التأي قاطعه ليصرم حبلينا أنجوز الضائفه عطرة القيمان عذب ينابعه أرعى جديد الحبل أم أنت قطعه أرقت لبرق لا يُفتر لامه أرقت له من سد مام صحبتي يضي صبراً (٢ من سحات كانه منيناً لأم البخترى الرّدي (٢) به لقد جعل السنيف الغش بيننا فا سراحه تحرى الجداول تحتي نأحدن منه ومقات بدى العصى

حصب اس میادة امرأة من بنی سلمی س مالک س جعمر فأنوا أن ایر وجود وقالوا أست هنجين و محن أشر ف منك فقال

<sup>(</sup>۱) القدما بين الادين من طف (۲) الترمون شجر النف وزف النبات الهنز واضطرات أغضاته (۳) المسير السجاة الرعب، أو السجاب الايش الذي يعير بعثته فوق بعس درجا وأرن صوب (۲) الروى الله الكثير المروى

لأعطيت مهرأ من مسرة عاليا يغادين بالكحل العيون السواجيا بسَرُّو الحَيَ النَّينِ أَنَّمَ الرَّاسِيا

فلو طاوعتني آل سفي س مالك وسراك كسرب المين من آل حمقر إدا ما هنطن البيل أو كن دونه ومي نسيبه

هجبا للرواح قلباً قريما تجداني بسر سنعدى شعب حمت علة ووحهاً صبعا الرسعدي بري البكلام و بيحه

یا حلیل ہنڈا کی نروحا أن أتريعا لتعما سر سُمُلَدَى ال سعدست لميه المتمي كلتبي وداك ورملت مها

حاجي ابن مبادة وحكم بن معمر الحُضّريُّ ۽ وأول ما بدأ الهجاء بينهما أن اس ميادة مرّ بالحسكم وهو ينشبند في مُصلَّى النبي صلى الله عليه وسلم في حاعة من الباس قوله

مين الكناس؛ من برق تحجر

سر\_ الديور كأنها لم تعمر حتى اشعى الى قوله

قد بت أرْقُه وات مصمَّدا مين القيدي الدَّهاسُ المُوقِ

ياصاحبي ألم تشبيبها ورقاً وصحابصراديه ويصف المحر

فقال الل ميادة ارفع إليُّ رأسك أبها لللشد ، فرفع حكم البه رأسه . فقال له من أنت ؛ قال أما حكم بن معمر الخصري ، قال فوقة ما أنت في بيت حسب ولا في أرومة شعر ١٠ فقال له حكم ومادا عنت من شعري ٤ فال عبث أنك أدهست وأوقرت ، قال له حكم ومن أنت ؟ قال أنَّ ابن ميادة ، قال وبحك فإ رعبت على أبيك وانتسبت الى أمك ؛ قبح الله والذين حيرهما ميادة . أما والله لو وحدت في أبيك حيراً ما التسلت الى أمك راعية الصارع وأما ادهاسي والمناري فأني م آت

<sup>(</sup>١) الدهاس ما لا يست شجرا ونسب فيه العواثم والموثر وصف المقيد

حيير الا بماراً لا متحاملاً وما عدوت ال حكت حلك وحال قومك فاو كت عن هذا كان حيراً لك وأنثى عليك ، في يمترة الاعن هما.

تواعد ابن مبادة وحكم المدينة ليتواقفا جا ، فنواقعا جا ، وجاء نفر من قريش أمهاجم من مرة الى أب ميادة فنعوه من مواقفة حكم وقالوا أتتمرض له ولست مكفئه فيشم أمهاتنا وأحواب وحلاتنا وهواراحل حدث اللساب وكال حكم يسجم سجماً كَا مِنْ وَهِ مِنْ وَقَدِيمَ لا سجين به قبل القارضة سجماً أفضحه به فلم يلقه ۽ ورجو به ابن ميادة فقال

> وآحر اللوم وأنث أوله کان ادا حاری آلات بعشایہ فأت شر رحل و بدله أدحله بت اعارى منحله ثوناً اذا أنهجه يسمله

بإممدرت الازم وأنت جمله جاريت سيباقاً بعيداً مَهُله فكف ترجوه وأنت تأمله ألأمه في مأزق وأحمله فاللؤم سربال له يُسربكه فأحانه حركم

م بن التي معرامها كانت نصر 💎 وثنيع الماول وكانت تحصر کف ادا مارست جرأ تشمير

وهي ماقصات كتبرة وأواجير طوال طويت دكر أكثرها وأنفيته ودكرت منها لمماً من حيد ما فالاه مثلا مجمع هذا الكتاب من دكر بعض ما دار يبنجا ولا يستوعب سائره فيطول ، ثما قاله حكم في اس ميادة قوله

حليليٌّ عوجا حيَّيا الدار بالجفر ﴿ وقولًا لِمَا سَمِّيا لِمصرك من عصر وماذا تحيى من رسوم ثلاعبت بهاحرًا جف تذرى وديالها الكدر فمن جيد قوله فيها يفتحر

وعيدانيا مشي على الورق الحصر

دا بيست عيدان قوم وجدثا

غرم يساوى رأسسه غرة البلمر عليكم رأيام المكارم والفخو اذِا الناس للموا بالقروم أتيتهم لنا الغوار والأتحاد والخيل والقنا ومن جيد هجائه فيها

موطن من الازم حلات يردن على العشر دمارك و شرا محامى العدد عن حورة المنظر سابق حود ولم تأتوا حصاباً على طهر حساب في يفسو على دفايه وهو في القعر سطكم بريئاً فيلقى ولجامة والضعو الدن ومنس المحامى أث ياصر ط ولجهو المسكم يدت الى المارات محدود الطهر رشها وال هي أست دونها سحل المحروب المحروب

قیا مرا قد آخراك فی كل موطن همین آن العد حای د مارك ومنین آن لم بمسحوا رحه سابق ومنین آن المیت بدور مسكم ومنین آن المیار سكن وسط كم ومنین آن عدام بارقط كو دن (۱) ومنین آن الشیح بوحد منسكم بیست ضناب الصغی بخشی احمر شها

فأحده ابن ميادة يقصيدة طويلة منها قوله بحيبًا له عن هذه العصال التي

سيهم پها

وفارت محلات على قوم، عشر طق ادا ما احتيج بؤماً لى العقر من الحيل يوماً نحت حُلَّ على مهر حماحم الا مشال القُرحُ الحر كما قد عدير لا تريش ولا تبرًى لكنتم عبيداً تحديمون في و بر ادا الخصر أطراف النمام من القطر لقد سسقت المحزيات محارب المدروة المات دروة ومنهن أن لم تعقووا ذات دروة ومنهن أن لم تعسعوا عربية ومنهن أن لم تصربوا سيوفكم ومنهن أن كانت شيوخ محارب ومنهن أن كانت شيوخ محارب ومنهن أن الصأن كانت شاءكم ومنهن أن الصأن كانت نساءكم ومنهن أن الصأن كانت نساءكم ومنهن أن الصأن كانت نساءكم

ومهن أن كانت عجور محارب ﴿ ثَرْيُمُ الصِّي تُحَتُّ لَصَّفِيحٌ مِنْ القَيْرِ

ومنهن أرلوكان في البحر بعصكم الخبث ضاحي حلاه حومة البحر ومن حيد قول اس ميادة في حكم قصيدته التي أوها

وأبكاك من عهد الشباب ملاعبه ادا حد حد اليان أم أما عالمه الذي لاقيت بعب صحم لقد سقتك اليوم عباك سيفة فوالله ما أدري أيعلمي الهوى والأسطع علب والايقلب الموي يقول فيها في هجاء حكم

لقد ظال حيس الوقد وقد محارب عن الحد لذياً دن له مد حجبه

وقال لهم كُزُوا فلست بأدر لكم أبداً أو يحصى العرب حسبه

الحتمم أس ميادة وعقال ص هاشم ساب الوليد بن بريد ، وكان عقال شديد الرأى في البين ، فعمر عفال اس ميادة واعتلاه ، فعال س ميادة

غرنا يمايع المكالام ومحره فأصبح فيه ذو أروانة يستنج وما الشعر الاشعر قيس وحمدف وقول سواهم كلفة وتملح فقال عقال محبيه

بها خطل الرماح أوكان بمزح طوال وشمر سائر ايس يقدح بحور الكلام تستقي وهي أعاقبح وهم أعربوا هذا البكلام وأرضحوا وليس لمخلوق عليهم تبجح

ألا أبلم الرماح علص مقالة لأن كان في قيس وحندف ألمان لقد حرق المي النبانون قبلهم وهم عمو من تعادهم فيمموا فللساعين انفصيل لأنجعمونه

ومن جيد شمره قوله يمتدح الوليد بن يزيد

هل تعرف أبدار بالعلماء عيرها ﴿ سَاقَيَ الرَّبِحِ وَمُسَأَقُ لَهُ طَبِّ

كأبهـا طبة نرعى وتنصب فقلمها شفقًا من حوله يُعيِب

وأملح الناس عياً حين تسقب ولست خبدحلاء الابو أعمصب على الصحيع وفي أبيامها شُعَب مثل القناديل فهاالزيت والعُمَّبُ اذااستوى مُنفّلات البيد والحلب اذا ترتم حاد حلفها طرب و درمالمُعُظُ (\*<sup>ه)</sup>من لُبنان والكثُب كالنخل زبن أعلى نبنه الشرب مثل الغرابغذاهالمَّرَّ والحَلَب وهامة ذات فرق أإنها صَحب منحتَ لىندحة طارت بها العرب كالاعتوام في (٦) مُأتِي له المُشُك کے پہلے مصر الما ارب الفئیت عن مله حين يسترجي به اللمت الأنة كالهم بالساج معتصب شوس المواحب والأساران عصموا دار لبيضاء مسود مسائحها (۱) تحنو- لأكحل ألقته بمضيعة يقول فنها

يا أطيب الناس ريقاً بعد هممتها يست تحود بنَبَل حين أسألم ق مرُّ فقها ادا ماعونات جعمَم<sup>(۲)</sup> وليلة ذات أهوال كواكبها قدحُنَّها حوبدياهر ص تمطرةُ سنتريس (١) كأن الدار باسمها الي الوبيد ابي العاس ماعجلت أعصيتي مائة صفرا مداملها يسوقها يافع حند مصارقه ود سپت صهیاب له عرف له أتبتك من أعد وساكته آنى امرؤ أعنق المدحات أطلبها ولا ألح على خلان أساهم ولا أحادع سمني لأحدعه و مت وابناك لم يوحد لكم مش الصبول د طابت موسيم

العروان كالنعم الربسان

 <sup>(</sup>١) مسالح ما بين الافراق حاصر في سمر وبنسب علي فا رياسا مدصلة تتوحش (١) خم كامرة للحم (٣) مطال عصل (٤) سامرس مافة مردة مردة عليمادة الواقة بشدادة إلى كامرة البحم (٣) المستقال بلدادة إلى كامرة البحم (٣) المستقال بالمستقال ب

قسى الى شعراه الماس كلهم أ وادع الرواة ادا ماعب ماحتلبوه

ابي وان قال أقوام مديحهم فأحسوه وما حانوا وماكدبوا أحرى امامهم حرى امرىء فليج عماله حين يجرى بيس يصطوب

وكان مع الوليد بأبين وهو موضع كان الوليدينزله في الربيع فعال لعمرك إتى أبارل بأماين الصواءرمشتاق ول كست مكرما أبيت كأنى أرمد العلى ساهر 💎 ادا بات أصحابي من الايل تُوَّما فقال له الويد كأنت عرصت (١) من قرت فعال مامثلك يا أمير المؤمين

يَمْرَأَضَ مِنْ قَرْبِهِ وَلَسَكُنْ ﴿

ألا لبت شعرى هل أبان بلة عجرة بالى حيث ريتني (١٤) أهلى تصله سرهَحُلُّ حصيب الي هحل وقطمن عنى حبر أدركني عقبي وأيسرعلي لرزق واحم اد شملي

وهل أسمعن الدهر أصوات هالخية للاد ١٦ ليطت على تمانحي ەن كىت عن نلك ،، مان ھاسى فأعطاه هبحمة وهي مائة كانه وأحاره حوائز سنبة ولما مات لوليد قال يرثيه

عداة أصابه القدر اللساح وأسمحها داعد الساح ادا درات سرائها للَّه ح وأمرأ ما يسوع به القراح

ألا يغميّ على وببد ألا بكني الوالمد فتي قريش وأحبرها لذى عطم مهيض لقد فعلت سو مروان فعلا

وملاح س ميادة أبا جعفر النصور القصيدة من جيد شعره أوها وكواعب قد قل وم واعدوا قول المحدّ وهي كالمزّاح يه ليتنا في عير أمر ، در طلعت عليا العيس الرَّماح

<sup>(</sup>١) غرس صجر ومل (٣) وته رقه (٣) البحل العدش مي لارس

م<sup>نظ</sup>ر فوق حلالة سرّداح<sup>(۱)</sup> ويصاء مثل عريصة الثماح مرضى مخالطها النقام صحباح سلا بلا ریش ولا یقدح

بيه كداك رأيني ممصاً فيرز فاعراه العاصم طفلة مظرن من خلل الحجال بأع<u>ين</u> وارتشن حبن أردن أن يرمينني

يقول فيها في مدح النصور وبي هاشم

يتمال لاقطم ولا أتراح(٢) من يأتبهم يتلق بالأفلاح بيع الشاه هباك بالأرباح رخب اعتاء بوسم محتاج

ملثن نقيت لألحقن نأبحر ولاً تیں بی علی اہم قوم أدا حلب النبء اليهب ولأحلس الى الخليمة اله وهي قصيدة طويلة

وقال يصف الغيث

ولا محترفات ماؤهن حميم نکیں ہا حتی یمیش ہشیم

سحاثب لامن صيب دي صواعق اداماه صن الأرص قدمات عودها وتما مدح به عبل لواحد ال سلبال إلى عبد الملك وهو أمير المدينة

الصر المجار العيث عبد الواحد المتواج لحلو الثبائل ماحد أعلى الحطوظ برعم أنف الحاسد ملكا أحار لمسلم ومعاهد عثني الصعيف شعاء سيف المارد

من كان أخصاه الربيع فاعا ال اللدينة أصبحت مصورة ولقد بلغت بغير أمم تكلف وملكت مامين العراق ويغرب ماليها ودميها من بعد ما

ومدح حمعر بن سلمان بن على، وكان على المدينة

العمرك الاستسوف مي على البالية الطَّنات ولا كلال

 <sup>(</sup>۱) السرداح الثانة الكرعة (۲) العرج باللحج النثر برح أكثر مائيا وجمع أبراح

همُ القوم الأولى ورثوا أماهم ﴿ أَلُّ مُحْدُ عَامِ النَّحَالَ

وهم تركوا المقال لهم رفيعًا ﴿ وَمَا تُرْكُوا عَلَيْهِمْ مِنْ مَقَالَ حدوتم قومكم ماقد حدوثم كم أنحذى الثال على الثال ودو في حراحكُ أن كا عند أسيرًا من السكال

يشير عدله المعمو عن سي أمية و يدكره الرحامهم

وله من قصيدة پهجو سه دي أسه و ي عمر

ولست أبلي أن يُطنَ دامها على الشمس لم يطلع عليكم حجابها عن المن حتى لا بهرّ كلابها قريش ولو شثنا لذلت رقابها مماذَ الاله أن أكون أهابها الفتحر أشمسياء يعب حوسها يدك وفات الرّحل ملك وكانها

سي أسد أن تعصبوا أم العصوا وتعدَّلُ قريش أعمَم قسم عصالها وأحقرُ محقور تميم أخوكم وان غضت يَرُه عها و رَسها ألاما أملي أن تخندف خنَّدف ولو أن قيساً قيس عَبَّلان أقست ولو حاربتنا الجن لم ترفع القنّا ك اللك الا أن شداً تسدم وان عضمت من ذا قريش فقر ما والي لقوال عواب والتي أوا عصبت قسوعليك تقاصرت

مات الن مياده في صدر حادثه المشور

بنو الصالمان الصالجون ومن لكن ﴿ لاَّ مَا سُوْمَ يُلْمُهُمْ حَيْثُ سَايِرُ ها العود الأ تابت في أرومة أبي شحر العندان أن ينعير عاف أن مبادة عب من سمه فيريط من منادة من أحيال أبوت فقال فيه صلك وقوقاً عد أن حل حله ﴿ وص عن بعروف والمحدق الغل اد خرب أبدت عن لواحدُ هاالمُصَلّ صفأ صلا عبد سيك وبعمة

## عبد الله به الحااح

هو عبد لله س عجاج بن محصن التعلمي من لمنية بن سبعد بن ديبان ، الريكني أنا الأقرع

شاعر فاتك من معدودي فرسان مُعَمَّر دوي اساس واستحدة فيهم ، وكان عن حرج مع عمرو س سعيد على عند اللك بن مروان ، فعا قبل عند اللك عمراً حرج مع محدة س عامر المدى ، ثم هما فلحق بعند الله من الزَّيْر فكان الله وهو أن قبل ، ثم حاد الله عند بلك متسكراً واحتال سعيه حتى أسه ، دخل سليه وهو يطعم الماس فلد حل حيداً أنه وهال ملك با هذا لا تأكل ؟ قال لا استحل ال كل يطعم الماس فلد حل حيداً أن قد أدبت للماس هيعاً ، في ثم أعير أن كل الأمرك ؛ في كل ، فأكل وعبد اللك بنعور ديه ويعتمل من مقاله ، فيه أعير أن كل المرك ؛ في عدد اللك في مجلسه وحسل حواصه بيل يدمه و تمرق الماس ، هذا المحاج فوقف بيل يدمه و تمرق الماس ، هذا المحاج فوقف بيل يدمه و تمرق الماس ، هذا المحاج فوقف بيل يدمه و تمرق الماس ، هذا المحاج فوقف بيل يدمه و تمرق الماس ، هذا المحاج فوقف

أبلغ أمير المؤمس دسى عماقيت من الحوادث مُوحع منع القرار فجئت تحوك هارياً حيث تُحرّ رمنيُسَ () يسع فقال عبد اللك وما حوافث لا أم الك لولا المك مُر يب ؟ فقال عبد الله الله على وهي عريضة وعرات مداهمها وسد المطع فقال عبد اللك دلك عا كست يداك وما الله فصائم المديد ، المال عبد الله كنا تنحلنا النصائر مرة واليك أذ التمي المصائر ترجع أن الدى يعصيك ما يعدها الله من دينه وحيانه منودع

<sup>(</sup>١) المتنب جماعة من الحيل تجنمه الماره و تلمع على.

آتى رصاك ولا أعود لمثلها وأطبع أمراء ما أمرت وأسمع أعطى نصيحتك لخديمة رحماً وحزامة لأنف الفود فأتمع فقال عبد الله ملك لا يعد المعرفة بك و بد بك فادا عرفت الحوابة قبلنا التوبة ، فقال عبد الله

ولقد وطنت بي سعيد وطأة ماس الربير معرشه مصعصع فقال عند اللك لله اخمد والمنة على دلك عافقال عند الله

مازلت تضرب من كياعن منكب عدر ويسال عير كم الرم ووطئتهم في المرب حتى أصبحوا حدثاً يؤس وعابر ينجمح (۱) فحوست خلافتهم ولم علا يه الفرام قراء بي أهي الأمرع لا يستوى حوى (۱) عود آفل والسد مسلماً دا ما يطلع وصفت أميه واسعين القومهم ووصفت وسعهم فتعم الموضع ببت أبو العاصى سده مرابوة عالي المشارف عزه ما يدام

فعال عبد اللهث أن الأو يمك عن نصبت الدر يدى و أى الفَسَعة أمت الروماد ا الرايد / فقال

حَرِّ بِنَّ أَصِيدَى بِدَ أَرْسَلْتُهِ وَالْبِكَ بِعَدَ مَمَادَهَا مَا تَرْجِعُ وأَرَى الذِي يَرْجُو تُرَّ اللهُ مِحَدَّ أَعَدَاءً أَعْدَاءً اللهُ وَقَالَ عَبِدَ اللهُ فقال عبد اللك ذلك جزاء أعداء الله و فقال عبد الله فانعش أُصِيتَى الأُولاء كأنهم حَجَلَ (\*) تُدرِج عشر لَهُ حُوَّع

 <sup>(</sup>١) تحمید الله مرف بعد، الارس من وجع أصانه (٩) حوث النجوم أعمت الله تقطر (٣) عربه أحد مأته وتركه بلاشيء (٤) جعل صنار أولاد الابل وحشوها.
 والشربه موضع بنجد

فعال عنه نظك لا أنعشهم الله وأجاع أكنادهم ولا أنتي وليداً من بسلهم فالهم بسل كافر فاجر لا ينابي ما صنع، فقال عندالله

مل لهم نما يُصن حمله وم القَلَيب فيهر عمه أحمع فقال عند الملك أحدثه من عبر حله وألفقه في عمد حقه وأرصدته لمشاقة أولياء الله وأعددته للعاولة أعداله فعراعه ملك الراستطيرات له على معصية الله عافقال عندالله

أدنو لترحمني وتجهير فاقتي فأرك تدهمي فأي المدهم فتسير عبد الله وقاله لي المار هن أنت الآن؟ ول أن عبد الله س الحجاج الثملي وقد وطئت دارك و كات طمامك ، ول قبلني لعد دلك أنت وما أنراه وأنت ، عليك في هذا عارف . أنه عاد الى إشاره فعال

صاقت ثباب الملبسين وفضلهم عنى فألمستي دنو مك أوسع فسد عمد اللك اليه رد ، كان على كممه وقل السنه لا لمست ، فاسحف به ثم قال له عمد اللك أولى لك والله الله طاولتك طماً في أن يقوم بعض هؤلا، فيقتلك فأبى الله دلك فلا تحاود في في بلد و مصرف آماً وأقم حيث شئت

ومن قوله ما صاقت علمه الأرض مي شدة الصلب

رأيت الاد لله وهي عريصة على الحالص المطرود كعة حامل ودى البه أن كل تعبية تبعمها برمي البه شائل ولى كثير بن شهاب الحارثي على ثعر برائ ولاه إياه المغيرة بن أعلمة ، وكان المحاج معه ، فأعلر الناس على الذبل ، فأصاب ابن الحجاج رحلاً معيم فأخد صلمه وتعرف مه كشير وأمر بصرمه فصرب مائة سوط وحيس ، فقال في دلك وهو محموس

سائل سلمي عن أسها صحابه ﴿ وقد علمته من كثير حائل

ولا تسألي عني مرفاق والله الله (<sup>()</sup> لاغاز ولا هو قامل أنست صرات الديمي أمامهم الحداثه فيه سيسسنان وعامل فكت في المدس مده ثم حتى سبيله فقال

سيه لأمرعائي وشمسحى فلا منسي للمشيد من عطفان ومالك بى ياان الحصين يدان بسبق كفاعاً هامة ابن كنان سائرك نمر وى م كت والنا هن أد لم أد ك أو سب واتند سبتني بإاس الحصار مستعاهة على رعبم أن حلل عاجلا

وما عزل كشير وفدم كوفه كن له بن الحجاج فصرته الممود على وجهه ما التاريخ المتال

فهبم مقاديم أسنانه كلها وقال

ضرات كناراً مصرب العارات بنل ورُمُغْزى الدهم كل يمان مريعاً الى الهيجاء عار جيان على سامح عوال ١٠٠٠ الأمان حصان كر لم على الناساء والمدانان فانى لفرام بإكثير هجان نشيض بن رايث بعد آل دجان

من أسع فيساً وحدّ أسى وحه فأقسم لا ينهك ضربة وحه وحه والله الله الله قد نسبته وتاق المرا قد نسبته وحولي من قبس وحدّ دف عصمه ول نك للشبخ لدى عمل المهمى وقال في دلك أيضاً

أدركت مطمني مي س شهاب مرح آخر م صويلة الأقراب من مبلغ قباً وَحَنْدُف أَنِي أَدْرُكُمُهُ أُخْرِي عَنِي مُحْمِكُهُ <sup>(17)</sup>

<sup>(</sup>۱) أنهر مدينة مين فزوين وزئيان وهدان من ترجي حس

<sup>(</sup>٧) موج الليلن وأسع جلد الصدر ولا يكون كدنك ألا وهو سهى المعلم

 <sup>(</sup>٣) التعاوكة الشديدة الحش من مرس وسده و لافرات جمع درب وهو الحاصرة.

تعلق محة حقوها هوى عُمات منه فاضرته على الأبيات دهل الحيال مُعَيِّرَتِ الأثواب مقصور أثهر أواري (٢) وعقابي حلاسيت وتعزم طالمًا أثو بي والحقى يعرفه أولو الألباب

حرداء مشرخوب (۱) كأن هشوب حصت الصلام وقد مت لي عورة فعركسه بيك وأنفه هلا حشيت وأنت عاد طالم اد تستحل وكان دال محرماً مات عرار (۱) كحل فها بسا

فكت باس من اليابية من هل الكونة الى معاونة ال سيدا عمر به حسيس من عُطَفَال فال رأيت أن تُميد با من أسه بن حارجة ، فدا قرأ معاونة الكتاب قل ما رأيت كاليوم كتاب قوم أحمق من هؤلاء وحاس عبد نقه س لحجاج وكتب اليهم الى الفود عمل لم يحن محطور والمالى محبوس فليمس منه لحي دليه ، فقال كثير س شهاب لا أستمنده الا من سنة مصر العلم قولة معاونة فعصب وقال أن سيد مصر فليستفذها مني وأمن عبد نله س المحاج وأطالهه و نظل م فعله باس شهاب في يقتص ولا أحد له عقال

مات خُنْدَب من سندالله فدفيه بصهرالكوفة الرّ أحوه بأوابن بجو ث ليحافيد قبر حمدت فمهاه أن يقربه وحدره دلك ما فلها كان من الله وحده قد حرث جافيه وقد نشه وأحربه ما فشد عليه فضربه بالسف وعفر فلاً به وقال

> أقول لحراب حربي خَنَّ فديتكما لا تُحرُّنَا قبر جُنُّدُت فاسكما الن تحرياه تُشرُّدا ويذهب كل مكما كل مذهب

فأحد عواين فاعتقله السحان فصرانه حتى شعله شمسته شمرهب ووود أنواه

<sup>(</sup>١) فرس سرحوب طونة توصف به الاثاث دول الذكير والحؤجؤ الصدر

<sup>(</sup>٣) الثؤرة الدخل وهو طف الكياء تعديه حدث عليث

<sup>(+)</sup> عرار ركال بقره. تنطحة صائة، حمماً فصرت ب مثل

الى عبد اللك ٥ فاستو هبه حرمه ، فوهمه وأص ألَّا يُسْعَمَّتُ ، ولما مَثَلُ بين يدي عبداللك أنشده

أتت النجيب والخبار للصطبي حبن كشفت الظلمات بالهدى قضيته الن القصاء قد مضى واس اربير اد تسمّی وطغی من عند شمس في الثّماريخ العلى هل أنت عاف عل طريد قدعوكي رمى به جُول الى حُول الرَّجا(١) يموى معالدتب أذا الذئب عوى من هول ما لاقي وأهوال الردي

بالبن أبى العاصى وباخير فتي أنت الذي لم تَدَع الأمر سُدَّى ما زلت أن للزِ على الأمر التزي كإأذنت ابن سعيد اذعمى وأت ان عُدُّ قديم وبي حيث قويش عبكم حَوَّاتِ الرحا أهوى على مهوَّاة بثر فهوست فتحبر اليوم به شميخاً ذُوَى وان أراد النوم لم يقض الكرى يشكر ذاك ما نفت عين قُذَّى ﴿ نَفْسِي وَآبَنِي لِكَ اليوم فلـى

فأمر عبد الملك اتنحمل مايارم انبه من عرم وعقل وأميه

وقد بن المحاج لي عبدالمزير بن مربول ومدحه فأجول صلته وأمره بأن يقيم عنده ، فعمل ، فما طال مقامه اشتهاق الى البكوفة والى أهلم ، فاستأدل عند العزير فيريآ دن له ، فحرج من عنده عاصباً ، فيكتب عبد العرير الى أخيه بشر أن عِمه عطاءه ، شمه ورجم عبد الله لما أصر به ذلك الى عبد العزير وقال

تركت ابن ليلي صُلَّة وحريمه وعبد ابن ليسلى مُعَقَل ومُعَوِّلُ ألم يهدنى أن الراغم واسم وأن الديار بالمقم تنقسل سأحكم أمري أو بدا لي رشده ﴿ وَأَخَتَارَ أَهُلَ الْخَيْرِ انْ كُنْتَ أَعْقُلَ ﴿ وأترك أوطاري وألمق باصرى. تحلب كفاء النَّدَى حين يسأل

أت لك بإعدامزير مآثر وحرى شأى حرى الحيد وأول أَلَى لِكَ اذْ أَسَكَّدُوا وقل عطاؤهم مواهبُ فياض ومجــد مُواثل

أُوكُ الذي يَشْمِيكُ مُرُّوَانَ للعلى ﴿ وَسَعِمُ القَمَاةُ الحَانِ لَا مِن مُحُولُ

فقال له عبدالمزانر آما التا عوفت موضع حصلك واعترفت له فقد صفحت عملت ، وأمر يطلاق عصاله ووصله ، وقال له افم ما شئت عبد، وانصر ف ما دوه الك أذا شئت

ومن شعر الل المجاح

وشطت نوى بالصاعبين شعوب يئر"قة أحواد <sup>(1)</sup> رأنت طروب ها في عماء الثاريين دسب لوحه أحيها في الإناء قطوب له في عصام اشاريين وبيب ومالك مردكري حبوب صيب وليحسل بالوحود وهي قريب من الياس لم كانت يدك تثيب رَاهُ الله وَ الله عَلَى الله على الشمس تبدو الرة وتعبب

ه لك ولم تحش القراق حنوب طرنت ابی الحی اندین تحملا فصلت كأبى ساورسي مدامة نمر وتستمحلي على داك شرعها كمتت اداصت وفي لكأس وردة تدكرت دكري من حنوب ميية وأكي رحبي لوصل مهاوقه بأت فاقوق وحدي داءأت وحدواجد

كتب خيجاج لي عبداللك برمَرُو ن يعرفه آثو عبدالله بن لحجاج والاءه من محمر بنه وأنه يلغه أنه أمنه ويحرضنه وانسأله أن يوفده اليه اليئولي قبله ، واللع دلك عد الله بن الحجاج شاء حتى وقف ابن يدي عبد الملك ثم أشده

أعوذ بنوبيك اللذين ارتداهما كريم الشامن حيمه السكينصح فان كنتماً كولافكن أشتآكل وال كتمديوماً فكن أستديم

<sup>(</sup>١) الاحواد جمع ماد وهو شجر تألمه يعر الوحش (٢) امرأة برهرهة ينصمه

فقال عبد اللك ماصنعت شيئًا ، فعال عبدالله

عن مدنب احاشی اعتبات صفوح بر می به هٔحش (۱۱ انقام بریج دروه (۲۱ ودس م بحثك صحیح وساً و سلی شأو برحان صوح حری بی من عمد لمانة سمینه می الهم وال كرب شد بد آریج

مكت عبد الملك للى المحاج ، الى قد عرفت من حبث عبد لله وفسقه مالا يزيدنى علماً به الا أنه اغتفلنى منكراً مدحل دارى وقع مربصه بي و ستكما بى فكسمته ثولاً من ثبابى وأعادي فأعدته وفى دول هد ما حط عبى دمه ، وعبدالله أقل وأدل من أل وقع أمرأو يتكث عهد فى قتله خوفاً من شره ، فال سكر الممه وأفام على الطاعة فلا سميل علمه وال كمر ما أولى و شول الله ورسوله وأولياء فالله قالمه المالي قالمه المالية والمالة والله المحاليل المحالية المالية والمالة وا

#### أبعه وارة

هو عبد الرحمن مِن مسافع مِن شريح س ير بواع المقت بدارة عن عبدالله من عطفات بن سعد من قيس عيلان شاعر البلامي .

لما أحد السنماري العُكِنْلي وحلس وقتل وكانت بيو أسد أحدثه و است به لى السلطان وكان الدياً لعبد الرحمي فعنال بعد طول حلس فقال عبد مرحم بهيجو بني أسد و بحرض عليهم عُكِنْلا

 <sup>(</sup>١) الله عاملة والبرم الثمي (٩) الاروم جمع الارومة عاملت أص الشمار العدم

لمبيث من طول البكادعلي ُجُلُل موها ولا تسالي بأي ولا معل تحققها حوال مخواحته الصقل على اشامه عثاً ما دلكر ادلام وحسن منها يوم زالت على لحمل وقه كذبوا ماني الودة من أرال على كبدى كادت بها كمداً تُعَلَّى على باشات الدهرامي ومن حمل ويصمر وحدآ كالبواط بالنثل وَمُ عَلَى حَلَّ قَالَى لَا أَلَّى دوات ا ، يا اللهِ والحدق البحل للمن وال يُعطى مجمدن بالبدل وهل برك لواسون والمأى من وصل من الأول المحتوماتس من التصل اد آل بفت في دمهار بداهجن على تابهم مني القبائر من عمكل إسار للا اسر وقبل للا 19 رضى قواد «سمهري ولاعفل وتوقدير لحرب بالمصب الحرن اللاحظ من عبط باعيم، الفال (٦)

ال عش داميس سقم فقد بي تهم سالالدهر في ولا رق كيصه أذحى عنث (١) حملة ومااشيس تبدو توجعه فأشرقت إماأ حاجب مبها وصدت محاجب يقولون أرّل" حب حلى وقرير، اد شحصت على وحدب حرارة وم أر محروبين احمل لوعة كلانأ يدود النفس وهي حريبة وابي ُلمُثلِي النَّاسِ من حبء - ١٥ وال شفاء النفس لو تسعف المي أولئك ان يمتار • إ فالنه شبمة سامسك بالوصل الذي كان بيننا ألا فاسقيائي قهوة فارسمية تُنكُّى دُوى الاحلام، للسحمهم وياراكباً إما عرصت فلمنس بأن الذي أمست أنجمجم فأمكن وكيف تدم للبل أيحل ولا تبل فلا صلححتي تنجيذ الخيل فيالتنا وجُرْد تعادَى بالكُماة كأنها

(٣) برخل أبين كأنه ينظر الفاهرف الله وهي ملاء والمح قبل

 <sup>(</sup>١) المدة الراءة السهلة حمة عائد و خمية سحرة بكاتبر علام ومحملها تحدق بهوالحول.
 لا يوس والأسوم والصيل المهامة الدقيقة الرأس (٢) لارل الصيق.

دوى الناء صرا بو الملوك على الو هل وطمن كأموه العرَّجة الهذَّل(١) وما هي القرع النيف ولاالأصل أذل على وقع الهوان من النعل عبى الماس واعتاصت بحصف من لمحل شعاب الفثال من طعيف ومن وعل فكونو نداء للحلوق وللكحل على الدل والناعوا العارل فالسن ومي حيه د ، وحيل من الخيل الديبا كطعمرازح أوكعتبي البحل

علمها رحال حالدوا يوم متعج بصرف بريل الهام عن مستعرد علام عشى فتمس بدمائكم ركا حسبا فتمسا قبل هدفه فقد طرت محو السيء وصعبت رمي لله في اكدهم ال مجتبا وان أسم لم تشروا منحكم ويموا الرأد لميات للخلى قعدوا لاحدام عده القلب ف كل ومن هو لا يسبى ومن كل قوله ومن دياني لم تحدث الدي سعه ومن ان ديا في بدار أرصاداللك

فلها بعد مال کا حد السمهري مجراسال انحظ من حر سال حتى قدم بلاد عُكُل فستحاش عراً من قومه فعالمو في أرض بني أسد يطلبون العرّة أفوحدوا شادق <sup>(۲)</sup> رجلًا من فعنس يعرف بابن سعدة والمرأة هي أمه فقتلوه وحروا رأسه ودهمو بارأس وتركو حسده وقنوها أيصاً فقال عبد الرحمن في دلك

لايتسر فنسئ حبد فرد ادا ما العقيسي أعمله

ما تتيل فأسر لا رأس له العلا سألت فتنسا من جدَّله لاينفين قائلا فيقتله يسيعه قد سمّه وصقله

وقال أيصاً

لم تمالي القوم في رأد الصحى ﴿ لَعْرَا وَقَدْ مِمْ لَسُرَابِ فَالَا

<sup>(</sup>١) الاهدل الجن لمسترحي المشعر و لجُم هدل (٣) والا محد أعمه سي عيس وأعلام لتي أسد

كأنت لصعبك والطي خالا سض المداة وحنة وطالا طن برز مكلم طالا صُمَّا أَخِرَ بِنَادِقِي أَوْصَالِاً كالالكبت على الكميت عبالا

نظر ابن مسعد نظرة وبلابها لما رأى من فوق طوّد يعم عبرسي طلب الجمول وقد أرى فانصر لنصمت بالبنسمدة حارثري أوصال صعدة والكيت رعيا وقال

له في سواد الليل وحمَّناه عرَّ مس فأصحت بأعلى أددق وكأنها محالة غراب تستمر وغركس

أصحتم أسكل لثاما وأصحت شياطين عكل قدعراهر فتمس قصى مالك ماقد قصى ثم قلصت

وقد طفرت بنو أسد الدارجن بالحرارة بقدما أكثر من سبهم وهجائهم وتآمروا في قتله نقال نعصهم لاتمتاوه ولتأخذوا عليه أن بمدحنا وتمحس اليه فيمحو عدجه ماسدف من هجائه ، فمزموا على دلك أن أن رحلا مبها قد عصه مهجائه

اعتمله فضربه بسبفه فتتله وقبل في ذلك ولا تكثروا فيه الصجاج فاله ﴿ عَمَا السِّفُ مَا قَالَ أَسِ دَارَةً أَحْمَا

هو يزيه برعبيه بن عميلة الأشحمي من أشجع بن ريث بن عطفان وحمها لقب له وقد يقال حسم، وشاعر ندوى من محاليف الحجار، فَتْ وَيُوفِ فِي أَيْمِ بني أمية ، وليس ثمن انتجع الخلف يشعره وملحهم فاشهر ، وهو مقل وليس من معدودي الفحول ، وثما يمني فيه من شعره

أَلَا لَا أَمَالِي بِمِدِ رِيًّا أُوافِقَتْ ﴿ وَامَّا تُولِي الْجِيرَالِ أَمْ لَمْ تُوافِقَ هجان امحيًا حرة الوحه شرطت من الحسن سر دلاعتبق السائق (١)

<sup>(</sup>١) جم سية، وهي لسه المرس أي زيته الذي ينصح على البحر

ومن قويه من قصيدة أوهًا

من بعد بالمحرث وعام بيا ياصحي ألا ارفعا لي أية

أمن الحمم بدي البدع ربوع العاحث فؤادك والربوع بروع فطر ومساية الدموع خريع (١) تشي لطلاع فبذهل الرفوع ألواح تاحية كأت تليلها(٢٠ صَدَة تُطيف له أرَّادة منه

قالت له روحته لو هاجرت ب الى العابية والعت اللهث والمعرصت في العطاء كان حيراً لك ٥ قال أفعل ، فأقس مها و بالله حتى أدا كان محرة واقم من شرقي. الله ينة شرعها محوض وأقسم ليسقيمها فحست نقة مدر تم ترعب وتدميها الأبلء وطلمها فه تنه ، فقال لروحيه هدم على لايفقل نحن الى أوط ألها وبحن أحق سلماين. منها أنت طالق ان لم ترجعي وفعل الله بك - ورده وقال

قلت أبيلة دع بلادك وغس دراً بصاَّة وإلة الأصم ، كديد يعمل حارم الأقوام نزل الظلام سعبة أعتمام حقف السناد وقبة الأرحام العيس من بهن اليث وشام أرمى العدو اذا أمضت مرام واللائمي صهري من الغُرِّم

وما نملي تعمل الأكاديب يليت كنشك ياموسي يصادعه ﴿ بَابِنَ الْكُرَاعَ وَمَانَ لُوحَـةَ لَذَّيْبُ أمسى لذى العصن أوأمسى لذي علم القحمته الى أساتك اللوب(٣)

كتبعمانك فيالعطاءوته مرص قَهْمَاتُ ثُمْ ذَكُرَتَ لِلْ لِقَاحِنًا ﴿ بِلَامِي عَنِيزَةً أَوْ يَتُفَّ بِشَامِ اد فأن عن حَسمي مَذَاوِدَ كَانَا اراح اللدينة لامدينة درى بمجلب لك اللبن الغريض وينتزع ومحاورى النفر الدين بتبلهم اساداس ادا طلبت ۱۵۱ م استط في حمر موسى بن ريد الأشجمي فوعده تم مطله فقال حمها واعدتي اكمش موسىئم أحلفني

 <sup>(</sup>١) الله عنه العشرشية السيخامة بها لامه لا تتريك من النصر (٢) التيمين المنتى (٣) المطش

# شعراء محارب

#### ابه أرطاة

هو عبد الوحم س أرضاة س سيخال المحاري من محارب بي حصفة من قيس عيلان ، و آل سسحال حلفاء حرب س أمية و تمار لة مصبه عبدهم حصة وعبد ساثر بيي أمية عامة ، واس أرصاة ت عر معل اسلامي ليس من الفحول المشهور بي ولكمه كان يقول في الشر ب والعرب والفحر و مدح أحلاقه من بني أمية ، وهو أحد المعاقر بي لاشر ب و لمحدودس فيه ، وكان مه بني أمية كواحد ممهم الا أن احتصاصه مال أن السميان وآل عنيان حاصة كان أكثر وحصوصه دلوليد بي عنيان ومؤاسد به لياه أرب من حصوصه سائر ها لأنهما كانا يشادمان عني الشرب ، ومؤاسد به لياه أرب من حصوصه سائر ها لأنهما كانا يشادمان عني الشرب ، وما قاله وقد رأى ادارة الشراب قد يست وتفسيد

کانت حدید الشرب العاتق النوع من كاس العاتق الدائق الدائق الدائق الدائق الدائق الدائق الدائق المتالجة مودر القرال الشارق وشعب ال مبعولة وقدر صادق حدد من عبد أروع بدق (۲) حالق سابق الحاليق سابق الحواليم من صاحت أو ناصق الحواليم من صاحت أو ناصق المؤدى المتعرب المت

لا تبعده أردارة مطروحة ان تصنعی لاش فیك فریم ان تصنعی لاش فیك فریم الی الولید وام نعمی كلما كم عنده من نائل و سماحة وكرامة المستمین اذا اعتفوا اثوی فاكر منی اذوا وقصیت لما أتیناه أتینا ماحدال قال الولید یدی لمكر ردن بما فالی الولید البه حنت ناقق

<sup>(</sup>۱) أي طام قرن الشمل و لد أي لوايد وأي في كر ليل وجار أسا

ر ٢) طويل (٣) السائق الناع الصعصف وحمله بهايي ، وقد وصع حمر موضع معرف

حت الى برق بقلت داقرى أن بعض الحنين من شحوك شائق وكان عبد الرحمن مع شعره حلو الأحاديث عبده أحاديث حبية عربيه من أحيار المرب وأيامها وأشعارها ومن شعره فى حلفه

عدیداداراوصت عصا المتحلف هضاب أجا أركانها لم تقصف و کُمعُوں ماؤلُّو عدر تدكام سیاستها حتی أقرت لمردف ومن یك منهم ممسراً یتعمف اکْفا سیاطا نفعها غیر مقرف قسلی انشکی عدم والتكاف اد الماهل لمیران میتصرف بنیان عال من منیف ومشرف

ولم تلقني كالنسر فيملتقي جدب

ودب کے دب الحسیر علی نقب

والى امرؤ أنسيالى أهص لورى الى نصد من عبد شمس كانهم ميامين برصوا بالكماية الكمة عطارفة ساسوا البلاد فأحسوا فن يك منهم موسراً يعش فصله وال تدعل المعلى لهم بسطوا به وال ترو المحل المعلى لهم بسطوا به الد المصرفو للحق بوماً تصرفوا سها سموا فعاوا الوق البرية كاب

سموت بمعلقي للصول من أبره. أدا ماحليف الدل أقاً شخصه وهَمَانَاً الفصالاً حَلَى الأَلْفَ قالد.

وهَمَاتُ الفصالا أحلس الأنف قالما الدا الدراد وحى لى حلق بولحرب قتل سعيد بن علمان غلمان له من الصَّدُوكان معه عبد الرحن فهرب عبدلله حالد بن عقبة برثيه

یا عیں حودی ندمع ملک آبائی ۔ و لکی سنمید بن عثمان س عماد آن اس رابیة لم تصدق مودله ۔ وفر عبد این أرطاق س سیخال

 <sup>(</sup>۱) من الوقار كأم، طاعب وبارعت الى الوطن أو القصد فان محاطما فرى
 (۲) وطئة وطأ شديد أن وصد الدعد أدخل رأسه في خلده و احل في فيصه

فقال عبد الرحن بحيبه

يقول وحال قد دعاك علم تحب ەن كان أدى دعوة **ف**سعتها والا فكانت بالذى قال ماطلا يلوموننيان كنتفىالدار حاسرآ فقال بعض الشعراء بجيمه

هنك لم تسع ولكن رأيته وأسلمته للصمد تدس كلومه وما كان فيهيا حاند ععدر فلا رایافی عل سوا، بابرة وله قبل سمند الدنت أمه اشهري ال برثيه شاعر كما في نفسي حتى أعطيه ما

يحتكم فقال اس سيحال

ت کت ،کنه متی فارقت أحلك منسسة أدرى دموعك وابدما مهدأ الشعر

ألا ال خير الناس ال كست سائلا تداعت عليه عصبة فأرسسية ومن أسبيه

رحم الله صاحبي سي الحيا التي تيمت افردي وآن آد

ودلك من تلقاء مثلك رائم مشلَّ يدى واستكَّ مني السامع ودارت عليه الدائرات القوارع وقد فر عنه خالد وحو دارع

بمينيك اذ مجراك في الدار واسع رفارقته والصوت في الدار شائم سنوه عله ضم أو هو سامع ودارت عليكم مشهت القوارع

فَابِكِي هُبُلْتُ عَلَى سَـعَيْد وجلبت حثقك من بعيد

ء على الشهيد بن الشهيد فقالت هكذا كست المثهي أن يقال فيه ووصلت الن سيحان وكانت تنديه

سعيد بن عنمان القنيل بلا ذحلُ فأضحى سعيد لا يُمرُّ ولا يُعلَّى

> رث اد پېهيسي آن 'نوحا رىدموعي على ردائي سفوحا

و معنى مدرل من حبيب الشرب بعده فصاراً ورمحا ولند قلت النهؤاد واكل كال قدّه الى هوه جوحا قلت أقصر عن بعض حلك أزاوى ال بعض حاب كال فصوحا فعصاى فليس بسمع قولا الاس تحام على الاراك حنوحا أه يجهى نقسل الله ايجهى الفدول كما النفل الوحا أم يحمى لولا طالات قدست استام لوحش أولست سوحا وإدار قدت الا حدث سراً المراكم ودمث ألمشي هجيحا

مافال للدليد الل تتله مل الي معيط وكان ينادمه

حلى مراوح كريمًا عام ألسال واحْتُنَا فالله من قوم أولي حال اليدى الرجال بما تحويه من مال عَنْسًا تعاقب تخويلمًا بإرقال حلى هميت من الاعداء أوصالى امنسج دریمت من صهده صافیه و شرف هدیت آه وهبادا حمدت آدر وهبادا حمدت لولا رحاوك قد شمرت مرتحالا ما تواسوا عمدی هد معارده

حتى هو يُت صربها وبن أصحابي وما أمهه من حَسَوْ وسَشَراك وليت أسجب أنحو القوم أعربي صحت قو أناه من بعد أوصاب

رب وليد به طبي مشعشهه الا أستطبع الهوضاً الا همست به حتى اد الصبح لا حت أن حو سه كأ نبي من أحيد كأسه طلح ومن قوله في لشرب

لا دللا حاصہ و یا مہتاب کاسٹ حُفائ مسریں ورمجاب

لا تعدميني مديمًا ماحد أعاً أمسى أعطيه كأسًا لد مشربها

سبيئةً من قرى أيرُوت صافية ﴿ أَوَ النِّي سَنْتُ مَنِ أَرْضَ لَيْسَالُ ه مشربها حتى عبس ب کم تمانل وسان وسال كان عبد الرحمق بن سيحان قد عاط مروان بن الحكم أبيه كان مماوية يعاقب سه و بین سعید این عاص فی ولایة المرمین او کی عسه اساب بعثه با اظامته من مدحله سميدا و غصامه اليه وسروره تولايله ، فرصله حتى وحدد حاحاً من دار الوليد بن عين وهو سكران = قصر به الحد تديين سيما يا وقدم البريد من للدينة على معاوية فسأله عن حار الناس ، محمل بحمره ب حتى ادهى به لحديث لی این سیحال ، فاحیره ان مروان صربه لحد تمانی یا فعصت معاویه وقال والله لو كان حليف أبي الماضي . صر به لانه حديث حرب ، أبيس هو لدي يقول ٢

والى أمرة خلف الى أفضل لورى ﴿ عَدَيْدًا ۚ دَا رَفِقْتُ عَصَّا التَّجَعِفُ وَالْتُ كدب والله مروال لا يصرعه في بديد أهل المدينة وشكوم وجمهم ع أنم قال لكاتبه كنب لي مروان فلمعل حد عن بر سيحان وابحصب بدلك على مسلو وايةن اله كان صربه عني شمرة ، تم باله أنه لم يشرب مسكرًا وليعطه أنهي درهم ، فلما ورد الكتَّاب على مروان عظم دلك علمه ودعاء به عبد اللك فقرأه عليه وشنوره فيه له فقال له عبد الملك وأحمه ولا تكدب مسك ولا تنظل حكث. فقال مروب أن أعلم عماوية ادا عرّم على شيء أو أراده لا والله لا . حمه عا وسا كال وم الحمة وقوع من حصة فال والل سلحال فالا كشاها أهمره فادا هو لم يشرب مسكر ً و د محن قه عجمه حمه وقل أطلت سه الحدء ثم برل ورسل بيه دوه درهم

هل ان سیحان کلیت آ اهم من قریش عل بیتان دوی می کلیت منفصهاً اليه من جي أمية ، بني عبدالرحن بن الحرث بن هشام وابي مطبع ، فعا صرابي الحد حئت مخلست لی بني مطيع کر کست حدس ، فه ﴿ وَفَي عَرِفْتُ أَسِكُمْ هُمَّ في وجوههم والله ما أقدوا على محد أنهم ولا أوسعو بي ٥ فانصرفت ورحت في بني عبد الرحل ، فلما وأولى أقبلوا وحوهها سبيُّ وحاوا ورحَّموا وسُهِمهِ والسَّمو ورهوني لي حيث . أكن أحسل ، وأقمر من برحوه به محدُّه مي رقام الملك حشعت للدي حمت أما والله عمد عني الساس "مث مصوم وطلمو أمروال في فعلم ورأو، أنه قد أن.. وأحط في شأبيء وقم م صرك دلك ولا قصك ولا ردك لا حيراً ولم بر أوا حتى تستقبي ، فقلت أمليجهم وأدم عي مطبع

> لقد حرمت وداني مصيم الحرام لدهن للرحل عرام و باحمد ره بالعدد ف حال منها و الله حداد على هشام رصيب موده ما ما يق الداما معر عسمال الشم

دخل في سنجال على من سم به ايتدل له الحراث من سير لم 4 فوجده إشراب ولمداريت بالحاق بمهله وبأخره بشرب اخرارفانا يأس سريع الأكبت بشربه على أن ليب الرب خلال ولك أحمق . و ل كنت شربه على أنه خراء سنعفر الله مهه وتموي الموية فشرب أحوده فان الوزر وحد باثم قال

دع أن ميرية شرف ما مات مرد 💎 وحدها سيالاً وأحلة مُرَّدُ الطعم الداهروت قروه حلب البكراء على مرأة صدر ما روه فهد مائمي ولله وعمى حاور الله عرب عمى علمها الى ان غاب الله النحم تدر ملمه الصغير وبالصخم مشعشعة كالبحم بوصف بلوهم

تدعك على مهن س ما مان فدراً فشدن أأنني والبيب فأمترم فال سراهاً كال أوقعي محلب وروب ولا قديمهات بي تي حبثه هجالاة العفير والشميل حبه فأأم وعشوا والصمسة الامهما

#### حخربه الحعدالحصرى

هو صحر ان الجمل الحصري من خط وهم بالده لك بن صريف من مجرب اسموا الحصر سو دهم وكان مالك تديه الأمة وحراء مدد الله فعيل هم خصر والعرب سمى الأسود الأحصر

شاعر فصيح من محصر می الده سپل لأمرية - ما سنيه و كال نفرفس لاس ميلاة سنة نفضی ما نسه و نيل حكم خصر ي من اياحاد دو ام أن بهاجمه فيرفع ايل ميادة شه

كان فيجر معام كامل من مجير من حدث وكان شاب، فيعلم حدها وقاص وكال شجاعا و فقال به يرصحر أأث شاب الله علث وشهرتنا ولعموي م من عمل معطب ولا يا عبث مرعب ، في كالد الأن في حاجة فهور إلحكم و ب د سكر لك ١٠٠ ه حدة ولا أنها .. م د ف شده ما د د املا التهما مات وأقسم ولله الله فعلت داك أبحا صبات سببي الأفتال في والله بال لأشه الموحة ے کا فولماللہ موعداً وحراء صحر الوعدہ حتی ہاں ۔ بات عوم یا قابر لی ماہرات الصليف با فقام وقاص فديج وحمه أعديه ما وأعا صحر عابه ما فعاراي وُلك و فاص عث مه أن هل عاجئات ما هـ إسول فعال من قوله فيصب وعبد الي رجل من دلجي ليس يمال عنجر إيمان به حصل لا وهو منصب أننا صام » شمعه لله وأأمى عليه وروحه كاس ه فعرق تموم وصرو عصحر با فاستعمد بره مح كأس محصل با قر حلَّ من محت اللس و تدفع مهجمها دلاً بنات اللي قدوم عنه في هرافيا، وترافع القوم أن المدينة « و ميزها الوامند صارق مولى عنمان » فسارعوا دايله ومعهم للوامند رحل يعال له حزم ، وكان من سه اسمى سي صحر شر ، دادموا عليه سبية نفدف كأس ، فصرت حد وعاد لى قومه وأسف على ماديه من ترويح كاس فضلق يقول جاء شعر الله قوله

لم أنه قل عاد أنحاً سعودُها عرا أي كانت مأمة ستعيدها ضيفاً وأمست همله لا يكدها لااستودعت عندى ولااستزيدها مرحلتي رواره وعشصدودها ةان بكا عيبي وأبن قصيدها يترب دثياله لحسا فيدها فهد أصبيحت بأسر وأحرا عودها جنوبا ولازالت سحاب تجودها رصب باله نحل كأس وحودها لكت في درا تحل طول حريدها مولحة لم يبق الا شريدها بتنبي لما أساب هجر تأبدها سثا كوكب للسندين حودها شكي أمصي تحوها وأعودها أشرئريه أوقبل حتف يصيدها اذ الناس والأيام ترعى عبودها

لقدعاود أيمس الثقة عيدها وعاوده من حب كأس صياعة وأق ترجيها وأصح وقالهما وقد مراعصر وهي لاتستريدي في رك حتى رك البعل رقم ألاقا كأس باعرضتاليما دیو دیکا یا کاس ن معر یک وكانت ساهت لوعه الود بسيا لى د ت ، من لا زال هيموا وعبش لما في الدهم ان كان فاللة تدكات كالما والهمث حامة دعت ساق حُرَّ فاستحث(مبوتها فبالفير وللرأ كالرأسباب وصاور ودیل مدت بعین مر کانها فقت عساها الركأس وعليا فتسمع قالي قبل حتف نصديي كأن ، يىكن ، كاس الهي وودة

وللا صرب المد كأس وصارت في روحها للحاسلي ما فرط منه واستحيامن الباس للحد لدى صربه فلحق لشاء فصات عيبته بها تجاعد فمر سحل كال لأهله ولأهل كأس قباعوه والتجوالي لشاء فوالها صعر ورأى متاسب ها يصرووها فكي عند ذلك بكاه شديداً وانشأ يقول

المدامع عببى وأرباح أعيلهما وفي دارهم قوم سواهم فأسبلت 💎 دموع من الاحداد فض مسيلها صديق ولا يقي علمها حليلها

عل العهد أم أمسى على حاله محد ونحول ناتدنا تجرانج أبكمها يعله اء ياص من الحوادات والنقل الحمد وقال وقد مرعلي غدير كاتت كأس تشرف منه وكان بعال لذلك العدر حناف بلبت کیا بہلّی الرداء ولا أری 💎 حدد ولا اک ک دروۃ محلّق كا تتاؤى المية سشرق

من الله محرى كان نوم نشيرها الميكاعة القدمان يسأس مورها شهدت فيحوى منكبي سربرها فقلت أدال صدسها فطيرها

فلبث وبالل بالا رجيعا ﴾ برحو أحو السَّنَّةُ الرَّبِيعَا ولا مستقصا الا مراوعا الی کدی رابت مدوع

مرربعلى حيثات كأس فأسبلت كذاك اليالي ايس فها بسال وقال رهو بالشام

آلا لیت شمری حل تغیر بعدنا وعهدى بنجد مند عشرين حجة به الخوصة الدهماء أنحت ظلالها أُلُوِّى حياز بمي بهن صَّابة وقال برثسها

على ام داود السلام ورحمة غداة غدا المادرنعثما وغودرت وعيت عليا يوم ذاك وليتني نَزَت كبدى لمسا أتان نميها ومن قوله فما

ألا يا كأس قد افست شدى تُرَجِي أَن تلاقي آل كأس فلست بنائم الايجون هنك لر نظرت اد انتقبها

وقوله هنيئاً لبكأس قطعها الحل بعدما عقده الكأس موثقاً لانحوبها

و شملها لأعداء لم الأسوا خوتي وشمت على صُعربه للسلى قُمْرَى الحمساء وحُوسها ودولت لو يأتي ليأس يفينها عزاء ولا عدود صبر يسلها دجا ظله ثم ارحَحنت غُصونها عجنا لديال فكدله صبا وأوساطها حتي أنمن فنوجيسا

ون حاما ال أحويث ما دع وقد أيقيث بيسي لقد حيو دوبيا ولكي أت لا تسميل ولا تري لواد د الدنيا لب مطبشة لهوه ولك معزة عيشا أحديا باطرف لأحاديث بيسا

أرسلت كأس بمد أن روحت الى صحر تحيره به أنه فيا يرى النائم كأنه يلسها خمرا وأن دلك حلاد شوقًا اليه وصابة فقال

له عجب لوال رؤيك بصدق ولا مشرب بلقاء الا لمُراتَق لقد حملت بمسيءين الدبن أشفني ويمض يعاد النين والنأى أشوقي

أمثل ما رويا رعمت راشها بأتل ما للمش بعدث لدة أَمَاثُلُ أَنِّي، وَالذِّي أَمَّا عَبِدُهُ لمبرك ان الدبن منك بشوقيي وكان المعد الوصح يكلي أ، الصموت وهو القائل لامرأته

المكل حواد معتر هو عائره

تعالجي أم الصَّموت كتب بدوي حصاه أوهل نعظم كاسره فلا تُعجي أم الصبوت فأنه وقد كنت أصعاد اطباه موطئاً ﴿ وَأَصْرِ فَارْسَالُةُونُ وَالْرَمَحِسَّا حَرَّهُ الصبحة مثل الطير طار فراخه ... وعودر في رأس لهشيمة سائره

ولم كبر حمله سوه فأتوا به مكة وقابوا له تعمد همنا تم قتسموا المال وتركوا له منه ما يصلحه فقال

الا أبلغ أبي جعد ومسولاً و ب حالت حبال الغَوَّر دوني

فلم أ معشرًا تركوا أبيهما على والروقص حول حمد نوايي دو مدافعة وحالي دا سعتک مالی وهسی

من الآفق حيث تركموني ومخطمهن من حصاه احجوان کے قد کیٹ جاء کمیں للصال أسبعت أر الفيلتموني

### المؤمل به اميل المحارى

شاعر کوفی من محصرمی دراتین لأمویة و مناسبیه وکانت شهرته فی المباسية أكثرلانه كالرمن جند المربرقة مهيم ومن يحصهم وبحدمهم من أويائهم وانقطع لي الهدي في حماة أنه والعدم ، وهم صاح المدهب في سعره ليس مر المعروس الفحول ولا لمردوايل وفي سعوه ابن وله طبعصالح ومن شعره يماح المهلك

تشابه ذا وذا فعها اد م الرا مشكلان على النصير وهذا في النهب فياء تور على دا سبار والسرير وما ها يلأمين ولا الووس أدبر عثد نقصان الشهور به تماو مفاخرة الفخور اليك من السهولة والوعور بَقُوا مَنَ بِينِ كَالِبُ أَوِ حَسِيرِ وما بك حين تجرى من فتور كي مين الحليق الى الجلابر له فصل الحكير على الصعير

هو الهدى الأ ال فيه مشابه صورة القبر الدين فهذا فی اعتلاء سراج لیں ۔ والكن فصل الرحمن هداد وباطلك العؤير فلأأمج ونقص الشهر ينقص دلوهدات في أن حلفة الله الصفر ش فت الموك وقد توافو" لقد سببق اللوك أنوك حتى وحثت مصلباً تحري حثيثاً فقال السباس ما هدان الا ش سيق المكبر فأهل سنق

وال للع الصمير مدي كبير - فقد خلق الصغير من كبير وقال المهدى وقد بأيع ابنيه الهادى والرشيد

قل جديًا به الله طائمنا ه تمعل ديت لداك آهل - مصلك يا بن حبر الباس فيها سى لله حير الرسيلي حو العياس وارثه يقيا ولسا للبكياب مكدسا لها بالمدل أكرم خاتمينه حبساك بها اله العالمينا وأعيت أن تطيع القائديـــا

هاك يباعنا ياخبر وال وعدلك برحر الباس فسأ ەر. أر أبيك وأنت منه أمل به الكتاب ودالتحق مكم فتحت وأشر عبر شك فدومكها فانت لها محار ولو قيدت للنركم أشهارت

وقال سهدي

حنينا على سائرات المعال يحب بسرجك صدالككلال وماالشمس كالبدر أو كاهلال وينلف في ضحكه كل مال

عر ودع علث سلمي وسر وكل حواد له منة الى الشبس شمس بني هاشر و محك أن يديم السؤال

ومن قوله

حامت مکر فی نومتی فعصائم! سأطرد عنى النوم كيلا أراكمُ تصارمتي والله يعلم التي وقد رعموا لي انها الدرت دمي ري حمه حمي ولم يُسُقُّ لي دمه فإ أر مثل الحب صح مقيمه مستقبل حلداً دباً فوق أنتظم

ولادباليان كنت في النوم أحلم ادا ما أدني البوء والناس توم أبَرَّ بها من والديها وأرحم وما لى مجمد الله لحم ولا دم وان رعموا انى سحيح مسلم ولا مثل من لم يعرف الحب يسقم وليس يبالى القثل جلد وأعظم

# شعواء ثقيف بريديه الحكم

هو يريد س الحسكم س أبي العاصى المفيى من ثقيف س مكر س هو ول بن منصور صاحب رسول الله عليه وسل ، وعمه عنيل س أبي العاصى أحد من أسلم من ثقيف بؤم فلح مكه هو وأبو سكرة ، وشط عنيل والمصرة منسول البه كانت له هناك أرض أقطعها والتعها ، وقد روي عن رسول الله صلى الله عليه وسر الحديث وروى عليه الحسن من أبي الحسن والمطرّف بن عبد الله بن الشحير وعيرهم من الناسين ، وهنا روي عنه ال رسول الله صلى الله عليه وسر قال له أم قومك وأقلرهم المناسين ، وهنا روي عنه ال رسول الله صلى الله عليه وسر قال له أم قومك وأقلرهم المناسين ، وهنا مهم الصعيف والكرر ودا الماحة ، ومنه أنه قال له المحلوا مؤدلًا المناحد على أذاته أحراً

ور الفرودق مدر بس حسم وهو بعشد في المحلس شعراً ، فقال من هدا الدى ينشد شعراً كأنه من اشعاره المقال بريد س للمسكم ، فقال بعم اشهد الله أن عمني ولدنه ، وأم بريد بكرة بنت الزّبرون س بدر وأمها هبيدة بات صعفته أن عمني ولدنه ، وأم بريد بكرة أول عربة ركبت البحر ، فأحر بها الى احكم وهو يموح بين نحية وكانت بكرة أول عربة ركبت البحر ، فأحر بها الى احكم وهو يموح دعا الحجاج بينزيد بن المسكم فولاه كورة فارس و دام اليه عهده مبار فيما دحل عليه يودعه فال له الحجاج أنشسدى بعض شعرك ، واما أراد أن يعشده مديجاً له ، فأنشده قصيدة بفحر فيها ويقول

وأى الدى سلب اس كسرى رية بيصاء بحقق كالددات الصائر فدا سمع الحجاج فحره جض مُعصلًا وحرج يزيد من عبر أن بودعه ، فقال المحاج عجمه العهد فاد وده الهل أيهما حير لك ، أما ورثك أبوك أم هذا ، فرد على الماجب العهد وقل قل له

ورثت حديث محدد وصاله وورثت حدك عنرا بالطائف حرج عنه معمدًا فلحق سلمان س عند اللك ومدحه تقصيدته التي أولها ادا أقول سما يعاده عيسلاا أهلى ده سه الميان والحيال اللا أمل ولا توفي الموعما در نفینه بنتفی د ایس موحود

أملني وأسحاء هدا الملب معمود کأن أحور من عزلان دي 🐗 خري على موعد ما ، فالحلمي كاسى ومأنى لانكسي

ا عدلاً وقصالاً مسمين س داودا والت أصبحت في الناقين محمودا

سميت دسر امرىء أشهت شيعه أَخْذِه فِ الورى الماضين من ملك لايلو الدس من أن تتحمدُوا ملك ﴿ أَوْلَاهُمْ فِي الْأَمُورِ الْحَيْرِ وَالْحُودِ

فقال له سلميان وكم كان "حاى للث نعرته فارس ? قال عشيرس ألفاً ما قال فهي لك على ما دمت حياً

كان يريد الل سمه عندس ثنات بالخراب تليه حزعاً شديداً وقال برثيه حرى لله على عندماً كل صاف اذا كانت الأولاد سينا مجزاؤها على تفسيسه رب اليه ولاؤها حلم وأرتقى عمه حلناؤها عليمه وبخشي خهله حهلاؤها

هو ابني و أسى أحره لي وعرأتي حيول دا حهل اعتبارة يبيس وينترن دوحله العشيرة حهله

فان كيت لم تشمر بدلك فاشعر ومسيقك مشهور بكفك معدر

وقال بير مد بن الهلب لما حرح على ير يد ف عند اللالك أَنْ حَالِدَ قَادَ هَجْتُ حَرِيًّا خَرِيرَةً ﴿ وَقَلْ شَكْرِتْ حَرِبَ عَوِ لَ فَشَمَرَ فال بني مرُّون قدرال ملكهم فمشماجداً أوعش كرباً فالآتمت

فوقع بريد بن مهمت تحت البيت لأول أستعين الله . وتحت الثاني ماشه إت ع وتحت لئاك أما هذه فعم

ومزز قوته

لا لامرحاً مراق بيل ولأنشب دطرق شايا هاب بال مجوداً وشب دمے ۔ تحد ہے اصطحار وقال بعالب أم عمه عبد لرحمن من عنهال

صاب دمی عِمَّا بِغَيْرِ قَسِل يعد اي ماساني سالسل الا حسرت مه ولا محميل رومات خلاء باديء وعبيار راز ل الريمون المُدئ كول

حتى وزى حوله مرعبه الداء وقد سرص دون الغصة المباء مه كا سرل الأعداء أعداء الى كداك من لاحون لقاء يمدهن برات وهي آلاء

تسكاشرى كُرِّها كأنك الله وعيث تنذي أن صدرك لي دوي(٢) وشرك مسوط وحيرك مطوي

ومول كدنب المدم يو يستطعي وأعرض عها سيساءه وكاله محاملة مي و كوم عايره ولوشنت لولا الح حاعت أعه حماطاً على أحلاء قوم أرثب وقال في أحيه عيد ربه

أحى إسر لي التَّحَمَّاء يُصَّمُوها حراب دو عُمَيَّة حرعت عُصية حتى ادا ۾ أساع الريق أبرلبي أسمى فيكدرسعبي ماسعيت به وكا يلا ويعالى عندم ويد و قال ته

لىمانك ي حلو وعينك علم

<sup>&</sup>quot; ا( ١) . وبرى الثبيع جوفه أفستم والنسر بالكسر المقد والفل

<sup>(</sup>۲) دوي صدره قبو دو صس

وشرك عنيما رنوى لماء مرتوى رأيت عدوي لسردالا بمستوي صهاحاً وعلى من عيدت مُمرُ وي ولستانه أهوىمن لأمره لهوي د ا و کل محتوی فرب محتوی بأحرامه من قُلَةُ النَّبَقِ<sup>(٢)</sup> مهوى وقلت لا يانيت ياجاله حوى (٣) تسبح أوعميد أولحوم ملة (الكوي اك لميدحتي كدت العيدالاثوى الديك حتى قبل هل أات ملكًا وي ساالا لايا أنت مرحددوي ألات حيبال البات سهي ترجوي فياشر دوريد، لي شراس دُعي کا کسبت د . اسا آمرنتوی

هلیت که ماً کان حبرا<sup>ه</sup> که عدوك بحثى صولتي أن لعيشه تصافح من لاقيت لي ذا عدارة أراك اذالم أهؤا أمراً هويتمه أراك احبوبت كخبرمبي وأحتوى وكاموطل لولاي طعت كاهوى اداما ابنى لمحد مرَّ علك لم سُن کأیٹ ہال ابن عملت ممہا مَلاَت مِن عَبِدُ عَلَيْ فَإِ يَرِلُ وما برحت تفني حسود حسشيا وقال الأطاعيوران أأثث مثلو حمعت وفحشناً عبية ونميعة ويدعو لك بداعي لى كارسوءة ادا مك عش طلب قد كبيبه

#### وهذه الأبيات أنشدها أبوالزعراء لطوفة

وال أنو الغرب ما أطن أر الرغر ، صادقًا في حكه لان العماء من رو ة الشعر رووها ليريد س المكم وهدا أغر في لا محصل ، نقدله ، ولو كان هد الشعر مشكو كا فيه أنه لدريد، وليس كذلك، لكان معاومًا أنه بيس لصرفة ولا موجوداً

<sup>(</sup>۱) احتوى كره و لمحتوى الكارم. (۲) البرق أرفع موضع في لحلل

<sup>(</sup>۳) حوی بدیان دیو جو آهری وستهد وشهدم (۱) دانده انفساد

<sup>(</sup>ه) المدوى الذي بأحد الدوال العلم وهي حلدة رقعه برك الاب وهاه علام من العرب. الى أنه وعدها أم حدثه ، متان بإأماد أدوى ، مناك اللحام منان يعدود الست ، أورى المالت وثرى الموم أنه اعا سألها هن العجام وأنه صاحب حيل وذكوب

في شعره على سائر الرواءت ولا هو أنصاً مشها مدهب طرفة و نمطه وهو بير بد أشبه وله في معناه عدة قصائد (تقدمت) ، و د أن مل هذا الشعر من له في العلم أدبى سهم عرف أنه لا بدحل في مدهب طرفة ولا يندر به ، وأن مردول كلام صرفة فوقه كان يزيد قد هوى جازية معنية وكانت عبر مطاوعة به و كان مهيم مها ، تم قسم رحن من أهل الكوفة فسدياها ، ثمرت بير يد مع علمة لولاها و حية ، فعا علم مذاك و قد صواته فقال

> يأسها الدرح الشماع ودائع القلب لاتضيع أستوهج لله مر ابه قلبي على بأيه لروع د مركزته سمالت شوقًا لي وحيه الدموع

### طربح التقعى

هو صرمح بن اسمعين من عنياد المتنفى له يكنى باللصلَّت باس كان له وسمه النصبت وله بقول

وحؤله من تديف . فان صر مج حصصت دنو يلد حتى صرت أحاو معه ، فقلت له دات يولد و أنا معه في مشرية و أمير الموميين حالك يحب أن يعلم شيئاً من حلقه ، قال وما هو مح قلت مـ أشرِب شر يًّا قط ممروحًا الا من الله أو عســان ، قال قلــ عرفت دلك ولم يستعدك من قلمي . فلحلت وم يه وعنده الأمواول - فقال ب إلىَّ يا حالي و قعم ي عامله ما تم أتى شر ب فشر ب ما تم روايي القدم ، فقمت يا أمير الومان فه أعصبت رأى في الشراب، قل سي لمالك أحصتك ما دامله يث المدولة العلام ، وعدن وقع القوم أبد به كأن ف علمة وقت على الحوال، فدهمت أقوم فقال فقف فعا حلاالمات فيرى عتى تح قال أدت أن تقصيحي ولولا لك حيالصرسك أب سوط ماتم بهي الدحب عن ردمالي وقطه أرو في بالممكنات ماش، يله ما ثم دحلت عليه وتما مسكراً في شم الامال بالله يده وأم قول

كر عني وي دي ما ما الحاب کای دیکے واسکم رولا جمه بری ولا سب ء مث أدو لاعماق و لحب دولي اد مارين منالا قصوا سأأد عوواله يسمعه كماما عدثوال حيى ميك مقصب ودو المديحة و لادعاق مكالب علمه الشطع به الكثب عص ممالاً د فيا من والدهب تسيروه بشاته كبت النسب

يا من خلائم مان عدائد به النات أقمي وق ما باللي عجب وي ١١٠ نسي حين أفصدك و کال دور آئی ملک رهی وكيث دول وحال له حمليه أل يسببه الخير الخموه والأحموا , و صده دئے سی فی آء ما فقد فدو أشيئة مسرور بيعمد اس لدمامه و حق سای براث وحوكى اشعر أصفيه بأنضيه وال محطك هي شيء لم أرجاله

قدم نَبُرُني فالمورى مرطمو قرق ولا تدفع الحق لدي بحب ولأأتنع بالكمانو مدميت كانت تعالى يه من مثلك اله أب وط مثالكشة على كنت محشات على قبك بن الأدوس تنهب حار ولا صروی و با آلو مي ئي يدن ۽ پيج اعلي . قد ما أن ليس الأ فيك يرنعب عديث وهي ۽ محاً نهيا رسب الدفع يدئ على الهيد ومبتثف عن عيدب وعلكالشيمة الأدب ومرون الفتي لايد منقلب مثل العداء الحوى أنم تشأم د کنه سهر شب وم سمر ولاشكون ان أبكتو والدهم علاث أحداثا ها أوب

الكور أثاك قور كادب أحرا وما عهدانات في أن تقصه د ولا توخه من حتى تحمله فقد تفرات جهد من فياك بنا فعه دفعات جي وارد فناٿ ي مُشبت ی تُومَ داء وهم فد کنٹ جات ہے مدافحات ہی أراهي فللمناهل فعشم فطوا حصره ال حافض مرى در ال فببحث كالمعم مبي والمطعيد فالدرصلت فالعل الموف أأسامات ی در عراق مفتال فی آدب قد بعلمان ان مالم الأقطاء ا در حائس<sup>(۱</sup> می لمن د مان وم سي حارهم لا يالمان اله لايفرحول د ، لدهر دولهم فا قت قوامي فلا أعاص عبد عرصاً

فتنسير وأموابي بلحلوس ورجعا يربي وفال واك أل بعاوار

وقال يه

عل كالمد وهم مصلع

يم أحتى من هموم منت لي وسهرت لا أشرى ولا و بده ﴿ فِي وَأَعْمَلُ مَا لَعِيتُ فَيُخَا

من قدردك من الموادت حزع أمست عصيته للأد مقصر ال كال لى ورأيت دلك معرع وقصية فيني العصية نتبه ان کیٹ ن سلاء صر تقیم باد المحسرة علمان أسلَّم عب كرهت سرع متصرع كيا وكا شم أقصه قد كنت أحسب أنه لا إلْمُدُم الكاسيجين وسحمها أأد تصبه عبى الدخوه وم يكل لى مدفه أملى عبر الا أحليه ويلمم حمر أحدث به وعهد مولع شرفی و آنت العبر دلک آونسه بالما والمسيد عملك تقطم وصعت في لأقو ، ١٠٠ بصعو أسديتها وحميه فطاك بحدبو شان واك عن صيعك كارع و بي الام لك البدي والوصع

انعی وجوہ محارحی مرے سہمة ﴿ أَرَمَتُ عَلَى وَمَانَدُ مِنْهِ الطُّلَمُ حرعاً لمسة الوليد وم أكن بالن اخلاف وسحصت لأمريء فلأترعن عن الذي لم يتوَّه فاعظف قد ك أني على ٧ ســم فلمد كماك ، د ما قد الى سمة بدائ على حاسر شاحب ں کیٹ فادس عات فاہی والمستامك فكاراسر سطا من بعد أخدى من حيالك بالذي فار يُب منيمك بي فان بأعين أدفعنني حتى غطمت وسندث ور حیت و تعبت یدی رقبه قد ودخلت في حرم الدماء وحاطي أفياهم مراقد الليب وحافض أولا حشب شهات قوم فنهم وقصت في حسب لأثم عليهم فكأن الهها بكل فليعة ودو او الهم بال ا كميد أويبتني فيجفرنك أساوه هر به و دره وعاد له لي ما كان علمه

ومن قبله عدحه

أت ال مُسَلَّمُ عَلَيْهِ (1) النصاح و في العرق عليك حتى والوالية طولى عرعيك من هذا وهذا صوى الأعاقك التي تشج (1) لو قلت السل دم طويقك و أو العالم عليه كلمت السلح السح (1) وادتد أو للكان له في سائر الارض سلك منفر ساوين قوله ويه

و عنام هلك من ثقيف كفاه - فترعك وأنت حوهو حوهم فيمت فروع الفريسين<sup>(2)</sup> فيسم، - وقسيم، بن في الأثنية الأسخير ومن قوله

أقفر هم يخله سند فلمحنى فلعملق فالعيد (٥٠) مرسي الأوان والوتك مرسية الحق الأوان والوتك وعراصة مكر شامعالها لا سسيح من المسجد ومشتصد يقول فيها

لم بس سمي ولا بياب - بحران د عيشه بها وعد

۱۹ استاهای می اطاع ما از بع واستوی منصحه می و به بی عدت قطای علیت وقشیق مکانك یقال طرفت الدادی كد باكد ادا آتر مأمر طرق مناس دو سی ما لخنس من الارض والواحدة حدا والوح كل مصح فی ایالی وادا حدد وجه آلی بركان می الدی و لولج بینعنی مكانك آی است فی اوضع حدی من حسب

 <sup>(</sup>۲) تشیخ تابت و نورسخ آصول آیل عال آیرانهٔ واشحه بی کرم بی باشه بیم
 ویرس آله کریم (لاتویی می در ش و تا ب

<sup>(</sup>٣) أى لغاص في الارس أوارئد أي عدل عن طريقه وأن لم يجد الى ذلك سيبلاكان له مسرح هنك لمي سائر الارس يقول أنف ملك هذا الابطح و متدع مه فكل من تأمره العبدت مه سبى ، أمران السان الاندراف عه لدل العبد أمام و عاصر العد الثلا وحدد منافعه لائم لاشيء أسد تندر المن عد وشهه عد أصرفه في سي كل بنء سياه أقدر

<sup>(</sup>a) مُكَةَ وَالطَائِفُ وَتُدِي أَنُو رَبِينَ وَدَى هُوَ تُقْبَ (a) حَدَّ لَى تَعْرُ حَدَّ

د محن في ميمَة الشباب وأذ أيامنا تلك عُمَّة جدد في عيشه كالفراند عرابه الشف بسوة الجفيراء الصاب الحقيد محسد فيها على النعر وم أوم لا بالعمة المست يم سعى عررة نف كأب حوط دمة رؤد أكره من لإعة الهر ق عس و محلي عدا ال عدد على المد قدكيت كيم المرق رحيا الله حسم أوداره أصده وكعياصيري وقد تعاوب السيمرقة منها أنعراب ومفاراه وما عيث سعى بعد ميدية وحل مدحا ميدية شراد الأفصل لأفص احسفة عسيم لله من ديال شاءه صعام في مجهد بدور البشان كران الأخ اسراح الدير الدعب كورف منه ده ادر إماد يصي على خبر ما يقول. لا من معشر لا شر من حالم . . . عر ولا سندل من رفيو مأص الحسام وحمرهر عثد يص حدام عجم حداثم أرت المستعمل الدي أب بالمسلم به الباس العام ما فسلوا به أي سياس بالملكم الناب ودان أمره المبعدوا «استشروا وصا تـ شرهم - دخله او قبل اب کم حاب وللح فاهمد على أفلك حبيلسن كادر بهتر فرحه أحأر و سنتال باس عليه ألف الله الذي فالم الأير السعدو رفت من ودعم وطاعتهم م لم تحدد او ند "تبحید میت به عده" اث فی دایت میداد بران ما قد صنعت من حسنسن مصه قي ما كنت مو دتعه ألف عواهم فاصبحت الأصبيحقال أسلما ومالت العقد

كستأرى ألمه وحدت مر الفسسرجة للم يلق مثله أحسد حتى رأيت لعاد كلهم - قدوجدو من هواك ماأحد قه طلب الناس م ملمت في اللوا ولا فرابوا مقدحيدوا رصك لله دكرم والتسايي فلعه وأثت المتصا حسب افري، من عرف في تقريه میٹ وال ٹر کہ آیہ سب فأنث أمل مرايحاف وللمحدو ال الدوى الصائرة عيد کل آه ی دی بد تعد عد ــــه میک مدومة ارد او اما فہم ملوك ماء أثر وأك فال د باهم ملك مترن حمدوا فلأعت أحث الدجلة الطراو تعروهم وحبات الا الاحتلاك كاكه اصبد لأحوف طرولا فلم حلق سروا فانحدها حملوه والت عمرُ . لاي . خبط ال عل من ورفيه يرد فهم رفق وقه درد ت تعك عن حالك التي عبدوا ل حال دهم منه ولك لا في قبعم فراية ولا فير ف صدق الله ما وحيث الله

والد على فيه من شعره

كاند تُشَوَّدُولُ وَحَلَّى وَمُعَ فِي اعْسَجِي ﴿ وَالْحَسِّى وَالْحَجِرِ وَالْمَعِيمِ وَمُعِمَّ عُلِمُ مُنْ وَ حُفْقِ مِن قر البحور كَأَنَّهِ ﴿ وَقَ البحور أَوَا فِيوْجٍ تُحُومُ

### الغيرى

هو محمد بن عبد الله من أميرًا السَمارَي أم الشهى شاعر عول مولده ومشاوه باعدائف با من شعر اد الدولة الأسمونة ، وكان يهوى زياب بات توسف بن الحسكم أحت الحجاج بن يوسف ، وله فنها أشبعار كشيرة يشه به عال به صف بن الحكم اعتل عبد فقطس بطن و خوه ثلثانة دراع أن تمشي لى لدت ، فعوى ، غرحت ى نسوة فقطس بطن و خوه ثلثانة دراع في برد حملته مرحمة ثقل بدب ، ود تقطع ما بين مكة وانصائف لا ى شهر ، فيها هى تسير نهم بر هيم بن عبد لله الهيري أحو محمد منصرفاً من بالمرة ، فله قدم الصائف أى محماً بدير عبد ، فقال به ألك عبر ريس ، قال بم لقيتها بالهماء (1) في بطن بنهان ، فقال ما أحسبت لا وقد قبت شيئًا ، قال مم قبت بساً واحداً و تناسبته كا هذا أن بعث بن ما و بين احوال شر ، فقال محمد هذه القصيدة و وياساته كا هذا أن بعث بنا ما و بين احوال شر ، فقال محمد هذه القصيدة

به ريس في سبرة عطرات بعلي عربي المدي العشرات بعلي رياء من الكفرات وقال عمرات ويس بالصحاء مؤتفوت لكي بالرحم معتمرات بلا عام المائي بالرحم معتمرات بالأعاط مقسمرات مرود ما يأسفس المائيرات المورت بيناع عصول الدرد الهشمرات وكي من أن ينقيله حدوات بحداد من القشي والحرات بعدات والحرات بعقيله حدوات بعدات والحرات بعقيله حدوات

معوع مسكا معن المهان الاست المائد المست ما مان المهاء المساعد المائر حرب محمر لهما ساطح المائر من ما مان المحصد من ملى المحصد من ملى المحصد من ملى المحال المائر في المثان من اللق المائر في المثان من اللق المائر في المثان من اللق المائر وحوالاً لم المؤل معالم المائر ا

١) غيره موضع سمل بين الطائف ومكل (٢) والد تمكل (٣) شده
 ١٤ السياء العدم المردة

فكدت اشتياقا نحوه وصاله تنطّم نفسي أثرها حشرات فواحمت تفسي والجفيطة نفدان الملأت رداء العكث بالعبرات

فلمت هذه الفصيدة عبد اللك بن حروان ، فيكسب الى الحجاج قد بلعني قول الخبيث في ريس فالهُ عنه وأعرض عن دكره فانك بأدبيته أو عانيته أطمعته وأن عقته صدفته

ومن قوله فيها

طربت وشاقتك الدارل من حفن (١١) عطرت الی أطعان ریاب بالُوی مولله لا أساك زيسًا ١٠ دعت فان احتمال الحي يوم تجملوا ومرسلة في السر أن قلد فصحتي وأشمت بي أهلي رحُلَ عشيريي وقد لامي فيها بن عمى ناهماً

ألا رعا يتادك الثوق بالمزن فأعولنبا لوكان أعواذا بأنكى مطوقة وراقه شيعوا على عصين عَمَّاكُ وهل يَمنيك الاالذي يمني ومرحت باسمى في السيب وما تكنى ليَهْنَاكُ مَا نَهُواهُ أَنْ كَانَ ذَا يَهِنَى فقلت له حد لي فؤ دي أو دعى

فيقال أنه للع ريات قوله هذا محكت ، فقالت ما حادمتها ما يكيك \* فقالت أحشى أن يسمه بقوله هد حاهل في لا يدرِفي ولا يعير مدهني فير ه حقاً

وقال فب

أهاحتك الظمائل يؤم داو ظمائن أسلكت تَقْبِ المُنقَى " تؤمل أن تلاقى أهل بُصُرَى كأن على المدانج يوم بانوا

بدي تركي الجميل من الأثماث عُمنَ ادر ونَتَ أَيُّ احتثث فيالك مستسمرار مستراث ساحاً ترتعي على العراث<sup>(٣)</sup>

 <sup>(</sup>۱) تحمیه علطائف (۲) بین أحد رنادید. (۳) البراث جم البرث فلفتح رفی لارش السيلة اللينه والمدائج مراكب النساء

يهيمني الحمام اذا تداعى كالمسجع الموائح المرأى كم لاقبت في الحجج الثلاث

كأن عيونهن من النكي فصوص اعزع أوية الكبات (" ألاق ألت في الحجيج النواقي 🥏 وكال الحجاج يتهدده ويقول لولا أل يفول فالرصدق لقطمت لسانه ، فهرب

بالين ، ثم ركب بحر عدن وقال في هربه

عقبرت تَـشرى واللهبول هواجع ولم آمن الحجاج والأمر فاظم سميع فليست تسمنقر الأضالع وقدأ خضلت خدي الدموع التوامع أعفُّ وخير اذ أتثني النواجع ولاطاب لي مماحشيت الصاحع و إِسْدِيل حصن لم تَنَكُهُ الأَصابِع مهامه أنهوي بينهن المتعارع (٢٦) ادا شئت متأى لا ألك واسع ور الذي لا يحبط الله مائع

أتتني عن المحاج والنحر بيسا فصفت مها درعاً وأحابثت حبفة وحل بی اخطب اندی حابی به فحت أدبر الأمر وبرأى المتي ولم أر حيراً في من الصهر اله وما أمت نفسي الدي حفت شره الى أن إله الي رأس إلى ال طالعاً على عن ثفيف ال هممت بمحوكة وقيالأرصاد شالعرصعمشاير يوسف فال ملتبي حجاج فاشتف حاهدا

فصلمه الحجاج ف<sub>ار</sub> يقدر عليه ، وطال على التميري مقامه هاراً واشساق **الى** وطمه ، فحاء حتى وقف على رأس المحاج ، فقال له إبه بإنميري أنت القائل ﴿ فَانْ ملتى حجاح فاشتف حاهداً به ، فقال بل أما الدى أقول

أحف من المحاج ما لست دِنْعًا من الأسد العرَّ ماض (٣)م ينتُعدُ عَرْ

أخاف يدبه أن تبالا مقاتلي ﴿ يَأْبِيضَ عَصْبُ لِسِ مِنْ دُولُهُ سَتَرَ

 <sup>(</sup>١) الكيات النصيح من ثر الارك (١) الهجارع جم هجرع كدر هم الكلد انساوق لحليف (٣) المرباس الاحة التقيل العظيم

وأما للنبى أقدل

هها أنه طومت شرقاً ومغرباً وأنث وقد ذوّحت كل مكان فلوكانت العشاء منك تهاير بي الخللك الا أن يُصدُّ ترابي

فنسير الحجاج وأمه وقال لا تماود ما تعير، وحلى سبيله

وكان لمحاح وحه بزيف مع حرمه الى الشام عا حرج بن الأشعث حوفاً عليمن ، فلما فتن اس الأشعث كسب لى عبد اللك دافنت ، وكتب مع الرسول كتاباً الى زينب يجبرها الخبر ، وعطاها الكتاب وهي راكبة على بغلة في هودج فنشرته تقرؤه وسحمت البغلة قمقعة الكتاب فيفرت وسقطت زياب عمرسا فامدق عصداه، وتهراى حوف همانت ، وعاد اليه الرسول الذي نفذ بالقتح بوفاة زيف

فقال الهيرى برئيها

هُدُوَّ ادا البحم اراحج شُشالواحقه لعیف شان انکف دُرُم مزَّ فقه الد به أشاســـــه و بمارقه

لزيس طبق سعريبي طوارقه مبكيك مراهن العنبي نحيه اذا ما نساط اللهو مُلَدُّ وألقيت ونما غني فيه من شعره في زينب

ومصيفها الطائف ويريس من واقف يؤس وحفية حائف ل يفالة وسوالف أشتو عكة قسة أحبب بتلك مواهاً وعزارة لم يَدُّها عراء محكها القرا

ومشسه

ألا من لقلب شُعنًى عَرَل ﴿ بِحِبَ الْحِمَّةِ أَخْتَ الْمُحْلُ

<sup>(</sup>۱) بريد به الحجاج سمى بدلك لاعامله اسكمه وكان أهن الحجار به موله بدلك ويسمى الهل الشيام عبد الله بن تزيير المحل لابه أسل الكمة وعموا أنه مجفامه قبها وكان أصحامه أحرفوها بنار بيتماؤا بها

ك بين العشاء و بين الأصل ورمج الخُزّ التي ودوب العسل ادا ما صغا السكوكب العتدل دا عرض تركب فعل ارحل عدد الشباقً لهلب عزال

راعت ما يؤم فرع الأرا كأن الفرنقل والرُمحسيل يُعنَ به برد أنيسسامها وقالت لماوب هن رأيت وأن تساسمه صاحكاً

### يتزيد يلها طبية

مولى تقيم ، وكان مقدماً الى الوليدي بريد في حياة أبيه مصلا به لا يعارفه على أفست الحلافة إلى هشم أناه بريد مهن النخلافة ، فما استقر به المحلس ووصلت البه الوفود وقامت العطماء تقى عليه والشعراء عدجه مثل يريد بين الساطين فاسأديه في الاشاد فلا يأدن له وقل عليث بالوليد فامدجه وأنشده وأمر باحراحه و بلع الوليد حدره فلمث الله محلب ثة دينار وقال له لو أملت عليك هشاماً بد فارقتني ولكن الحراج إلى الطائف وعلمك بدلي هناك فقد سوعتك حميع علته ومع الحبحث البه من شيء بعد دلك فاتحله مي ، غراج الى الطائف وقال يدكر ماهما هشام

وغير صدودها كنا أودنا ولو حادث سائله حدا سير عهدها عما عهدا فتحيرني وتعير ما وحدث فيسهره اخيال اد رقده أمورا خرقت قوهت سدده وكم من مثله صدع وفألا

أرى سلمى تصدّ وما صددها لقد محلت باللها عليا وقدصدت موعدت وأمست ولو علمت عا لاقبت سعى تألم على تمانى المار ما ألم بر أنها لما وكيه رئيما الفاق حين وهى عليهم وأحصب المبوث لما عمدته رقائد فشة صاب أزل الدا ماعد أهل الحزماعدن ولاحترث مصية من هدده ها من السلاء وما بعليه ولا ك يؤجر ال شهدية فيحزى دلمحاسد م حسدة لوافدة فبكريان وقديا ومنشاهي وسساهم وقنبا وأشبيا وماسيج قعده أدا شيمت محايلنا رعماما حبيبة أمره وبه سنعدنا ب حدود كما سياً حددنا ں خبوا کے ہے' حل ونُسْف بالودة من و دو ُنا فنحبوه وتحرُّل ان وعده فترافده فيجول ال وفديًّا ادا يعلى عكرمة أقدم محد لشرفية علله ددة

اذا هاب الكرجة مؤيد، وحمار بركماه كللا فلا تعسوا مواصد ود وماهيصت مكامير من عبر با ألا من منه عبي هشاما وماكنا الى الخلماء تقضى ألم يك بالبسلاء لنا جزاء وقد كان لللوك مرزيحة. وليثا الناس رمايا صوالا أم تر من ولذه لا كنف أشاء ال نكون ان ولدناه سمــا. ركان أبوك قد أسدى الينا كذلك أول الخلفاء كانوا هُمُ أَيَاؤِنَا وَهُمُ يَتُونَا وأسكوي بالمداوةمن بده ری حقاً سائلہ عال ونصمل جارنا وتراه ميا وما تمتد دون المجد مالا وأتلَّكُ محدنا أنا كراء

فلم يزل مقيم بالصائف الى أن ولى الوابيد الحلافة فوقد اليه فلم دخر عدموالدس مين يلميه حاوس و وقوف على مر مهم هنأه مظلافة فأدناه الوليد وصمه اليه وقبل يزيد من صمة رحليه والأرض مين يديه ، فقال لوليد لأصحابه هد طريد الأحول لصحته این وانقطامه لی فستادیه برید فی الا شاد وقال له به آمیر انوسیس هذا الیوم لدی به بی عمت هشام می لانشاد میه قد ملغته بعد بأس واحمد لله علی ذلك حادث له داشنده

> سلّبي تلك ي المار فني أسألك أو سيرى لصب القلب مغبور ادا ماست له تاوی مهاد في مرب حور وقلد دانت ولم تحود وفي لان حول المسلى رهي كالمسلوادم يارسا وتدو منه آل كالبهدير(١) وتعلم حال تطاو و\_\_\_ كالبحل الواقير (٢) تارم الناكير لقد لاقت من سلمي وأحساب القيادير دعت سبی له قلبی ادا يصبو عمدور وما ان من به شیب عقته الربح بالمورا سلمي رسم أطلال بأديال الأعصرير حريق تلحل العرب ائتلك الدور مو ر دور فأوحثه أاذ تأت سلمي سأرمى قاهات اليسمد ان عشت مسور طواها المُسم بالكور (٥) مر • العيس شحوحات قُرِيَّاه بتصدير (١) اذر ما حقب جال

 <sup>(</sup>١) ألماد و شيء تراءي للاسمان من صنف بصره عبد السكر (٢) بحل مواقير جم ميقار وهي السكتيره الحل (٣) نظور النزاب تتيره فرنج (٤) العسمور وله لسكات من الذات ولماه عسمور سرمة نحيه (٥) تشج الفاوز والنسج حمل تشد به الرحال (٦) ملقب بالتحر بث احراد تذي بي حمو السير وقبل هو حمل يشه به الرحل في بطن المعير لثلا يؤذيه التصدير أو بجنديه انتصدير ميتدمه والتصدير حزام الرحل والهودج

لاعصاف (١) وتشمير رحرنا العيس فارتدت بادلاء وتبحير تقاــ سا على أبي اداما اعتبو صب الأل وحال الطل بالقور 📆 وراحت تتتي أشمس مصايا التهم كالعهو الى أن يفضح الصبح المأصيدات العصياوس للمتسام لوليد القرأ مأهل أعود والحس مع الحار المراجير (٣) كريم بهد الكوك هوياً كلومعر واع حال برحما وراع الحلاح العور(ا) كا جارت البَّس ويبت لذهب الأحم سنر وزيا بالقناطير بلاؤه فأحمدنا ه في عسر وميسور كرنم العود والعنصيس عنو عير منزوو ت فی صبح التسامیر له السبق الى الميايا --له نور على نور امام يوصح المغي مقال من أحى ود محقط الصدق مأتور باحكام واحداص وأابيسيم ومحير

فأمر الوليد بأن تعد أبيات العصيدة و بعطى لكل يبت الف درهم فكانت حسين بيئاً فأعطى حملين بيئاً فأعطى حملين الما فكان أول حليمة عد أبيات الشمر وأعطى على

<sup>(</sup>١) أعصفت الناقة في السيم أسرعت والمشهر المند

 <sup>(</sup>۲) القور جم القارة وهي الاصاغر من الحال والاعظم من الأكام وهي معرفة حشية كثيرة الحجارة

 <sup>(</sup>٣) فحل جراجر بالصم كثير الجرحرة وهو بسر حرحان والحرجرة الصحيح وانصياح
 (٤) الحكور الابل الحمر الل للمبرة رقيدت حاود طوال الاوبار ها شمر يبدد وبرها وهي أطول من سائر الوبر والحميح جم حدود وهي التي تحج اسير من سرعها أي تجدمه

عددها لكل بيت العددوم أمالم يفعل دلك لا هوون الرشيد فنه بلعه حار پرياد مع الوليد فأعطى مراوان بن الى حفضة ومنصورا السفرى لمند ملاحاه وهنجوا آل ألى طالب لمكل يبت الله درهم

حرح لولید الی اصید ومعه یزید می صنة فاصطاد علی فرسه السندی صیداً حسا ولمق سلبه حماراً فصرعه فقال لیرید صعب فرمنی همند و میدما لیوم فقال فی ذلك

و عنوى مدس المسلسان على الصّدَع الشّعب (١) عما فوق منيات طول كالله سنّه (١) طويل الساق عنه وج أشق أصلع لكمه (١) على الام أصم مله منه منه منه منه المنه المن

 <sup>(</sup>١) غرس من أنف لعرس موجع فرسن والصدع من الاوعان والظاء و خير والاس الفتي الشاب التوى والاشعب من التيوس ذو الشعب وهو ماكان بين دريه بمبدأ جداً وجمع شعب
 (٧) خرس سلب القوائم أي شفيتها والمبهات العام له واراحاب القوائم

<sup>(</sup>٣) الساحيح حياد الخيل والأمل والأشق من الحيل الذي يشتق في عدوه يحيناً وشهالا والأصبع الكسالة المساسدي (١) لام لاسان وعياه شجعه والاصم الذيلا يطمع فيه (١) دعواى مدمن العراس ومناسره والسراحة في باطل حامر المراس من أعلاه والقسية أمر ياس بعدت في العمر صدر الوامد (١) وغرشم الدظيم العمار المدمنة الجنبية، وطام وافع وأحد والاساء جد الله العدم وهو عرق من الورد ال الكامد وشنج للنسام أي مثلمه والجاهيم بدام م ستراح رائلام (٧) شرسوف عصروف معلق بكل طام والمتقد المدرة والقدم وعامن كل دى حامر

<sup>(</sup>٨) الشعب الهياج ودحد المدة

عتبه الشميد و المريسيب والاحصار والمثب ( صليب الأذن والكاهـــــل والمرقف ، العند (١٠) عريض الحد والحبهة ءالبركة وطلب د ، خنسه حث پارې اړمځ يي عرب ع كاعدره في النب وارث وحيته ســـ وقعاهم كالأحد ل لما مع للصرب ه وأي الطعل يجفه حوش بدخ ف عاً بدبت كالسكاب سرى كل مدن قا وي عبه فصم المصب (٣) في عبه فصم المصب كأن ساء في لأعهد قرال على العصب كأن لدم في سحر يرس بدر موقوق ويشهى قلم الركب

فقارله الويد أحسمت الوصف و حدمه فحص فقصيدتك تشداً وأعطه الفريل وعمر الوادي حتى بعد فله ما فعال

الی همال صد فلمی و همال مثله وصلی وهما مثله وصلی وهما عادة عیاد می حرثومة علی وما ان وحد ماس می لادو کاحت نقد ح به لاعرا ص و همار بلادیت وما تقلی من هما ومار عارم تحلی از ی وحدی مهاد دا نما برد د عن عباره علی عباره انگا برد د عن عباره علی عباره انگا برد د عن عباره علی عباره انگا برد د عن عباره انگا برد د

 <sup>(</sup>۱) هدم أنوع من هدو عراس العقب لحرى نحى، بعد العرى لاول والتعريب أن برحم الارض بيديه وهما صراب التشرار الاشتى و هو الارجاء والعرب الاعبى و هو الشديم و الاحصار الرتفاع المراس في عدوم عن الثملية

 <sup>(</sup>٣) النحد أدار الديد (٣) النظار (عول)

وقد أطولت اعراصاً وما نقصهم طبی ولکی رقب الأعیر قد تحجز دا الب ورعم الکشح ، است. فلها أیسر العطب ودفع عدم لأسات الی الممال فلمود فله

قال آلاً صمعی کال برید می ضبة مولی تقبف ولیکته کان فصیحاً وقد أدرکته بالعدامی وقد کال بدلمد النوای استاصة و حوشی من الشعر نه وروی أبوحاثم عن مشامح الصائد بین و مداشها ولد اول برید ان صابه أنف فصیدة دقسمه، شعراء العرب و سعدها فضعت فی أسم اها

## شعراًء س<u>ــــ</u>عل اربه أبي الزوائر

هو سلېال ای محبي این اد السنعدي من سمد این کو این هو را اثم مل قیس عیلان

شاعر مقل من مجديرمي الدواجيء وكان بلد بالس في مستحد رصوب الله صلى الله سمه رسي

من قوله رفيه عناد

هل نفست المشهرمه المشرمة المسيحاق ألا تُكَلَّهُ طلمة عن وكر خود قصى له مدن المسلحاق ألا تُكلَّهُ طلمة كالشبس في شرعها ادا سقرت عنها ومثلم لل لمهاة ملشمة

<sup>(</sup>١) البدمة شديده المسق

ا في سائر الدس مثلها السُّمة ما صور الله حال صورها أنصرت فيأ لها وقد علمه كل ورد الأنه حثت في عاسة عكما ومنسية أنَّى من العامل شمها معدد مما البال كالعشية فتانه مقلس محدد له ال قت عز ب يعتمواي برمة ١) دا معطت من لا حده ياطيب جهر وطرب أدهده والترب من في الية شمه (٢) عشيانك حدد من إي سلية ل مر الله أي علت لا بهجو خوّد أن مال مسلم ساو وقين دك ثمه أر يند له الله عام الما نص من هيمه ولا کلة ٠٠ حدى كد أوروك بسه (١٢) المساء شدأن وركيم سنحابا دي الكبريا والعصبة عد اجال ایسی سمه به حل تليه المداب والمقبة وي تعمرت عمله الماسيمراً --باهيد يا هيند تولي حلأ ﴿ وَكُفَّ تُمِّ يَامِ مِنْهُ كُتَّ دُمَّهُ او سرکی انسی قفہ ہدکت ا أو ترحمنه فثلاث وحمه

کال أبو عميدة بن عند لله الله وسندياً لالل أن يروائد ، ثم تباعد ما يسهما لشيء دم أد عميده سه فهجره من أحله، ويحاه فقال

> قطع بصفاء ولم أكل أهلاً ندات أنو عميدة لا تحسلك عقسملا اللاّنت أحمق من حمدة

> > وهي من د منديه وعده يصرب به مل في اجتي

<sup>(</sup>١) البرعة أثمر العساة وحد عال الدار الله عال ما رموس الدر (٢) المشهم الساردة

<sup>(</sup>٢) الله الجامة

وقلہ کی نصر دائمہ انہدی وسٹو حمہ ۽ فقال پنشوق الی المدسة و محاطب اُن عسان محمد س محمی وکان معہ برلا

أمده م قد عرمت المباد المسامر ما ببود مسه ملاد وعث الصدور والأقحادا وسقى الكرّج و عشره برددا في المباه أو ماده طل محداً أو صاحباً كو دالا ساعراً قال في الروي على دا كل صحواً طارهن حددا

قال الرداب خرجت أبا وأخى محى وابن بي الملاء ومما مصافت من عبد لله برواله برواله والروالي والرائد والمنت والمعد به حديث من لابت من عبد لله بن الرائد وابن أبي الرواله وابن بي دائب مسرهين لي معلى وقد سال وأمد د أباه آت ومحل حاوس وسألياه عن حدر عالما ينة وعمال ورد كمات أمير المؤملين المصود ألا تعرم مساهية الاحمادية والله والمن وائد بي دائب إدار والله لا محطب قرشي لا من لا بحيها ولا يرعب لا فيس لا برعب فيها عمل لا فصل به علم ه وكان عير حسن ارأى في بي هاشم و ولكم به حديث بدأ بي في عبد مناف قد طال ولكم بالمداه بي محدث المرائد والله بالمداه بي محدث المرائد والله بالمداه بي بي أبي دائب فو بنه ما شرفتت حدهبه ولا ومنت ساده فيمع في بال أحد أبات با بي أبي دائب فو بنه ما شرفتت حدهبه ولا ومنت ساده فيمع في بال أحد أبات في بي أبي دائب فو بنه ما شرفتت حدهبه ولا ومنت ساده فيمع في بال أحد أبات عذب عالم حرى عاوما أنها يا بي خديث فيملكا لهي عبد مناف ماد موروث ولام بالمداه كاد د كرائم فتل الرابية و بي خديث في طينيس محتلفتان عام ما موروث ولام بالمداه كاد د كرائم فتل الرابية و بي أبل طينيس محتلفتان عام ما موروث ولام بالمداه كاد د كرائم فتل الرابية و بي أبل طينيس محتلفتان عام ما

إحداهما فن صفرية الابنت عبدالصلب وزوج الربير » وهي الطبية الألصحية السابة الرعال البها د الله وعدون مها ادا افتحرال و والأحرى الصبية الموامية التي تعرفاها ، ولو شفت أن أقرل لفنت و كن صفية أنحذ إلى ، وأحسا الشكر لمن رفعكما ولا تميلا عليه من وصعكما ، فقلا له مَهارُ هو لله أماسا في لاسلام أفضل من قديمك وطعشه فيه الرأبير أفضل من حصك ، فقال مصاب والله ما تفحر ال في سمكما الا المحتي والا تفصلان في ديكما الا بين عمى صلى الله عليه وسر الله حرم لي دو تكما ، ثم تعرفوه ، فقال الله أبي لوو الله

أهمركا يا التي خسيف بن أديت وأسكرتما فضسل الدس بفضلهم فانسكما م تعرفا د سموتما ولم تعرف الفصل الذي قد الحرابا علولا اسكرام العُراً من آل هاشم

# شعراء سلول العير الساولي

هم الطحير من عبيدالله من سبيدة التألولي من سابل من حرة بن صَعَصْعَة من مماوية من لكو من هو زب بن منصور من شكومة من حصّفة

ساعر الله العلامي وحمله محمد الله الله في صفه ألى را ليدالصالي وهي الخامسة من طبه ت شعر الاصلام

كان العُمْدِينَ قال عبد اللَّكَ مِنْ مَرُونَ عَنِي مَاءَ رِنَالَ لِهُ مَصَاوِبُ وَكَانَ سَاسٍ مَنْ حَمَّتُمْ وَأَنْهُ ۚ يَقِّمُنِ

وك حر من حنم يمال له أمية الى عبد الملك حتى دخل عليه فقال يا أمير مؤمين ما أراد للمحبر أن يصل اليك وهو شو يعر ساآل وحربه عليث فكب الى عمله أن يشد بدى المجر الى عنقه بم يسته فى لحديد ع فلم العجير المحبر الى عنقه بم يسته فى لحديد ع فلم العجير المحبر أن عنه لله و أمير المؤمين أن عنه لله وخنسني والعث من يأسفر الأرضين والصباع فان لم يكي الأمر على ما أحير تك فلك دمى حراً معث فانحد دلك الماء فيكان من حير صباع بي أمية

هجه العجير قوماً من بتي خليعة وشتمهم فأقمو عليه الليلة عند على بن علقمة الكاني فأمرهم للحصارة ليقيم عليه الحداوة للم ال وحدتموه أثنم فأقيموا عليه

<sup>(</sup>١) موضع بوادي بيشة (٣) اليدثيب لحمل وحدده صدره

الحد وليكن دلك في ملاً بشهدون به لثلا يدعى عليكم تصاور المد ، فهوت مهم حتى أتى الفعاً فوقف له مسكراً حتى حرح من السجد شمته تعلق شهر بدلهال البت سقد السوط والسجل محتما الحمال البت سقد السوط والسجل محتما الحمال البت سقد السوط والمحتمى من أصاب المحتمد المبتد الماتحات وتعرّج على الله محلوداً فيكن أنت حادى الدين أنذ مدلوحاً فيكن آنت تدمج فسأنه عن المطر وكيف كان أثره فقال

يانع بي كرم البرية والمدلا أكديث العشبة الما القيما سنة قسية (٣) في مُثلاً با مطرة أو ية الناس ولا رعبة

يهى ل لمواشى هدكت قال سات سنى ، فقال أنح ينفسك قالى سأوضى حصومت على بعث الباء فسألهم الدعم عن حقهم وضمن لهم ألا يعاود همجاءهم قال هشم س عدد الثات العجير أصدقت فها قلته الابن عمك؟ قال نعم باأمير المؤمس الأكى قلت

> ولا رخار سامه وتا دله (۱)
> دان هوولی أشدت بر أسجادته ا علی الحی حتی دستقل مراحته علی،عد میل الحشیروصامله آ علی عینه لم تعد عمها مشاغله بحر ومر اکی کل خصم محادله وأبیض هندیا طو الا حمالله

فتى قد قد اسيف لامتصائل جيل ادا استقله من أمهه دارلالأضياف كالعدورا الري حرويه إراعدان ومره يعز أن المبالا حيرهاعهم جارة تركما أمالا صياف في كل شتوكة مقياسلناه در يس (١٨) مقاصة

 <sup>(</sup>۱) حمر حاش وهي كل أمني لا تلتج واضح حمر لاتح (٣) شديدة (٣) الداور الله المأدلة الحمدة برانديك والدمق و الرهل مسترحي (١) حمل الشمر أور شعث (١) الداور الله ما هالق (١) المداور الله الداول الأول كر (١) الشمى الولد بعد الولد الاول الأول كر والثاني ثني (١) الدريس الثوب الخلق والمفاطنة الواسعة

وال م تتصد له

صال هشم هلك و لله الرحل

صطحب المحمر وشاعر من طراعة لى مدينة . فقصد النواعي الحسن من حين س سي عديه السلام و قصد العجبر حلا من بي عامر بن صفصمة كلت هد بال سنطاء . فأمضى الحسن س العسن حزاعي وكساه ولا يعط العامري العجبر شاشةً فقال المعجبر

د لبنى يوم حرِّمت التَّمُوس له يمثها هاشميًّا عبر محدوق (\*\*
عَضَّانَةُ عَارِمِنَ الْبِيتِ الذَّى جِملت فيه السوة بجرى عبر مسبوق
لانجيت العبر الأراَيْت إناله ولا يطاع عند اللحم في السوق
فيمت المائه غيس فيمث البه يصنة في محلة قومه وقال له قاد أَنَاكُ حطك

مرّ المحير نفوم يشر بول فللقواء فلما اللّشي قال أتحروا حملي وأطعمونا مله حجروا وجملوا لللعمولة ويسمونه ويقبونه شمر قاله لومثلا وهو

> علاق المنه الدنيا على و مقياني عللا بعد سكل واشألا ماعبر أمن قدر كما و صدحاني أبعد بقد الجل أصفت الصاحب ماصحبي وأد كما للم عنه والعمل واد أتما شديثًا م قل الديا صاح ما كال فعل

حج الفحمين منظر للى مرأته وكان قد حج مها معه وهي اللَّحْظ فتي من بعلم والكلمة فقال فيها

> أيارت لا تعقر عبائمة دنها والراء يعاقب العلجير فعاقب أحارت وعقد الله يسى وايلها الهاراكب من دوله أهدراك خوالد عليك الخاج لا تعراسه الداخان حج المسادت التواثب

<sup>(</sup>۲) أي مع مشور وده كامر

كال للعجد رفيق يقال له أصبح وكالا يُصيبان العاريق وفيه يقول المحير

ومحرق عرز منسكسه قميصه وعلى ساعديه للأحلاء واصق ادا طال بالقوم المصافي بشوفة وطول ابشري أعيثه عير ماكل دعوتُ وفددت الكرى في عظامه وفي وأسه حتى جرى في العاصل تبل بسطفيه عن اللب دهل أغيلين من يوم عَلُوب غياطل<sup>(1)</sup> سوى وقعه المارى مناخا لنازل وبحسر عن عارى الذراعات أاحل

كا دُب صافي أخر في مح شارب ملى يثبيي شي ليانه فقلت له قم فارتحل ليس همنا فقام اهترار الرمح يسرو قمبصه

كاتبت للعجير المرأة يقال له. أم حالد فأسر ع في ماله فأنلفه وكان حواداً تم حمل وسال حي ألفل بالدين ومد يده الي ماها الناعقة منه وعائلته على فعله فقار في ذلك

على مالها أعرفت ديًّا فأقصر الي ضوء الاي من فقير ومُفَكَّر نشب لأثنو آحر اللبل مقمر أواريك ثم مرحدادي التبطر وهدا القاسي لللهُ دات مبكر على الرحل الأمل قبيص ومأثرو كريم أثناه شاحب المتحسر(٢٠) له الذَّر لم تعجب ولم تتحبر ادا ما أزني مان قدري ومخروي وأبدل معروفي له ديان ميكري الى حسب رحلي كل أشمث أعمر

تقول وقد عالمها أم حمفو ا بي القصر من يا وي اد ١٤١١ حسي أيا موقدًى بارى ارفعاها الملها أمنَّ را كب أمسى طلير تنوفة ولا قِدْر دورثِ الجار الاذميمة تسكاد الصُّنا تُنْزُم مر ﴿ ثِيابِهِ ومادا علينا أن يخالس ضوءها فيخبرنا عسا قليل ولوخلت سلى (٢٦) الطارق المُعَرَّ بِالْمِ مالك أأبسط وجهى انه أول القرى فلاقصر حتى أفرأج العيث من أوي

<sup>(</sup>١) بعظيه علية النباس (٢) ما أنكشف و تجرد من حسمه (٣) يرومها دبيري الناس لمروة برالورد وهي المجير

أى المرض مثال الثلاد وما صبى ﴿ أَحَوَا ۚ ذَامَاصِيعُ الْعُرْضُ يَشْتُرُ يُ ية دى أيّ السر قُميال (١) ماحل كريم ومالي سارح مألُ مقعر دا من بوماً عحضري أم حد أر ثبت من طراف وسيف وأ قائر وهد العجير على عنه الملك بن مرم أن فأدم سامه شهراً لا يصل اليه لشغل عرض الملك أثم وصل اليه فعا مثل مين بديه أنشب

الا تلك أم الهاري تبست عصامي ومنها باصل وكساير وفالت بصاءت معدة ومن كن ﴿ فَتَي قَالَ عَمَّ أَمَاءُ فَهُو كُلِيرٍ ۗ به أطن الليه وطوور فقلت هيما أن العُجوم بتعبث الله من سُمان الله على كل كوك له من سُماني المحوم نظامر الله القوم وحول الأدن فسور وقرُّعی تکنی بات ملک کاعا 🕒 العظولة أرجاء لبين تدور والوم الماري أالس التمع فيهم لو ل الحال، مَمَ يسمعن ، قعبا للدن وقد بانت يهن فطور (٢٠) فرُحت حددًا والعدد مثار على جريه دوعلة ويسير

فقال له يا عُجير ما مدحت الإرمسك واكب بعصيك لطول مقامك وأمرله عالة من الابل يُعطاها من صدفت بني عامر فكتب له بها

ومن قول المحير

وما ليس الناس من حلة الحديد ولا حلتا ترتدى ورعني من المُصرُ ف المستدى خلوفت أثواله والبلل وليس يقير طع للشم مطرف حر رقق السكى یجه د الکرنم علی کل حال ویکمو اللئم ادا ما حری

كمثل المروءة طايسين فلبس يعير فصل الكريم

<sup>(</sup>۱) ما تنبی من در خول الدایمله معری کا به موسر واد سرح ماله علم أنه مقد (۲) شقیق

كان للمجير ولد أسمه الفرر دق وله يقمل

وهد وصعت عبر مترك من حبر في بنتها الصحة والحبرت أمت من سائم و بولا كل ساق شهة ملاسكة من مائة الفضلات المائع وحم الله كدات لمنح من مائة الفضلات المائع وحم الله المدى و مصال عينا الوجائد وطريق من يختي وقف العجير لمعلى الأمراء وقد ملق به عرام من أهله فقال له أنهاك ان الباهلي يسوقي الدائل ومطاوب الديول رقيق أنهاك ان الباهلي يسوقي الدائل ومطاوب الديول رقيق مائم وتصاد دينه وعلى فأمي وتصاد دينه

هوى المجير بنت عم له ، غصما الى أسها ، فوعده وقرمه ، ثم حطمه رحل من بني عامر موسر ، غيرها أبوها بسه وليل المحارات فحتارت العاصري السارة ، فقال المحير في ذلك

ها بالوی دی سرح صیف ومرام مر سك باغیب العواد سروع ایک و رسال احلایی یامع ایث گوال الایا ح من القومافرع ومائل بما وی کست آسادی و صنع وشفت هیتو ای لمحاس خواع مید الولی ایل ما کال بیم و دلاً مس حتی آیما و هو ادالمه (۲۲)

ألما على دار ازينب قد أبي وقولا لها قد طال ما لم تسكلس وقولا لها قال المجير وخصني أنت لدى استودعتك سروشعى ادامت كان الدس بصعين شمت ولحس وحسل مدين قدمك له ما وراط ، قيان والصحى والصحى

 <sup>(</sup>۱) الدول عوابه و الأفراع صاحه (الاسلم ۱۳) استنجم استنجل في الفرالة والجوافر.
 ومكه شرية (۳) الاصلم العيلي للتيء العائم به وآب و مع الما

ولسب بمولاه ولا بين عمه ولكن متى ماأملك للمم أعم كان المحير يتحدث لى امرأة من بني عامر لقال لم حَمْلُ فأهم وعَلْفها ثم انتجه أعلها تواحي بصيبين ، فسعمها بفسه ، فسار اليهم فعرل فيهم محاوراً ، ثم رأوه ملارماً محادثة تلك مرأة ، ومهده عنها وقالوا قد رابنا أمرك فاما ال القطعت عمها أو رنحلت عن أو فأدن بحرب. فقال ما سبي و ييمها ما يسكر ، و عا كست أتحدث البها كا يسعدت لرحل لكريم الى المرأة الحرة الكريمة فأوا الربية عاش لله منها ، ثم عاود عاداتها ، فالمها ماله وطردوه ، فأى محد من مروان وهو يومند يمولي الحرارة لأحيه عند الملك ، فأناه مستعديًّا على بني عاص وعلى الله أحد ماله حصوصية وهو رحل من بي كلاب يقال له ال عامر فأنشده

عما يعم من أهدد فصلاب وأقمر لوكان العؤاد يثوب وقفت مها من نقد ما على هله ... نصيبين والرقي الدموء طبيب عث اليوم من ريب الرمال بدوت مناسم منها تشستنكي وصأوب أريكة مها مسكن فهرلوب حليل لها شاكي السلاح عصوب لَمَى مَقَارِيفَ ''' أَرْجَالُ سُنُوبُ الى وحهما الاعلىُّ رقبب وما أرتمحي منها إليَّ قريب ادا ما أرادت أن تُثيب تثيب وحبى تكاد النفس عنك تطيب

وقدلاجمعروف نمتيرا أوقديدت وسامت روعات المصي وأحمدت وما القلب أم م دكره أم صنية حصّال اخمير حُرَّة حال دومها شموس داو الدقرس أقتراسا أحقًا عباد الله أن يست عاطرًا عدتی المدی عب سید تاعت لقد أحسنت الحل لو أن تبسعها تصدّن حتى يدهب الياس سى

<sup>(</sup>١) النشر أول ما يظهر من أنشب (٧) جم مقرو وهو الدفق

هما البيت يروى لأمن الممسة وهو يشعوه أشمسه ولا يشكل هما المعي ولا هو من طريقه لأنه تشكى ي سائر الشعر قومها دربها ، وهذا ينت يصف فله الصد مثيا

بحدر ولبكر المعتماك يؤدب ولم يقص لي و بن الحسام قريب حبال العلى طُلَق البدين وَهوب

وأنشالي لوكنت بسيبأ عيسا أيو كل مالي واس مراوان شاهد فتى مخص أطراف الدروق مُساور فأمر محد من مروال محصار من لحساء الكلابي فأحصر ، عسه حتى رد مال المحدر ، وأمن المحدر بالانصراف الى حيه ورأك النر ول على المرأة أو في قومها

وقال المحير فمره أبصأ

الاحمل (١) من العيديّ معتقد لو تخبدَ النار من حر لما خدوا ليعجبوها وفى أخلاقهم نكد كأنه تمر في جلده الرُّابَد (٣) أو زَفَرة طالمها أثّت بها الكبد شَاعُط مِن الدار لا أَنْحِ ولا صَدَد أمن قَدَّى حَمَلَت أم عارها رَمَدُ فليمهم مثل وجدي بكرة وجدوا وكل شيء حديد هالك أنقد بؤمآ كوحه عجدر درعها قدد وكال وتر أعداء به التردوا هائبك حيل تارض لا يعربها ر. وادومه معشر حرز عیونهم عدوا عليب دوياً في ربينيا وحال من دونها شبكير حلائمه فليس الا عويل كا، دكرت وتيمتني حمكل فاستستمر س قاو عداة استقلت مالمقلته فقلت لا بن عدت سمى لطسنها ان كان وصلك أيلي الدهم جديه فقد آرانی ووحدی اذ تفارقنی تىكى على ىطل 'ئَخت مىيتــە

<sup>(</sup>١) الحد الصحم السن من لامل والمتقد الشديد الصدر والمندي بسبه الي الصد وهو فعل مروف تفسد له النجائد لحدد (٢) الريد الدر واجمروند مهدب - ۲۲

وصلى لأيقنت أنى مبت كمد مدر ما وما وحد كا أحد ينهل دمعي وتحيب عصة تلمد أرمال أرمال سالمي طعله رأؤد قراديا كال منك العش والحسد حثاء ال اد مساعب وعدله أن ايس لي اذ أن تصبر ولا جلد

وقد حلا رمی لو نصر میں له أرمان بمحسى لحمل وأكسه هدارنت علی ی د د کرت من عهد سعي لتي هذم العواد بها قد قلت للكائر اسمى عداومه الا تبان لي لارث تنغصي وقد بری عیر دی شک وصله

قال عبد للك مودب ولده أد رويتهم شبعراً فالا أنروهم الا مثل قوق

المحاير بالساولي

ولم أن يس إلى كلاب حارى وا ستر ستر من جدار عديا وهي واصعة نخيار ورثه اسجار عن البحار كي العثبي العتبق من المهار

يين الله عني بيان عني و تطعوا حدري من حسب يدي وتأمن أن أط محين آني متحدلك هذئ أرثى قديماً فهرأين عدمها وهم افتلوى

كان الزيم للمحد الذا سمم أصياف عند المحير - يدعهم حتى يأتي محرور كوماء فيطِّمن في لنها عند بلله فنشول في شواء وقدر ثم مات ، فقال المحير يرثُّيه

الركب الوالأصيف في ليد الصال عر ومرادي كل حصم بحسادله وفى الصدر منى لونة ما تزايله فأنت على من مات بعدك شاغله

وأرعيه سمعي كلا ذكر الأسي وكنت أعير الدمع قالت من يكي

# شعراء سلم الحاف به مَكْمِ

هو الحجَّاف س حكيم سعامير من المِنْة س سلير بن مصور يوم البِشر(١)

لما قنلت مه تعلما شهر مر حاسه السهى المشاكات الأو الموه عيم س الحسب رأو سر ملا فاحده عقل عبر وسأله العلم له شاره و المكره دلك روع الحسر بين أن ربعة المقبلي و فلما فساد بير عن قبعه من قيس و يجه على دلك مسلم بين أن ربعة المقبلي و فلما توجهوا بحو تغلب لقبهم الحديل و فقال أن تربيون و فاحدوه عا كان من روع فقال أمهاولي ألق الشيخ و فوموا رمضى هديل فان رفر فقال ما صحت و ولله فقال أمهاولي ألق الشيخ و فوموا رمضى هديل فان رفر فقال ما صحت و ولله وقام زفر في أصحابة الله لعاد ولئن مقرار به لأسه وقل رفر فاحس عني القوم وقام زفر في أصحابه فرضهم و نم شحص واستحلف ملبره أحده أوساً وساد حتى الموم في الى المراث الوام في المحلوم على منه وحد رفر الربد من اخران في حبل فأساء الى مي فدو كس من تعلب فلمل رحام و سفاح أمواهم و فم يدق في دلك الجو عير المراة واحدة يقال لها حبدة المت المرئ المبلس و عدت بابل حران فأعادها و في فدو المديل الى بي كسب من رهير فقتل في م قتل دراماً و بعث مسلم بن أفي وست الهديل الى بي كسب من رهير فقتل في م قتل دراماً و بعث مسلم بن أفي وست الهديل الى بي كسب من رهير فقتل في م قتل دراماً و وعث عسلم بن أفي وست الهديل الى بحية أخرى فاسرع في الفل و والمه ذلك بني تغلب والنين و الموام والمواء عور دحلة و فلمحهم رأور ما كحران المحران ع فلم تلغرب و فاقتناوا قتالا شلابلاً والمواء عور دحلة و فلمحهم رأور ما كحران المحران عافرت و فلم قالك بن تعالم بن أفي المديلة المحران فلم من والم المنازات و فلم قالت و المواد عور دحلة و فلم فلم بن المديلة المحران في فلم بناؤ المنازات و فلم فلم بناؤ المدينة المدينة المحران في فلم فلم بناؤ المنازات و فلم فلم بناؤ المنازات و فلم فلم بناؤ المنازات المواد المواد المنازات المواد المدينة المحران والمدينة المدينة المحران المنازات المواد المدينة المحران المدينة المحران المراز المرازات المرازات المدينة المدي

<sup>(</sup>١) هم خيل علمه إمن عرض على الفرات من أوس الشام من حية البادية

<sup>(</sup>٣) واد بأرض الحريرة بين حطة واعرات (٣) و د عظم بالمريرة

<sup>(</sup>٤) بهر أحل الموصل

وشرحل أصحاب رفر أحمول وبني رفر على معل له ، فقتاوهم ليلتهم و نقر وا ما وحموا من الساء ، وفركر أن من غوق في دخلة أكثر عمى قتل السيم وأل اللهم كال في دخلة قريباً من رأمية سهم ، فلم الله والم يتبعول من وحموا حتى أصبحوا فلا كروا أن رفر دخل معهم دخلة وكانت فيه محة ، فحمل يبادى ولا يسمعه أسحامه ، فلقدوا صوته وحسوا أن يكون قتل ، فند مرو وقلوا نش قبل شيخا المن صبعنا شيئاً ، فاتموه فادا هو في دخلة يصبح الناس ونقلب قد رمت بأنفسها تدفر الماء ، فحرح من الماء وأقام في موضعه ، فهذه الواقعة الحراجية لامهم أخرجوا فألفوه أنفسهم في أهجابه وأمرهم ألاً يلقوا أحداً الا قتلوه ، فنصر فوا من للمهم وكان قد أصاب في أهجابه وأمرهم ألاً يلقوا أحداً الا قتلوه ، فنصر فوا من للمهم وكان قد أصاب طحبته من القتل والمان ، ثم مصى يستقيل الشاب حتى في وأس الأثيل ولم محل المكتبين أحداً ، فهولت نعل وصدرت الهي فوحد له عسكماً من الهي ولعمل فقاتالهم بقية ليلنهم ، فهولت نعلب وصدرت الهي فا وهده الليلة نسمها نفس بله الحرير ه في ذلك يقول ذفي

حست سمدهم دهبت طبل (۱) وحاف الدل من ممى سنهيل أرّحل لمى وأخر ديلى ويحدر عن علاء ألى اللهديل حرى ممهم دماً مراح الكحيل تساقى سوت كيلاً معد كيل

ولما أن نهى المعى عميراً وكان النجم يطلع في قناء وكنت قبله يا أم عرو فلو أمش القابر على عمير عداة يقارع الأبطال حتى قبيل يجدون الى قبيل

علما أن كانت سنة ثلاتوسيعين وقتل عبد الله بن الرَّ مير هدأت الفتية واحتمع على هبد الملك بن مرَّ وان و تسكف قيس وتعلب عن المغاري بالشام واجرارة وظل

<sup>(</sup>١) أي أظلت نهاراً كأن لبلا دهاها

كل واحد من الهريقين أن عنده فصلاً لصاحبه وتكم عبد اللك في ذلك ولم يحكم الصلح ، فسنا هم على فلك حال أد أنشب الأحص عند الملك من مرأوًا ل وعده وجود فيس قوله

الا سائل الحجاف هل هو الأر القبي اصيبت من سلم وعامل الحجاف أن سهط سلمت فلمتي عليك الحور طاميات ارواحو الكراش أبداه خنات لدى حرى الله البحا الرّهاء الروح الصراصر

فوائب احجاف محر مطرفه وما نعلم من العصب وهو يقول

ر من سوف مکیم، کل مایند در فکی عمرا مارماح الخواطر وقام شمع حموعاً من قیس فاعاروا علی بعث فی مشا کمهم فداوهم ومثاو الهم ودلك يوم المشر الذي يعمل فيه الأحض

لقد أوقع الجَعَاف بالبشر وقعة الى الله مها المشتكى والعول ثم ان الجحاف هرب بعد صده ولحق بالروم وقال في دلك

فان نظر ده فی نظر دو می وقد مصی من او راد بوم می دما، الأراقم بدل در آقرال لشمس حتی تلبست ظلاماً برکض المُقرَّبات اصلادم

ثم كلت القيسية عبد الملك في الحجاف وأمنه فعنا قدم لفيه الأحطل فقال له. الحجاف

أد ، لك هل لمتى اد حصصتى على الفتل أم هل لامى لك لائم أد مالك في أصفتك في التى حصصت عليها فعل حرّال حرم قال تناسي أحرى أحدث عشله والى لصدة دلوعى حدّ عالم وما دحل على عدم علك قال له أدشاه في نعض ما فلت في عزوتك هذه و فحرتك فأشده نحن الدين ادا علوا له يفخروا ... الوم الله ، وال عُلُو ما يصحروا ... فقال عبد الملك صدقت

ورأى عبد الله أنه ال تركهم على عالم لا محكم الأمراء فأمن الوليد أبه الحاس الدماء التي كأنت قبل دلك بين قيس وعلب وصمل لحجاف قتلي العشر والرمه إياها عقوية له • فأدى الويد المَهالات ولم يكر ﴿ عَمْدُ الْخُيَّافِ مَا أَخُلُّ ؛ فَيَحَقُّ بالحجاج بالمرافق يسأله ما حمل لأنه من هو رنء فسأل لادن على لحجاج فملعه فلق أسماء س خوجة فمصب حاجه به ، فقال أي لا أقدر لك على منعية قد عير الأمير بمكانك وأبي أن يادن لك ، عند لا ، لله لا يرمها عبرك المحبحث أو أ كُلُت ، فلما المردلك الحجام قن ماله عندي شيء ، وأنعم دلك ، فال وما عمل أَنْ تَكُونَ أَنْتَ اللَّذِي مَوْ سَهُ وَلَهُ قُلْ أَنِي مَا فَدَنِ لِلَّهُ مَا إِنَّاهُ قَالَ عَهِدَ تَنِي حَالْماً لا أملك ﴾ قال أنت سيه عواول وقد بدايا بك وابت أمير العراقين والل عصيم الله يتان وعُم ليك في كل سبة حميمة الف درهم وما يك بمده. لي خيابة فقر م فقال أشهدان مله معالى وقعت الك نطرت سور لله 4 فاد صدقت فلك تصفها العام، فأعطاه وأدو النقية، ثم بأنه الحجاف بعد ذلك واستأدل في الحج فأدل له عفر ح في الشيخة الذين شهدوا معه قد السو الصوف وأخرموا. وأثرَاوا<sup>(1) ا</sup>لوفيم ومشوا الي مكة ، فعا قدموا ألمدينه ومكة حمل الناس بجرحين فينظرون النهم ويعجبون منهم ، وسمه أن عمر المحاف وقد تعلق بأستار السكمية أوهو يقول ه للهم اعقرلي وما أراث تفعل به فعال له ابن عمر ياهدا لو كنت المحاف مازدت. على هذا القول، قال فالم الجحاف، فسكت ، وسمعه محمد بن على بن ابي طالب عليه السلام وهو يقول ذلك فقال ياعبد الله قبوطك من عمو الله أعصم من دنت.

<sup>(</sup>۱) حرموها وحلوا فها البرى هم برء وهي الحامه في "عب النمير

ومن سعره وفيه عناء

لله دارًا عصامة صاحبهم الوم الرصافة مثلهم لم يوحد متقلدين صفائحا اهتدمة البتركن من صرعوا كأن لم تولد وغدا الرحال اشارون كأنف أنصارهم قصّم المديد الموقد

### أبو ومزة البعدى

هو رياس عبيد من مهنه من سليم بن منصور وقسب الى بهي معد بن بكر اس هوارل لولائه ويهم الملق أده وهم صبي سباء في الدهلية فيهم سوق دى المحد التعه وحل من بهي سعد واستعده فعا كبر استعدى عمر رصى الله عنه وأعمه تصمه فقال به لا سباء على عربي وهدا لرس قد امثل عديث فال سلت أتم عدم وال شبت فالحق عومت ، فأقام في مني سعد والمست اليهم وبروح رياس ست عرفطة الزنية فولدت له ألا و حراة وأحاه عياسة عاقلها بلغ ابناه طالماه بأثث يلحق بأصله ويعتمي الى قومه من مني سليم ، فقال لا أدمل ولا أعق بهم فيعير وفي كل بأصله ويعتمي الى قومه من مني سليم ، فقال لا أدمل ولا أعق بهم فيعير وفي كل بأعله ويدعول وأرك قوماً بكرموني ويشرفوني فو نله لئن دهنت لي مني طفرالأأوعى طمة ولا أرد حياة الا فو لي يا عدد من سعد

وكان أو وحرة من الناسي وقد روى على حماعة من أسحاب وسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى عربي المحصاب رصى الله تعالى عنه وم سبب الله حديثًا ولكمه حدث عن أبيه محديث الاستشاء ، قن شهدت عمر الل الحصاب رصى الله تعالى عنه وقد حرج دناس بيستسقى عام الراعادة فقام وقم الناس حلمه ، شحل يستشفرالله والعما صوته لا يريد على دلك ، فقلت في تفسى ماله لا يأحد في جاء له ؛ ولم أعمرال الاستغفار هو الاستشقاء ، فه برحما حتى شأت منحابة وأطلتا ، فستى الساس وقلد ما الماء قلداً كل خمس عشرة ابلة حتى رأيا الاربة الأكلها صعار الابل

من ور حصفی العافص<sup>(۱)</sup> ه فی روایهٔ ان عمر قال فی آخر کلامه الهم ای عمرت وما عبدلگ ٔ وسع هم ما<sup>ن</sup>د أحد برد العباس رصی لله عبه انه قال وهد عم سیائ وتحن سوسل البائ به ۱۱ و هو أحد من شنب معمور حیث یقون

يأيها وحل الموكل مصل فيم ان سعان العمر من دد<sup>11</sup> حدَّه أنت موكل بقديمة امنت تحدد كالمهالي الحيد والن علان فإلها ورسابها عنن وقاصلة وشيمة سبيد صدّت وبالنّها عناك وانها الراب في طلب الشاف الأعدد فالآن ترحم أن تشيك بائلا هيهات بالها مكان المراقد

حرس أبو وحزة و أبو ريد الأسلمي بريدان المدينة و قد المسلم أبو وحزة الله في الريبر و متدح بوريد براهيم بن هشام المرامي ، فقال له أبو وحزة الله في أن أن كك أم أديب من آل ابراء و مشاركني في تصيب من الراهيم ، فقال كلا والله لرجائي في لأمير أسم من رحالت في آل ابراء معدما لمدينة فأى ابو رياد دار ابراهيم فلمحلم، وأشدا شعر و ساح و حدث فامريه ابراهيم فأحرج صرف وألى أبو و حزة أبو عالم من لقراع الما أبو و حزة المن مان هم بالقراع (١٠) أن يعطى ممه ستين واستد من التم فعال أبو و حزة

رحت قوصی واحا وهی حاملة آل لزائیر و م تعمل بهم أحدا راحت بستین وُسفُ فی حسنها ماحمت علمه لأدبی و لاالسدد أ والد الفری لا كافوام عهدهم یشرون صیمهم لملویّة الجددا

کال اُنو ، حرة قد حارز مزایه و انتجع بلاده بصهره فیهم فیرل علی عمرو س رایاد ناریی فاحس جو ره وا کرم متواه فقال عداجه

<sup>(</sup>١١) حقاق المرفط مات سلاجي والات

 <sup>(</sup>٣) الدد الهو (٣) فرياس بو حي ٢ بديا عن صار السقيا بيتم و بين لمدينة عائية بردا عبي طريق كذا (٤) أعلى أنه ( عبرف علهم وعد كشو له بسبين وحدّهم تنصد باهمه في جمها

تعير الفيها ومن (١) حديدها تصاف واد لم إراسنا صدودها اليو وأما على صباً فدادها وشبها وحثه لا تصيدها الأفه المرق والا ضحيدها من الرمل أله فيحال ليش الحصاة شديدها على مود حمى الحصاة شديدها من الله يحلى العلا و تقيدها وقد على الدماء وار قصيدها وقد على الدماء وار قصيدها

من دمنة بالنعف عاقب صعيدها وأد منا عام الهريمة اد منا واد هي ما الهريمة اد منا تصنيد أدب الرجال الدنها كما سقة الوسلمي ساعه أسلت كما سقة الوسلمي واقدين المعروات عروس آن مكدم حليم ادا ما حهل أو طادا المهي واد كما قاله وحلى الله وطارق وحدى كرية ورحت كرية همه وحدى كرية ورحت كرية همه الما الماسية الماسية والماسية والماسية الماسية والماسية والماسي

قدم أبر وحرة على عنديق من الحسن واحوله وقد أصابت قومه سنّة لمجدّدية. فأنشده قوله عدجه

أشي به أحد يوماً على أحد من والد من والدين ومن صهر ومن والد في أصل محد رفيع الممثلة والعمد وحسن وعلى و الموا لمد أخر الأبد الد الموحد السيدان من أود الله الموات محد عسير معد وما لهم دوله من دار ملتحد

أنبي على سي رسول الله أنصل ما السيدين الا كري كل مصرف درية عصه من مصها عمرت ماد سي هم من صاح حسن مكرم لله داك البيت تدكرمة ثم السدى واللدى مافى قد تهم مهذبوت رهحان المهاتيما من كرم بين العواطم ماذا ثم من كرم ما ينتهى المجد الله في بني حسن ما ينتهى المجد الله في بني حسن

<sup>(</sup>۱) منح بن (۳) على البناب فنظ وصف وفيحان والدفل الام بن أسد والدريد ولدابيقرة مهدب مس ۲۳

فأمرو له عائمة وخمسين ديدرآ وأوقروا له ووالحلد برأ وعمأ وكسدد توليل سب مروان بر محمد عبد الملك من تزيد السعدي ليشال ابي حمزة الأردي. الشاري وكان فيمن فرض له عبد الملك أبو وحرة فحرج ممترصاً للمدرعي فرس. وهو يركين

> قل لأبي حزة مدر مدا أكاك ولعسادية التأشارد فارس قبس يح معا(٢) للعمود بالعل الفراء أبي يوليد كالسيف وقد سأنل من العماد فيحير أيس واكراة الصيد والداء مراوير وفياللمود محص هجال ماحل الجارود ع في من الطارف واثليد فدّى بعب اللك احم كأنه في حَالُ الحديث وم الداكي خيل دسميه سند عادل الأراكل سنه

ويرواكميز من المحتادوانجرف مهلا سُهاد قدفي الشيب من عجب فارش ۾ مراجه ساڪ ۽ پقي وقال دلك حال لرأس مايشب صوب الكريزيء كرم من حلب

أهدى قلاصا مشاحيجا أصراعها العطأ لوكعيف وتشحير من للمقت واعترس العدُّمنهاء أذى مكالب رد صد ثعر من مجد ومن حسب

وفي عبد الملك يقدل أو وجزة حن انفؤاد الى سفاسي و. آب والترسياد أرى من شبه عجا إن رأى كساق الدهم سبته سه ، لسمدي على تساسب أم ابتا کآں، بقبها بعدایک می حسقت يقول فيها

يقصدن سيد قيس وابي سيدها

عهد وأنوه وأثه صبعوا

١١) د را العادي عدم مي ميد هند تم رين نصوته (۳) ريبل کېد في الحاجة ادا؟ كان عاجباً فبرا سريعاً

ابی مدختهم کم رأیت لهم فصلاعلي ء هرمن سائر الموب الا تُشْقِ به لا محريي حسد ومن مثبت ادا ما أنت م تشب ومن محتار مقصورته في مدح عبد الللث

سراً ألا للمامه كان التي و-ثبية عايت وبيها أساى سهما أم المدينة عن الدَّا (١) ع تَى العة تى الدحبات على لوجا وسامت من ريب الحوادث والردي

حتى ادا هجد؛ أو حيالم طرقت بریا دوجه س عالج وأم شاينة أي سالة مطريق اتى متى أقص لآ ـ به أحايد حتى أ ورك ان تبسير صاري وفيها يقول فلامدخر سي عصبة كهيم

مدحاً نوافی فی باسم وانقری والأحليان والعوجت خبي والجنيس الرقيس لمساعفي واساعين و لمكره ر سعي وكار عبديلة بن عراة بن الزاء الفضل على أبي وحزة والعوم أمره ثم طرحه

الأكرمين أوثلا وواحا ولمدمين من المصبية حرافر والماطقين متي الصريث عصلهم

لأمر بلعه عبه ولم برل مطرحا له حتى قال

م وأرسموف فالدور أأجافا د المتعطوا"؛ همات ده و ويصاوأ رابوءات وفاسان أن ديم عيص الأالدة اد قرالشاهقات العجاوات ألذا فرعته حصاة أصاب

آن ازېير دو حرة سنل الحرُّد عسم وأيمها عوتوت والقتل داء للم اد و سر القتل عن عنصهم مصاعير أيمد أدنيه وأحال من صافر كام. فلما أنشدهذا اشمر رضي عنه وعاد الي ما كان علمه

<sup>(</sup>۱) بدا بوادي عدره وريدات، (۲) اصبطوا بياو (۳ الفحاف قطع من العيم

# شعراء عامر مید به نور

عوحمد س ثور س عبد الله علالي من هلال بن عامر بن صفّصمة، من شعراء الاسلام وقرعه ابن سسلام درَّشل بن حرى وأوس بن معراء ، وقد أدرك حميد عمر بن الملعنات، صى نقّه عنه وف الشمر في أرمه ، وقد أدرك الحاهلية أيضاً

ومن شعره

دعت ساق المرا مراحة وثرعه وماهاج هدا اشتق لأحملة أو لنحل من تتأميث أو سكشلما اد شلت عللني لأحزع اليشة د، لصيف وتحال (٢) الربيعة تحما معاوأقه حصاء تسبحه كما ولاضرب صواع تكفيه درهما تحقّارة طوق لم يكن من أبيمه (\*\*) المأنحة في شـــــــــحوها متنوما تعلت على عصن عشه علم أماع بغبت عليه مائلاً ومقوَّما الما حركته الرمج أوءان ميلة فصيحاً وم تقعر (١) بمطقها فما عحمت لها أنَّى يكون غناؤها ولا عرباً شاقه صوت أعجماً <sup>(ه)</sup> فلم أرَّ مثلي شاقه صوت مثلها تعدم عمر من الحضاب لي الشعراء ألا يشلب احد دمن أذ الا جلده فقال حميد على كل أفتان العضاء تروق أبي الله الله أن سرَّحة مالك من السراح الاعشمة ومحوق فقد ذهبت عرصاً وما فوق طولها ولا التي، من يمد النشي تدوق فلااطل من ترد الصحي تستصيمه

(١) يحكي صوب (٩) الحد عد أى أنه ومثل دلك أنجم (٣) الهيمة الداده
 (٤) م تعتبع (٥) يمون لم أمهم ما دلك ولكن استحسب صوبها واستحرنته شحمت له

وهى قصيدة طويلة أولها

مأث أمَّ عمره فالغؤاد مشوق الجمن البها والمَّا ويتوقف

وقبها بما يسي فيه

سى الشرحة المحلال والأبرق الدى به الشراح غيث دائم وبروق فهل أنّه أن علمات نفسى بسرحة بهم السرح موجود على طريق وقد حميد على نعض حلفاء سى أمية فقال له ماجاء بنت؟ فقال

#### وصف القطاة

اجتمع الفحير السلولي وأوس برعلها، فحريمي ومراحم العقبلي والعباس بن بريد بن الأسود سكندى وحميد بن تور الهلالي فتفاجرو بأشمارهم وتباشدوا وادعى كل واحد منهم أنه أنسمر من صاحبه ومريهم سرب قطاء فقال أحدهم تعالمواً حتى تصف القما تم نبحه كم الي من نمر ضي به فأينا كان أحسن وصفاً هنا علب أصحابه ، فتراهنوا على ذلك

فقال عُلَيْل بن المجاج المُجَيِّمي أما الفعاة فتى سوف أنديها مناً يونق مبه عض ماهيها مَـكَاهُ محطومة في ريشها طَرَق سود قوادمها صُفر حوافيها (١) تنتاش صفراً بأنخوص نَفُنتها يكاد بَاريعلى يُحوص آربها (٢)

 <sup>(</sup>۱) انسكات قصر الادن وصدره، وهو أست وهي سكاء والطرق في الريش أن كون بعصها عوق عند
 (۲) تتاش تداول بنه الماء والانتواس محتم التماة وهو عنوسم الدي تمحمن انتراب عنه نتيس ميه ويأوى بدر والدتموس الصنير من الصنادع

في ثغرة المحرم أعلى تُواقبها (1) أوحرو حصة م يُعانُ واعدا (٧) ولم تُصُوَّبِ الى أُدنى مهاويها (٣) توجها الوحي منها عندغاشيها (18 على أسبدَيُّ أعالي نبهد ألُّحْم، (٥) صَمَرًا لِيسارلاها برق من فيها (٢) طل و عمها بالوكرس طالم) (٧) وُرِي أَسافِلهِا بيضَ أَعَالِمِهِ (٨) على تعالم من د محاليها (١) تَأَرُّدُ لِزُّ لِلْمُ لِعَرِّمَ تُوامِيهِا (19 الا لى مزأرى أن سوف يُشكيه ان المآثر مبدود مساعيها ومن جُمَانَة (١٣٠ لم تخضع سواريها وليس من ليس يسيه كبانيها

تستى رَديِّس ساوسة قولُهما كأن محلورة قبدام حؤحؤها لشتق في حيث لم تَنْفُدُ الصَّادة حقراد استأساللوقت واحصرت فرفعا من شفرت عبر دا کیهٔ مدا اللها الأقواه فريسسية كأنها حين مداها لحائها حثلين وسار كفض القبص عن وعب رأداحين قما تمت اختطب تكاد من لينها ثبآ د أسؤاقها لاَّشَتَكِي نُوَاشَةَ (<sup>(۱۱)</sup>الأَيْمِ مِن وَرِ قَى ارليم (۱۲) ما تُرات قد عدول له تشي به من سي لأي دعاتمها بي له في ييات المحد والده

 <sup>(1)</sup> اردی سابط می المحمد برید برخیا (۳) اجؤ دؤ الصدر وجرو تحمیل صناره
 ولم پند می ایند عدیا دکسرها (۳) اشتی انظریق فی الفلاه مسی میها
 (۵) توحیا تسمیل وجیا وسرعة طیرانیا وفاشیا أی جین تمشه و باتهی الهمد.

<sup>(</sup>ه) الد كيه التدريدة الحركة ولديد ، حاسه و لالحي حم اللحي بالديم وهو عظم الحلك الدي عليه (لاسنان (ع) الصمر جم الاصعر وهو ما يبه صمر أي مين ال أحد الحاسين الدي عليه (لاسنان (ع) المدينة الحاسين الدينة المراسين المراسين الدينة المراسين الم

 <sup>(</sup>٧) لجنائها أي حنات عليها بصدرها لنرتبها ومنى جناب أكنت (٨) حليم دقيقيم حناويين ورصا كرا والرفاض ما ارضي والمرق والنيش الفشرء العليد البابعة على الرصة

 <sup>(</sup>٩) أرأ داتانيا واختطيا دنوا وما دعلمه وعانيه حيث محت (١٠) الربل شرب من الشجر ينطر آخر القبط بعد الهيج جرد الليل من عمر وطن و وقعرم تشدد و واميها أعاميها (دم) الدم بالدم بالله بالمحتلف المعاملة العاملة العاملة العاملة العاملة بعد المحتلف ال

<sup>(</sup>١١) النوشة التناول (١٢) هو ممدوحه من على لأى ثم من على المحيم

<sup>(</sup>١٣) هو جمانة بن جرير ومو أخ لدفم

وقال حميد أبياتًا وصف باقته فيها ، ثم خرج لي صفة الفطاة فقال

سَمْعَة رِفْهِ واليَّاهُ سَمُوب (1) ادا ماعلت أَهُويَّة وبُهُوب (2) ضرين فصه أَنْ أروَس وحُنُوب (2) عَفْحَصها والواردات توب الى الصدر مسرود العصام كتيب (2)

بلالا تحصاه العيون وعيب 10 هي إلا سهلة وتؤب

لفاه في التحرمنها تواطق عجب (٢) وداك من طيأة من ظيشها شركب (٢) في حاجب المين من تسبيد من تب (١) قدام متحرها ويش ولا زغب برصد فها حين تدعوه و تنسب

من القبط عوم واقد (١) وسموم

كا تفصت كدراء يستى وراحها عدت ء تصمُّد في النجاء ودولها قويلة سلم ال يوائرن مرة محاات وماجاه بقصا تحقلَصت() وحاءت ومنقاها الدى وردت به تبادر أطمالا من كبن دوبها وصفن لها مُرْنَاً للرض تنوله وقال العباس بن يزيد بن الأسود حدَّه مدرة كما مثلة تستى أرياب أزوله أمجاحتها مُنْهُرُت نشدق لم تنبت قوادمه تدعو القطا لقصير أحصو أبس له تدعو لقطاوبه تدعىاده انسلت وقال مزاحم العقيلي

اذاك أم كُذَّرية هاج ورْقَها

<sup>(</sup>١) عقصت علمات وشبطه موصع والرفه بالكبر أفصر الورد وأسرعه

 <sup>(</sup>٢) الأهوية الوهدة السيلة والهوب جم لهب وهو مهوام ما بين كل حمين

<sup>(</sup>٣) أو ارك المطاطعة علمها حلك إسل ولم تحثل مصطلك وصف العدار سالمه في لسهاء السطهة ولم يحركها (٤) قامت علمها حلك إسلم المسلمة ولم يحرك عرب بيري فيوكتيل الله علم يحرك علم الله والتربة الله علم الله ويشكل الله الله الله ويشكل الله والمستجرة وعاداً ما فيكون ولها فتتروي الله وجمع شرك والظمم المامين الشريين والوردي (١) مشرك الشدق واسمه والزمل كثرة شهر الارامين والحامين والمستجرة وشوال (١) شديدة المر

عدت كنونة القنائب لا مصمحلة تواشك رحم السكبن وترعى فا التحصت عتى وأت ما يسرها ألاطحرالمصت(٢)علىحيث تمتقي مقتما سيول الأحبات فأصبحت دعت بالمحها حال استعبث فاستقلها تحوز کحق لهاحریه " ربه ستتي رأعت بالتفوقه لم يكن ترانك <sup>(17</sup> . الأرض اعلاة ومن يدء أدا ستقبلتم الرمح صبت وفيقة واطأن وقصاءالتعاوحشه لشوي هين قريرات لعبون وقال حرى صنب مقاء معد قد ترکت به وقال المحير

مأعلب والمديد ومن ساهد قصاة مراحم وأبي اللهي اللهي غالب كالقطرة السقواء تهوي تركما كاجامة لا تبسيالي نبت مهاد العجارة فاحزا ألت كأن كعومها أطراف نبل

وَالَة (١) ولا عجلى الفتور سؤم الى كَلْكُولُ (١) للهاديات قدوم وفي، الصحى قد مال وهو دميم بها شرك للواردات مقبم علاجي (١) نحرى مرة وتدوم فوادم خخن ريشور مبه ماصوف عود الفارسي وأشوم منرها الأولاد مهو مأيم منزها الأولاد مهو مأيم بدتوى القطا للن شو فديم عليان شرب فاستقيل مبيم عليان شرب فاستقيل مبيم علودة سبى القائد راوم معودة سبى القائد راوم

قَمَاه من احم رمن التحاها على حررية صُلَّب شوّاها أمم مجلحل رحل عاها أبلوماة أضحت أم سواها وتيس للتمتــــل منكاها كالوقاة من برها كالها الوارقاة من برها

<sup>(</sup>١) عليث لنقيام والعمود والمدي (٢) الكنكل لصدر و هاده الاعماق

 <sup>(</sup>٣) تتمن استوى واستعام (٤) العلجوم الباء العمر (٥) يابني حق العليم شدية حوصائم، به وانونوم بعى اكتمة الني في صدرها (٦) جم تربث عنى متروك

ونحا كموا الى ليلى الأحيدة أمهم أحسن وصعاً ها ، فقالت ألا كل ما قال الرواة وأنشدوا مها عبر ما دل السَّلُولي مهرّح وحكمت له

### الصمة القشيرى

هو الصُّمة بن عبد الله بن الطُّفين من قُرَّة من فشَّر بن كعب من و بيعة من عامي بن صَّعْصَعة

شاعر اسلامی بدوی مقل من شعر ، اندولة الأمویة ، ولحده قُرَّة بی له بعرة محبة بالتی صلی الله علیه وسل وهو أحد وقود العرب الواقدس علیه صلی الله علیه وسلم فأسسلم وقال یا رسول الله اما کسا نصد الا آلحة لا تنقب ولا تضرار ، فقال له رسول الله صلی الله علیه وسلم نعم دا عقلا

هوى الصبة لعرأة من قومه نم من سات عمه دنياً يقال مل العسامرية مات عُمانيف بن حبيب بن قوة العساط عليه عمه في الهر العمال أده أن يعاوته في الهر وكان كثير المال فلم يُعِنه بشيء و فسأل عشيرته فأعصواه عافي بالا بل عمه و فعال الأقبل هذه في مهر ابنتي فاسأل أدك أن يبدلها لك عافساًل ذلك أده فأبي عليه و فعار الصبة دلك من فعلها قطع عُمّاها وحلاها فعاد كل تعير منها الى الاقه وتحال الصبة دلك من فعلها قطع عُمّاها وحلاها فعاد كل تعير منها الى الاقه وتحال الصبة راحلاه فقال مقامه والسياقها وبدم والحلاء فقالت بات عمه حين وأنه يتحمل أنقد ما وأيت كالموم وحلا بعنه عشيرته بأمرة ، ومصى من وحهه حتى لحق بالناهو فقال وقد طال مقامه والسياقها وبدم على فعله

مرارك من رأيا وشمَّاكم مما وتحزعُ أن داعى الصَّاعة أسما وقل لتحد عنده أن يودعه حانت الى ربًّا وتقسُك بِأعدت فما حسن أن تأتي الأمر طائماً قما ودع محداً وس حل الحمي

وما أحسن المصطاف والنتريعا وحات نات الشاق يُحانُّ نزُّعا عن الحيل بعد الملم أسلنا معا وأحمت سالاصفاه لبئا وأحذعا على كندي مزحشية أن تمدي البك ولكن حل عيدك تدمعا

بعسى ثلث الأرص ما أطيب الرما وما رأيت الشّر أعرض درنما بكم عني اليسرى فعا رحرتها تلفتُّ نحو الحي حتى وحدتني وأدكر أيم احمى ثم أنشي وليست عشيات الحمى برواحع وقال فنها

رُددن وفم تنبح لهر\_ طريق

لمرى الن كنتم على النأى والهل مك من مال مابي الني لصديق ادا زفرات المب صغدن في الخشى وقال فيها أيصاً

ورمح الحُزائي باكرتها جنوبها

اد ما أننَا الربح من تحو أرضكم أتنتا برَيًّا كم قطاب هبوسها أتتنا برمح السك خالط عنبرا وفال فيها

على نسوة بين الحمرَ وعَصَى الحمر ا فأرمأت اد ممن حوات ولا لنكر

هل تحريني مصامرية موقعي مرزل بأسساب الصأبا فلاكراما و من قوله

بلى فستى الله الحي والطالب مهل بسأأنُ تني الحمي كيف حاليا

ألا تــألار الله أن يستى الحي وأسأل من لاقيت هل مُطرالحمي وقال

منام الحي أخرى الليالي الغوابر وأهل الجي يهنُو به ريش طائر

تمنز يصدر لا وحداث لا ترى كأن فؤ دي من تذكر والحي

ركان ابن الاعرابي يستحسن قوله<sup>(۱)</sup>

أما وحلال الله لو تذكريني كدكريكما كفكفتالمين.مدمما فقات على والله دكر لو أنه يصب على صم الصغا لتصدعا

ومن حيد قوله

رانها والدستعمدود العاتب الزارى واحدة تبكي لفرط صدود أو نوي دار

اد نأت لم تفارقني عاراتها
 هل عيني من وميك واحدة

#### يزبر ابيه الطثرية

هو يزيد بن سَلَمَةُ من بني قُشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صَعَفَعة ، والطُّ يَهُ أَمَّهُ مِنَ الطَّائِرُ وَهُمْ حَيْ مِنْ الْجِنْ عَدْ دَهُمْ فَ حَرَّمُ ۚ وَيَدِّي أَمْ الْمُكْشُوح وكال يلقب فالمودقا فالحسن وحهه وحسن شعره وحلاوة حديثه فكالوا يقولون ادا حلس بين السده أو دقء وكان يقول من ألحم عند المساء فليُعشُّد من شعري، وكان كثيراً ما يتحدث الى الساء ، دلت سعاد بنت تريد كال من أحسن من مصى وحهاً وأطيبه حديثاً وإن النساء كانت مفنونة به ٤ وإن الناس أمجلوا حتى دهمت الدقيقة من الممال وتهمسكت الحليلة ، وأقبل صرام من جَرَام ساقته السنثة واجدت من بلاده الى بلاد بني قشير لا وكان بينهم وبين قشير حرب عطيمة ، فيم يحدوا بُدًّا مورمي قشير بأنفسهم لما قد ساقهم من الجدب والحاعة ودقه الأموال وما أشرفوا عليه من الملكة ، ووقع الربيع في للاد سي قشمير فانتحلها الناس وطلموها، فلم يعد أن لقيت حرم قشيراً فنصنت قشير للم المرب، فقالت حرم انما حشما مستحبرين عير محاربين ٥ قالو مما داقوا من السنة والحدب وخلكة التي لا ناقية ها ، فأجارتهم قشير وسالمهم وأرعتهم طرقاً من بلادها ، وكان في جُرَّم فتى يقال له ميَّاد وكان عُرِلاً حسن الوحه ثام الفامة آخــداً بعلوب النساء

<sup>(</sup>١) الصعيح أنهما لتيس بن درع

و والمرل في حرَّم حائر حسن وهو في قشير بائرة ، فلما تنزلت حرم قشيراً وجارت أصبح مباد الجرمى فعدا الى انقشيريت علمت منهن العرل والصبأ والحديث واستبرار العنيات عبد عيبة الرحال واشتمالهم بالسقى والرعية وما أشبه ذلكء فدفعنه عبهن وأسممته ما يكره ، وراحب رجاهن علمين وهن مفصَّات ، فقال عجائر مهن و لله ما ندوي أ أرعينه حرما الرعي أم أرع شبوهم نساءكم؟ فاشتد دلك عليهم فقالوا وما أَدُّرُا كُنُّهُ ﴾ قلن رحن منذ اليوم طن محجراً لنا ما يطلع منا رأس واحده يدهر بين بيوتنا ، فقال يعضهم النعض بيليوا حرماً فاصطفوهما ، وقال تعظهم قبيح ، قوم قد مقيموه ، واهكم وأرعيتموه مراعيكم وحددتموه بدالسكر و حرنموهم من القحط والسنة تفتاتون علمهم هذا الافتيات ، لا نعماوا وليكن بصبحوب وتقدمون الى هؤلاء وتقوم في هذا الرحل دنه مستعيه من سفهائهم فعيا حدوا على يديه قال بفعلوا فأخوا لهم احسائكم وال يمشعوا ، غروا ماكان ميه يجل لسكم السط علمهم وتحرجوا من دُمشهم ، فأحموا على دلك . فلما أصبحو عدد نفر مهيم عن حرم ، فقالوا ما هذه المدعة التي قد حاور بمو يا بهو / ان كات هذه المدعة سـ حبة لكم فليس لـكم عبدما إعد ولا إسقاء فترزوا عن أعسكم وأدنوا محرب، وان كانت افتتاماً فعيروا على من فعله ، فشهم مُ مدور أن قانو الجرم ذلك فقام رحال من حرم وقانو ١٠ هـــ الدي لا كم ؛ ولوا رحل ملكم أمس طلَّ بجر أديله لبن أنه تبا مامدري علام كال أمره ، فقهقهت حرم من جف، التشير يين ومحر اليمهم و فالوا المكم لتُحسون من نسالُكُ ببلاء ألا فابعثوا الى يوتنارجلاً ورجلاً ، فقالوا واللهما يحسُّ من تسائبا ببلاء وما بعرف عنهن الاالمعة والكراء والكن فيكم ألدى قلم ، قالوا فالم سعث وحلاً الى بيوتسكم عاسي قشير اداسه ت الرحال وأحلف النساء وتمثول رجلاً إلى بيوت ونسحانف أنه لا يتقدم رجل منا الى زوجة ولا أخت ولا بنت ولا يعلمها بشيء مما دار مين القوم فيصل كلاهما في نبوت أصحانه حتى بردا عنين عشياً

المساه ومخلي لها البوت ولا تعرز عليها مرأه ولا تسادق ملهما واحدا فبقبل ممها حَدُّواً وَلاَ عَدَلاً الاَ يَمُونَقُ بأحده علم، وعلامة تكون معه منها يا قار اللهم نعم ا قصه وأمهم دلك وبأو البلب حتى أد كان من الغد عدوًا إلى الم ، وتحالموا مه لا يعود عن البيوت منهم حد دون الله إنه وعال مباد الحرمي لي القشير بات وعداً بريد من اطنرية لفشيري في الحرميات فطن عندهن به كرم مُصلّ لا يصير الي و حدة مدين لا افست به و تابعته لي الودة والاحد وقبض منها رضاً وسالته الا يدخل من دوت حرم الا بدّرا . فيمول له، وأي شيء تحافين ؛ وقد أحدت مي مواثبيق وايس لأحد في قدي صيب عيرك ، حتى صليت العصر ، واصرف تريد متح ويرقم والصرف مكحولاً مدهوناً شيمان رَابَّان بُر حَرَ اللهَ ، وصل مدد الحرمى يصور تاب نيوت القشيربات وإحوماً مُقَطَّى لا يتقرب الى بيت لا استقبلته لولائد بالعَمَد والجندل ، فتهالك لهن وظل أنه ارتباد منهن له حتى أحذه ضرب كشير بالحدل ورأى الياس مهن وحهده العطش ، فانصرف حتى حا، لي سمرة قريباً أنى نصف النهار فتوسد يديه ونام تحلها تو تمة حتى أفرحت تنه الظهرة وقاءه الأطلال ومكن نفص ما به من أنه الصرف وانزد عصشه قليلاً ثم قرب الى الحناء حتى ورد على القوم قبل برايد فوحد أمة تدود عبه في منض الطمن فأحد برقعها فقال برقع واحدة من مسالكم فطرحه بين يدي القوء وحاءت الأمة تعدو فتعلقت بيرقمها فرد عليها وحجا مياد حجلا شديدا ، وحاء تريد تمسيا وقد كاد القوم ن يمترقو فباتركه للبن أيدبهم ملان تراقه وفتحاً ، وقد حلف القوم ألا يعرف حل شيئاً الارفقه ، فعما تلز مامعه النواذات وجوء حرم وأستكوا أياليهم إسباكة ، فقالت قشمير أثم تعرفون ماكن بسب أمس من المواثيق وتحرح الأمول والأهل. في شاء أن ينصرف الى حراء فليمسك يده، فاسط كل رجل يده الى ما عرف ، فأحده وتدرقوا عن حرب وقنوا هذه مكيدة يا فشمير ، مقرى دلك يزيد بى العارية ونسوة ميسماد حجمج قلوبها

هن شلت ياميّاد زرنا وزرتم ﴿ وَمُ أَنْفُسَ الدُّنَّا عَلَى مَنْ يَصَابِهِ ﴿ أيدهب مياد بألباب نسوتي وقال مباد

الحرم في بريد لصدورا وأنك في كسة آخرسا

المهرك ان حمه على قشمير ألس الطلا أن أدك منا أحللة عداك مو قشدار اليمان الدار أم متجرحولا

و ملي ير مد معشق حدر به من حرَّم في دلك النوم شمال لها وحشية وكانت من أحسن النساء ، ولا رسه حرم فلم تحد اليها سملا ؛ قصار من العشق الى أن أشرف على المات و شمه به الحهد في « الله ابن عمر له يقال له حليقة من وأزَّل عد احملاف الأحداث مه بإسهم منه وعمال يراس عير فقد بدير أنه ايس لي هذه الرأة سمل وأن المؤي أحمل قد أر أك في أن عند بل عدلك و تأثم الرائث ، قال وما همي الا ابن عم بالهمسى - معالى فيها أمر ولا سهى ولا همي الا نفس خرمية أواث كمنت أريام حياتو فأ دياً، فا كنف لحيلة لا فالأعملي البهاء تحمله البها وهو لا يصمع في الله مية الا أمهم كانوا لذا قلوا له بذهب بك لى وحشه أملَّ قليلا وراحم وطبه و د آیس مه اشد به توجه با شحر – به حلیمة بر تؤرب شمله فتحلل به الیمن حتى اد دخل في فيهة السمد الي حاي ومحمر أنه طالب صحة ، و أن حتى صلح بعض اصلاح مصم فيه ابن عمه وصال بعد رمان لي حي وحشية فلقي الرعيان وكما في حيل من الجبال ، محمل حليمة ببرل فيتعرض ترعيان «شاة فيسأهم عن راعي وحشيه حاها حي لوعلامها وعمها فواعدهم موعداً وسألهم ما طال وحشمة ؛ فقال علام، هي و لله نشر لا حفظ لله بني قشير ولا يؤم رأيباهم فيه فما رات عليلة ملَّ رأياهم ، مكان مها طرف مما مان العائرية ، فقال وبحاث فان همها الساماً يداومها بلا بقل لأحد غيرها ، قال بعم أن شاء الله تعالى ، فأعلمها الراعي ما قال له الرحل

حين صار اپها ، فعالت له ويملك څي. په ۽ تم اله خراج العقيم العد فأعمه وطال عمده يرعى عممه وتأخر عن الشاة حتى تقدمته الشاة وحميه اللل وانحدر بين يدي عمله حتى الراحوا ، ومشى فيها بزياد حتى فريت من البت عير أريم وتحلل شملة صوف عوب شاة من العبر ، قصار لي وحشية فسرت به سرور " شد داً وأدحلته سارا لها وحمعت عليه من العام من شق به من صو احداثها وآثر الها ، وكان قد عهد الي اين عمم أن يعمر في حيل ألات ليان فان لم يره فلينصرف، فأقم تريد عنه ها أثلاث ليال ورحم اي أصح عما كان عليه تم نصرف فصار الي صاحبه ، فقال ما وراءك يا يريد؟ ، رأي من سر وره رطبب عمه ماسره فعال

و مَكَ شَاهِدَتَ الصَّهُ وَ أَنْ وَرَنْ ﴿ يَجِرُعُ النَّصَا اذَا رَاجِمَتُنَّي غَيَاطُالُهُ منددًى والدخير الوصال أو ثابه وصد تشائى الدار حاواً شمائله اد الكحل في حميه عال جالد أحكون لأدي من يلافي وسائله صُعبًا وأنكسا عشاً أصائله وداعا وحلى موثق العهد حعله عن الساق حتى حراد الساعب دانه حذار الردي أحشاؤه ومعاصابه

بأسفل حل الملحاد دَيْن دي الموي لشاهدت بؤمآ بمدشحط من إدوى ألاحسما عساك وأمشما فداك من الخلال كل ممرً <sup>(11)</sup> قرحنا تلديا به أم شيييسل وكنت كأبي حين كان كلامها وهيشنآ للعس لم عاث كبوله فللت دعوتي سعدتين وأرعدت

على كبدي كانت شفاء أنامله فلا هو يعطبني ولا أمّا سائله

للقسي من لو مرًّ الرد إليامة

ومن هدم لقصيدة

ومن هايتي فيكل أمن وهبته

وكتب بريد الى وحثية

ودلليل يعاعمي للموى فأحيب شمالاً للعام كستارهي حنوب أحلك أطراف النهار بشاسة لئن أصبحت رمح الودة بيت فأحانته بقولها

أحك حب اليأس د مع غيا ١٠٠٠ كن لي مرهمان صيب

تراور قوم من سی عدر رقوم من سی حدم و فرار شدان من سی حدم دوت بی تمبر فقاها و حدثوا و راز دو عبر سی حدم فیر شاوا فستنجدوا این الطائدیة فراد معهم بوت بی حدم فائشدهن وحدثهن فاعجبان به راحتمین الیه من البیوت فتوعد دو حدم این الطار به عافد رکو وأدسات بعضهم من محض و فاسلت آسی، عدم نق الی این الطائر به آگا تقصمی وال مدمت فای ساتخلص الی قائلت وفائل بقول

وربان الحي من عُرَّ فجاه القابل جنوب تداوى كل شوق مماطل رياح بريًاها ليداذ الشبائل عيون المدى سقبًا لها من مجادل هم المرب فاستبطن سلاح القائل سوى السبف ضمته الى حمائلي فردى ومنهي من عدو وعدر من وطأة المندقل من وطي من وطأة المندقل وضعت قوى شعره في القائل على القرف نكى عدار القدائل على القرف نكى عدار القدائل

حليلي دين المحمى من المحمّر له قد يين المحمّر الموى المرية الكمّا أرسك أسماء أو المستى الله الموى المرية الله حادات أسماء درنك اللوى عصامة ودست رسولاً ال حملي عصامة عشية الملي من الصار الرصها وبايها الواشوات اللهوى وأداوا المولى وأدام أروا حين الم يهن على وأدام أروا حين الم يهن على وأدام أروا حين الم يهن عالم والما والموا وحود الما عين وتحالها والموا وحود الما عين وتحالها المرا وحود الما عين وتحالها وخوا الما عين وتحالها المرا وحود الما عين وتحالها المرا الما المرا المرا وحود الما عين وتحالها المرا الم

ون تمعوا أسماء أويك نفعها لكم أو تمثُّو بينا بالعوثل فان تمعوی کی اللہ صحبی علی کو شر می مدی میں قامل كان يريد شريمًا مثلًا فا يعشاه بدين فادا أحد به قصاه عنه أح له يقال له تُؤْرُ ، ثم الله كانر سليه دان الولى لعقبة من شريك الحد شي يدل له المرابري فحسه عله عقمة بالمقيق من علاد مي سقيل وعمة عليها يومثد أمم ، 6 صال في السحن

> قص عرمالي حب أسماء بعد ما ﴿ تَحْرِدَتُ مِنْ مَعْلَ لَمْمَ وَعُرُورُ ولکو دین البربري کثیر وكنت ادا حلت دبي ديومهم أصر حناحي مهم فأطير أتمالون واف بفدها وحروو وثور علي في الحياة صور با حلَّة حزَّل المطاء عفور

فلو قل دین البربری قصیته على لهم في كل شهر أدية تحن الى تور فقيم رحيلنا آشہ علی تور وثور اد رأی فعلك دأ بيء، نقيت وما مشي 💎 لثور على ظهر البلاد 🛚 بمبر

وله القصيدة التي أولها . ﴿ أُمِّنِي الشَّمَاتِ مُودِينًا مُحُودًا . ﴿ وَهِي مِن حَبِّكُ

شمره يقول فيها

مها انوشاح تحمراً أماورا ولاكال مي للكواعب عيدا مر الموادث أريكون حيدا بأمامرق وتحلف الموعودا وسدن فكوهه يكون وتبلدا

ومدله عبد لتبدن بمترى أبرعتها علم العبُّ أن أنصا والنزحال وانما يشكو انفتى بكوت لوارتحد لاقية القوى ولرب أمر هوى يكون ندامة

شم قال يانحر لاأتق حسك الضفائن الأقي لكن أجرد للضغائن مثلها

فعل أنه نبل وان بمبت وحيده حنى عوث وللحقود حقودا ومهوم لحطب عقبة س شريك

يا تأثّب قدشات المحاد عن العصاد عني وكست وقرراً محمودا صل لي حداجي و تحدي سندة أثرمي به المعاشي الصديدا وأثار يدار أعداد له فأردوه وهو على راحلمه فوكصها وركمو الابل على أثره فحشى أن يدكوه وكانت بفسه سده أرثق من الراحلة فيرال دستقهم علمواً وأدركوا

الواحلة فنفروها ، فعال في دلك

لا هل أي يبي سبي بأي درها أب با أم أم ي يوثم صواء مدود وأي أسلت الركاب وبأمرت وقد كلت معد ما سبق معردا أثرت ويأسف قدلا ولا نرى ألد شلسعة يؤلد كاحر أوحده هل بشد من معاجب مددي ذا قبل قد هاب المون فعرّدا

كان بر بر صحب عرب ، محادثة للفساء به كان صربها خولاً من أحسن الناص كالهم شماراً وكان أحوه أو أنشه من والنجل و قبق وكان منسكا كابر الهج و الصدقة كن ملازمه لا يه وتحله ولا يكاد أهم سلمي لا المائمة والوقعة وكائت المه تر دمع أرعاء على أحبه بريد فتسلمي على عيمه ، فليه برعد عاراً في الاس وقد صدر عن ماء الدما محمد عنه بعد الماضم ، فد برأيمه قدل نه و برياد أطعمه على مكساً فاعتصبه وتحر هن مادة من على أحبه وسع الحلا أحد ها هذا المحمد أحد شعره وقسما الحلا أحده على على أحبه وسع الحلا أحد عالم أحد شعره وقسمه وشعه ، فقال الرائد

یاتور لا بشامل عرصی فدات آبی الها الشبیتم القیم العوام (۱۰) ماعتراً بات لاً مان التامی خارد العان کرام وا یکار معاصیر (۱۰) عصمن حولی بسال لفری اصالاً و بس براضائل می العمادیر

<sup>(</sup>١) العوار يصم عين وتشديد الواو الصعاب الحبال وحمه عواور

<sup>(</sup>۲) المعاصد جمع مفصر وهي در م أمد شماجه

همهن صفاً عراكم مد همعنكم في قطعط (۱۱ من سواد البل منثور وليس قركم أساء الاسلام أرحل الصيف على عار محبور ما حارًا واردة العاء صادرة الانتجلي عرسقار الرحل سحور استعمل حرام على عرامه تمرية في وحشيه وكتب سها صاحب المحامة الى ثور وأحره بأدمه و شحل عموسه حلق لمته ، فقال برايا

عجد المستردولاً سبج الصابها مهد المسكن عير عد الوالها أمار دختاب حديث حصابها دالم تعرج مات حماً علو بها حلاحل مرق بالم و حكالها تحاد المدير هدلمها و ذهامها علمها شدال شم صارت معالمها قول تو، وهو يحمول متى لرفق بها يو تور دس تواب الارى يا تور فد عن وسمها و سلك مارى لعاج فى مدانهما وراح بها تور فر ف كانها معمة كالمتراثة براد حادها فاصح و شى كالصحاء ة شرفت

قتل يرود من الصارية في حلاقه من عماس قامه ما حليف له فعالت أحته رياب تراثيه

أرى لأش من صراحفيق محاورى في قُدُ قد السيف لا منصائل في لا ترى قد القميص مخصره ادا برب الصبعات كان عسورا يسرد مصوماً وبرصيت طماً دا حد عدد الصفر أرضاك حدد ادا القوم أموا بيته همو عامد

<sup>(</sup>١) التعنط لمطر التنامع العظيم القطر (٣) هي الموسى

وأبيض هندياً طويلاً حمالله ويبلغ أقصى حجرة المي فائله صلحبه يؤماً دماً فهو آكله عرائماً عمد لروع يؤماً دلادله (١)

مفى وورث دريس مُدَّصة وقد كان يحمى المحجرس بسيمه فتى ليسلاس الم كالدئب رزأى مسكه مولام ادا ما ترفعت وقال القحيف برائيه

على صديدها وعلى صاها سر أنههُ الكهول على حاها ومن يُرُحي للصّيُ عنى وجاها 

### عبد الله بعه الحشر ج

هو عبد الله بن اعتبارًا حس الأشهب بن ورد الجمدى من جمدة بن كمت ابن رابيمة بن عاص

كل عبد الله سيدا من سادات قيس وأميراً من أمرائها ولى أكثر أعمال خراسال ومن أعمال درس وكرمال وكال حود مدحا ، وكان أبوه الحشرج سيد شاعراً وأمايراً كبراً وكال على على قُهاشال رمن عبد الله بن خاذم المديث بن أي وفي انقسري فتنل لحشرح وأحد قهت ، وكان عمه زياد بن الأشها أيضاً شريعاً سيداً وكال قد سار الى أمير الوميال على بن أبي طالب عليه السلام يصلح وله وليه الشام فلم يجهه

حاء الى عبد لله وهو للهبشان رحل من قريش ية ل له قدامة بن الاحرو فلحل عليه فأشأ يقول

أح بابن عم جاءكم متحرراً ﴿ فَعُطْفًا عَلَى خَلاَتُهُ يَا ابن حَشْرَجٍ

<sup>(</sup>١) التلتال هدب الرب

معدًا على رغم التنوط العلاج (الموط العلاج الموط العلاج الموط العلاج الموط العلاج الموط العلاج الموط العلاج الموط الموط

قامت ابن ورد سدت عبر مدافع فبررت عمواً ادحريت ان حشر ح سبقت ابن ورد كل حاف و المثل مورد بن عمر د فسيم ال مشله هوالواهب الأموال و لشعري الأبا

فأعطاه أربه آلاف درهم وقال المدرى بالن عمى فالى على حالة لله بها عليم من كثرة الطلاب وأنت أحق من عدرتى، قال والله لولم تعطى شائاً معما أعلمه من جميل وأبك في عشير تك ومن المعلم البك لعدرتك فكيف وقد أحزات العصاء وأرغمت الأعداء

کال لایں الحشرے ایں عم یقول للقَــُـری و محت ایس عبدہ حیر و ہو یکدیائے ویلمزائے فیلے دلک عبد اللہ اس المشراح فقال

وعش ما شئت فانطر من نصير وغير صدودك الحطب الكبر كأن الشمس من قبلي تدور اليه حباب عربي أنث الاموو طلت مأمره و به تسبير وثب المكرمات الى الور وعملى يطلب الفرخ الصرير ويخترني أحو الضر المقير أطل حدل الثانة في وسعى في المنابث حيراً أرتجبه الذا أنصرتي أعرضت على وقدا وكف تعبد من تمشى فقدا ومن ال بعث معرفة بأحرى وكف أبى ملد (١) كدود وكف أكون كدانا ملوذا أوامي في النوائب من أناني

<sup>(</sup>۱) المعاجع الذي ليس محالص العسب والموط الدعمي (۲) الاقمع الذكار والاعقد الدي في لسأة عقده والمسكت عند بد الكاف وكفيها آخر حيل اخله (۳) الاصامم جم أضامة وهي الجماعة يقال فرس سساق الاصامم أي جات الحيل والقرص السمحج القباء غليظة اللحم الممكزة (۱) الله المنصم الذي لا يصح وده مل نظهر التصمع ويضر غيره

أسرف بن الخشرج في العظاء فقات له الرأمة شبية ما يبلاعب الشيطان مك وصرت من حواله مندراً كما قال الله عز وجل ﴿ ان للبدرين كانوا إحوان الشياطين ۾ فعال لرفاعه س رمي المندي وکان أحا له وصديقا بارقاعة ألا تسمم الي ما قالت هذا الوراها، وما نتكم له ؛ فقال صدقت والله و بَرَّت اللَّهُ للمدر وال اللبذرين لاخوان الشياطين فقال من الحشر - في دلك

وحال وصيتافي لأحاء وفي الحهد حلاف لدی بأتی حیار سی نهاد وأكشدها ليداس ريداعي الرهة على ولامكر عوى(١١ ولارسدي وكهلا وحتى تنصروني في اللحا لعفني وما أحنى له أنمر خماك بهر على الازواد كالأســــــ الورد لما كلفت كندى فرس الجحد أبوه الأن أشصى وأوقى للعلهبالد

من الدم أن المان ألمني ويتُقَاد وعلياهُ ولحود عز فؤلمه عماني وثار البحل بالدم توقد واکه نسره فصل اؤکد

متى يأتنا الغيث مغيث بحداله حكرم ما تعيد أأمواك النلد مكارم ماجدتا به اد محت أردنا عبالجدنا بهمن اتكت تاوم علی تازی ، ان حدی أثهدين ريدلنت مسكح فتأثأتنون أديت صدور السنَّا ما أردعًا سأريال ملي ب مالي دخه .ة والست عملكاء على لراد مسل والمكسي سمع عما حزات بأدل مدلك أوصاني از دد (۱۲ وقعه و من قوله في دلك

> ساحدل مالي دون سرصي وقية ويلقى في الحود اصطباع مشبري ومتحدد ديماً على ممحني يبيد اهتي و لحمد لس سائد

 <sup>(</sup>۱) أر دعر بن فحدد الداء الصرورة (۲) هو أرهد ب عمرو بن رسمة بن حدقة وهو من عمومته وكان شجاعاً سبد حواد

تمنا ملكتكعاه ولفوم شهبد وقلت لها بسي الكارم أحمد ماك عيطي واعتراها السلا قامتك شنطان مريد مصند ولى عنك في السوال طل ومقعد شارن عَلُ شاِهَا يَتَمَرُهُ من لشر براق يما بدهو رُزُّعُدُ كربح يعادبها من الطير أسعد فيه وحال حر حداءاعصاف وأبالة المستسائية فال فيوت الدامس موعد مومك في بلال البدي ويفقد هي الماية العصوى وقب التمحل

ولا شيء بلقي لاءتي عابر حوده ولأنمية في الحود سينهت عرامها فعب لحت في الملامة وأعارت فلنحت وقالت أنث عاو مبدر فنات لم سراف الها ولك رغسة ومش أمتى والتباء معادن لحدكل بوبر فوق رأسي عارض وأحرى المأ الميش معها فالحيمها فعش باعما وارائه مقالة عادل وحد بأللهي الراسيحة والبدي وحسب العبي محلأ سيحة كلفه ﴿ وَدَى الْحُدُ مُحْوِدُ اللَّمَانِ تَمْجُدُ

فقات له مرأنه ونله ما وفقك بله لحصك أسهنت مالك و سربه وأعطيته هیان س بان وما تدری س آیم فشه هو ، فعصب فصمها وکان لها محمد و بها معجمة فمنقه فيها أس عم لها يقال له حمصته أس الأشهب أس رميلة وقال له تصحبك فكافأب داملاق دويله ما وفقت يشدك ولاغلت حظك ولقد خاب سميك بعدها عبد دوى الألب فهلا مصيت لطيلت وحربت على ميدانك ولم تلتفت الى امرأة من أهل جهانه و العيش لم تحلق لعشورة ولا مثل رأيها يهتدي به فقال ابن الحشرج خطية

لحدده لاقواء فيكل محقل ومن عائل أعيث عبد البعل عوت مصد دي عرار سميص

أحطل دع علث الدي مأل ماله فكم من فقير بائس قد حبرته ومن ورائق عن مدل الحق حائد

فتلت له دعني وكن غير مفضل الأسمم أموال الائبيم المحل حقيرا ومن ينحل بألها ويصال كرم ودع مد أنت سه عمرال فلنح وم نفرف مفرّة مقولي اثنا وحير الناس كل مصدل له خبیر کأنه خیر مقول وصار كُدَّرياقِ الذَّعافِ المُنْمَلِّ بناحية كالعرق و جنّاه عُيْرِل (١) كريم الحباا سبيد متقضل ويدغم في كل يوم تفصل فراها تنسون المرازين ملحل صد وعلما عبر بكس مهدوراً) - وقاد أدبرو وارتاب كل مصال وتنزُّ بحسن كل قرم محجل أأقتيل وأباح فوق أحرد هبكل

وزار علیّ المود و لحود شیمتی فثلك قدعصت دهرأ ولمأكى أَفِي لِي حَدِي البَعِلُ مِلْ كَانَ رِقِماً -وتستعرعماساس فركب محجةال ومستحمق عاو أتسه مديرتي فابي امرؤ لا أصحب الدهر الحلا ميحت بدت علاً القيم غارد فكف ونولم أرمه شاع قوله وليل فخوجي معريت طلامه الی ملك من آل مروان عاجد محهداد ضبت قريش برصاها أنوه أنو معاصي اد اخبل شمرت وقورادا هاجت به العرب مراحيم أقام لأهل الأرض دبن محد ثما زال حتى قوم الدين سيفه وغادر أهل الشرك حتى كاسهم تحامن رماح القوم قدَّما وقد مدا - تماشح هـ في العارض المُمال

يعني سهدا المدح محمد من مروان لما قتل مصعب منالز بير بدير الجاثليق وكاف محمد يقوم بأمره وبوابه الأعمال ويشفع له الى أخيه عبداللك

ومن قوله لابن عم له لامه في إنهاب ماله وتبذيره إياه وعادنة ِ هبت بليــل تاومني وتعذُّلني فيما أفيــه وأتلف

<sup>(</sup>١) عامة عيهاة وعنهن صحبه عظيمة والوجناء النامه اشديده (٢) هللن عاب وافر

أتيت الدي كانت لدي تو كفي (١١) ومثلى تحاماه الأاث للغطرف أب وجلود مجلحا ليس بوصف اذا ذكروا فالدين مي تـرف وعندهم برحو الحيبا متلوم وطَلَّ <sup>(17)</sup> بأنوَاع للمية يصر**ف** ادا فنيت أضحتهم وهي تعصف بأسسيافهم والقوم فبهم تعجرف أداما شبع قوميودو للأربصف من الشر الرات وطوراً التفقف (٣) وكنا زماتاً للنسيك يتصلف

يذلي وحودي حبنت عن مر القعد. سأبلل مالي في الرخاء وفي الجود ولا شيء خير في المديث من الحد أصير جاري بين أحشاي والكد علیٰ وآثی ما آبت علی عمد وصيرتى دهري الى سائق وعد و بمدو على الجيران كالأسد الوراد ويا قف أن عشي على معهج ارشك له الديج فتركب ياعسيف مي تهد

الوشها حتى اذا هي أكثرت وقالتعلك الفخأ كثرث فيالندي أبي لي ما قد ُسُمْتني غير واحد كبول وشسيان مصوّا لسيلهم م الغيث ان منت سماء عَطَرها وحرب بحاف الباس شدة حرها خوها رقموا بالسبيوف لميها فأما أبت الاطاحاً تنمروا فدلت وأعطت القباد ودءنت وكانت طموح الرأس يعمر ف ميها فذرت طباقاً وارعوت بعد جملها وقال لرفاعة المهدى فيما كان إلومه فيه من المدر والمود

ألامُ على جودي وما خلت أننى فيالائمي في الجود أقصر فانني وجدت الفتي يفنى وثنق فعاله واني بله احتيــــــــــالي وحرقتي أرى حقه في الناس ماعشت واحباً وصاحب صـــدق كان لي فنقدته بخالمتي في كل حور وماطل فلما تمادى قلت غير مساميح

 <sup>(</sup>١) التوكف التوقع والاشعار (٢) الطل الحية (٣) المدمه الرعد.

#### مجنود ہی عامر

## هو قيس س الموح س مزاحم من عاص بن صعصمة آراء مكري حديثه

قال أبوب س عداية بأنت من عامر نصاً عملًا عن مجمد بني عمر فما وحدت أحداً بعرفه . وقال من دات قلت ترجل من سي عامر أنفرف المحمول وتروى من شعره شداً / قال أو قد فرعنا من شعر المقلاء حتى تروي أستجار المحاليب؟ المهم كثير ، فقت لبس هؤلاء عني أعا أسي محنون لني عامر الذي قتله المشق، فقال همات و عمر أسط كاداً من دك ، الما يكون هذا في هذه اليمائية الصعاف قومها استحقه عقوشا الصلعة رؤسها عافانا براز فازاء وقأل لأصبعي رحلان ما عرف في المائد فط ألا تسيره محمول بني عامر و من القرأية فالهما وصعهما الرواة ، وقال ابن الكابي حدثت أن حديث المحمول وشدهره وضعه فتي من بغي أمية كارت يهوى الله عم له وكان يكره أن يصور ما بلمه و بينها فوضه حديث المجمول وقال الاشمر لتي برومها الماس لمحمول و بسم، اليه ، وقل عو له امحمول مم مستمار لا حقيقة له وليس له في سي عامر أصل ولا نسب ؛ فسئل من قال هذه الاشمار / فقال فتى من سي أميسة ، وقال الحاجط ما ترك الماس شعراً محمول القائل قيل في ليبي الا لسنوه عني المحمول ولا شعراً علما سبيد أيل في أشي الا بسبوه الى قيس س در مح ، وهل عو له ثلاثه لم يكولوا قط ولا عرفوا ، اس ألى المقت صاحب قصيدة الاحم وال المراية ومحمون مي عامراء وقال استعلى الشلب أبوت بن عباية هدس ليتين :

لليدلى أدا ما الصيف ألق الراسيا فما للتوسك ترمى بليلي الراميا وحارعاني أن تشاء مارل فودى شهرراصيف عادفاد انقصت

وسألته عن قائلهما ، فقال حميل ، فقلت له ان الناس يروونهما للمحمول ، قال وما المحدول؛ فأحدره ، فقال ما لهذا حقيقة ولا سمعت به وأضاف البهما أبو مكر العدوي

وابي لأحشى أن موت څاءة وفي المفس حجات البك كاهما وانی لیسینی اصوت کیا لنشك مِمْ أَن أَذُكُ مَا مِنا وقالو به در عام أصابه وقد علت نفسي مكان دواثيا

## أراءمصحعي حديثه

قال احمد بن رهير سمعت من لا "حصى يقول اسم محمون قيس بن الملوح، وروی العوهری وعمر بن شبهٔ عن الأصمعي أنه ول وقد سئل عنه لم يكن محموماً و عا کانت به اولهٔ کلولهٔ "بی حله السایری، وقال سامان بن بوقل سعیت علی سيعامر فرأ ت المحمول وأبيت له والشدبيء وف المدائي لمحمول لمشهور بالشعر عند الماس صاحب ليلي قلس س معاد من سي عامر ثم من سي عقيل أحد سي تمير این عامر بن عقیل ، ومنهم رحل حر شال له مهدی می اسوم می بهی حمدة بن كمپ بن ربيعة بن عامر ، وقال اسحق سيصلي اسم المحبول قيس س معاد أحد سي حمدة ، وقال يو دس البحوي أن أسمه قبس س شوح ، وقال أبو عمر والشيباني حدثني رحل من اهل اعمل أنه و م وقبه وسأله عن اسمه ونسبه فلكر أنه قيس من الملاح، وقال أبر عمرو الشدالي حدثني رحل من أهل النمين أنه رأه ولقبه وسأله عن اسمه و بسنه عدكر أنه قيس بن الموح ومثله هشاء بن محمد الكابي وحدث أن أبه مات قبل اختلاطه فعقر على قدره .قنه و فان في دلك

عقرت على قدر لمناوَّح باقتى الدي السرح لما يدجماه الأقرب عدا راحل أمشي وبالأمم راكب - فكل بكأس الموت لا مدشارت

وقلت ها كوبي عتبراً ملي فلا ألفدنك الله يا ابن مزاحم

وقال أنورياد الكلالي ليـليصاحـة المعمول هي ليـلي مت معد س مهدى . وقال الأصمـي هو القائل

أخذت محاسن كل ما صدّت محاسمه بحسه كاد اجزال يكوم الولا الشوى وشور قربه وقال عرب شدّ أمسالت عرابياً من مى حامر عن المجنون العامرى ، فقال عن أبهم المسال ، فقلت عن الذي كان يشب مليني ، فقال كلهم كان يشب بليلي ، قلت فأنشدني ليعضهم ، فأنشدى لمزاحم بن المرث المحدود

ألا أيها القلب الذي لَجُ هائمًا وليداً طبيل م تقص تماسه أمق قرأه قرالما شقول وقد أي لك اليوم ل تنقى طبياً تلائمه أحذك لا تُساك ليلي مآمة تلم ولا عهد يعاول تقادمه قلت فأرشد في لغيره مديد ، فأشدى لمه د بن كلب المحدول

ألا طالما لاعبت ليلى وقادنى الى الاو قلب الحسال - وع وطال امتراه الشوق عبني كنا برافت دموماً سنحد دموع فقد طال امساكي على الكبدالتي بها من هوى ليلى المدة صدوع قلت فاشدى لذير هدين من دكرت فأنشدى لمهدى بن الملوئ لو آن تك الدنيا وما عدلت به سواها وليلى حائن عنك ميشها لكت الى ليلى فقيراً وانما بفود ايها ود عسسك حيشها

قت له دادشدی لمن نقی من هؤلاء ، نقال حسنك فو الله س فی واحد من هؤلاء لمن یوزن بمقلائكم الیوم

قال ابرالاعرابي كان معالم س كاب مجموعاً و ذان محمد لبلي ، وشركه في حبها مُراحم بن الموث العُميلي ، فقال مزاحم يوماً للمجمول

كلاه يامعاد بحب ليلى ﴿ فَيْ وَفِيكُ مِنْ لَبِنِي النَّرْبِ

شركتك في هوى من كال حطى ﴿ وحصَّتُ مِنْ مُودَّتُهَا العدابُ لفد حالمت فؤ دك ثم ثلث المقلى فهو مخبول مصاب فيقال أنه لما سمم هذه الأبات النس وحوالط في عقبه

قال أو العراج رحمه لله وأماً لا كل مما وقع إلى من أحماره حملاً مستحسمة مبير تَأْ من العهدة فيها فال أكثر أشعاره المالكورة في أحياره ينسمها بعض الرواة الى عيره وينسبه من حكيت عنه البه ، واد اقدمت هذه الشريطة برات من عيب طاعل ومتم الديوب . كان المجول وابلي وهما صبيان يرعيان عمّا لأهلهما عند حل في الدهم إنال له النوارد ، فما دهب عالم وتوحش كال يجيى، الى ذلك الحبل فيقيم به فاد ك كرأيم كالرجيف هو واسلىبه حرع حزعاً شديداً واستوحش فوام على وحهه حتى يأني تواحي الشام فاذا ثاب اليه عقله رأى ملد ً لا يعرفه فيقول للمس الذس يلقاهم رأبي أنهر أب التورد من أرض سي عامر 1 فيفال له وأبن أت من أرض بني عاص ؟ أنت باشام عليك سحم كندا فأمه ، فيمضي وحهه نحو دلك البحم حتى يقع بأرض البمن فيري للادأ يكرها وقوما لا يعرفهم فيسأهم عن النوباذ وأرض بني عامر ۽ هيٽولوں و بن أنت من أرض بني عامر ؟ عليك ننجم كَذَا وَكُذَا فَلَا بِزَالَ كَذَلِكَ حَتَّى بِنَعَ عَلَى النُّوءَدُ فَادْ رَآهَ وَلَ

وأحهُشت <sup>(۱)</sup> للتوباذ لمــا رأيته وكبر للرحمـــن حير ر ى وأذرفت دمع العين لمسا رأيته - رئادى بأعلى صوته - فدعاني حواليُّث في أمن وحقص زمان ومن دا ندي دتمي على الحدثان فرافك وأخيات مجمعال وسكأ وتستجاما وسهملال

فقلت له أين الذين عهدتهم فقال مضوا واستودعونى الادهم وابي لأكي ليوم من حدريء۔ سحلأ ونهترنا ووبالأوديمة

<sup>(</sup>١) الحبش أن يفرع الانسان الى عبره وهو مع دلك منهي، للكاء كلصبي يفرع دى أمه وقد مهية المسكاء

قلوا علق قيس ايلي وهم صليان فلم يرالا كد لك حتى كار ، فححمت عنه ويصل على دلك فوله

تعلقت لبلى وهي دات دُوَّ به ﴿ وَمَرِينَا لَأَثْرَاكَ مِنْ تُسَمِّا حَلَيْهِمْ مَا تَكُمُو النَّهُمُّ صغيرين برعى النهني بالبيت أنا ﴿ لَى لَيْهِمَا لَمُ كَامِرُ وَأَ تَكُمُو النَّهُمُّ

و مدشهر محم، و ماشد الدس شعره فلم حجالم وحطلها ورد س محمد العمليل فقال أهلم. نحى مخد وها ودحلو الهار، تعالموا و لله لك م أنحتارى وردا ليمثان لك

افقال لمحاول

لا پایی با ملکت فلم حیات فیاد و فیری الحیار ولا سنسالی می دیا ولا بره (۱۱ دخش اشار مهرون فی الصفیر در آد و العکره معمات کار فلس تأثیم میه الکاح ومان عول ملله فتتار فاحارت ورداً فتروحه می کردمن با فیمال انه فتد عقل لا آل تا کر له

ايبي ۽ ومن قوله في دنات

أبوع من أمنى تحدن عاله حدراً حليًا من حالات الا معدراً الا معدراً الدادكرت الدى تفلت ورحمت وقالو صحيح ما به طبق حالة وشعد وحدى دمعًا عبى وحلها تحدث البي أن يلخ لك دوى الا عدرات با أم ماك

وأصبح مده، به كل مدهب المساحكين من كال مدهب المحلمين من كال يبرؤى أنحلني واله مدهب منشقت والم المدم لا يونزاه الله كدب مرى اللحم عن أحد مطلمي ومكبي وهبهات كال الحب قدر الحسب صدى أيها تدهب بالربح يدهب

وم أو ليسلى عد موقف ساعة ﴿ يَحْيَفُ مَنَى تُرَمَى حَارَ مُحْصَّبُ

<sup>(</sup>١) أبيرم أمن لا يدخل مع أنقوه في النصر والقتار الدليان من أنظ وح وحش النمار أوقدها:

من ایثرد أطرف الدندر الحصف مع نصبح فی أعقاب محمد لمعراب

وبدي احصا مهدادا فدفت به فأصحبُ من لبني اعد د كماطر وعما أشد له فيها

أفكو ما دُنهي الها وأعيم وأى أمورى فيك ياليل ارك أم تدرس والملكة يسريسرف أم تصره مادا أمانه يعرف الملب في المصلوم عن المغت ووالله أنم الله ابى لد أب ورالله ما أدرى علام قناتنى أا أقطع حبل الوصل فالمرتدوية أم أهرُ سحتى لا أرى لى محور فيهما ولد بل ما ترتسيت

و حرج یه أموه حاجا لعله یسم ، فسمع به از حدرجًا یعول یا این فعشی علیه بر ولما أفاق قال

من لا ک فایش لا آمرا می فاید فارشی، گردی می جدال فی دعیر فایلت گطراب اندؤ د و مدیر ادری آصرا مالیلی صائر کان فی صدری ولیلی مارض عسمه مارحة اندم عرصت علی فعی المر ، فعی لی ادا می من تمروی وأسیح بائی ود ع دعا د محن محف می می دعا باسم لیلی غیرها ف کا ما دعا باسم لیلی غیرها ف کا ما دعا باسم لیلی عیرها

ثم قال به أبود تعنق نأسار الكعنة واسأل الله ل يدولك من حب يسلى ، فتعلق بأستار الكعنة وقال اللهم ردنى لايلى حياولها كلما ولا تدسى دكرها أساً ، فهام حياشك والختاط فلم يصل ، فكال مهم في المربة مع لوحش ولا يُ كل الا ما يشت في البرية من نقل ولا يشرب الا مع الصاء ادا وردت من هنها ، وصال شعر حسده ورأسه وألفته الطباء و اوحوش فكانت لا تنمر منه ، وحال مهم حيى يبلغ حدود الشام فادا كاب اليه لتقاله سأل من عرامه من أحياء العرب عن تحد ، فيقال له وأيل أنت من أنحد الله قد شارفت الشاء أنت في موضع كدا ، فيقول فاُر ولی و حامة الطاريق فيرحمونه و يد صول عليه أَن يحملوه و يكسوه **فرأَني ، فيدلوله** على طريق تحد فشوحه تحوه

وقال وقدمراً بحيلي مهال وكات بين تعزل سهما

أو حد بي تكوّر دينة حدّا عديد عدد أنحلُص لى تسيمها أودا ودها أو دشّم مي حرارة على كليمها المحدد لم ينق الا صميمها على الصما الح دا ما تنفست على لدس محرّوا أنحدت همومها ومشى الى معرل بلى فوقف به طويلا يشع آثرها ويمكي ثم قال

يه صاحبي أن بي عسرلة قد مرّ مين عليها أيما حين في أرى رَحمات الحب تنابي وكان في بدئها ما كان يكمبي لا حير في لمب ليست فيه قارعة كأن صاحبها في نزع موثون ان قال عقل له مهلا فلان هم قال اهوى عير هذا القول يغيري أنهى من الحب الرات فتقتلني والسرحاء شاشات فتحييى مقال الاصمى لم يكن قيس مجنواً المحاجنة العشق وأشاد له

بسمونى المحمول حين يرونني علم بي من بينى الفياة حيون ايال بزهن بى شباب ونسيدة وادبى من حفض المعيشة لين وقال فى دلك

و بى المحمول عليلى موكل و ت عراوة من هو ها ولا جَلَمَا ادا د كوت عيني عكيت صاعة الماكارها حتى يسل السكا الحدا وقال

وی من هوی این الذی او آنهٔ جدة أدائی بکت لی عبونها اری النفس عن اللی اندان نطیعی عدادن من وجدی بلیلی جنونها

وعا أشدله

وسعلت عن فهم المديث سوى وأديم لحط محسدتى ليرى وأنشدله أبوعمرو

الا ما البلى لا تُركى عند مضحى بلى ان عُجْم الطيرتجرى اذاجرت أزالت عن العهد الذي كان بيس فوالله ما في القرب لى منك واحة ورالله ما أدر \_ يك بأية حيلة وتالله ان الدهر في ذات بيت هو كنت دارممت هجرى بركتني والكن أدى عيش منكرة والكن أدى عيش منكرة مدى عد الدى كال ... والكن أدى عد الدى كال ... وأ لا لا قومه في عدر والله والكن أدى عد الدى كال ... وأ لا لا قومه في عدر والله والكن أدى عد الله والله وال

ما كائ فيك فاله شغل أن قد فهمت وعنسدكم عقسلى

بلیسل ولا یجری بذلك طائر

البلی ولكن لیس الطبیر زاحر

بدی الأثل أم قدعیرتها انقادر

ولا النعه بُسلیمی ولا أن صابر

وأی مر م أو حطار أحاطر

ملی لحب فی كار حال خائر

حیق الفوی راحال می و و

ویرض أیم حد النحور

مین نفس حورد النحور

مین نفس حورد عارد

مستصرف وقد سد کل معدی در این فیمشدی دری دریا یهی دلا جدایی با سوف مستی دلا مثری دری دریا یهی دلا مثری دری دریا میسی دلا مثری داشته در مثری دریا میسی دری شری وشری عام مثمول دلا اتول آخی می لا یواتسی

ويما فله وقد مرَّ لديها في للنفث البه وحواره

لا أيها البيت الذي لا روره هيم بات يرق وروبات حالها بدستقت الأيد فيك العلوا و الميه أن أهليا يريدون نقلها للي غمي فد ب

> قعاة عراها شرك فاثت ولم نقلت سه قل

> طويت وشافتك لحول الدوافع شحافاه (١) اللُّمَا اللَّمِاقُ كُوَّلُهُ وتبت كلا قله مان الأمن وتصرف سَنَيت سموماً من هراب فانتي لَمْ تُرَاثِي لا محت ألومه وقد شاري لأنب من عبدالمه وكامل هوى أوحاة قد ألديها كانى عدد سد مت حربه يجلس من أوسال ماء فأنالة ومص على بعدة كأني تحملل من براح فومصب في فالراء لا إحتى شابيت

ا وال عايد شخص الي حايت وفيك على الدهر منك رقيب سوم سترور في إمال تؤوت

كأن القلب ليلة قبل بُغدى الميدى العامرية أو يرح أنحاديه وقد علق حباح

عداة دعا باليس أسحم البرام حويب صايب برح الداو حارع فقد راعد دلين قبلك رائم تبيت ماحبرت مدأنت واقم ولا مدين مدهم أن قالم و مدد د د د خدما سادم إماياً في عمليسه للك ماته ألحها فني الشابك سيبه المسارات بلا الثراب منديل ولا هم بعم 42 M WE " 1 2 M - A على والراق العيمان المالمع هجا آن والحول مان الجواصم (۳

١٢ الجولة ألمير

 <sup>(</sup>١) شيعاً فلم فتجه والنعب التصوحت بالـين.

<sup>(+)</sup> اخُوامِم أَفِعَةُ فِي البحِ

وحمى حملن المور من كا جاب وحصت دولا أقهمه الأكارع فف ستوب کت حدور وفدد ی عدم ومثلك المرابات رادع أشرن دل حري حال فعد الد مرالصية عامالات عرماته (١) معلف مد عاد الله علم علمه which have now had حياها الأستعاف في موالم نەرقىنى ئا بەر «ال فقلت لأصحني ودمعي مسلل وفلا فادع أشما الشاب فالأمو أيلي أبوب حدور أورفث لفسي أه قرأن من الشمس طالم قال سحق أوصلي كانت كنيه بلي أم عمرو وأشاء المحدون أوراهل الاحرا عامرته

ه، کنیه عرو رایسه، عرو ویدشیآط ایه الورق حصر

طاکران و میشی املات قریب و حاسکم از بستریب مریب و کنت امز ۱ می عاث نظام اک ماهر می و حدار و سا

و هيره فالرسب به ه هيد اه قول خان علمه خيدات .

وأنشد له البرد وأحس منك النفس والندل في أه محافه أن السمى بوشاة نطقة فقد حملت نفسي وأنس حارميه فه شأت وأعلب عالمك و مرر أه والمك يأني سمرة كه القد ست عمل المعال ما حد

تكاديدي تمدي اداء لسما

فال حال ما مي عامر مع را مدر شداد في ازه المداد ه الدارا نم أصحر في نوه ، نه سي هو ، حراح ساس ،شدار سي له دي و أت رحلاً عالسًا حجر ه وحده عا فقد ساسه فاد الدو المحدول حالًا ، حدد الكي له فوسصه وكلته طويلا وهو ما كت ما مع رأسه إلى - ثم شدر نصات حرس لا أسام أمدا علم فيه

<sup>(</sup>١١) من لزار ارتب والم عالة وعاعد ما أول (١) الله و مراة علم مالم

وفاضت له من مقلی غروب
یکون یواد انتو فیه قریب
الیکم تلقی طبیعکم فیطیب
الا کل مهجور هماك عریب
الل کل مهجور هماك عریب
الل وال لم آمه لحیب
حیداً ولم نظرب ایك حیب

جرى السيل فاستبكاني السيل اذجرى وما ذاك الاحين أبعت أنه يكون أجاجاً درسكم هدا انسمى أظلَّ غريب الدار في أرض عامن وان الكثيب القراد من أعن الحي فلا خير في الدنيا ادا أنت لم تزار

وأول هده القصيدة

ألا أيها البيت الذي لا أزوره هجرتك مشتاقاً وزرتك خاتفاً سأستعطف الأيام فيك لعلها وأفردت أبراد الطرياد وعست وسسى حبى أدا مرأبهي فيددت و شمل العدو عشوا ومن قوله

آقول لاعدى هي اشمس صودها الفد سارصد ريخ مارد سفاحه هارت معشد على وقد مصت اقداد على موثه ولم يبق لا حلد رالعصم عارد أدياى ماي في الفصاعي ورعنى

عديني نتمسي أثت وعدأ فريما

وهجرانه منی الیسه دنوب
وئی علیك الدهم، منك رقیب
یوم سرور فی هواك تنیب
الی النفس حجات وهن قریب
علی شرك یالیای لمزاء مشب

قریب ولیکن و شارهه اسه علی که ی سرطیب ٔ واحهه رژد آرة و محسی حواب ولا رد مصوبی نم یستطیعوب آن یهندو ولا سطیل با د مامه ی ولاحید البت نواب میث د ش ولا نقد حلاکر به المکروب عن قلبه الوعه ولا مثل حدى في، شقاء بكم جد اذا حلى من حبد قعول أبي حبد

وقد عشت دهراً لا أعد الليالية

وحظی و ان کان الصلی ور أیبا

كمود الشحا أضابطيت مدويا

وأشهه أو كان مبر علم يا

لليني أد ما الصف أبي الرسيا

ائت النوي ترمي الإبابي مراميا

وداري أعلى حيد موت هندي ليا

من خط في تصر مم أبني حمايا

و ل شأت يعلم لله ألعمت بالما

ری نصُّو ما أهنت الأرثي بيا

ومتحد دنياً لهب أرب برابيا

أصاهروحلي أن تمسمل حياليا

شهلا بنارهایی لهوی من شهایا

وأبي لا أبي لهب بدهر رقبا

وقد بينني قوم ولا كىدپتى عزنمى حود الحب من كل جاس ومن قوله

أعد الياى لية مسد لية رایی اد صلیت بست نحوها وما بی شرك ولکن حم. أحب من الأسماء ما و فق اسمها وحبرتمت بي ان تهيمه مبرل فهدى شهورالصيف عبي فد مقصت فلو کال وش بالإسلمه داره ودد هم لا أحس الله قسمهم فأكثه والقي وماشك أشفيت عبيشي وأمتالتيءامن صديقولا عدي أمضرونة ليلي على أن أرورها اذا سرت فيالارض الفضاء وآيتني بميئا اداكانت بمينا وان تسكن هي السحو لا أن للسحر وُقَيِّهُ ـُ

أفارقت أعاً أم حماك حبيب هتوف صحى بين الغصور طروب فأكل لمكل مستعد ومحيب ومن قوله

ألا ياحماء الأيك ما لك . كيّاً

دعاك الهوى واشوق ما ترعت تحاوب ورقاً قه أذنت لصوتها حرب للجاءن في سدة من قبعه م يصون سفر أ لهير - في و في ط عن الشعب و حهتين حد هما يعرها رهج ليلي وه يا ر دة مر حله صاهم أن هما أم معه عي المات الوجهه فأنوأ المصي وحده وقأل

سکی یا د نستار به دمة ب المامات سي فيناجب من أن تصل علا د و ب حکم حتی تحور

ا برند پلی سال ای و ساله هموی مرا مسکم أصر بعده والصاحب لمردث أأصها حامها عه الله عن بياني المسائدة فاميا

ومور قوله

على لله تسكي والى للاثم لما سفني للكاء لحب وحب اليا عطن نعال وأديأ

لقد غردت في جنع ليل حمامة 🦳 كذبت وبيت الله لوكنت عائقا مَرَّ نَفَرَ مِن أَهَلِ النِّبِينِ مَجَمَعُ فَمَقَّعُوا يَبْطُرُ وَلَ النَّهِ فَأَنشَأُ يَقُولُ ألا أمها الركب المانون عرجوا علينا فقد أمسي هو با يمانيا سائلكم هل سال دون بعده يقول وپ

على الهوى لما تغنيبًا ليا ألا ياحاء أقصرودات هجيا فأكبناني ومط فعني ولم أكن فورید ہی لا أحب العباد أن ألا ينعسل حب ببلي محشمي ويأس الممريدات تحو فان أن متعربة وردعا

أنالي دموع العين لوكنت خاك تحل مه سالي العراق الأعاليا حيض سوأو فيدى لأعاده المحسكما أنم معمد علانيا لماقة وطراف العشي فاتبعانيا

وس قاله

دموعث ال مصت عباث دسل احمر سي حيث الثميض سال

رد الدمع حتى يشمن حي ال کاب دموع علان مم تحییو

أستو لا ستظم في د وحدث سنراها ودسمها ودا فسونا ونعص غياه كخساي حلدا

لأساليني عفأت حررفرة اد رکومن محوحی سبتاله على كبد أل كاد يبدى به الحدى

## مالك يه الصمصام: الجعدى

ساعر الدوى مقل وكان فارسا شحاعا جوادا حيل الوجه وكان سوي حموب عنت محصن العمدي وكان أحوها الإيسام من فرسال العرب وشجعامهم وأهل المحدة والناس مهرم مسى البه نبد من خبر مالك فألى يمينا جزما لأن بلغه أنه عرض لها أو رازها بيتمثله ولئن ملغه اله دكرها في شعر أو عرض ليأسرنه ولا يطلقه الأال بحز ناصيه في بادى قومه قبله دلك مانكا فقال

دا شئت فاقربي الى حنب عبه ﴿ أَحَبُّ وَنَصُوى لِلْقَاوِصِ مُحِيبُ فيها الحلق بعد الأصر شر بقية ﴿ مَنْ أَصَدُ وَالْمُحْرَانِ وَهِي قُويِتُ غرین یستی هن علبك رقبب وحاية غدران طلت تاوب مشبه بالولايان عويب ولا واحد الا على رقيب م الناس لا فيل أنث بريب الى اللها أو أن بحن تحيب

ألا أمها السائي الذي بل دلوه د آت لم شرب هواین شرابه أحب هيدط الولايان دي أحقم عباد الله أن ست حرجا ولاراثرأ وحدى ولافي حاعه وهل رية في أن نحل نحيمه أقبلت حموف دات يؤم ومالك جانس في يجلس فيه أخوها فله، رآه، عرفها ولم يقدر على الكلام نسب أحيها فأعمى علبه رفطن أحوه، لمه نه فتفاض عه وأسنده بعض فتيان العشيرة لى صدره شما أمحرك ولا أحر حواد ساعة من جاره والقصرف أخوها كالملحل فلما أوق قال

المت فدخیت وعاحت فاسرعت می حرعه مین محارم فاسح حلیملی فلدخات و فای فاحفر از برایدة الی مانخدافر والسامر لیکی تقول العیمدلیة کے اور ت حاثی سفیت یافتر من فار وقل لما وقد است عصام معدد و هی راحه

أريتك ن أرمعني ايوم بينه وعالت مصطاف حجى ومراحه أثرعين ما سنودعت م الت كالدى د ماناي هالت علينه و دائمله

فیکت وفالت مل رعی او مله ما استوادعت اولا آکون کن هامت علیسه ودائمه فارسل میرها و نکی تم انصرف وقال

لا ان حساما دومه طد لحمی می الممس و کانت تبان شرائعه رکیف ومن دون الورود عوائق و أصبع حامی ما تحب ومانعه فلا أما فها صندنی عشمه طامع ولا أرانعی عمل الدی هو قاطمه

## الفثال المكلابي

هوعندالله بن للطرحي غرف اللتال غزاده وفتسكه

كان لقتار يتحدث الى ابهة عمراه المحمها العالية بات عبد الله فرآه أحوه همهاه وحلف الله رآء ثانية ليقتله الهاكان العد أيام رآه عندها فأحد السيف والعمر به القتال فحرج هاريا وحرح في أثره فلم، داه منه بالسندة القتال الله والرحم فلم يضغت اليه فأحد الفتال رمحه فصراته له فقته وقال

YIV.

وذكرته أرحم سعد وهيثم أملت له كني للمان مقوَّء الدمت عديه أي ساعه مشم

سهيت زياداً والمهامسة بيسه فلعسا وأبيت أنله عابر المبشبة وسا رأيت أسي قد قبلت وفال

رد کرته بالله حدولا محرّه، ومولای لا برد د الا عده حسام د ماحددف العظم طبير أحى محبدت مالكن منهيمها

تهيت رياد والمهامة بس فانت رأيت أداعيين ميته أملت له كبي أأديض صارم كف دي م تحدم الحي أمه تم حراج هارية وأمحاب المبيل تقلبونه فمرآ باللة بنهاله أسمها أياس فأحقد

فقال فيهد

سمت ماسة الحرب ريما وأعديت لارس السال محصله

اثمن ماء فتبان فومی آبی وارحيث عدارعبي متعليتي

عميانة حيراً أم كل طريد وال رسل المنطال كل و بلد وكل صداحم علات كؤد

حزى لله عنا و لجراء تكفه فما تردهما القوم ل ترلوا بها حمي مم كل عقاء عندر ومن شعره وقد تألف تمرأ في سعف من سعاف عماية -

أن أعول لا به لا يعلل وبرا وكل في العداوة مجسو صيات وطرف كالمعابل أكمحل شريعشب لايد حاء أول كلار له مايا سديف محرول

ولىصاحب في الغار بعدل صاحب كلاءًا عدو لا يرى في عبدوه اذا ما التقيما كان أس حديث لا مورد صاف يرض مصيه تصبت الأروى له بغبول وعده فی صبیعه اود آنی مطالادی عدوم آن جدل وکان لفتال برن سباب معدد السلام و مده البالاد نقول قدله عدد البلاد آمان هر آری طعت کی کوت آب البوم دو همر لا بسمند الله فقاد قال هم بالا برق المرد لم فاتی ته ی لا تر می مدیر کان محکمان و سبسین دا نفر مدی قویه رمیز این المحلال می کمی محکمان و سبسین دا نفر مدی قویه رمیز این المحلال می کمی محکمان و سبسین دا نفر مدی قویه رمیز این المحلال می کمی محکمان و سیسین دا نفر

ه من فويه زمير التي المعجازات من المنت من المعهام المعهدة ووقاعاً . الم حمدر من كالات فسالا فأحلموا الحديد و كالت أمه من التي المحالات

خصمه أو الاقتدام بدرست على أكد بات طوال الحوارك من مشروات الله قدس ومالك كرهام مي المكامرة وقوالسامات ولكما أمي الاحدى المواتك مع الوقد جَمَّامون عند المبارك كذلك بؤتى بالدلس كذلك

ممرى عني من عليس رأيد م عليهم من الحوالة الله من رأد أحب من يعلى وأصلح عدد ادا ما الفسير عصمة الحمارية فلسير الحوالي فلا تصليي إقصار العبادلاتووي مراجم قبلتر فعب ان طليم عقلتم

حرس این همار القرشی الی انشام فاعترضه حاعة فیهم القتال فقتاره و حدو ماله فاسهم به حماعة من سی کلاب څمسوا وفسهم القتال فاعتال استحان وهرب فقال

دكر دلك

البني توصل أو تصرأم ممحل وفي الصرم حسال دالم سول من ما إماقي طعم عدامه محيل

آمیم آبیبی قبل حدد سار یُل میر وقد همت ما حمل مرؤ و بی ود کوی ماحال کامی وفال پادکر این هما

وأصداح دوفي شابة فأروبها

كت برهم الدي للمنامسدا

سیف امریء ما ان آخیر باسمه ایا حدرت بهسی الی همهمها اوس قدیه

ان عودق د استدرغتها برعث الارام عوق بند ي د ، عراس الساوي قدام ب باس عوادي لد عمل به الله فقصروا البن صلاب عمر الجوار وقال مهجم قممه الواريم في السره ، وكانت عشر به السمالة الكمرة حديداته وما يلحم على أداد ولا ته ما مرامكون

وتوبو له ده كد سعمم النبم المحب حالت البور أدهم وفوق عواش البوت تنجى وتلحم داقبل الأحرابي أكرية أقراموا لما مبت سي حبر أحي وأضرم فسيح المحبا شامه الوحه والعم محمعها عالكف والليل مطلم

وأسق بريك العصام النوطية مأحسن مما تحت أبراد يأت عاب وأنت تأخرى الانبعثاث ماضية لى عصن وطب الأصبح باليا عاد لنس معقوداً وامام شاعدائيا بى الناس فى أما لعلام سرماه شيب د علب على النوصية كاكت الطريد مرادي دا ما المرتبي كما متعلى المعلى المعل

أعالى أعلى الله حدك عالبا أعالى ماشمس الهادر الذا ومت أعالى لو أن الساء سيدة أعالى لو أنكو الدى قد صابى أعلى أحت شاكس بولى أصارمتى أم علاء وقد مى أب حوى الاأصلح عصمة وأنسمه فيكم الدا كان حقهم

وشمر ولا تحمل عليك غصاضمة 💎 ولا تنس بياس المصَّر حيَّ للائيا وهده القصيدة يقوها محص أحاه وعشيرته على تحليصه من تصالبة التي بعالب بها في قال زياد ال سبيد الله واحيال العفل عنه ويلومهم في قموادهم عن مطالبة شار لهم قبل بني جعفر بن كلاب ، وكان السبب في دنات أن عمرو من سمة من بني أبي بكر بن كلاب كان قد أسير فحسن إستادمه ووقد أن ادبي صلى لله عليه وسلم فاستقطعه حمى بين الشقراء والسمدية . وهي رحمة طوه السعة أميان في ستة "ميال فأقطمه إياها ما فأحماها المه حجوش ، فسنرعاه غر من بلي حمير س كالاب فأرعاهم ه هماوا الفهه مع حلهم نعار أدبه ٤ فاحبر بدلك ، فعصب وأراد احراجهم منه ، فقاتلوه ، هنكابت بيد يشحاب بالمفنى و خجارة من عار وعي ولاطمان ولا تسايف ، فطهر عميها حجوش، ثم تلاعوا في لصلح ومشت النفر ، بينهم على أن يلهعوا حممأ لحرحت ، فتواعدو فلصلتح العداة وأح لحجوس يقال له صعبا فيحلقه مملعة وهومتهج عن لمي عبد اصرأة من سي أبي كر تراقبه با فرحه ابي أحيه ومعه رحلان من قومه يه ل لا حدهما محور س بر بد واللا حو لا حدو بي خرشه ، فلقمهم قراد ل الأحدر ران عمه أنو در الل أشهل الاشمال و دعلي سامد فطعته فقتله -محدف محرر مرس قراد فيمرها فاردفه الوادر حممه ولحقوا بأصحابه الجمعريين.وأوقد حجوش بن عمر و عوا لموت في رأس حراعاه طويد ، فاحتممت اليه بنو أبي مكر من کلات، وحرج قر د هارباً لی شر س مراون وهو س عمته ، حتی ادا کات ولفعار المحميت عليه الشمس ، فأناح إلى بنت امرأة من بني أسد فقال في بذبها ، فيها هو نائم اد سبه لأحديه فقالت له وما دهاك وبحث ؛ الطر الى الطير تحوم حول نافتك . څرخ بمنني لمل ناقته در هي قد حرحت و بطير بمزق ولدها ، فجاء فأحارها ، فقالت ف الك تعاراً فصد في عنه فلعله يكول لك فيه فالدة ، فأحيرها آمه مطاوب مدم فهو هارب طريد، قالت فهل ور مك احد تشفق عليه ؟ فقال أخ لحم

يقال له حماه وهو أحب الناس إلى ؛ قالت هو في أيدى أسدالك فارجع أوامض، خُرْجِ لُوحِهِ الى نشر ، ومب حرض القتال قومه على الطلب بِثَارَهِم في الجعفريين وغيرهم بالقمود عنهم ومضي جبعهم نفتان بي حمعر ، قال لهم الجمغريون ياقومنا حالنا في قتاك إحاجة وقاتل صاحبكم قد همات وهدا أحيه حياه فاقتلوه ، قرضوا بدلك، فأحذوا حاهاً، فلم صاروا بأسود المان (١) قدمه حجوش فضرب عنقه بأخيه سمد، ومما قاله الفتال في تحريصهم قوله من قصيدة طويلة

> ويبية بهدو عليكم عقامها وفاء الموك فتكها واعتصابها على الدس الا أن تدرّ إقامها للاب عليه كل عرم سالسا

فبالأبي بكر وبالجحوش ولله مولى دعوة لابحاسها أبي كل عام لا نزال كتبية دستمي اس مشر تم عسج نظمه وحولي رحال ما يسوب شربها لم حرر منكم عسط (٢٠ كانه فا أشركل شرلاحير مده سرد اس شر أدن وساؤه

#### الراعى

هوعميات حصاص بي معام به المباري من عير الل بامر الي صعصعة و يكبي لاحتكاره برعي نحب له لكبره وصفه الاس وحددة مله إحاره وهو شاعد فحل من شعر ۽ لاسلام وکان منسو ۽ مفضلا جي عصرص س جا بر ۾ له ۽ فيل فستسكفه حادافني أن كيف وبيدر والديرية

> ومن شعاه علاج للعلمة عن عليا الرجول من عبالك من الملك وحل من سعيد ل اول جي لاساض ُو عرا، آميي وأعرب سرر ۾ ارجان ادبو ۽ ٽي لسرو حليل نظرف العدائات عبه 💎 د. ما حال بولد أن يرازا

<sup>(</sup>١) حس بعينه (٢) لذيبيعة العسط عن المبعورة من تمير عنه وهي سميسة فتية

علا تحاد تحاف ولا اعتدر عمر محدمه رحات عار مرود أن عجال ك عدر مهال د

می ما تأنه برجو سفاه هو رحل لدی سات قرش و آشا نجر ای سعند علی آگه وهی به سندل حال و رووعال مسال

وارها وقيه ساء

أم سأل المدرامة الدالس الحي الدالي أي سار التي ساءدرب فأنت حواد الوكيف سوالك الداس الله و وكان أراعي يقصي بالموردق على حرابر الايفضائية حي قال فيه حرابر قصيادله التي يقول فلم،

> ملطن لفرف دائد من أسر الدول كما اللمت اولا 150 فأسكنه ، وما العدد ذلك به واكب وهو يتنامى

وں محمد اور اسامہ دی ۔ اس می بحدی افرات موجوم قومہ مکان بقدی به فی سعام کا به مدامر اللہ قامہ در ان میں به لا عددی مام اسامہ بهلا عددی مام مرکان مه دالک بازد هیچا عائم به

خاه و رغن عي سفد ر ينا مدة الاست لاهر أه و يه ول سي المفشمس تم أحل عي و سن فعال

را عمر کرما د تکور مه عوالله

ود حملت بله فاب مما حملعا وكابا بالمرق أفليعا على حالة المحراء إن المصاديان

سي و شي ، شو يه حورك حليصال من حيال شيي يحو أري عن سي لابدي سجيم

وفال في الصاب

ه كر هديمل هد يوند سفاه بحولا ما ال كا على هيال 1. 3. 3. 5 JAE 5. ولالماء هار أفتت لك حراسا من عهد فلها منفهم شعره أرعجته وأصابوه بادنى فخرج سبهم فقال فياج

محافة مد ها بد يسي لدميم شماء الأمراء ربة المعوم تحملت الحرى عن لمم

أرى سي شكلاً وحدها وقال حورتهم فرأيت سعد فأملى أرص قومك السعد ومن قوله مهجو عدى من لرَّ ده

لوكنت من أحد رُيْخر هنجه بنكم " الله مرافعه كال سن من أحمد

أبي قصاعه لم مدف لمكر سبا الدان الأسرابيعية الدان مَّا أَشْمَا وَ مِي عَنْهِ اللَّهُ فِي وَهِ لَا

فان وقعت بهدار أما نعشتها الأوان ما مشام ما فامر فسم قان به عليا المراك فيه إلماء و القال ما المدال في صدف لها فالأما لمنها لم القياد کلیر یا فال آت در میه و هر قد فعمت با فیلی حاجه تحصت و فال قد

قصيت حجتي و في س حاجه المسائل في م أنا ب لا فيد هذه السكرامة وحيسان رعي تأع وهوالدي هوال

طلبت الهوي المواريّ حتى مصه ﴿ وصيرت في محدثه ما كما يا وقلت لملعبي لا تُرعُنبي من صُنَّا ﴿ وَلَلْشَابِ لَا رَعُو مَنِي العَوْمِ لَهُ

# أروعية التميرى

هو الهيئم من اربيه من زُرارة السائري شاعر محيسه مقدم من مخصر مي بدولتان الأموية والمناسبة وقد ملح الحلفاء فيهم حيما وكان فلمبحاً مُقَصَّدًاً الحراً من ساكن النصرة وكان أهوج حسال تحيلا كدال معروف بذلك أحم عم كان أبو عمر و من المسلاء يقدمه على الراعي . وقال الأصمعي أبوحية في الشعراء كان حل المائمة لا يمد طويلا ولا قصيراً وقد ادرث هشام بن عبد الملك

دخل على الدينة و وقعه المبدحة وهجا سي حسن الفصيدية. عوجا أنجل ديد الحلى دلستشاه .... وهل نثلك الديوا دوم من أحد

يەول قېر

احين سير فلي برك لهم تراه السيف تعدده در آمدن ده الامد سيسهده عدليكي سي حسن العال فكم مرووح أحد لأمد ولأفسيحات التي العباس فد فية المحلاع على هن هن عن واحسد وأفسيات عامدًا النساقي فه الدمن محاول سنة في الراكامة

مداح فرية وقله مناد

<sup>(</sup>١) اللهاء النعمة المشرعة على حلق

نموته ؟ احراج بلعقو عملت قبل أرادحل بالعقومة عليت ؛ الى و فقه ال أدع ويسا الهيت لاتفيرها و رئيسا الله ما أكثرها الهيت لاتفيرها و أحلا سمحال الله ما أكثرها وأطيب ، فعبد هم كدالت أد الكلب قد حرج فعال الحمد لله الدى مسحك كله وكفالى حراماً

حدث سعيد من مستدة الاحمل في قال أو حيد المدرى أتدوى ما يقول القدر يون؟ قلت لا ، قال يقوم ل أن الله لم يكامل الصاد مالا تصيقا ل وم يسألم حالا محدول ، وصدق ، لله العدر يون ولسكن لا أقول كريقو لون

## مزاحم العقيلي

هو قراحم می عمرو می الح ت من سُفس می کعب می و بیعه می سامر می صعطعة معری شاعر فصلح السیالامی صاحب فصید و احز کارت فی رمی حرابر والله ردق وکال حرابر اصعه و رقرطه و اعدامه، وکال یعول ما من بیتس کلیت تُحب کی آ کول سنفت الهم، کبیئیس من فال مزاحم

وددت على ما كان من سرف كا لهوي ومن الأماني ب ما مات يعمل فترجع أيم مصائل داده الوات وهن ينسُني من ميش أول

ومرا قوله وكان اسحق لموضلي يستجيدها ويستجسم

لصفراء في قدى من العب شفاة حتى لم ديجه الديوب سموم الما وهو مقيم العب شفاة المناوب الما وهو مقيم الحت وهو مقيم الحت د هم من المبهم فيهات الدموعي فأي العراسكي المحوه فيهيم أمسمار يمكي من الحب والحوى أنه العراسكي المحوه فيهيم تصمه من حب فيفر ما ماد عالم من حب فيفر كصيم ومن يمهيش ما حاش وهو سفيم ومن يمهيش ما حاش وهو سفيم

<sup>(</sup>١) سرف فوى خطؤه (٣) بيضه بدراء عاوده مره بيد أجرى

م ت المحلوم ال حاليات و عاجر المحلوم الأحمال أكامر عامها المحلوم المح

يوع أدرف عدد آها مدرية لالأق مر رياها مي الشرحي عثرة بعن حاها مدرية المدن حاها مدرية على المدرية على المداها المداها مي حياله المدرية عن حياله المدرية من المراسة دال طالها عدائي عدائه المحتي و يناه و المرافع على حين حال المحالمة المدرية عدا المحالمة المدرية عدا المحالمة المدرية عدا المحالمة المدرية عدا المحالمة عدا المحالمة عدا المحالمة عداية عداي

وقع الله ويون رجن من حمدة عدا في مان ، فتشاها وتصاره تعصيهما فشحه

<sup>(</sup>١) من اللم بي على العد والعارم الطرق ي لفات

مر احم شحة أمنه (۱) فاسعدت جعدة على من احمر، فحاس حاساً طويلاً تر همرت من السحن شكت في قومه مدة وعرب دنائ، اوالي وولى عاره و أله الن عمر مواحم قال له مُعلَّس أماناً عن حمر، فكتب له ، وحاء معلمي والاءال معهال فعراً من احم وطنها حيد من السعلان ، فهرات وقال

فافرح فرطاس لأمير فأديا الله ولا به من أوبرث دعه وعرّوى وأحدال ارجاف كرهيا ودا قد أرال السكاشعول أماما ورط في مال كشي وساق

ه اله ب علمه من الذوه وقد روحت فقال الطائف في الأراض المصاء بدو

مکاد حذی عد در صبر
الای وعبی مدموع هور
فیل دای الطائف شیر
من الناس لا أن أقول كنیر
مالناس ط من هوی عشر
مرز شوت مرة وشهو
وری عدی لشوق عرس امر

لاحوم می چی

أمى المرطاس الأمير المعلس المعدد الله مرسام المست حال التها ألها المكتب المست حال التها اللها ألها المكتب الحد الما المدار الماراء علمة الأمر المدار الماراء المارة الماراء ا

دحل تَعرردق على عبد اللك بن مراوان وبعض بنيه عبده ، فقال العرودق

<sup>(</sup>۱) امه أصاب أم رأسه وهني الملدم الرقيعة الى سي سخ

أتمرف أحداً أشعر منك؟ فال لا أن علاماً من مى عقيل بركب أعجاز الابل ويتعت العلوات فيجيه ، ثم حاء حرار ، ومأله عن مثل ما سأل عشه الفرردق ، وتتعت العلوات فيجيه ، ثم حاء حوار ، ومأله عن مثل ما سأل عشه الفرردق ، فأحابه مجوامه ، فلم يلبث أن جاء دو الرمة ، فقال له أ من أشعر الناس في قال لا وكل علام يقال له مراحم من سى سفيل بسكن لروصات يقول وحشياً من الشعر لا يقدر على مثله ، فقال أنشدى بعض ما محديد من دلك و فأنشه ، قوله

حديق عوجا من على الدار سأن السبق عهدها التصعيل المتحمل معمدة وعاجوا من على المتحمل ال

## المتحيف العقيلي

عو الفحم بن خبير أحد بني قشير بن مايك بن مفاحه بن عقبل شاعر مقل من شعر اء الاسلام وكان شب بحراه، التي كان دو برمة يشب مها ، وهي لني يعول فلها

<sup>(</sup>١) هو الرمح والفتد رموس مسأمد أندروع

الى البرعى رحال لي سُوَامهم لى العقائل منها والقَمَاحيد (1) حمع المهير س سُلَمَنَ الحَمَّى الحَمَّى عَوْمًا بريد مهم عزّو بني عقبل و بي كلاب وسائر بطون عامر ، فقال القحيف

ىم سقياً له لو تستطيع أمن أهل الأراك عفت راوع وبارتهم ولكر أحصرتها هموم ما يرال ها مُشيب دم الحاث عصمه فصيم كأب المين حرعني رعاه حياء حمسائم وقطأ وقوع وما- قلہ وردٹ علی حاہ البه سين لم ترد النُّسُوع حملت عمامني صية العردي صر بيةً يا (٢) سفر وحم لأسق فيسبسة ومتفاث أتحسب أروعما اخوع لقد جمع مهجر لا مقلا وقى أعاما السص اللموع سترهسا ختيعه أت رأسا تواري عن سواعدها الدروع عقیل ممری وسو قشیر لحبر فی کل معرکة صریع وحمدة واحريش ليوث عاب نبو كمب أد حجد الربيع فنعم القوم في المزاءت قومي وفترـــــــال عداءقة فروع كهول معأل الفردا فيهم لكس سامع لهم مصيح فهلا يامهير ونت عسب

وأرسل انهجر رسولا أمره أن تأجد صدقت سي كعب حيماً عقاوا ارسول وصلموه فقال القحيف في دلك

> أَدَّمَا وَالْمَثَيِّقُ صَرَّحِ كُنْ . عَنْ اللَّهِ وَلَأَسُلِ اللَّهِالُ وَجَالِفُواللِسِيوِفُ وَمُصَّلِّمُواتِ . سَوَاءَ هِنْ قَيْمًا وَالْعَيَّالُ

 <sup>(</sup>١) حم المحدود وهي ما أشراف اللي عدد من عظم أرأس والهامة عولتها و عد أل دولها
 مما يني المدر (٣) الدم ورحة تحرج في الحد.

بعادى فى الوسى مثل السقالي ﴿ وَمَنْ رَبِّرَ لَمُدْبِدُ هُمَّا سَالَ علم بعص الفقها إلى القجيف وهو يحد البطرالي حرأة فمهاد عن دلك وقال مه أما تنتي أن تبطر هذا النفار لي عير حرمة لك فقال التحيف

ممسروقداويلها قصَّاخَدُّلا (١) عكة يرمحن الهدبة السجالا (٣) وما حالتي في الحج ملتما وصلا وكيف مع اللائي مندن له مشلا وأيت عيول القوممن محوها أمحلا

أقسمت لا أصيرون شعث النوى عرائيمين الشم والاسين المحلا ولا لمنك من أعطافهن ولا الحري -يقول لي على رهو عشبة ا أن الله لا أنصر المهن يرفقي وان صد بن الأرعين لمُنَّةً عواكف بالبك الحرام وأرعمان

وما صاقتي ءهم والعبرات على الراما قد فالم حسرت

حلیلی ما صهري علي بر ورات ساقط هم كل نوم وايلة

## ليلي وتو به

يبهي نفت عنه الله من در خال من شد د من كعب من معموية وهو الأخيل من عبادة من عميل ، وهي من النساء التقدمات في الشمر من شعراء الاسلام له وتوبة هو اس الخمارُ بن حزم بن كف بن حفاجة بن عمرو بن عقيل ٤ كان يتعشق ليلي ويقول فيها الشعر فحطمها لي أيمها فابي أن يروحه إياها وروحها في سي لأدالُم. هـ، يوماً كم كان يحي. زيريه فذ هي سافرة و. بر منها ديه بشاشه فعلم أن ذلك لأصر ماكان، فرجع الى رحلته فركبها ومضى، وينه عنى الأدلع أنه أناها فتنموم فقائهم ﴿ فَقَالَ أَوْمَةً فِي ذَلَكُ

<sup>(</sup>١) أقدر المثنى، والصحم و براد الساق ( ع) الهدية (دات الهدب وهو خن شوب والسيحل جم السجل تلفتح وهو التبات لايدم عرله

وتنعت وها واستبرغرارها

مأتك مليلي دارها لا تراورها وهي طويلة يقول فيها

سمالت من المرا موادی مصره و ولارت ف حصراه دال ره (۱۱) روی در سی و برقی بصیره و صدر فی مصیره و صدر فی می روی می مشاهد در سموره و می روی می و در الم المد در سموره و مدیره موادر اد کمینم، و سدیره مهاه بحار سیر مامس کو وها محوف رداه کااستال موره (۱۱) محوف رداه کااستال موره (۱۱) دعامیص در حقت سم عدرها

حامة على الوادياس برعى أبي له لا رال و شات الما والشرف بالقور المائة ال

حرح توبة إلى الشاء فر على عَنْرة ورأته شية عملت للصر الله عشق دلك على حيل الا ودلك قبل أن يطهر حسه له الله مقال له جميل من أ ت عقال أن توبة ابن الحير عقال على الصراع أ قال دلك البك ، فشدت عليه شية ملحمة موراسه فاترر مها ، أنه صارعه فصرعه جميل ، ثم فل حل لك في النصال أ قال لهم عافناصله فنظه حميل عائم قال له حل قك في الساق الا فقال لهم المستهجيل فقال له توبة يهد إما تعمل دلك برج عدد الماسة ولكن العبط ما نطل وادى افصرعه تو بة ونصله وسنقه

 <sup>(</sup>١) العرار أول ما الهر من تمر الاراك (٣) العور جمع القارم وهي الاصاعر في الحال والأعاظم من الآكام واليفاع التن المشرف (٣) حوار التي، وسفته ومعظمه والحمج أخير و ونفور التراب ثثيره الرمح

#### مقتل توبة

كان تو بة يعسير ومن معاوية بن أبي سفيان على قصاعة وحثَّم ومُهرَّة و بي الحرث بن كعب ، مكانت بينهم و بين بني عقيدل سارات ، فكن ثوبة إدا أراد العربة علمهم حمل الماء معه في الرَّاو يا تُم دوله في بعض المفارة على مسارة يوم منها 4 فيصف واقدر عليه من إللهم فيدخله المعارة فيطلعهم الفوم فافد دخل المفارة أعجرهم فلم يتمدروا عليه فانصرفوا سنه بالممكث كالك حيثًا بائم انه أعارهو وأحوه عندالله الى الحير ورحل يقال له فانص لى خيل فوحد القوم قلىحدورا فالصرف مُخْفَقاً لم يصب شيئاً . ثمر برحسل من بني عنوف من عامر بن عقيل منتجياً عن قومه فقتله توبة وقش وخلاكات معه من رهطه وأطرد إبلهما باتح حرج عامداً بريد عندالعرابر اس وواره الكلايي ، وحواج ابن عهر للمقبول الي بني عوف بن عامر فأحارهم الحبر وكموا في طلب توله فأدركوه في رض لي حماحة اوقد أمن في نفسه فابرل وقله كان أسري ومه وبيلته افستطن إثراديه وآنقي عنه درعه والخلي عن فرسه الخوصاء تبردد قرابياً منه وجون قاعياً واربئة له وباه بافاقيلت مو الوقية متقاضر ال الديماطي لهم احد ، فيطر قاطل و نصر رحلامهم فأقبل إلى توبه فأسه ، فقال تو بقمور أت ؟ قال رأيت شخص رحل واحد ، ف م ولم يكترث له وعاد فانض الى مكانه فعلمته عب، قيام ، فأقبل القوم على طلك الحال فلم يشعر بهم قابض حتى عشوه ، فلما راهم طار على فرسه وأفن القوم لي تونة ، وكان أول من تعدم علام أمرد يقال له يريد اللي وه يمية من ساء على فوص عرابي أتم ثلاه من عمه عبد الله من سام تم تتا نعواً ، فاما سمه توية وقد الحل شص وهو وحثان فنس درعه على سيقه ثم صوَّت يقوسه الحوصاء فأنه ما فعم أواد أن يركب أهوت برمجه ثلاث مرات ، فعم رأى دلك ل م وحهب فأدارت وحال اعوم اربه و نتنها فأحذ ومحه وشد على يزايد بن روايلة فطميه فأنمد فحديه حيقاً وشدعلي تونة الل تهر الحبلام فطعنه ففتلد وقطعوا رحل

عد الله ، فلما رجع عبد الله سبه دلك إلي قومه لاموه وقالوا له قررت عن أحيات، فقال في دلك

کا بداد د الدین انغریم ونو أنسى له بنظ وراوم تؤسی 144 انجاب الصراء (۱) عواشي البوء والايل المهيم اد ۱۰ شک آعصی می یعیم بهم علاء تحمله هموم كرك لاعل دلللة عقير(٢) على لحرَّاب مفحمة عشوه (" بذات الحاذ ستله الصرح قبات الليل منتصباً يَشير (٥) دلوح البران واهيه عزايم (1) ويبقيا بسسافحة فسيم كا أصعى والآسوالأمير شت من كل يحية عيوم

کان ہے۔ ایس برید عیری علام تقول عاديتي تعوم فقلت ها روياً کې تمحتی المسا تعلق ألى قدياً وأن الموء لا يسرى أدا ما وقد بُعْدَى على الماحات حاف مداحمة معقر ودات وث كال الرحل ملها فوق حال (١١) طباه برحسله النقار برقي فيها ذك إد هطت عليه أنوب لها الثهن فتمترنها لُلثُ إِذَا الرَّابِ حَرِي عَلَيْهِ إدا ما قال أقشم حدده

 (٧) دائد عظر شاء أَوْماً وم علم وبرعاب السجاب الأسمى والآسي الصيب و الأمير الشجوج

<sup>(</sup>۱) الصراء بلس وتعول على (۲) العرف الديه مصامره عليه شهب تحرف المثل في سديها وصلاب و برعى أبت يتعدم حيل والدعية سرية (۳) العمر ما تصديم عظير على سديها وصلاب و برعى أبدا اكتبرت واشتداً رها والموت نقوه و حرات طير و على أبدا اكتبرت واشتداً رها والموت نقوه و حرات حم حرة وهي أرس دات حجاره بحدة سرد كالبيا أجروت بالدر وأحجم العرس بهر أي دحيه بدعية (۱) المأت الدين المدين عمر وحتى و دات حدد موضيع ببعد و بسيم موضع ببينة (۱) المأت الدين نظر الدائل بعديد وأن تمور ورحيه بما موضع وطنه دفاه (۱) المالوح وبين على المالوع وبين المراس والميث المالوع وبين المالوع والمحالة الكالمان والميث المراس المالوع والمحالة الكالمان والميث المالوع والمحالة الكالمان والميث المراس المالوع والمحالة الكالمان المالوع والمحالة الكالمان المالوع والمحالة الكالمان المالوع والمحالة الكالمان والميث المراس المالوع والمحالة الكالمان المالوع والمحالة المالوع والمحالة المالوع والمحالة الكالمان المالوع والمحالة المالوع والمحالة الكالمان المالوع والمحالة الكالمان المالوع والمحالة المالوع والمالوع والمحالة المالوع والمحالة المالوع وال

فأشــــ مر الله أرقً وقر لسهّده كه أرق السليم الامن بشيرى رحلا برحل تحوتها الـــــلاح فما تسوم تومث في القال دو عقيل وكيف قشال أعرج لايقوم ولوكنت العتيل وكان حيا غال لا أمن ولا سؤم ولا حشامة ورع هيوب ولا ضرع يد يمتى حثوم

أم ال حداحة وهط تو بة حموه الذي عوف الذي قتار تو بة ، قال بلغهم الدير حموا عني الحرث بن كعب ، أم العرفت بنو حفاجة قاما بلغ ذلك بني عوف رجعوا عميمت لهم بنو خفاحة أيضاً قبائل عميسل ، قام رأب دلك الله عوف لمقو المرابة فعرابي عامر الله صفيعه صارو في أمراه الى مروان الله المرابة فعرابية لمساويه فقائوا مشدت الله أن نفرق جماعتما ، فمقل تو بة وعقل لا حرابي معاقل المراب عائمة من الابل فأ دمها مو عامر ، ولم يسق بالعالية من بني عوف حد وأقامت ، ورابعة الراعقيل وغروة بن عميل وعبادة بن عقبل ممكنهم من الدادية

وقات ايىلى تراثيه

الطوت وركل من إلوالة دوب لآس ال لم يقطر الطوف علمها الوارس أحلى أن وأها عن عقيرة المراس حيسلاً بالرافي مفيرة التيل مي عوف (٢) و يشار دوله الواردة أسرياهم السكاعا

وأركال حسمى أى نظرة باطر في تقصر الأحدر والطرف قصرى لماقرها فيم عقب يرة عاقر (١) سوعه مشل القطا التواتر قبيل بني عوف قنيسل لجابر تصادرال عن أفطاع أيض باثر

 <sup>(</sup>۱) شدأوها سرعتها وهو الطائل وعتبرة تسي تونة ولدافرها بدي ندور أنونة عتبرة عاقر
 أي الهلاك (٣) هم ينو عوف بن عامر من عميل الذين فتام أنوية

ومارك عنزا أثر من سبف طاهر وأسمر حشى وحوأبء صامر هر ن آشات حمله درو فو وهي سوا- باشبكيم سوحر تف المايا دارعا مئسان حاسر ستلفوال وما وارده عير صادر كرحومه من عرثها أكم عبرطاهو فتى ما قتلتم آل عوف بن عامر عشر عبالا دمان خار محسور لمو به في حس الشياء الصدار<sup>41</sup> مه الحفاف بالله ل المهارو (٥) درى ارهفات والهلاص الموحو سلم البياريس اسباط الشافر وأحرأ مار بث بحقال حادر وفلق الفتى إن كان بس الدخو فيطاميا عسه أسيا الصادر قلائص فلحصن عصابالكراكراك كره ويرجز قبل في، الهوجة طيف كفي الست (٨) بس محادر

من المُدُّ وَالدَّاتِ فِي كُلِّ قطعة أنَّهُ اللهِ دون رعف (١) حميلة عني كل حرداء الشراة وسام عواس بعدائه التأسية فليا ور سعديك الله وله عب ه لاتك الفشى 😘 (٢) و 🌊 و ل السمل إد يناني قتبلككم ون تكر القبلي به وكم فتي لا تحماه الرفق بلابري ولا تأحد الكوم الملاد . سحب أدا مارنه قاعل سلاحه . اد م محد منه برسال المصود قرى سيفه مهين شاسا وصبفه والولة أحبا من فتساة حببه والهم فتي الدن الدكان فاحا فتى يُنْهُونِ العاجاتُ أنم يُعللها كأن وتي العتيان أنويه لم يسلخ ومرباق أمردا عنتاها أمتريسية ولم يتحل الصدح عنه ولطنه

<sup>(</sup>١) الإغميا الدرم الدنيمة حسنة اسلامن (١) بواء منساورة في النصاب

 <sup>(</sup>٣) الدراة الحيش (٤) صدار الشتاء شدد والكوم هم كوماه وهي الناهة محمة ادينم (٥) المروة الدامة الحديدة الصحدة الصعية و هم بدر ر

 <sup>(</sup>٦) الرس اللعن ما كان (٧) الكرا؟ جمع كركرة بالسكية وهي صدر كل دى حصة

<sup>(</sup>٨) السب شقة كيال رقبقه

وللطارق(نسدىقرىعير سر(١) وللحرب وي أرها باشر شر (٢) وللحيل تعدر الكراة الساعر قلاصاً لذي وواهمن الأرض غابر صريف خصاطيف الدى في المحافر بنا أجهاوها بين غاو وشاعو لما لأخيثا عائشك غير عاثر تخطيتها بالناعجات (١) الضواص على منه أحدى الله في أنعو تر شر ولا ءد برک محقر بان ومذلاء الشرى عبير فاتر وسائق 🍟 أوعفموطة م سادر دعك ولم يعدل سواك ساصر وآب السلاب الكمر المعاور ساعًا وقد أاقبه في جر حر (٦) و في لحي عدد من في القام وأحفارهن بالت صروف انقادر لنبك البواكي أو لبشر بن عامر من المحد ثم استوثقه في الصادر

فتركال لمولى سناء ورفعة ولم تذع يوماً للحفاط وللعبد وللمازل الكوماء برغو حوارها كأرلم تكرر تقطه فازة ولم تنديحا وتصح عوماه كأل صريفها طوت عمها عبا كلاب و أثرت وقد كان حقاً أن نمول سرائهم ودوابة قمأ تعورير المها فتالله تدي دائها أم عدم فلنبن شهاب لخرب توية بمدها وقلاً كانطلاء النجاد و من أند وقد كان قبل الحادثات ادا المحي وكبت أدا مهلاك حف صاامة ون بك عبد لله أسى أبي أمه فكال كادات اله أنصر باعده فران تك ود ورفته لك عدره فافيت أكي بعد وية هاسكا على مثل هماء ولأبن مطرف علامال كأبا ستورداكا إسوارة

 <sup>(</sup>۱) بسر الاحداكاج فهو باسر (۱) أنى شله شراشره هو هم م الدى لا يربد أله.
 يدعه من سائه م أن عديه سر شره أى أثنائه (\*) ادأو المعر

 <sup>(3)</sup> الماعجة النامه السريمة يصاد عليها تناج الوحش (٥) الوسسيعة من الابل كالرفقة من الناس جمه وسائق (٦) الجراجر العظام من الابن

ربيعًى حياً كاريَّفيض تراهما على كالممسمور تراه وعامم كأن سند الربهما كل شَتَّوة سند «الرق يله وللعيول المواطر وقالت أيضا وكال الأصمعي يعجب بها

اسبة كفأص لحدول لتتعج به تأيّل الهائرة التحدر ولايمثالا حرد مثرالدكر اللجد ولح يصلم من المتعوار ساالصندى دى المرشي مور يستحقال سديقة بولدتك اطترأهر السعرة باين لأشمسات فيأسر قطمت على هول للئان عمسر شاہ وسیر از کب لمبھو نح با صات الراد الفيسيار يحاط (٣) المصبه كرادعين أعمس ادا داؤي فرأل شد مخصر صلاصل بأص سابه وساؤارات فيظهر حه العبد من علامطهر ادا احيل جات في قدُّ سكمر ويأتوب للمستنبح الشور بدلت ومعروف لديك ومسكو

يَّا عِلَى كَلِي تُولِيَّةُ مِنَ حَرِيرِ السك عليه من حفاحة بسوة سمعن سينجا أرهقت فاكرته كأن فتي الفتيان توبة لم يسر ومرد له لسدم ادر در يد وميملت لحشر المتحاجة علا أليا ومريعا بالمرد عياد بمددها وصحراء موأساة المحاربها اعطأ غودون وسأكسر حالاحو فعا بدت أرض العدو ستميم ولمنا أهابوا بالهاب حويس عرك ألأنبري المشر فألوت بأعماق صوال وراعها م تران العسيد يقبل و به قتلم فتي لأ يسقط فروع رمحه ف بوت للهيجا و يأو ب للمي ألارب مكروب حت و ، ثل

والوابر أأسلم من عاه بالتجرك المتعلق حمله أسماء ومداء أوالواجد والخم سواء

<sup>(</sup>٣) حد الله اكتر واليميع اللحم (٣) الاندري لحيرالمناط وأهدرالمرس قام لحرى

<sup>(1)</sup> المتوركلملاح مرحديد

وقالت لرامه أصا

أقسمت أرثى عد بوله هالكاأ المهرك ما ملوت عار على ألفتي وما أحد حي وال عاش سامياً ومركن تما يحدث لدهرا حرشا ريس بدي عيس على لوث مقصر ولأحىء بحدب دهو مُعَنَّب وكل ساليات أو جديد الى عن وكل قربي الاستة لتمرق فلا بعددتك شاحيا وميا و مثلا أمك أسكث مادعت وسكم أحشى عديسه فببلة

کره ات بات من بالله و رکه وتوف للحصر الجاروا والاعتدوا ن صدرو الأم تصلعه موارده وقالت وثبه

هراقت بوعوف وماعير والحد ماعت له أصادعوف ولم يكن وقات ترثه

وحفل من دارت عليمه الدواء دا لم تصبه في لحداة عام باحيد هي عيسه عدر ولا لد يوه آن برى وهو ف ر ويس على لأيم والدهر عار ولا البت ال مريصين على ماشر وكل وي وي ويه لي مه صار شدرون فيثا وطال المعاثم حالحوسال دارت سيشاهوا على فت ورقه و صار صار وما كست ياهم سيسه حاد ها شروفيه أروه باذ وحافيد

والوب بصيف الدامدعي وللحار وتذنوا لأخر تفضأ بعبد م أويوردو الأمر تحلله تصدا

له بنا څېلايه سيسيمور به وأم فأعلب الأدُّه من صه

باغلين كي سمع دائم اللحم الناو لكي النولة عبد تروع واسهم

على فتى من بنى سمه محمل به 💎 ماد أحرَ به في لمدرة رحم من كل صافية صرف وقافية ﴿ مَثَلَ السَّدَى وَأَمْوَ عَامِرَ مَقَلَّمُ مِنْ ومصدرجان يعلى المومصدره الرحمه مدتحس كموكب الشثر

صَالَ مَمَ وَيَهُ مِن لِي سَمِيانَ عَلَى عَلَى مِ يَهُ فَقَالَ وَتَحِمُكُ ، يَبِلِي أَسَجَ إِنَّهُمُ ولي من كان أبوعه ع قالت يا أدير المؤملان بيس كل ما عمول الناس حقاً و لناس شجرة على بحسنتون على المجر حيث كانت وعلى من كانت . والعد كان يرامير عوم بين سائع البتان تحجديك اللسان تشكمي لذقرب لاكرام المحتبر بالمعلف بتمرار بالحميل للمصرب وهو بأيَّمبر ،ؤمان كم قلت له، هل وما قلت له عمالت قلم ومُأَلِمه الحقَّ وعلى مِم

اهید ااسری لایلذ القوم قمره که مدد عدم حمر عصم د خر رکب فی دره وصه - محمهم اتا انجاف اماریه ع الدنة حتى تموت حصائله "

حواد على مالات جا ما الله تحين أتقاه بدليك ويمها عيلا محرود في الله عن الله على الصيف والمبران ألك قاتبه د ماشم التوم صاقت متاوله ويصحى نخب صيعه ومذريه

فقال لها معاوية وتحتك عد حرت شولة فدره بالتمثلث والله يا مير المؤملين لو رأيته وحدرته لمرفت ألى مقصرة في اللمه وألى لا أينع كنيه ما هو أهديت فقال ه معاویة من أي ارجال كان نم بيت

حماهم بصار سيف من كال فادات القال ها معاويه و محاث برام إ ساس أنه كان عاهر أسوا أن الأنا وعارك ما إساسان معاد هي کان ۽ لله سيند 💎 لد غُوا حَفْدَتُ مِي النجل سنة عفرها ميسد م حمما فاله وقد علم الجوع الدى بنت سارياً وأنك رحب الباع يانوأت القري يست قواتر العان مور يات حراما

<sup>(</sup>١) المعينة كر عد في عصر و عمد حصائع ٢٠) أخارت "من

أتبه المان حبن تم تمامه ﴿ وَأَقْصَرُ عَمْ كُلِّ قُرِّالْ يَصَاوِلُهُ وترضي به السب له وحلائله

وكال كلبث العاب يحمي عريه عصوب حليم حين بطلب حلمه وسيروعاف لا تصاب معاليه

فأمر لها محائرة وقال حاربيني تأحود ماقلت فيه من الشعر ، قالت ياأمير المؤمين ما قدت فيه شنةً الا و بدي فيه من حصال الحر أكثر ميه والله أحدث

حين قبت

فتي من حدن ساد عاتر مكاف عبه ولا يمك حيُّ التصرف الدهى أعنت كل حراقي مشراف للا أولة من حمر ميسان قرافف هدا وقد مبيت في رب شف

حری مت حرآ و مر ، کمه فتي كاب بديا أسال وأسراها بال عبات الأحر البولة هو لدوب بل رأي انصاحالي مسه فيا وب ما في العلش خير ولا الذي

سماه سهد صائب لوقد عجف لألفاك مان التسأور التصرف ادا حبال حال دليا التقصف ديص فده عبرية مرهف عدله ولم يطمل ولم يتسف

وما بتاميك سيبعب جيرا المشارك وال ف ألف ألف كنت حياً مساياً کاشت د کت سحی من لردی وكامل بهنف مجحر قد أحسه ومديه وليوب تحرق لميه

بيه حج حاس د اسؤدل لليلي . فقال دحجها ، فدحت مر أة طويلة ولا سيَّجاه العيبين والحسنة الشبية ما لي اعوة والعي وحسه الغر والعسات وفرد لحجاج سلمنا ورجب مباء فدنت ، فنال المجاح وراء ثما ومع لها وسادة ياعالام محدث و فعال ما عملك البيا ؛ قالت السلام على الأمير ، والقص و لحقه والتعرض معروفه ، قال وكيم حلمت قومك ؟ قالت تركيبم في حال حصاب وأمن ولاَسة ،

<sup>(</sup>١) العسف في دائد ع قدمن بيده على حصمه ثم عراس له رحله فادده

أما الخصَّب فني الأموال والكانم ، وأم الأمن فقد أمله لله مار وحل للت. وأ. الذَّعة فقد خامرهم من خوفك م أصلح لللها ، أنه قات ألا الشداء ، فقال د النَّت ، فقالت

احماء لا يقد ساحث م الماء كف شد حلث - ها د هط عبد احا ، بصه أتمه أفضع دائب فشبيساها شفرها من إلد و العُصال بدي مها علام د ها القرة بــــ بقيم ار أحمجت عاماً وحنف أداها سقاها دماء لمبارقين وعبيا د سمم المجاج صوت كديلة عد مر قبل برن قیم عد لحد مسقولة دارسية بالماكي دخان كسموان مقاه أجادات لأنفط علياة مياه ولأألله بعطي المصاه مناها ولا كل حلاف تنه سعة فاعطر عهريد بله أثم شراها

فقال عني هيدة من وهند وكال حاجه ، فقال نشوها ، فأشدته ، فأشدته ، فقال عبيدة هذه الشاعرة الكرعة قد وحب حقه ، فل ، عدها عن شعاعتت وعلاه ما هد بخسيالة درهم واكبه حسة أتواب أحدها كل ، حراو دحمها على الله عها هذه المت أسماء فقل لها حديم ، فقالت أصلح عله لأمير أصراء المريف في المعدقة وقله خرات الاده م كسرال قول المحدجية السال الاده الكتمو ها في المعدقة الحلكم عن أبوب فلماته لها خسة أحل والمحمل أحده الحبياً و كتما الدي حب المحاكم عن أبوب فلماته لها خشة أحل والمحمل أحده الحبياً و كتما الدي حب المحاكم عن أبوب فلماته لها خشة أحل والمحمل أحده الحبياً و كتما الدي حب علياً و كتما الدي حب المحاكم عن أبوب فلماته لها خسة أحل والمحمل أحده الحداث الله والمنا المحريف الذي شكته المحاكم عن أبوب الله والمائية والمائي

قال لحجاج الدى ال عدلك قد دهم و صمحن أمرك وأمر أو به فأقسم عديك لا صدقتى هل كانت بيسكما الله قط ، بر حاصت في دلك قط ، فعالت لاولة المد الأ. - الا به قال لي بايه وقد خاواً كلة طننت أنه قد خصع فيها لبعض. الأمر ، فعلت به

> ودی جاحة فلد له لا بخ به فلسن لیها ما حییت سیل به صاحب لا یمنعی ان تجونه به و ایت لا جری فارخ و حدیل

والا والله م سخمت منه النه عدها حتى ورُق بسنا موت م قال له الحجاج ف كان منه لعد دلك ٢ ولت وحه صاحبًا الى حضر لم قفت دا اليت خصر من سي عمدة من للقبل فاعل مدرف و أنه الفلف الدا المنت

> عدد نقد عديد هن چين الله الدين من لدهم لايسري الي تخياطه مدا فمن ارجن دلك عرفت العلى با فعلت له والله عمد الي وأحسل جمعه الدار لأن علمنا حاجه الا لماهد

#### بشار به برد العقيلي

کمی آن مهاد محمه فی نشم و قدامه فی صفات محدثین دیسه ناخم فرواته و رئاسه مدن من عیر حدث فی دلاک منی من رضفه و صافه د کر محله و هومی محصری شعر الدولتان العدسیة والا مو یه قد سهر فدید و مدح و هجا فاحد سی حوائر مه الشف

ولاوه لسي ريمة من على ما بديه بهدى با دخل عليه فقال له فيمن تعلمه يو نشرى با نشرى با دخل عليه فقال له فيمن تعلم يو نشار با فعال أما اللسان و إلى فعر بيان وأما الأصل فعجمي كم قلت في شعرى. يا أمار المؤمل

وللت قولًا بهم حنه عولون من وكلت العلم

الأأن المسائلي حاهدً عدوي به أهم الكرد المحت في الكراد بني عاصم وروعي، أصلي قراش الدجم فاتي الاغمي مندم على وأصلى الداد في العامد

وكان أنو دلامة حاصر ع فقال كالا او حيك قبح من دلك و وحمى مع وحيك فقال بشار كلا والله ما أبت رحلا صدق على عسه م كساس على حسبه ملك و لله الى لصوير في منه مدال لوج أسحج حدس و رسام سلاحى الروريل للعين فيسه مراد ، عامل له الهدى من أى المحمد صلك عمل مقال من أكثرها في المعرسان وأشفاها على الا و الن أهل طحال سال الا في المحمد أنك المعلم المعلم المعمد أنك المعلم المعلم المعالم ال

وكان شاراً ثاير التلول في ولائه شديد الشعب و معصبالدحم - فراة ينول يفتحر الولائه في قيس

> ای فیما شب ولا نصا دات لارض أحطاه عمد فیکان شدار دا دمار پیدر موت حت پدار داره بری مارسیم و هم حار

معلى المريف شحه المصادف فالحر أعسل، تمعال ومن قريش المشعر سيحان مولاك الأحل اللاكبر

موضع السيف من طُلَق الاعناق

أملت مصرة معجش مي كأن ماس حال غيب عدي وقل المحت المدد حيل قيس وقد المحت المدد حيل قيس المحت من على المراب المراب فيقال ومرة يتعرأ من ولاء المراب فيقال المراب فيقال مدلات أكرم اللي علال والعصب فارجع الى مولال عير المداق وقال يقتحر علاء مي عميل الى على المولال عير المداق وقال يقتحر علاء مي عميل الى على الى على المولال عير المداق الله على المولال الله على الله على الله على المولال الله على الله على المولال الله على الله ع

وكال بلعب بأرغاب تموله

قی ہم عربت ساجہ نظرف معظر لبت ماید ماشلی فیٹ او بقدت اللہ اس یہ مث وصد فرنج ہل تدر العد

و و بدائت را عمی قما نصر الی ابداء قطاع کان نشبه الأساماه نفضها شعص فی شماره فیأنی با الا نقدا خانیه النصاراء آن یا جایاده های نه رماد وقد الشد قوله

كأن مدر مقع فوق ومدسد وأسوفت بيل مروى كو كه ما فال أردى كو كه ما فال أحد أحد ما مدم قص ولاشيقاً عن الانتخاب من المدم قص ولاشيقاً عن الافتال ما عدم مصر يعمى ذكاء عمده يقصع سه لشمل ما ينظر ليه من الأشد، فيتوار حده وتركم قراعمه بم أنشدهم قوله

عمیت حداً و بدکاه من معنی ششت عجیب عن بله یو موثلا وعاص صیاه العمل تامیج العماً نقلب ادام صیع ساس حصلا وعمر کاور الارض لاءمت به العمارات ما خزل الشعر اسهلا المکان من آشد ساس معرفاً بالس مکان نقول حمد نقه بدی دهما بمصری عمین له و مایا ماه د ادافیل شامه اری ما انعص و کان عمل شیعاً به ستان فاد اگر داران بعرعه درسه من آسفیه

قال الأصليمي الثار حالمة الشليمراء والله تولا أن أيامه أأخراب مصلته على كنامر مديم

وقیل لای عبیدة أو و با عبید شعر أم شار با فقال حکم شار للفیه بالاستظهار به قال ثلاثة میشر بمی ست جید ولا یکون عدد خید من شعرشعرا، الما هبیه و لاساده هدا عبدد وما أحسبهم بروز فی مدید معروب مدح لماوك فال منوری قال شار أدری نشعری الأدان « یقول به است. دمی ها وقال وعدمة فان شر شعر ومريط عائمرسيان أدالله حلي هم محتى معرة لدامه و قال وكان شار يقول هجوت حراءاً وأعاض على والتحري وما أحالي الكنت اسعراماس واولان الأسمعي يقدل بشار حائمة الشعراء والله لولا أن أيامه الحرات العصله على كشير ما يداد فان أو الدكان الحال مداد الأيا فان شاء لي شاستم

وسان لاصمی من شرور با أمه أشد م فقال شار فسال من للمده فی دلك به فقال شار فسال من با معالی می دلك به فقال لا آن اسم با سلال طريع كثر من يستكه فيل بمحق على بقدمه وشركه فيسه من كان في عصره و شا سلاك صريفاً لم سلاك به و بعدي به و هدي به وهو كثير فصره وفيدي بشره عبر و وسه بلادها معروان به يتجاه منده سلال و في وقال من أبي حام معمل لأ فيممي وقد عام الي استمرة من بعد د فسايه وحل عن مووان من أبي حام معمل في وحداث أهل بعد د وقد حتم به باشم با به شراً حق مروان من أبي حمله في با وحداث أهل بعد د وقد حتم به باشم با باشر أحق مروان من أبي حمله في با با وقال سند آخي صالحه في شراً ويك ويك على حياة شار قول سند آخي صالحه في شار ويك ويه في حوال و ميو به مهدف من طبقة مروان الم بالدي بالدي حليات أبه ويك في حوال ويك في بالديد بالمها من طبقة مروان أحد و شراً الحرال شعر و بالانتخاص بالكال في مناه في مناه المناه في مناه المناه في مناه في مناه المناه في مناه المناه في مناه في مناه المناه في مناه في في مناه ف

وقيل بشده بسيلاً حد من سعر ما بارس سعر الاوقد قال فيه ست استك به امرس من الدعهم وست فيه با به ليس في سننغر. الديشك فيه با فال ومال بن يأتيني الحطاً الا ولدت همه وتشأت في حجو الدياس بالبيحاً من فضيحاء بني عميل ما فيهم أحد يفرف كلة من الحفاء والدادخات في سالهم فيد وهم أفضح ملهم ا وأبععت فالديث في أن أدرات با هن إن ياتيني إحداً الا

كال منصرة رحل يق ل له حمدال أحياط فتحد حاماً لأسال كال بشار عبده

حداله شرا أن سعد به حماً فيه صبر طعر بصيراء فاتخداده له وحاده به عاقفال له ماي هد المام ؟ فقال صبر طائر الصيراء فقال كان يسغى أن تتحد قوق هذه الطائع طائراً من خوارج كا به ربد صبه ها فعال أحس ، قال لم أعلم ، قال يلى قه سبت و كل عدت الى عمى لا عسر شبئاً والهسادة بالطحاء ، فقال له حمدان لا تبعل فالث سده فال أو مهسده لى يعال فال بها ، قال في شيء تسلطيع أن نصوع في مال مده في في شيء تسلطيع أن نصوع في ماله دارى علوائك هالمده و و كر معلو من الهرام المرابع الحرة أنا أعاو حه مالا تحمل دكره ها حتى برك الصادر، و داد فعال الشار اللهم الحرة أنا أعاو حه وهم بأي إلا حد

كان جرير من السفار المساويلي للدح الشا أحقال فيه لشار

أمش مى ماسىر مائل الصديب من فاحاء ما حل أفى الدوم هسيد أدماد الحيراً بات وحسيراً يكل رأيت والمعرا في متنوا كا حاة عير ما نصحب

قال محمد ال المحاس كم عداد الشار وسده وحل يدوعه في اليامية والنصرية د ادل المؤدل عمال له الشاء روايدًا المهم هذا المكالات فلما قال أسهد أن محمدة وسول الله قال له الله الحمداء لذي تودي السمة مع المهر لله عز وحل من مصر هو م من صداء وعلت و هجر ١ فسكت الرحل

وقال قلت الله إلى أنشدت الاء فالك

ردا أنت السيرت مركز على الهدى ... صفت وأى لدس تصفو مشر به فعال به ما شدت أصه ولا شخص كابر ، فقال شار أفلا قلت به هو والله لاً كابر الحق و لالس ا

کان شدر بهوی او ده من هن استسره . ف سلم رد ه ریازه و فوعد نه ندلگ تر آخلفته و رحمل پنتصرها باید حتی تُصاح و فلما م آده آرسن ایدا بیداندو فقله ب برض تُصلمها فکتب دیها بهده لاً بناب بایساتی برد د یکی من حد من آحدیت نکرا حور ، آن نظرت السب مقبل دامسین خر وکان حع حدیث قطع ارباض کدین رهر وکان آعدت به ها وت یعث قده محراً واعال دا خمت عربه شام دها و علی واعال دا خمت عربه شام دها و علی وکام به حدی نام دد احل می وکسان بی ایک حط شکاد من احدی می وکسان بی ایک حط شکاد من احدی شرا وکسان بی ایک حظ شکاد من احدی شرا وکسان بی ایک حظ شکاد من احدی شرا ولا میسانه این برات بی لاحل برا

عَكَانَ السَّحَقُ لَمُ صَنِّى لَا يُعْتَدُ لِللَّهِ وَ يُقَوِّلُ هَمَّكُمَاءُ التَّجَايِطُ فِي مَرْدُو أَشْعَارُهُ مُخْتَعَةً لَا يُشْبَهُ الْحَسُهَا الْعَسَالَاءِ أَلْسَ هُوَ التَّذَائِلِ \*

> ایه عظم سلیمی حتی قصب اسکه لاعظم خیل وود دبیت میا صلا علب شبلتاعی رمج البصل

و قال كل شي، حدد أنم أصيف بيه هندا بريمه يا وكان يقدم عليه مرودان ويقول هم أشد سنو ، شعر منه وكاده ومدهنه أشنبته كالام العرب ومداهنها وكان لايعد أنا و س دنة ولا يرى فيه حيرًا

قال الحاجط كان نشار حصياً صاحب مبدو، ومردوح وصحع ورسائل وهو من المصوعين أسحاب الأنداج والاحتراع المعلمين في الشعر الفائلين في اكثر أحماسه وصراراته وقال الشعر في حياد حواء والعرض له وحكى أنه قال هجوت حرير فاعرض عبي ولو هاجاني الكنت الشعر الناس وكان يدين بالرحمة ويتكفر حمیع لأمه ، یصوب رأی سس فی اسلام سار سی اصلی و کر مش دلک فی شعره فقال

لأرض مصفة و بنا مشدقه و بنا، معبودة مد كانت النار وسعه من وصل س عصا النكار لفيله وهشف به با فقال جيجوه مان أشب يع الدير لا به علق الكيفيين الدوّ النا الناروال مثالا النفو الراحة عند الناروال حلا التناروال وحلا اكتفروال حلا الناروال الناروال حلا الناروال حلى النارو

فلما تا بع شی وافدان منه ما پسهد علی ساده حصب به و صان و کال آشم سبی براء فکان محسم فی کلامه فلس آه خد استخد کسی برامه د داریقالیه آه و بله بولا این العمله سبخه من سبخ با اله مه الاستثنائه من رامه جایه فی خوف میزله آبر فی حمله آنم کان لا را ملی دلک لا عملی آه سلمونی نه و کاب و بین قد به من قدد ره سبی الکلام و تمکنه من العمارة آن حدف الراه من جمیه کلامه و حصه و حمل مکاب در یموم مقامها

وكاله عود أحسل بدار في خاهمه مرؤ القلس وفي الأستانا التصامي ومن تحدثون الشار حيث يقول

> أى فعلل بحرع أن فتكن ما معاد عليه لو حال مها و عرع أن عامل واللوى مالاعتبالا للمرفق إلا وهما

وكان لأصمى منجب شهر بشار بكثرة فيده وسعة نصافه ما ويقول كان مصوعاً لا يكلف طلعه سداً متعدراً لا كان يقبل اللت محكدكه أياها ما وكان شه بشار اللاعشى مالماعة الدالي و شبه مروان برهير والحطيئة ويقول هو ملكات با وفال محم ال العاج عيدى دللصارة ما بس فيها المران ولا عربة الا موى من شعر الشار و لا أيحة ولامعيه الا للكلب به ولا دم شرف إلا وهو عراله وحاف مدراد ساله وقال بعض رود لأن هرو من أدين الدس بداً ١٩٥٥ بدي يقول منظل الدن و كن ما أنهم أن و في تتي الكاني طبق أم و دا قلت الها حودي الما الحاجة حدادلصيت سن لاو مم إما أهي و سداد على ما شمي الأبي و عبد المن المواودم الما في الرادن الحال الحاد الله الوكاف الليه الماليات

فال في عدم الناس ۽ فل ايدي يعول

نست ککی که آدمی علی اولا در آن جو دمن کمه زمدی ۱۱۱ آن مله ما أدد دوه علی افعات وأعمال فاتلفت و علمای رهامد لا بات بات

مدحل آشد اللي م هالي من عبدالله من حسل فالشادة قصيدة بهجو فلها المعقورة الشير عليه م أبي يستعمله في أبرده فف قال الراهيم حوف الشاء فقلب المكلية ، طهر أنه كان فيلما في الى ملير محدف الدايم يأثّ وأوهر

ا أنا جعفر ما طول عش بدئم ا ولا مداء عما قليل سالا قلب هذا البيت فقال أرمسي

> عی طائدا بهتجم ردی ، بصرعه فی کامت ما سمع اهتان مانواج النصیر و ماسی تعسیر کسری راهضاه استیرفیها او امسی او ما یعنی الولید س بر بد

> > وقد من لا بحشى لذلات مكنده مقها على للدت حتى بدت له وقد برد الابد غراء ربنا

، يصرعه في المأرقي التلاحية عديم وم تسبع هنك لأعاجية وأمسى أم عنامل أخلام بأثم

عليهولا حرى الحوس لأبدائم وحوم المدي حاسرات العرائم ورادن كماحا لديات الشكائم

ومأو باقده وتعلى أمه لوجا الوكال ما أحرمت برز احراثم ولا تنق سياه طات سعام. وتدى مطاه للبوث الضراغم علنك فعادو ونسيوف انصوارم فست ١٠٠ من مصيه وصائم

وصبحت تحري والأوط المهما تحادث الاسلام تعبو سميله تمارك حتى مستصير الداس هلا ويبون إليجبك فأس سلامه حمار مهافيها باس سلامة ياس وشبكه ونقي أم الي مند

وما روت مرؤسا حمدت للصاغير عد أزعم عسد المكارم حهاه أومن بيديات مثل سادطم

للى الآية فيعار والنوائد اللماييات قبال بالسد الناسية حلاله م العاصبيان الدعاة إلى أهدى هد السن حمله شاء من لأبيات

أكون صلاءاً المدو مراحم برأى عليج أواعللجة خارم ور حو في قوة الفوادم وما حار سيف م يؤيد شائم الهومة فال المؤم سار المأتم ساء الحاصعة مرقبوبالمطلم ولا شیدالشوری بر عام کام ولا تبلم عليه بعير الكارم و با كنت دى لم تم معزاتم

مد بد عامي مستصير أ وثا أ د بلد - ي بشوره فستمن ملا تجعد الشهرى بالمناعضافية وما حير كف مسات العل خشيا ca co b Bernard Line وجاب او بالله إلا طلامة و دن على الفرى مقرب صبه فالمك لا أستطرد المراسعين د كساوراً هراك التوسيمات وما قرع الاقوام من مشه 💎 راب ولا حي عمي مثل عام

ون أبو عيده ميمه شار هلده أحب إلى من منسيني حرام والفرودق. ٤ وفار الأصمعي لنشاران أدمماه أن ساس يعجبون من أيافك في نشورة فقال له ع أن سعيد أن الشاور الله صوات يقور سبرته أو حصاً الشوط في مكروهه . قبال له أنت في قدلك هذا أشعر منت في شعرت

أم في عن ناشار غزع عليه فعيل له أحا قامله بره الدا فلاطله ولاحر أحررته، فقال ولما دفته باللكون تعجلته والمرث وأعدله فاللطائة والله بأن المأجرع للمقص الأأفاح للدريادة رفال برثية

اری من موت مصل همینی اگری ادار ادار قالب دوی مداشر قاسر اظیب اگری علی در آی اورب واد کارس و مدنه معیب

قبیل لنشار انائ لتبحی باشی فمجین معاوت، دن و دان قس یم تمون شعر ً به المنام و عدم به القاوت مثل دراك

د ه علما عصله طفاریه عکیاحجات شیس و تمعد الده. د م عرب سلفاً من فاید ادای منبر فلی علمت وسما تقول

رامة له المت السيا حيرفي الرات الموت الموت الصوت

وهال كل وحد فالقول الاول حد وهد قده في رادة حاريتي وأد لا أكل البيض من السوق ورائة ها عدر دحجات وديت فعي تحمد في سيص فيدا سدها أحدن من « قد لك » عبدال ومالته جارية مغنية ليعض ولد سديان من علي وكانت محسنة بارعة الطوف أن يذكرها في قصيدة ولا يذكر عم سمب ولا مم سيدها و يكنب بها اليه ، فانصرف وكنب اليه

ەت مى عيد المىپ سكر ه قتب أعام تعيض قبينيان م وسممسى حرث لله حساء محملا ساكن ريان من كانا له هذا من كان صب لقاب حير ، والأدر بعشق فيد المين أحبارته اصرمت في المحت والأحث و باير م ويدافيد محافث أشجاه أوالبياور قصاب الحال الحاد ونحى في حيجة أشت أساء شبدو به تم لا عصبه كي كالمراجبوري للباعضاية فيات أث الأحسان أولا أعددت لي قبل ن أشاك العاد الكركر السرورة سكر العالمورة ا

ورث دل كأن لسد صوريه لا ن الصول ای فی صرفیه حود فقلت أحدثت استرفي وبأأملي 12 12 1 1 La use 1 فلترفيلا فدتك النفس حسوس فالترقيم كالي للعص لتي عاشفة فقلت أحست أنت الشهب إطاعة وأسمعتني فنوأ مصرد هاج المن كست عاما مقيمه حتى د وحاساريعي فأعجار ه کت عودها أم النبث صار ه صمحت أطوع حلق لله كامها هات أفؤانها الرياس محسنا له کنٹ عوال سے متنبی فعيت الشراك فيواد فأراء وما والأيف الله ما واحت مدولة الراعة بقش أهل عامر احداثك

فال هلال من عظم وهو هاتال أو أي مشار وكان به صداقا يما حه أن الله ما يدهب عمر أحد لا غرضه لشيء فه عوضت / قال العوايل المرابض م على وه هذا " تمن لا أو لما ولا مثالث من التماه، وأنم فان به ياه ل أنصيمي في تصبحة أحصمتها القن بعيدهن بك كللت بسراقي حاسررماء أتدابت وصرت رافضيافهما بي سرقه حجر فعلى والله حير الك من مرفض وكالبخلال يستثمن وفيه يقول نشد وکیف محمل لی نصری وسمعی 👚 وجوبی عسکران 👝 انتقال

فعودً حمل دشكرتي وعندي كأن هم عني قُصول مالي د مشلب صبحي هــــــلان وأي الدس أنفس من هـ للال

ودحل مدیه سدة حمل وهم فی محمل له سیسه البردان بساله أل یقم الشعر بلیخل به فقال است بعدالل سکل حرف أو تقعمل می طعامی وتشراس من البرای فتی سکل ساعة الا فات م حدة مدیل ماعلیکی ادهو اسمی فیکال طعامه و شرای شهر به وحدال شعوه فلیع دیث الحسل البصرای فعدته وهمی بیشتر افتامه دیث و کال نشد السعی الحسل العمل فعال

كان از وار يسمّوان في قدت الدهر الى أيام خالد بن ارمك السُوّ ال ، فقال حد هدا و لله اسمى الله أمثال مدا و لله اسمى له أمثال هذلاء المؤملين لأن ويهم الأشراف والأحرار وأساء المعمر ومن لعلم حد عمل يقصد و قصل أداً ولكسا فسممهم الرواز ، فقال شار عدجه بدلك

حدا حدد فی فعله حدو رئزمت همجد له مستصرف و اصلی و کان دوو الآمال یدعوان قلبه علما سی الاعتداء فیه دلیق یسمؤن بالثوا ب فی کل موطل و آن کارے فلم باله وحدیل فلستاره فی اللهمای اسدول فلستاره فی اللهمای اسدول و قال شار هذا الشعر فی محدس حاد فی السامة این ترکیم حاد بادا فی

وقال شار هدا الشعر می محلس حالہ می الساحة اپنی تسکیر حالہ بہد ہی آمر ازور یا فاعطاہ لسکال بیت اُلف درہم دحل شاو على عُدَّمة بن سلم فأنشده بعض مدائحه فيه وعنده عدية من رؤية بيشده وحراً عدجه به م فيسلمه شاو وحمل سلحسن ما قله الى أل فالله م تم اقل على على على شار فقال هذا طرار الا تحسمه أنت يا با معاداته فعال شار أبى يعال عد أل والله أوحر منك ومن أبيك وحدك م فقال به سمه أنا وأبى فيحد للدس بالله معريب وبالله أحر والى حليق أل أسلم سميم . فعال شاو الحيم وحمث الله ما وبالك من عد بندا على عفية من حد وعدل شاو الحيم وحمث الله ما وبالك من عد بندا على عفية من حد وعدل هذا الله الله الله عدده فيها

الله على الله الله الله على معاً لأسماء مه الأشد كالشمس تحت راثر - سقد ثم بالت كالنفس المرتب تحك وبالماء أي الوجد ورهر وإلى سط وحفد أفوف وأراجير مجد بدائت من و شاکی لا بحدی ماصر أهل البوك صمف المد ولس صلحب مثل رد وصاحب كالدمار الممذ وقب منه مثل تؤم الورّد وما دری مارعتی من رهد مين عدث المسل أعرًا ساس ثياب الحمال

ياطفل لحي بدات عالمة محشت من دمالد والعادعات فمت برای در آنیوحدی صهاب محد وحلت عن حه عربدي لها سناما له ما عيسا فبحر مورجهد هدى يحهد أهلمين أيه الدهمن وألم أأسد يلقى الصحى أيد له السحاد وافلق جف الداران سعى كالد لخر يلج والعصا للعسيد والنصف لكفيث من المعدى حملته في رقعه من حبدي حي مصي سير فقيد العمد سنسلم وحبيت أداعلة مشترك البيل ورئ لأش

نم نسب، من و مج لورد فالس طراري عه المسارد وفی بنی قطف عیر عد وملها أودست أأص هبله المرابث سيدات لحرو أندجه أفرآ والمدو السأسكى ضر لأسمه صوت الرعد فالميك منوا عسيد أميل ارب دی 🖳 کرنم خو کآن کسری ۱۵۰ رد ایک حاف عربسل لقصه

م كان منى لك عير أماد سميحمه في محكمات مد ين العاث في معيد ومأ ددي صحفة عبد عب المرهدات والحديث الشاك دا لحا كدى بالأكدى واس حکیم ان آبان الادی حبيبة بيجفة بالسيان کال مری در هور به بودی

فصائله سرار أأمايه والويد

فطرب عمله س مسد وأحرال فالمله م ماقام عملة س روية الخواج من المحلس المحرى وهمرات فالمحت الملمة فير عد المه

قال حاجمًا فالقر في سدم أدب عداله من روية وقد أحمل بشار مجصره وعشرته ؛ فقد به بهده دغا لله مسجه وكان هرم عبر جلل لله به لأبه قال له وقد فحره بشمره الت دي دهنال اشمر ما مات مات شمرك معث فع وحد مي يرثوبه بعدك، فكان كما قال له م نعرف له ينت و حد ولا حبر عير هما أحمر القبيح الاخباعه لدل عيسحقه القوطه وسوء دبه

وقال شار فی هوی به کالت بالنصره، تم حرحت مع روحها بی عبان هوې صاحبي رامجالشمال د حرت ... و آسهر الملمي آن آلبات حدوب وما دائد لا مها حين تنجي - تنجي وفيها من عبيدة طب عديري من المدار الا بعدالياني ا مقاها وما في العادلين بيت

> یا، عدامرت ندی آمسی ویسی به صبر اد کان مثلات آخراً . کان فی اداییا فقیر

وأمر الله إلى يورهم عقال أمرا المهملين عصا وعصالة الأنا معاداء فحمل المثار إصحاب

دخل برید بن مصور خیری علی مهدی و شار باس بدنه بشده قصیده امدخه به به دن مصور خیری علی مهدی و شار باس بدنه بشیخ ماصداعت ؟ امدخه به به دن و با مارا فیل علیه برید و کانت دنه عفظ فقال بشیخ به دن حلی ؟ فقال بشیخ به دنیک مسلحت مهدی تم دلی بشیخ بیشید حدیمة شعر و بسانه عن صاعمه خقال له وما أصنع به ؟ بری شبخ شمی بیشید حدیمة شعر و سانه عن صاعمه

وقف علی بشار مص نحان وهو بسد سمر عدل به سار شعرك هد كا سخر سو بث ، قصعق شاء بدیه و نفست ثم قال له ، بعن أنت وظك قال أن أعرال بقد رجل من باهدات ، وأحد لی سلول ، و أصواری عُلكُن ، واسمی كاب ، ومو بدی باصالح ، ومعر لی تصفر بالال ، قصحت بشار به شم قال ادهت و ظك قائمت عتبق لومك قد علم الله أقك استثرت می محصول من حدید

مرًا بشار برخل قند رمحمه بعلة وهو يقول حمد لله شكراً با فعال له نشار استرده بردان با ومرا به قوم مجملون حمارة وهم بسترعون بسبى سها فقال مالهومسرعان ؟ أثر هر سترقوه فهم محافوان أن يمحقوا فيؤجد منهم رمع علام نشار البه في حساب علمته حلاء مرآة عشرة دراهم ، فصابح به بشار وقال والله ماي الدانيا أعجب من حلاء مرآد عمى بمشره دراهم والله لوصد ثات على الشمس حتى يقى العام في صلعة ماطمت أحرة من تحلوها عشرة دراهم

قال قدامة من بوس كان بشار بحشو شعره إد أعورته الدافية و المعي الأشياء التي لاحقيقة لها عفن ذلك أنه أشد يوماً شعراً به فقال فيه فا عسى للعريض ياس قنال به فقيل له من اس قبال هدا السبب بعرفه من منهي سصرة - قب وما علك منه ؟ ألكم قدام دس فتط سوه به أو ثار برياسوس أن بدركمه أو كفلت لكم به فاذا غاف طالمتمولي باحصاره ؟ فنو ايس بب وبيته شيء من هذا والعاراردنا أن مرفه و فذل ها منه يا فقال مذ بعرفه و فالله أن عام بعرف و أيساً في هده القديمة في الدي مني يا فقال مذ به مولد و إلى أن عام دري و بوبها سيء فدا فقي بدر في منتي سميته ما بدروس ومبيكم من بسميته ما بدروس ومبيكم من بسميتي دري و بوبها سيء فدا لوي عنه إ

ه حل أحرال على عجراة الل توراك من و إدار علمه و يتمله الرة الشعراء . المقال الأحرال من الحدال الله عربي الاقالوا المن المولى من الحدال الله عربي الاقالوا على مولى المعمل الأعرال الأعرال الواحد إلى والسعراء المعمل الشار ومك هما ية أما قال الأحرال المعمل الأعراف المعمل الشار يتعول

ولا أنى على مول وحار اسه حال بأدن بعجر وددمت بكر ماعلى لعقار عن لا حر حسائدن حسار حركة الكتاب في وم الاطار ويسيف التكارم عساقي عار حلمي لا أنه عني قسار ساخير فحر لاعرب سي حين شاء عد أواي حراً تفاحو إي من عيمه ورخ وكست إدا صفت إلى قوح بربع محطسة كسر الله أن

وتقلمو للقنافة تذَّربها ولم نعل يدرَّاج الديار وتتشبح الشيل للاسب وترعى الصأن بالبلد القدر مقامك بيننا دنس عليا فلينك غائب في حر نار وفحرك بين حدير وكات على مثى من المدث الكمار فقال بجزأة للأدربي قبحك الله وأنت كست هدا الشر بنفسك ولأمثالك قال حممر اس مجمد الموفق وكان يراوي شعر بشار كنت عند بشار ذات يوم محدثني قال منشمرت مذأبه الانتبرع يفرع بهي مع الصنع عطفلت ياجارية انظرى من هذا ، ورحمت وقات هدا ماناك من ديمار ، فقلت ماهو من أشكالي ولا أصرابي تم قلت الديني له ، فلاحل فقال يه أن معاذ أتشم أعراض الناس و نشب بسائهم ا فيم يكن عبدي إلا أن دفعت عن نصبي وقات لا أعود ، فخرج عني وقلت في أثره

> غدا مالك بمالاماته على وما بات من باليه تماول حوُّدا هصيم المشي من المور محطوطة عالية فقلت دع اللوم في حير، فقلك أعييت عداليه عداة تقول ها الجالية وكنت معارة حالية فقالت على رقَّمة اللَّى ﴿ وَهَلْتُ اللَّهِ مُعَالِمُهُ خَلَجَالُمُهُ ۗ بمحلس يوم ساوي به ﴿ وَلَو أَجِلْبِ النَّاسِ أَحُوالِيهِ

وإتى لأكتبهم سرها عبيدة مالك مسوية

كان رحل يقال له مسمد بن الفعقاء ينتدم بشاراً في الحجالة فقال لبشار وهو يادمه وبحلتُ بِأَ، معاد قد نسما الناص إلى الزلدقة الهل لك أن تحج بنا حجة تمبي ذلك عسا ؟ قال مم ما رأيت ، فاشعريا بديراً وعملا وركبا ، فلما حرا برُوارة قال له ويحلتُ يا أبا معاد ثلاثمائة فرسخ متى تقطعها ٤ مل بنا إلى زُرارة تشخم فيها هاد، قفل الحاج عارصه هم بالقادسسية وجززنا رموسنا علم يشك الناس أنَّ حث من الحج ما عمال له شار نعسه ما رأيت لولا حلت نسامت والى أحل أن تقصيحها م قال لا تجعب ما ثالاً إلى بار رافاته ارالا سمران الحراب فلما برن العاج بالقاهسسية والحمين أحل نماراً ما محالاً وحق وموسيم مأقسلا والتعافياً الدس بهمومها فقال سعد من العاق ع

> اً ما می داشد آد حججه از کان خدم من دار خداره حواجد اصالی شفر تعیشه از شان با انطابق الی و و رق قامت باش قلاحجه او ایر و از آلگ موقر من می حسارة ومن فوال شار فی خار به له شواد

مادة سيسود - راقة كالد ، ق طيب وفي ين
 كأميد صعت بن ماله من عسار بنسك معجول
 تشد لأميمي قول شار بهجو باها.

ودعاى مهسر كامسسه خق دام لهسم داك احق ليس من طرم ولكن عظهم شرق العارض قد سد لافق قالت امرأة للشار أى وحل أنت لوكسب أسود اللحية و م أس موراماعهت أن يص النازاة أشهر من سود المفرس عصالت له أما قواف فحس في السمم ومن لك بأن يحسن شيلك في العين كما حدى قبلك في السمع م فكرن شار يقول ما أهمى قط عبر عدم مرأه

دمنا عقبة بن سلم شراً ودم عرد محرد وانتشى رهية فد، حضيه عده فال لهم الله حضر سلى المسارحة مثل يتمثيد ماس ه دهب حير يصب فرايل شاء مان دين » فأحر حوه من الشمر ومن أحرجه فله حمسة آلاف درهم وال لم تتعلوا جلدتكم كاسكم خسيالة حادة. فعال حماد أحدا أعز الله الأمير شهراً وقال لأعشى الحماد أسبوعين تو يشار ساكت لا يتكام ، فقال له عدة مالك لا تتكام أعمى الله

قلبك ، قال أصلح لله لأ مير قد حصرتي شيء فان أمرت قلته ، قال فل ، فقال

شط بسلمي عاجل البين وجاورت أسد بي القين كادت لها تؤشق مصمين أحشى عليه خلق الشمين عناً عنلتك ألهــــين وعلقت قلمي مع الدين قرناً فبالم يرجع بأدنين

ورنت النفس لحا رثة يا اينة من لا أشنعي ذكره والله لو أقداك لا أتني طالبها ديني فراغت به فمرث كالمير غدا طالبآ

فالصرف بشار بالجائزاة

حَجَّ المصور فاستقبل بالرَّضْمِ الذي بين زَّبَالة والشبقوق ، فعم رحل من الشقوق رحل في وقت الهاحرة فإيركب القبة وركب تجيبا ، فسار بين القوم مجملت اشمس تصعت بین عیمیه فقال این قائل بنا فمن أحده رهمت له حبتی هذه ء ثم قال

> وهاجرة تصات لها حبيبي أينطه طهرها طهر العطالة فبدر شر فقال

وقدت بها النكوص فقاص دمعي ﴿ عَلَى حَسْدَي وَأَنْصِرَ وَأَعْصَا يُؤْهِ فمرع الحبة وهو راكب فدفعها ليه ومن أحاس شار قبله من القصيدة التي ولما

أخشاب حدًا أن دارك تزعج ﴿ وَأَنَّ لَهُكَ يَنِّي وَ بِلِنَّكُ يُنْهُجُ بقول فنيه

فواكندا قد صح لشوق بصفها وأصف على در الصدية يتصح ووحزنا منهن محقفن هودجاً وفي الهودج مخفوف سر متوج عليك سماهم مات من يتروج قان جنبها بين النساء فقل لهما كيت رما في الدمع منك حليقة ولكن أحز في سلك توهيج دعاه رحل إلى معرفه في كل وشرب ولما أراد الافصراف قامت جارية للرحل وأخلت بيده فلما صار بالصحن أرماً الهما ليقالها فأرسلت يدها من يده فجال بحول في العرصة وحراج اولى المعربة فقال ما ذلك بالله معاد ؟ فقال أذلت ذاماً أولا أمرح أو أقول شعراً ، فقال

أنوب البك من السيئات وأستهمر الله من فعلتي تدولت ما م أرد نبسله علىجهل أمري وفي سكرتي ووالله و لله ما جنسه المهد ولا كان من همتي وإلا فت اداً صائماً وعذبني الله في ميتتي فن نال حربراً على قبلة فلا بارك الله في قبلتي

لما أنشد شارعفیة من مسلم أرحورته السابقة أمر له مجمسین الف درهم فأخرها ركبه ثلاثة أیام فأمر نشار علامه أن يكتب لملى ،ب عقبة عن يمين الباب ما زال ما منيتني من همي والوعد غم فأرخ من عمى إن لم ترد حمدي فراقب دمي

فعا حرج عقبة رأى دلك فقال هندا من فعلات نشار ثم دعا بالقهرمان وأمره أن يعجل لبشار الجائزة رأن يزيد عليها عشرة آلاف درهم

له كتر استهتار نساء البصرة وشانها بشعر بشار وقل سوار بن عبد الله ومالك بن ديسار ما شئ أدعى لأهل هده المه بنة الى العسق من أشمار همة الأعمى وما رالا بعطامه وكال و حل بن عطا يقول ان من أخدع حبائل الشيطان وغواها بكات هدا الأعمى الملحد عاما كثر دلك وانتهى حبره إلى المهدى نهاه عن دكر الساء وقول انتشاب ، وكان المهدى من أشد الماس غيرة ها فقال في ذلك

ياملطرأ الحسنأ وأيبسك توجه حاربة فدشبه بعثت إلى مسومي توب الشاب، قد طويه ما أن علوت ولا ويته والله ب مجميد أمسك علك ورعا عرص لبلاء وما سعبته ماد الى شيةً أسله أن خبعة قد أي ں کی علیٰ وہ مکیہ ومحصب رحض الل وشوقعي بيت لحبيب د ادكرت وأس بمه وم الخلفة دوية فيجرت عه وماقبته و مرساقي الملك في حرش الالباء وما عصيته لا بل وبيت علم أصع عهداً ولا تأيّا رأيشــه وأنا المعل على المدى واداعلا حمد اشتريته أصلي الحليل اذا وله الراد لأي على بأيشه واميل في أنس المديــــــه من الحياء وما اشهيته

وكان الحديل بن احمد يعشد هذه الأنبات ويستحسمها ويعجب بها وكان لشار حمسة مدم، ثمات منهم أريعة و بقى واحد يقال له البراء فوكب فى زورق بريه عبور دجلة العورا، فغرق فكان نشار يقون ما حار فى الدنيا عبد الأصدقاء ثم رثى أصدة، وتقوله

يابن موسى ماذا يقول الأمام في فعاة بالنب منها أوام من موسى ماذا يقول الأمام في فعاة بالنب منها أوام من من حبها أوقر ملكاً من وبيعو عني فؤ دي للبيام لم يكن عنها ويدي إلا كتب العاشيقين والأحلام يالنموسي مقي ودع عنائستي الله مني على وفي احتشام رب كأس كالسلسليل تعاليست بها ونعبول عني أبسسام

حست للشُراة في يدت رأس عثمت عاساً علمها العشاء نفحت عمحة فهرأت نديمي السايم والشق علها الزكام وكأن المعلول مها ادا را الم شيستم في نسانه براسام صيدمته الشمول حتى بسيب الكنار وفي المعاصل خام وهو القيالاً طواف حيَّت به الكلُّ س وماتت اوت له والكلام وفتى يشرب المسدعة مالما ال وعشى روم ما لا يراء أتفلت كأسبه الدناس حتى الدهب العين واستبر السواء تركته السهاء يربو بعين أنم اسامها وليست تسام عن من شربة تعل بأحرى و سكى حين سبار فيه المدأم بقى أساس نصبه هلك بداما كي وقوعاً لم يشعروا ما الكالام كجزور الأيسار لا كيد في الباء ولا عليه سناه يا إلى موسى فقد الحبيب على الميسسن قدَّى في القؤاد منه مقام كبف يصقو لي العيم وحيداً والاحسلاء في المقابر هام تعسمهم على أم المبايا فاستهم سنف فنساموا لا يغيض السمحام عيني عليهم إنحا عاية المزين السمجام وقال في نهي الخدمة له عن ذكر الساء

ولله لولا رضا التعليمة ما أعطيت طيفاً على ف شخن وريمه رحيرً لاس دمى السكر ما وشق الهوى على المسدن فاشرب على الله الزمال الله الزمال الله الله الزمال الله والموا يفضى عيداً على السكن الله يعطيت من فواصله والموا يفضى عيداً على السكن فاسلم عشت بين الريجان والسلم الحوالا عرفى ظل محلس حسن فالسلم الحوالا عرفى ظل محلس حسن

وقد ملأت بالادما بين يعسم وراك المبروان فاعن شعرا بدلي له العبراس والشمسيات حسلاة العُوة اللوثن تم أم بي الهدى فالصرف الله على صيح الموفق اللقن

وودعت منبا بالبلاء وبالبشر محلك دال والريادة على عمر والأكست تقفو يوملي المسر والعسر ورورة أملاك أشبه بها أررى فتى هاشمى يقشعر من الورار سبمي ولاصفراءما قرقر التأمري ءد، احتلبت مثل المفرطحة الصفر ولوشهدت قبرى بصلت على قبرى وراحيت عهدا بيسه بيس سخار تقبلت فاها أو ليكان مها فطوي الله بالداد وقاعي وقر ووَافَالَ أَحْرِي مَا يَقْتُمُ عَلَى أَمْرِ حرت حميمة تماستقر شافلا تحرى وأصبحت لإبراري على ولاأرري ومانت همومي الطارقات فا تسري

قىيلاشكوى الأنن مُلْحَمَة الدَّنر

فحمد لله لا شريت له اليس ياق شيء على الزمن والشه ظهدي فصيدته الني أوهد تحالمت من قبر وعل ح رآبي فهر ا وقات سليمي فيك ماحاادة آخي في الهوى مالي آر ك حقوتها -تثاقلت إلا عن بد أستبدها والخرجني من وزر حميان حجة دفنت الموئ حياً فلست براثر ومتعلقرة للرعفرات حلادها فرب ثقال الرَّدف هبت تلومني تركت لمهدئ الآنام وصالها ولولا أمير الثومتين محمسان لمبرى لقد اوقرت نضي خطيته تبلى عن الاجاب مرام خلة ورکاض أو إسالصابة و لحوي وصبحهما تركين إلا إلىالوعي فهذا وابي قه شرعت مع التقي تم ول يصف السميسة. وعدراء لاتحرى بلحم ولادم

الما ماليا لا في وأحوث ولا وأغ دبر ،وي لاشي يقُرِي كَمْ تَقْرِي وأيت هوس القومان حربها أيحري ومن حَمَّر في الملك والعدد الدُّمُّر بدأه ويدي سرصاه مرا العط عله قاللسي مرجيث يدري ولاندري برلت مهدا بين أعرقد وأنسم فرحت به الأمانك من ولد النصر

اد طمت فيه الفول شخصت وال قصدت رات على متصب تلاسب بيار (١) المحور وريد الى ملك من هشم في ب من المشرين الحد متدى مو الدي فألزمت حملي حمل من لا تُمُنَّهُ بي نك عسدانه بيت حلاقة وعدك خهد من وصأة محمد

ورد بشار على خالد من ترامك وهو عدرس فامتدحه فوعده و مطايد فوقف على طريقه وأنشد

أظلت عليما منك بوماً سجانه ﴿ أَضَامَتُ لَنَا بِرَقّاً وأَنظا وشاشِهِ ولا عيمها يأبي فيروى مطاشها فلا غيمها يجلى فيأس طامه فأمر له بعشرة آلاف درهم رقال لي تنصرف السجابة حتى تـ لمك ان شاء الله وقال بشار في رجل استثقله

> ن خدماً في كية البزان حملت فوقيب أدسمتان

ربما يثقل المليس وال كا كيفلا تحمل الأمانة أرض وقال فيه أيضاً

هل لك فيماني وعرضي مماً ﴿ وَكِيارُ مَا عَلَيْتُ حَبِرَائِيهِ لا ، دك الله ولا مليه

وادهب إلى أنعله ما يسوى ولما أنشد الوليد من ير يد قول بشار

أمها الساقيان صاك شراني 💎 والتقيلي من الرافعاء وود

<sup>(1)</sup> كان قد في المان النجور في له بدلك سيبويه شانه بناز بالعور

ال دائي العما وال دواني شرية من رُصاب ثُمَّر تُرود ولها مصحك كعرُّ الأقاحي وحديث كالوشي وشي العرود ارت في سواد من حبة القلب وبالت زيادة السكرية انم فات مان التراسب إلى والله بأللس كال حديد عمدها اصعرعن لله في وعمدي ﴿ وقوات يَا كُلُن قِلْبُ العِلْمَانِهِ

طرب الوليد. وقال من لي عزم كأسى هماه من ريق مسامي فيروى فلمثي م يصما سلتي . ثم يكي حتى مؤسم كأسه بدممه ، وقال أن قاتباً داك فهذا

دخل بشار على سهدى رقد عرضت عده خارية معلية لا فسمع مداها فأطريه وقال لبشار قل في صفتها شعراً فقال

> ورائحة للعمان أبها عنيلة ﴿ إِذْ بِرَفْتُ لِمْ نَسُلُ هُ وَصِعِيهِ العبى برقها في عنار باعقود كأن لسادًا ساحراً في كلامها أسين عموت للقلوب صورد عيث ًا به ألبابنا وقاويت مرارا وتحبيهن عدد همود

من استهلاب السرور على القتى دخل شير على عقبة بي سد فأشده

في عطاء ومَرَكب ولقاء اما لذة الحاد أبي سمم حرم الله ال تری کاس سایر عقبة الخدير مطمم النقراء ليس بعصبات الرحاء ولاالحو ﴿ فَ وَمَا يَلْمُ طَعِمُ الْمُطَاءُ منقط الطير حنث بدائر المستنب وتعثني مبارل البكرماء صلى عقبة السبالام مقياً ﴿ وَأَوَا سَارَ لَكُتُ ظُلُّ اللَّوَاءُ فوصله بمشرة آلاف درهم

قال الأصمى كست أشهد خلف بن أبي عمرو بن الملاء وخلقاً الاحمر يأتيال

مسراً و يسلمان عليه نضاية التعظيم ثم يقولان بالدمعاد ما أحدثت ؛ فيحبرها ويشدها و يسلام و يكسان عنه منه صعيل له حتى يأتى وقت انظهر ثم ينصرفال عنه ؛ فا تباه يوماً فقالا له ماهذه القصيدة التي أحدثها في مسلم الل قايمة ؟ قال هي التي بمنتكم ، قالا دهد أمث أ كثرت فيها من الغريب ، فعال ثمم معمى أن مسماً يشاصر عام إيب فأحدت أن أورد علم بالايعرفه ، ولا فأنشدها ، فأنشدها

مكرًا فياحيُّ قبل للمجر ﴿ الدَّالَةُ المَجْحِ فِي النَّسَكِيرِ

حتى ارع منها ، فقال له خاص لو قلت يه أم مدد مكان ال ذاك المحاج لا كوا فالنجاح في السكير » كان أحس ، فقال شار سينم، أحرابيه وحشية ، فقلت إن دالله المحاج كا يقول الأعراب الدوية ب ولوقلت يكرا فالمحاج كان هذا من كلام الولاس ولا يشه دلك الكلام ولا يدحل في مدى القصيدة، فقام حلف فقال بين عهدية وقال له حلف بن أبي عمرو عارجه لوكان عارقة ودك يا أم معاد لهملت كا فعل أحى ولمكنت مولى ، هذا شار مده فصريب بها الحد خلف وقال له

ارمق معمرو إدا حركت نسبته ما فانه عربي من قوارير وتمال له أعمانها ي أنا معاد ؟ وكان أنو عمرو يغمز في نسبه

مدح بشار خلا بن برمك مقال فيه

وم كل من كان العنى عنده أيحدى منهاجاً كا در السحاب مع الرعد الله وأعطاك الكامة الحدد جزاء وكيل الناجر الله بالمد اذا ما غدا أو راح كالجزر والله حالا ولا تقى الكوزعلى الكد ولا تُقها إل العورى للرد العمرى لقد أحدى على اس رمك حلبت بشعرى واحبه فلكر عا إدا جثته المحمد أشرق وحهه له نهست مني القوم لا يستنبه مقيمه ومتألاف سيل تراثه أحاله إن احمد يقى الأهله فأطعم وكل من عارة مسمردة

فأعطاه حايد ثلاثين الف درهم وكال قسل دلت سطابه في كل وفادة حملة آلاف دوه وأمرحه أن يكب هدان اليان قيصد محلمه الذي كان يحلس **به** وقال مه محتی بن حالد اُحر ما أرضانی به آبی العمل بهذین البیتین

مندج شار المباس بن محدين على برعدد شاس علم يمحه فقال يهموه

طر ايسار سي العباس عمديد وقلب أساً في المحل معقود ال الكريم للحق علك عسرته حتى براه عباً وهو محبود وللمحسل على أموانه على ورق العيول غليها أوجه سود اذًا تُكَرِهِتُ أَن تُمْعَلَى الْعَلِيلِ وَلَمْ ﴿ تَعْدَرُ عَلَى سَعَمَةً ثَمْ يُصَهِّرُ أَلِجُو دُ - ترح الثمار ادالم يورق العود أورق بحسير مرحى للنوال فما أت الدوال ولا تمامك قلته الحكل ماسد فقراً فهو محمود

وكال سحق الوصلي يطعن علىسعر شار ويصعرمنه ويدكر ألكلامه مختلف لا يشبه بعضه بعضا فقبل له أتقول هذا لمن يقول

إدا كست في كل الامور ممات صديقت لم تلق الذي لا تعاتبه مش واحداً أوصل أخاك فانه متمارف ذئب مرة وعمانيه طبشت وأياباس تصعو مشربه إذ أنت، شرب مراراً على القدّى -وهي من سرر قصائده مهاج بها عمر بن هُميرة ومنها قوله

محاف المايا إن ترحلت صاحبي كأن سايا في عقم تناسبه رحم إذا هنت عليك جنائه تريد على كل الفُمال مراتبه عن العبن حتى أصبر الحق طانية والشوك والحطل حرأ تغالسه تعامل في بحر دائمه

فقلت له إن العواق مقامه لألع بي عُلَال إِن فعالمه أرلاك لأويانا أوالعبي تسيوفهما وحيث كحد الليا برحف بالعصا عدرنا له والشمس في حبّر أمها

بضرب دوق الوئم و اقطعه كأث مندر البقع فوق رؤسنا بعشا لهسم موت العجاءة إن فراحوا فريق في الاسار ومثها ومنها

إدا الملك الجار صفر خده رويداً تصاهل بالداق حياده وسام مرران ومن دوله الشحا أحلت له ام لما يا سامها وكما إدا دب العادو لسحصا ركما له حهراً لكل منعف ومنها

فاما تولى الحي راعتصر الأبرى وطارت عصافيرالشقائق وكسس عدت عانة أكشكو راصار هاالصدى ومن حسن شعره

لوكست تفتأن ما طق قسمت د لاحدر في العيش إلكسا كما ألماً من راقب ماس لم يضفر محاحثه شكو إلى الله هما ما يقارقني

وهدرك من نحى معرد متالمه وأسياط بيل تهاوى كواكه بو الوت حاق عليما سائله قبيل وشيل لاذ بالنجر هدر له

مثیه اسه اسبوف نماشه کانت الصحات قد دم بادنه ومول کائح البحر حاشت عواریه اسیاف آنا رادی من تحاریه وراقت فی طاهر الا براقسه ورایس باشهایی دماء مصاریه

صى عصيف من تحم توفد لأهمه من الآل اشال محائة باصله الى المات إلااتها الانحاطة

وماً نعیس به ممکم وسدج مای اسلاقی ولا فی فیلة حرح وفر الطبیات الف تنگ الهج وشرعاً فی فؤددی الماهر العملج

<sup>(</sup>۱۰) الدانة النظمة من الحجر و مأت ذكرها ومائي شكواها الصدى بأسمارتها أن المطش؛ قد تبين في أحدام؛ فنارت وهذا من أحس ما وصف به حمار والإس

سوي ابي عاف واثت حواد

وأثيبا تأتى فأنت عماد

وال تأب إرشيرب على سداد

ومالى بأرض الباخلين ملاد

وفدائلي حالداس برمك فأشده

حدد ما أحيط اللك المامة حاله مين لأحرار حمدحاحتي فال معدتي افرع تلبث مدانحي

رکابی علی حرّف وقایی مشیئہ

د کرتی عدة از نکرته 💎 حرحت مع الباري علی سواد

فدعا حاله أو مدة آلاف دربار في أرادة كياس فوضع واحداً عن يمينه وواحداً عن شاله وآخر بين يديه وآخر حلمه وقال يا أراماه هل استثمل العاد؟ فلمس الاكياس ثم قال استثل والله أبها الامير

قال أبان بن عبد الحيد بزل في ظاهر المصرة قوه من أعراب قيس سعبلال وكان فيهم بيان وقصاحة، فكان شرباً تبهم وياشدهم أشاره اللي ومضاحة، فكان شار بأتبهم وياشدهم أشاره اللي وينشسدهن فيحاوله لدلك ويعظمونه ، وكان سازهم بمجلسن معه ويتحدان اليه وينشسدهن أشعاره في لعزل وكست كثيراً ما آئي في دلك للوضع فأسمع منه ومهم فأتيام بوماً فاد هم ارتجوا با هنت الى شار فقلت بالله معاد اعمت أن لفوم قد ارتجاو ع فالله با وقلت فامير ، قد عمت لا سعت ، ومصبت ، قدا كان سد دلك أيد سعت النامي بدهمون

دع غرق من نهمی آمان عفاض ادمع واحد و خان کأن شرارة وقعت بقلبی ها فی مقلتی و دمی سمال اذا آنشدت أو اسمت علیه روح الصیف هاج لها دحال

معلمت أنها لشاره فأتيته مقلت يوأر معاد ما دي اليك ا قال دسب عراب اليس ، مقلت هل دكر تي غير هد الا قال لا ، مقلت أنشدك الله ألا تريد . مقال العض لشأنك عد تركتك

أشد شار حمر بن سليان

أقلى دار لاحتواث واعا ، يوجر، أن يعد ال عدا وماكنت لا كالأعد رحمه ، رأى ماللايسي، أبني به حمدا

فقال له من ابن جعمر ؛ قب العليا في الحدة، فقال له لفلا سامنت عير مساميً فقال و لله م المعدفي عن ساء و د العد المدال و سكن قلة النَّال ما الداور و الأحواد للعليل والدام يكن سته ي الكنتير وم سبي من حدد ته بلاك الآ سب الداور با فقال له جعمر القد هررت يا أنا معاد م تم دعا لكيس فدفعه اليه

قيل الشار عشد لمشير حجوب فعال الى وحدث المجاء للؤم آخد فصلع الشاعر من المديح الرائع ومن اراد من اشعر مأل يلزم في دهم اللئام على للديح فليستمد للفقر والا فليبالغ في الهجاء ليحاف فيعطى

> قال أبوحائم كان الأحمش فد طمن ملى شار في فوله فالآن أقصر عن سُمية باطلى ﴿ وَأَشَارَ الوحالِ عَلَى مشابرِ وفي قوله

> على الغرلى منى السلام فريّه ﴿ فُوتِ مِهَا فِي طَارِمُومُومُهُ وَهُمَّ وَفِي قُولُهُ فِي صَفّةً سَفْيِنَةً ﴿ ﴿

تلاعب نيمات المحور ورس رأيت نفوص الموم من حريها تحرى وقال م يسمع من الوحل والعزل فعلى ولم أسمع بمول وسال علمه دلك بشواً فعال ويلي على الغصارين متى كالت الفصاحه في يوت المصارين دعوى وليه م ملع دلك الأحفش فكي دجرع معيل له ما يبكيك عمال ومالي لا أكي وقد وقعت في لسال الشر الأعمى ، فدهب أسماله الى بشار مكذبوا عنه و ستوهدوامنه عرضه وسألوه ألاً مهجوه ، وكان الأحفش عد دلك محتج بشمره في كتبه ، فكف عن دكره

مرَّ بعض هُمَّلَ لَكُوفَةً بَشَارِ وَهُوَ بَنْتُهُ فِي فَقَدِيرُهُ كُأَنَّهُ حَاوِمَنَ ۗ فَقَالُ بَأْنِ مَعَادُ مِنْ الْقَائِلُ

فى حلى حسر فتى أدخل لو هنت لرمح به طاحا وال دروقال لكوفي و خلك دى هذا الكدب والله لى لأرى أن لو بعث لله الرباح والنى أهديك الامير الحاجة مدحركيت من موضعك و فقال بشار من بى أنت و قال من أهل الكوفة ، فقال باأهن الكوفة الا تدعون الفلكم ومقسكم عن كال حال

مداح بشار الهماي الله مصه شائي ، فقال له لم يستحد شعرك ، فقال والله لقد قلت فيه شعراً لو فيل في بدهم لم أنحش صرفه على أحد ولكنا ككذب في القول حكمت في لأمل

ملاح سار سالمهال من هشام من عبل الگ مكال مقيم انجا ان وحوج الله . أنشده قوله فيه

این دی هدا اسد و بات او بات و قاله ی حال حسد و حدد و حدد المحد المحد ی حرال فی سیر از باه همدت ه کهتی صدب المی سیکی هی می اسد المی می استوعرات و با سیه می به همدی می بواند اینمی و سالی هی به همدی می بواند اینمی فی بواند اینمی دوران همایی این و سالی اینمی شده او اینمی

الما العوال الرائدي المحايثة ها العجيد وما الحقو الرياب أعجب الأحمال عيديا الحواد والسلمات مداك أم و على الهوادة المعرّب ميسي مهاله الله المداهب المد

وما قصلمات وأماً فحيلين حيله الفقطرف الاعل دماء تصم فوصله سليان محمسة الاف درهم، وكان بمحل، فو يرضه، والصرف سم معصماً عافقان

با مش مقلص سيدس عن المدى بنتر عده محس شيمان فلقد أروح عني الله مسلط الملح عنيال معم للده الله والله عيش عشر عداء الله والله عيش عشر عشر عشر في على من حراب أمان حيمي الشباب مه والله والأمان على من حراب المهاري والمحال على والمهاري والمحال على والمهاري وال

قدم شارعی مهدی بارصافه فلاحل عدیه فی باز ال فا شده در می فیه حسن فیها دعن تشمیب اما قا الداره کانت فیه فا شده مایکا همال فیه

> کأعب حشه نشره و یا حوا و عا و محمداً ابرس شعر لأشم تصفیت به واقیه دا خطه تُشم تملاه فی مدی کا اسم ۱۰ ارتخال مسریا قال و قد طلب میه آل باشاه شاه شاه عام عالیا

وقائل هات ساقیا صدر له آناند آن بام و بی سمعال اماسهمت به قدشاع می اله به بی عامل می رقیعها فال حمقة لا السب بحد له آزان باك آن شعی مصیال وقال له مهدی قال می لحب شد ولا نظار د حمل لعب قاصیاً ایس هجایل لا تسم أحد آفقال

فاضمعنا فقلت ياحث نقسي ال عيني قليله الاعماض فرجم ليوم دائم لأمراض قال لي لا يحل حكمي عليه أنت أولى السقم و لاعرض قدت سا أچابنی بهه ها شمل اجوری الهوی کل قاص

أنت عديتني وأنحلت حسمي

قبعث اليه الهدي حكمت سليب ووعقب دلك فأمر له بالف ديسر وكان شار صديقاً تواصل من عطاء وكان قد مدحه و د كر حصته التي حصها فلزع منها كلها ال ، و 10 من على البديهة وهي أصول من خطبتي حايد بن صفو ال

وشمب إن شبة فقال

المحم بالحيد باهتاك بن حفات كأحل الفائل لم حب بالأوب قى المصح والأعاقي عمسم

تكالف عمال له الأقوام قد حمو فقاء وأتحدلا للقي بالطلة وحالب ١٩٠٦ شعراته احتار وله دان شارال جعمه أكم الأمه عدث صدقه و صلى بي علماءة

ومن شعر بـ ا

کوں جو ی اس ہو نج و حملا عالماً الذكر في ووحد منها فهلا ورادي سوي سأمدي المائية فصلا ي لقش من سمسي فلد جاور القبلا عالمتى صلا وما طلبت دُحمالا سوی سی فی حب سی دید - سادت سی کصام سر دا آلمال

عد کاد مد حد می محد ، فیک ار فل میباث وہ بریة رفی فلا محسب بدص لأو حراك في و فسر بال کال الحوی عبر ال فيصام عيري لدى ات صابح

وحدث حمام بالعاماء أبه قاركت أكير شارأ وأرد علمه سوء ملاهمه عليه في لاخاد فسكان بمولاً عرف إلا ما سايلة أو عايلت مثله وكان الكلام بطول میت فقال می ما ص الامر با أداما الاكم تقول وال الدى نحل فيله حدلان وبدلك قول

صعت على ماقي عير محير ﴿ هُواَكُ وَلُو حَبِّرَتَ كُنْتُ الْهِلْدُا و شي وه أخت إلا العج

أريدفلا أعطى وأعص فلاأرد وقصر علمي أن أنال لعيما فأصرف عي قصدي وعلى مقصر رئى شارىسالەن ن

يات من لم يك ساي الله الله أراسةًا وللت قلمي من حوى واهما

حتی حلات فی الهوی وحتی لأنت حامر من علام تا 💎 صدح كران ويسي سُما

كان يافع من عقبه من سدي حواد أ مماحاً بردن بشار مقطعًا الى أبيه فعا مات أوه وقاه اليه وقد ولي مكال أبيه ثمدحه عوله

إلى كي تم أحتى بالمصيل

ولده وصل على أكمه له يادفه لشهرات حين درجت العبار لرياح وأعملت لأول أشبهت علميه عامر ما منشبه 💎 وكأث في حار وحس قبول ووايت فسأشهرأ فكمش الحثت لنريب رسه المصليل تدعى هلالا في اردال وبالله أأ أوسلم الله أألوة اللسامول

فأعطاه مثل ما كان أنوه يمصيه في كال سنة إد وقد عليه جاء بشار أصحابه نوماً مفهاً فسئل مالك معهاً نقال مات حمماري فرأيته في الموم فقدت له لم مث أم أ كن أحسن البك؟ فقال

> سدي حدي أناء عدادت الأصوابي تيمتى سيار والذن قلم السيحالي تيمتني يوم رحما أأدها المسلمان وسشج ودلال سنل جسبي وبرائي ولها حد سيل مشل حد اشيفراني

فید مت وه عشمیات دا طال هویی فقی له م شفر ی فدار مامد این ۱ هالد من مراب خیر فدارات حاراً دیانه

> وقال شه فی مشق اسمع یافره آدنی بعض عی عسقه فاه این لادی بهمای فعات لهیا عال من دو ، مشعوف حایه وفال فی ماه ادلال

> قات عملی س کمت در معدید می والم - هم آنهٔدی فیدید الدید اُفایح ای کاخاته الحاد ال محدث وقال

برهدایی فی حب شده معشر اقدب دعم فدوره، حدوم نصی شما مصر العیسان فی موضع همی وما الحسن لا کال حسن دعا الصا وقال

و على مايي أن لا لا للمر وعالمه لا إلى مصوحرةً فال

ال سلیمی و بند کیؤها پنعت تنها شکالاً فأعیسی

ه لا دل عشق قبل العمل حيا الا دلامان عبل توفي تنسب أحياء على الله سها الروعًا اوريح!

فلنی فأطلحی له من حر، الر إن المؤاد ایری الآلا لای النصر لم يقص ورداً ولا ياحی له صدر

وم بهما أفليا المحالف وللي والفلك لا يلعين يتصر دوالمك ولا السمع الأدنان إلامن القلب وأنف إين العشق والعاشق لصب

> ایت آنوا وعید اعلا مصاعما ساودعوت دیکرو

کاکر دد عی سکر دسمعکمیك عینة النصر

وقال وقلاح لمهدى فحرمه

وال يساراً في عالما الحديق حليلي ب ألمبر سوف عمق وم کمت لاکار ۱۰۰۰ د سحا صحوب والدمق لرمان أموقي أدماء لأأسع وقالة المري حرور ووشا القليل محيق حدى سى دى د دل ب م ب معماس ومعروف أترحب وفيق حليق ال ما اللس يدفه د پر پند دنه آخرون.د می وکنت د داقت س مجن ا بممث حری م عن الصافی وماجات بال تهاوات الصيامل اله في المتن أو في لمح مد سوق ا وكن أخال الرحال بسلق وما صاقرات الله عن منعفات هجا سار يعقمات من داود براج الأبدي فعال اللي أمية هما طال تومكم 👚 لا حديقة المدين في داوي حليقة الله اساكي والعواو

فباست خلافتكم ياقوم فالمسو

فيهمه عبد يهدى دريدقة وقل به قد بعجا يهدى ه و الصرف دياط حتى مات

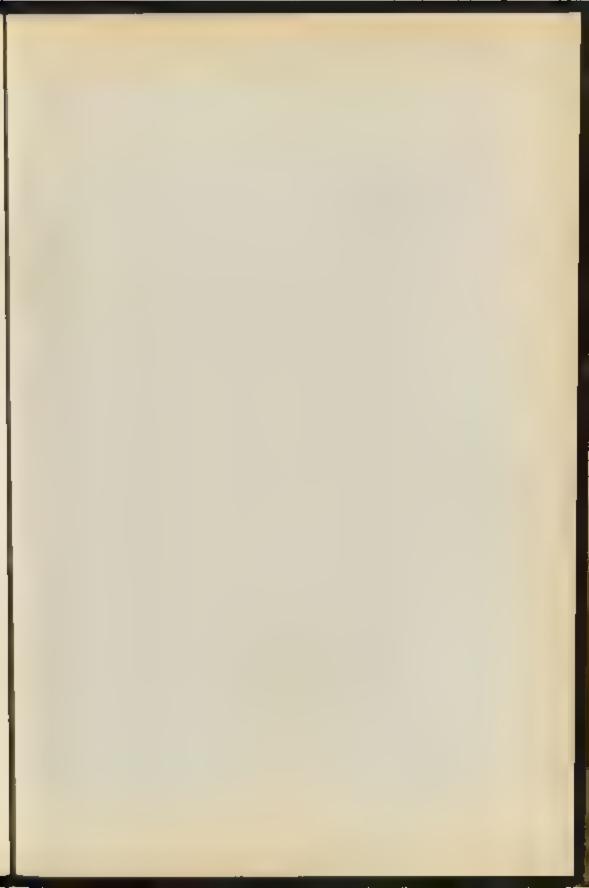
م يلزء الرام رينيه حرا أحامس وربه شعر اء خندف

## فهرس الكتاب

1			
روصوع	ص	المصوع	ص
شعراد محارب	170	اً + ڪيٽ	۲
س أرصاة	140	يود لأعجم	14
	141	شهراء لغلب	۲.
ومرس أميل المحاربي	140	الأحص	۲,
شعراء تقيف	144	أعثى ي سب	2.0
	۱۳۷	الله م	21
	121	شعراء قبسى	٥٦
u .	127	شفراء عدوان	٥٦
1	104	محمد من مشامر	٥٦
	۱۵۸	شمراء عطمان	79
	101	عويف لدو في	79
شمراه ساول	١٦٢	مرفات سی استا	٧٨
[-	144	عقيل من سمه	٨١
(*	171	أرصة بي سية	AY
الحجاف صحكم	- 1	شوب ألبرصه	44
ا بومالشر	171	اس میادة	47
أبووحرة السعدي		عبدالله بن الحجاج	
شدراء عامر		ابي دارة	II.
ا حيد بن قور	۱۸۰	احيبا	144

## تابع الفهرست

موضوع	ص	الموصوع	ص
ت ر الكلاي	717	أوصف العطاه	۱۸۱
الر عی	241	المسية المشيري	۱۸۰
مراحم لمنبيي		الريد إلى العقربة	
محيف المفسى	1	عبد لله من المشر -	
ابل و بو ية		محبول بی عامر	
العار الله		آر ، ممکري حدیثه	4.4
شرات برد المنبي		أراء مصححي خلايه	
ا در تارد النابي		المثلث من المستعمد الحمدي	410



## مُهذب الأغاني

صنفه محمر الخصري نتفتش يوز دة انتبازف

الجزءالخامس في اشعراء لاسلاميس

حقوق الطبع محفوطة لمصتعه

اعتفامته بالمشارك والمقرة

T -- Ka 1761

مبالتال الجراجم

شعراء خندف

شعراء عكل

سويريه كراع العكلي

شاعر فارس مقدم من شعراء الدولة الأموالة . وكان رحل بني عُلَكُل ودا الرأى والتقدم فلهما، وعُلكُل وتشتة وعدى والير هم الرائب

كال بين بنى السليد بن مالك من ضية و من بنى عدى أن عند مناة أبراء على حبراء (1) بالصفال يمال له دن أراح و مى عروس حشفة أخو بنى شيئر شال ، ورمت مو السيد رحد منهم يقال له مدلخ من فلموة المدوى شكت أياما م يمت ، قمر رحل من عى عدى يمال له معقل على مى السيد فاحدوه وشدوه و فاقاً فأقلت منهم ومشى دامهم عصمة بن وثير الليمي سعيراً فعال سالم من قال العدوى له وهنا من مات مدلخ كان وحل رحل وان لم عت جملت دية صحبهم فعمل دلك سالم وعدت عدم دنو السيد فقتاره فقال في دلك حالم بن علقمة أحو عند الله بن دارم

أسالم ما منتك على على ما أيت بني الله الأوة الاشامًا أساء قللم ما منتك على الله ترجع سائل

يلقيك مصقول المديدة صارما ولا حثم في بلا انساس حاما فوائل (1) فرارًا عاكست حما ودأل (1) لأسباب سنة ساد

فای شدا دبی من الأمم کائم وحصت موفور ولیسنات بائم و تصعر اللحق استراق کا کارم و حصت برانوع و آنفت ایم ولکن منی نقهر فامت و تم

أعصوك في حرب الحديد الفيا هاتك حتى لم تدياً الك مشرد من الشر الأأن تمت مجحه و ينتف من ليولك ما كان أواعد وهل محل أعصها سواء فتعجا

فاستعدت سو عبد بله سعید می عثمان بن عدان علی سُوید فی هیمانه آیاهم فصلمه فهرت ولم بزل متو ریاً حتی کلم فیه فامنه علی آلاً بدود فقال بقون اسة العوافی لیلی آلا تری الی اس کُراء الا برال مُفاّعا

الی ان گراع (یرال مَفْرُعا رددی وعشتی ساست تقوعا کدیت و کی آثار مسل ساء مراعضی س مامه مثلیب آساهٔ س افلت من سر هسده وقد اسعت نثر عمیا فار بعث وحاله سه بدس کراء

ساع حداد الله ال كست لا يه أن كست لا يه أن يحصص في الراب سعاهة وهراء عجب أن تسرك السند وترها رأيك ما أيماع طهمة حكمها وأست المرو لا تقال للعبح طائما. وقال في دلك

رى كى بريع دف و المال ا

محافة هدس الاميرس سهدت

(۱) والمنظمة معالم (۲) دلادأوسان (۲) الملاط الناس والمدهانيو الكسر (١) ماسي العام عدد ده تمانه في الحيث ره) عدوي عشط والككية صرب من الشعار والاستراضاعة الدين

على الحبرت القع \_\_\_ بد المرع على عامر حَارُم عامِر أن حار صالم عقرة ال هم أن الشحمة وقعا عالين الأقواء سارمينهم اصادی، شراً، من وحش برعا أبيت وُمِ ب القواق كأنب يكون سحير أو عبد فأهامه أكالوها هني النوس العداء محشمتي حوف اس عبال ردها ورعيبها صعا لجديدا ومرابعا ماود وأردى شم التصدع ميدي الربائيان لأمام اقتيامهمات عورق ۽ پارکڻ څا عصيانه ولا عصر عر دون أن يسماع فأبكر مطوم بأن يؤحمه معا أحماً هيل شيئة ب حارا دا. أفروبا وأعصوا باللاعين فطم وأبتءان لحكم فللوا وقومو ومن شعره عدج يعيص ال عاص بن شباس بن لأي

و کن دایا مه ولا صدد ۱۰ می تری میش بلفی رحمه لاحمه و کاد مکنوم قنبی یصلیح احمیه فنبی شمل و لا فدا حتل مربوعیه آدمال و بر دی فلم برل کالدی که اید می عرامی از عاقد از را مراوید می عرامی از عاقد از را مراوید صطفه از الامهمی مال اید صطفه از الامهمی مال اید صطفه از الامهمی مال اید صلفه ا

اربعت قاراً د حید و د قبی و د قبی و دره مداست سفی این مطی به دا د کرتك هاصت عبدی در و دائد می هوی فلد کال اصمو می افزان و حال لب س صالحه ایس ایسان می او دارا مصر را حمد آیام اعیم که السرای فی سید سامیه فلیسی چید السرای فی سید سامیه

<sup>(</sup>۱) دارى صدد داره أى قدامه والرور رثر (۲) أنصى نعيره هرله كدة السير و لاحد الثوية البائدة خلى المتعلق فقر التعار وهو من صعه المسل وهى الدعه التعالمة (۳) المراصى الدقة الصده والماقة الماده هى الى أورت الانتاج والذلك حير تعقد يديم، فعم الهاقد خلت ورأمت الدافة والدها عطفت عليه والرامته (۱) الاقة سطماء صويعه المدقى والمساة اللهة من اللاقع شبت برالدقة بحدياً وكده خميا

کان رحی علی خمس قولهه هارده هارده فاله من خوره سازیه فالمیانه الی ارطان (۱۳ عالی) علی علی عوال الرد د به خی د اما انجات علم دحیله علی المارد حمیه أساورد

يفوالافيها

لا بعد الله من معلى شرين ومن الأبعد الله من معلى شرين ومن الاقسسة سعروف معره لاقيد معلماً المدى أسله أولاه المفحر الاعلى وأسطت عديت الأولاه المفحر الاعلى وأسطت عجر الاسكس القواء أو صحروا لايكسب مدح خدعا حين المدحة الى ومنظرى ومنظرى

بر بالعرف ألى طاور وحدا (١) وعلى (١/ تحمل حواما مراده تصده فيحاء بمهال من أولك والتبدا منص بيساستي درية وردا وكشف لصبح عنه لايل فطرد كاعا اجتاب في حرالصحي سندا

أحى بعيداً ودكن عيره نمدا عبوالحلووا أكدىوما صداً اد الحرهة الأصفاء بدموماوطادا ان يعطك البوملاعتمك ذاك غدا ولا تخالط ترتبقاً ولا رهيدا حلماً وأوسعه حبراً ومسقدا لاقوا وميصعو من دوماطعدا (٥) لاقيت حبير يديه دائماً وعد ولا برى البحسل منهاة له أبادا محافظ عليه ال عاب أو شهاما

<sup>(</sup>١١). لوحد المعرد وأعرائان لحامع والحمل جم الاحمل وهو دفيق الساوي يشبه ناقته مه

<sup>(</sup>٣) منطلة وصدومت عيد لكمة مرثه والنصد من السعاب مراثر اكم وبراك

 <sup>(\*)</sup> الأرضاء والحدم الأرطى وهو سحر بهرم كرور الخلام وثمر به كالبدب مرم أكابه اللاس غصه وعروفه حر وعائكه شديدة الحرم (٤) احرهدب سنه اشتدت وصدن وتكاف صلد الا بنات وقد صيد (٥) حم صلود وهو اللمة الذاته

ومن شعره وفيه عباء

الرأ أرى من محم ياترين أماره العادر ماء لا قليا لا اللا طرق من الرخ السقيما وتصفيها صفعا لأوالة سفار أن تكون لهم وقد

حليملي قوما في سطالة فاطرا فان يث عقا فهم في مُشْمَحرَّة وان تلك باراً فعي الار المشلقي لأم على أوقاشك العادة

## السهمارى العسكلى

هو المشترري بن شر بن أ فيش العكني يكني أر لدًا يل

لقی هو و تبدّل و مروال اسا قرقة الطائبال عول سرحدة من همرة المحروف و معه حاله أحد بني حارثة من لأم الحلمية وهو الرابد الملج من ال كوفة و ماهمدل فا قصده علما قاود ندموا فهراوا عاله والمع المعار عبد الملك من مروال فكس الى الحجاج بن يوسف وهو عامله على العراق عاول هشام من اسمعيل وهو عامله على الدية والى هشام من اسمعيل وهو عامله على الدية والى هام والى هام والى ما أن أحذو استعاق الدية والى عامل المجامة أن يطلبوا قالة عال و بالعوا في دلك وأن أحذو استعاق به أشله أخسف و يجعلوا لمن دل عليه حُمله والشاء (١) السمهرى في الاد عطفان ماشا، الله عام من سحل فقات عجوز من بني فرارة أمان والله هدا العكلي للدى قتل عوداً عواشوا عليه فأحدوه و ومن أيوات من سلمة المجزومي سهم فقات له دو قرارة هادا العكلي قائل اس عمك فأخذه منهم فأني به هشام من اسمعيل لمجزومي غامل الدينة شحد وأي أن يقراء فوقعه الى السحن شعسه ما فعا كان في يوم حمعة والامام مخطب فك الحدى حائقي قيده ورخي بنعسه من فوق السحن والناس في طلامهم وقال في هر به

نحوت ونفسی منذ لیلی رهینهٔ 💎 وقد عمیی داج من للیل دامس

وعامست عن ندسي بأحلق مقصل ﴿ وَلاَحِيرُ فِي نَفْسَ أَمْرِيٌّ لانفامس ولو أن سِلى أنصرتني عدوة ﴿ وَمُطُّولَى وَالْصَفِّ الَّذِينَ أَمَارُسَ داً حكت ديني على وأعولت ﴿ وَمَا مَالَتَ النَّوْفِ لَلنَّكَامُ لَا يُسَ

تم مريابي قائد بن حيب من بي أسد ثم من بي فقمس ، فأحداه وانطلقه به الى عَبَانَ سَ حَيَّانَ نُنْوَى أَمَيْرُ اللَّهِ يَنْكُنْتُ فِيهِ الى اعْطَيْقَةَ ، فأخره "بَ يَعْطِه ابي اس أجي عبال 4 فقال السميري أتقتلي و "بت لا تدري آفاتل عمك أنا أم لا ؛ دُّن أحير لنُّ ، فأراد الدنو منه فحدر ، و عا أراد أن يقطع أنفه ؛ فقتله ، ولما حيسه بن حيان في السحن قال يحكي الكان بينه و بين هي عالف

ألا أيها البيت الذي أبا هاحره فلا البيب مسى ولا أنا واثره بأشهب مشلود على مسعره ألا طرقت لبيي وساقي ارهيمة وال تكن الأحرى فشيء أحادره وال أنام يا ليسلى ورب في نحا وما أعيف اللهي لاعز باصره وما أصدق الطبرانتي برحت دا رأيت عرابا ساقطأ فوق دنه المشنش أعلى ريشه ويطايره ويال سان من حديث تحاذره فقال عواب لاعبراب من النوي -وبالسال بين يأن لك طائره كال اعتراب بلغوات وبيه وقال السمهري في السحن بحرض أحد مالكا على اس قائد

هن صلح عني حليلي وهاكاً رصالة مشدود الوثاق عريب وأرناب حامي اعقو رهط شبيب لي الشرك باسي قائد س حيب هذا في سهام الشلمين الصيبي

وأبى لبلمي وإلها ما نمت

ومن منلع حزماً واليثماً ومالكاً ليكوا التي قالت بصحراء مثمح أتضرب في لحمي سهم ولم يكن وهٰل يرقق سي أسه

تمنت سليمي أن أقبل بأرصها

سي أسد هن فيكم من هم ده وقال في العاس المد قومه

المسلاحة حدو بال سطالة عبريه أد الله فشادت إد حرسي أمعماسات ارعدت الالتيء عرعك قبدني قبيله لاعره الاب وبأه برى الباسالاسطيه شيا وراءه والانك شكر سرها ماصيبي وقال أيضاً في الحس

ألاحي للي إد تمسمهم تعلل بلبي تمب أنت هدمة وعدر مليبي وحه أكب الهم وكيف ترحمها وقدحين دربها لأحتبها أو تشارسي لقد طرقت لبلي ورحبي رهسة علما الشهد للمغمال لدى سرى ولا تبكن لإلى طوتك و م لا اينا لحيما حيما سعة رقل أيصا

ألا طرقت عني وساقي هيئة - بأسمر المشدود على الفسار

الالبتشعوي هر أزورن سحرً وقع ويت ماه العودي وعد ويعر إل كات بي المال ت

سائل في الأفياد ماد دمام را و کی داند دو سحوم مرائص أقبره وطارت قلاس ولمأدر ماشدن سكا برسيد الحجر ولأبرك الصوب خطيسة كأما فني المعانيا كعومها فعد کنت مصابه ا علی م بر ۱۸۰۰

وكال مع الله لأعدى كلامه من الله لدنو كال يوم حميم عبي برجعم بحرم ملك كلامه وأقديم قواه محدف قساءيه الميض مليه الأفر فعم كالاه المارعي في السعن إلا مامها إدا لارص قف قدعلاها فتامها شديه الملتى حسمها وقوامها وتدبى عطامى حس سى عطامها

م کے شام برید عقبر وأناكف لأحرى فطائد بور

ه دی حمد با آن میک شمال كعين بهم شاقهن صوال حرم وألف فالمديد المجال

بالأس إلاأن بدم مياف الخاوات حتى بجد الصافت وما لأمني في مربي والعتباليد وقدكال صور وبصبح للبل حاديا ائن هي ۽ صبح عبدن سايه

العن الحرى مثل العلق سندم 🖰 ومن لا يحب عبد العفيظة إسم من القدم صلاب المرات عشكش و وكن لاتكايل ملم

ه المروسين أن شجع على فان کرمی، مجمل دی عصبه وقال وهو طريت

فلا "باسا من رحمه الله و نصر ولا يبسر أن إلى أراعيه من لحد أيان الدس دموهم مول م

أمار الن واس اليص قد هفت طريدس من حيين ستي شده وقد لمله في أص حرم وتحدلة وفلك له الداخل إينامي والسلمي لعبري عدالاقت وكالث متبره تم أحد بهما ومروان فعثلا أيضا وقلت ست بهما برشه

في صنيعه التيان و المنفولة دع دعوة س ألى رص مالك ه کال فی قبس می بن حمیطه فيقنل حبراً ء.ريءُ ۽ کن به وكال دحابيل مالك ليترعوه فويجله أحد

<sup>(</sup>١) لمستم ١٤ كو والد في عجر اسكر ، لا يؤ ال الكرام، ولا يكر

# شعراً عيم

عو مالك بن از ب س حوط السارى عن مارن بن مالك بن عمرو بن تميم ابن من بن أثر بن طابحه بن الباس

شاعر فاتك لص ، مشؤد في ددية بني تميم بالمصرة ، من مد ، لاسلام في أول أيد بني أمية

کان هو و یقت به بعظمون انظریق فساموا الناس شراً ، وطلبهم سروت س المسکم ، عامل الدینة فهر بو ، فکشب اللی المارث بن خاطب الجمعی و هو عامله علی سی عمر و س حاصلة شامهم ، فهر بوا منه ، و بلغ مالات بن الراب أن المفارث بتوعده فقال

أميري حارث شه الصرار ولا أداي فينهي اعتداري على حار أعلى حار أعلى حار واصل احيال المار التعار عمها حال المتعار التعار

مأل حلفة في عامر خراه عني لاحكامل في عير خراه وقلت وقد صمحت إلى حاشى عنى سوف يكفيديات عرمى وعنش ذات مقتحمة أمون تريف (٢٢) أن الإعماد العام

ر 1) اللمس الدوه مصلمه الدونة و المستعجمة أي قوله وسمن و بقاله عنى السع والأموان مأمولة وكلال والعشار و للمداه الصحمة الطوالة الشنب إدم ( ٢) الرعب فسرع في تديل والمواهمة في النب المواطنة ومد الأعراق

بحاجاً حين شتبه السحاري تقرح على محسة (١) حصار وتشليث فأنك المكار وسدت الكمل على التحار لصرية قالت عير اعتذار ديه منديب أو صرار <sup>(۱)</sup> ولکنی آورد کے ویار 😘 اذًا أَمْفَقْنَ مِن قَلْقَ الصَّمَارِ كأن عصامير قراح ماو هلال عشيبة بعد السراد لليلي بالممم صوه بار عميز وشولمصف البكراري كالاحالثيوب من الصوار (١) أصاءت حيسه معزلة بوار للاجمد القرون ولا قصار كم شيف الأقحى ولقطار وسحرا. الأديب رسم در مرابع بین دخل الی سرار

مراحاً عير ماصعن ولكن د ما اسقىلت حوالًا سبا اداماحارروص (ابات دوي وأبياي سيحلمهن سسنو فال أسطع أراب أحية أناسي وان يُفَلَّت فاني سوف أبغي ولا جزع من الحدثان وماً بيرجار أواد العيس مي رهى تحشن بالأعناق حوشاً كأنالرحل أسأر (٥٠ من قراه رأيت وقد أنى أنميزان دونى ادأما قلت قد حدث رهاها يشت وقودها وبلوح وهبآ كأن المار اد شت للملي وتصطاد القلوب على مصعا وتمليم عن اتي اللول علمات أتجزء أن عرفت بنص قوأ وأن حل حلط ولست فيهم

<sup>(</sup>۱) حيس النمج راضه ودائره (كوب و حصار محال الاها

<sup>(</sup>٣) إراض من دار بي عامر ومحارث م كم (٣) موجع على ١٣٥٥ أميان من العامة

 <sup>(\$)</sup> أرساء اطأ أحد أراها (ه) أ أر أبني والقرا الطير (٦) الشبوت الشاب من الثيران والعم والصوار القطيم من الدين

د جه مائع به خلام القطف کار حمیر العار تم سار لي فرس مه ثير من أصحامه ، وفي دلك قول

الكل ربع دينة فقطه السيقاط في قد فيه فيعيه مصيه ولولا رسما الله أن كان ملكي أنابين من الصف ترضي ويقلع

حقاً على السيعص أما لذي له المعص مام ما يراد الهمية ادا مر حمل مرمن مالي ماليه مرعرض سيت بال ياثر من المتَّه مار لأدم لأرسيجو ما أنعف ف کے اُن مروال فظلمہ وه أنا كالعابر اللمام الاهام اللي الفيد في التصوحة الصام تراته وفان دصا

علما اشهود وقد على به العام ولا تدى فات مي فسال ينتقم قدم ك د مدكم المتصمم صديم كحرة فلا أن ولا رجم

لوكسيرا تكرون مدر فلت بكر 🕒 ياك وأبوب حارى مكر عكم وأنتكي بباس لله صحبة لا كست احدث مو ، في م الكم يحر - الذين اد حمر محاله حتى اذا الفرجت عسكم لأحمدنو

سا مالك دات لين في امض هذاته وهو بائم، وكان لا يناء ألا منوشبهجا دنسيف د هو شيء قد حثر عمه لا شري ما هو ، فاشفى به مالك فسقط عبه تم انتجي له دلسينف فعدَّه صفيل ۽ تم نظر آلبه فاد هو رحل سود کان يقطه الطريق في ثلك الدحمة عاهمال معك في ذلك

معم النم سنك من بر أثما عملا

أدخت في مهمه مدان أرى حداً ﴿ حتى د حان مريس الله للزيز لا وصعت حسي وقلت الله تكاؤى والسيف ييني و بال النوب مشعره مستحراحه دث بي الم كن و كالا

<sup>(</sup>١) التمريس ووريان أحر البيل للسة احة

ما ممت لا قبيلا سه عبارا الا داهية من دا هي الدن يوي شر سلم به أما برى الدار قمراً لا أسس بالداهم أنا برى الدار قمراً لا أسس بالداهم أنا بيث الدى الدوم وقد القول وما أحق حال من شهد لحرب بيا أهاو الداهم والى عبارات الاحالات وقال في ذلك أن

المعلم الاعت العالم مصه الله المحت العالم المحت الماله المعلم ال

حتی وحدت علی خابی الثقلا خده حسلا محده متعی بسی دو، حسلا الا توجیته والحراس الا دعولا القلامالات لا توجیته والحراس الا تعین همها احتمالا لا توجوش و آمسی همها احتمالا و بیان فراده من وحشب، قابلا یی ری مالت من برست فند خلا بر داش که خلا و حالا این ارجال ها سازمختال الحسامالات

محایلا لأس الله عیر محاق ست س محی اصلام ماون طر ونحن سواده النماین حرع ووثنة کل أروع سس کادنت فی علم الصلام الخاتی اکادن ماسح کل آمر هاش دا وق مشی الصریمة فاصل باسمه به اثر بدماه وسائل

وماً وفي مفاولة سعيد من عابان من عال من عو سان لهي في طريقه ماك من وارست وكان من أحمل الناس وحهاً وأحسابهم ثبالاً ما فله رآه سعيد أعجمه ما وقال له مالك

ر ۱) شرّ الرحل فلل (۲) حرس الصوب أوجليه (۳) مثل رحل ، شره دهم ل وقر في الا من المعالم (۱) ولا من المعالم والمناس المعالم (۱) ولا من المعالم (۱) ولا من المعالم (۱) ولا من المعالم (۱) ولا مناسم (۱) و

وبحث؟ تعسد نعسك بقط الصريق وما يدعوك الى ما يبعثني عنك من العث والعساد وهيث هذه القصل ؟ قل مدعوى البه العجز عن المدي ومساواة دوى المرواك ومكافأة الأحوال . قال دل أن أعينك واستصحبتك أشكف عما تفعل؟ قال إي والله أمها الأمير أكف كما لم يكف أحد أحسن منه ، فاستصحبه وأجرى له حمد له درهم في كل شهر ، ولم حرم العنقت الله شوعه ويكث وقالت له أحشى أل يدجل سفول أو بحول الموت السما فلا فلق ، فيكي وأشأ يقول

ولقد قلت لاسي وهي تمكي ﴿ بَاحْجِيلَ خُمُومُ قَدّاً كُنْهِمُا وهي سري من أندمه ع على الحد إلى من لوعة الفراف عرُّوم ال به أو يدعن فالسلمة لُكُونا عبرات يمكذن بحرحن ماحز وبالاقى في غير أهل شمونا عدر الخنف أن يصبب أناها طالما حرَّ دامكن القاويا اكنتي قد حزرت بالدمع قلمي ریئے مہ محدوق حتی ڈیا فعسى الله أرتب بدافع على تعزيز عنينسه فادعى المحينة ليس شيء ڪاڙه دو العالي ودعى أن يُقصم الآن قلمي ُ وتربنی فی رحلتی تعدیما ألا في قبصـــة الآله ادا كــــــــت بعيدًا وكنت منك فريد ومقها على المرش أصيا کم رأینا احراً أبی من نصلت فدعيني من الحابك إلى الأأبلي دا عاترمت البحيب حسبي الله أنم قرات السيبير علاة أنحب به مركوه

علم سعيد بن عثمان أن مالكم مجيد الملاف ، فعلم البه أن يقوم المر

واتی لأستحیی العوارس أراً ری آرص العد یو لمحاص ار و ثم

ال ارفض دول الحرب ثوب المسالم ولا الملمق في السلم حرَّمُ الحراج أهبه من فأتكات المزاح على عمرات المدث المتعاقر حمله المداد علد حل المطائم

واتى لأسمحي ادا المرب شمرت وما أه بالماني الحقيصة في الوعي ولمكنى مستوحه العزم متدم قلیل احتلاف برای فی لح ب سل

للي مالك للمافي لعص معم أنه أد بلته دأت فرحره فيريز دخر فأعاد في يعرج

المادي بك الركبان شرقًا إلى عرب مديت بصراعم من لأسلد العُلَف رهية أقام سراء الي الشعب تحتلبي أبي امرق ودر اللب وم تترجو الهبت عرابك بالصرف بأبيض لخذاع ينحى منءكرب هالك دكري عبد مممعة لحرب بداه حيماً تشتان من المرب وكنت امرأ في الحبح محمه القلب الى شوت والأقوال كالأمل الحرُّف ولوشلت لم أركب على امركب الصعب تقاعس أويصاع قوم من الرعب ومماض مالك عمد قعول معيد من حواسان ، فما أشرف على المات تخلف

فوائب اليه بالسيف فصراته فعلله وقال أَدَّ سِالِعِمِ، قَلْمِرْتِ لِلنَّاسِطُيُّكُوْءَ --فأت و لكت الجرى، جناته عن لا ينام للبل الا وسيسمعه الم بربی یا دئت اد حثت طارقاً رجوتك مرات دما عبسى فصرت لقي<sup>(1)</sup> لما علاك ابن حرة ألارب يوم راثث لو كبت شاهدآ واست ترى الا كمية أمجالا وآحر بهوسيك طائرالغلب هارمآ صول سى الرب أسى عرصاته (٢) أرى الوت لا أنحاش عنه دكرماً ركن أبت صبي وكات ألمة

(١) الله الذيء الملقي المعاروم (٢) العرضة اليمي في المشي من التشاط

علمه مرة الكاتب ورحل آحر من سي تميم ، فقال يذكر مرصه وعر نته

-اله في مليم سلماية ١٥٠٠ على عين فصل دائد محساامصي أحماقة صالواحيا وابب العصي ماشي اركاب بايا م و کی اجھی ایس د یا م صيحت في حيش من عمال عاري ورا في المردي فصد سي لصميل فيمت ووالم اهمت من أن الأم ردائيالا حرى بلله عهر أحار ما كال حاره مِن قُلِ مالي طالمًا ما وواثير مه الله مد الله كل لا أليا لقه شت عن سي لحر مدن وأثبا بها وال مصول لأونيا الى بأسلى رائسيان ومايا محدری کی ہالک میں ہ گیا على شفدق نافية أو ما سا أمرى لا قضرو من مالقيا

يصحى حي ديا سات ورلا معها باط ف الأسة مصحع ألا بت شعري هن أيتن بلة وستأ العصيء يقطعان كب سراحيه فيدكان فيأهل ممي أوديا المصي ء ترى المت الصلالة المدى ، صبحت في رص لاعدى مالمه دعنی لهمی من أهل ود<sup>ام</sup> وصحبتی حت لحوى سادعي بروة و ل رفد حالت قرى ال كرد مد ب شير حمي م العزو لا وي تقبل اللتي بما أت طيل رحدي لمهري الريحات مسرها من ال معردي حراسالاأعد فلله دری مع دل طالباً در شد شدرا درسه مد . د کرد <sub>د</sub>ا ایس کاهم مدر أرحال الشاهيس تدكي

 <sup>(</sup>۱) العما شعر الله في الرمن وأرجى أدبق والنواحي بدر غ (۱) يقول الله مثال دينهم الأدارة و العدميكورة لكراسال عال دينهم الأدارة و العدميكورة لكراسال عال المعرث الاستحداث الامهام ودائل الكافل برى دلك مي (۵) نقول أدبك هومتي

ودر حاحاتی ودر سهان صوى العمار رمج الرديني ما ك لي لاء ما يعرك له البات ساق عراء علوز العشة مالية يسوون حدى حيث حُيرٌ فصاف وحل مها حسمي وحانت وفاتيه یم عینی آن شهل بدا لبا مانية الى مليم السيال ولا لعجمالتي قد تمين شاما ب السُّلُو والاكفان عبد فياليا وردا على عيثي فصل ردائبا م الأرص داب المرض أن يوسمانيه ففد كاب قبل اليوم صماً قياديا سريعً الى الهيجا الى من دعايا وعن شتمي أن الم وسلم والله والما وطورآ ثرابى والعتماق ركابيا تحوق أطراف الزماج ثبانيا ما العرُّ والبيض المسان الرُّوائية تهير لل على الربح فيها السواف تخطع أوصالي وتثلل خطاميه ودر الهوي من حيث يدعو صحابتي لل كوت من إكى على هير أحلا وأشـــقر محــوك <sup>(1)</sup> يجر لجامه ولكن أكساف السُّينة (٢) نسوة صريع على أيدي الرحال بقفرة ولما أبران عبد مرّو (٣) منتي أقول لأسحى ارفسي فانه فیاصاحبی رحلی ده موت فاترلا أُقِّي على اليوم أو سص ليانة وقوما اذا ما استُلَّ روحي فهيًّا وخطأ بأطراف الأسنة مضجبي ولا تحدال الراء الله ويكم حدادي الحرابي باردي البكا وقلاكست عطاه أدداعين أدبرت وتدكنت مبارآ على الترثن فالوغي فطوراً ترانى في ظلال ونسة و يوماً تواني في وحي مستديرة <sup>(۱۲)</sup> وقوما على الر السبينة أسمما بأمكما حلفتهاي عميرة ولا تنسيا عهدي خليلي بعدما

<sup>(</sup>۱) الهبوك الفرس القوى (۲) السبية موضع قرب من أود (۲) مرو عاصرة عراسان ، وحل على اختل (٤) الرحا موضع المرب ومستديرة حيث سندراهو م التنال عراسان ، وحل على اختل (٤) الرحا موضع المرب ومستديرة حيث سندراهو م التنال

وس يعلم اللابات مي للوسا وي مكن عمد الا دكيد - أدعوا على وأصعت أدء محري والان لان فلامس ماليا رح" اس و مست منه كر هـ م، للرحم عدول دو حيا يسفن حرمن مره مالأفحيا المراجع في المالي المالي المالي و مالان محد عاليا و م · what a sea . . " مي رامير البعث المحات موادر ر كا كلحل إلى الله الله الله الله فرس مي عطاء النواء الى مارل ، ريا لا طلاق سعنت رآونکی، ت was a cire the ميدي عائد است حور حد م را يع موجه ملائم و

مان تعدم لو يون ٿُ اا يصيمهم غريان لأثبت وهم سعمانين عدق مد یا ملے عی مد واقتله مای دل صرافت و دو في من شعر على ما ب الرحي حي حلوظ حمله وترقي ا دان وقد کان دید م کیپ ر ، ١٠ على عملي السحل د عصال الای امار مشامر م مي ت شه عي علي كر معيث مال وعدائي عالم اقتص عراجيك فبالحرب رامج فيافه رهرية ميم مارت صيدة و ما جي ما ما صب فيلما وحظ الممدي في رئاب فالم وعمرت درفات الإ سه نجر نه قده i di di a me in a

ا ست آدید کی ۱۷ رسائش موضع بدیج وقیح موضع بدار به ۱۹۰۰ و در در ۱۹۰۰ و ۱۹۰ و ۱۹ می انتظام در به ۱۹۰۰ و ۱۹ می انتظام در این انتظام این در ۱۹۰ سواحی بسیدا کی و حد عموان سواحه این در در از ۱۹ سام به داد میداد به این و در این این و مح و در در در این این الدهر و که با حد او در این محد این می و در الامل از ۱۷ و این الدهر و که با حد

نه من عول المؤسات م عيا كمن وقدي الطاب المدوي دمي ولا ددعب مرمل فالي و، کبه حری ست اسم ک ُقب طرفی حول حلی <sup>۱</sup> ری وبالرحل منا سود له شهديني وما کال عید از ما عبدی و ها فهر می و ساها وحالتی

#### هلال به الأحد الماريي

شاعو يسائلون موسم الله به الأمرية بأطله فد أداليا الماية العاسية. ه عال حر سرياً عصر حلي أنه لا معدده م الأ كله ول أنه عوو كال ہ سا سے عاشیان اوس ماندش کے اوس کی ام انتہامی فرات عقام م وطرط عيدية ووب عد الاسطام ما مي الموكي عوا مي فيله مهاله فارسيس عليه فا أخالق أسميا فالمن ما يه فالكوا علم الأمر الحيان الما أن ما فيه

> a could be seen and some of Si مناسي له مق کا حيد د نبي ع آ - داد . ميث على الم م كل كل عدم كال شعبة العجية. ٠ ١ الدي معد رکد ١ م ٠ وا سالت وقد ده اله ه حصلا سفر لا عصيم الدوء دا ما صافى بحد ب تعداء يني لمرض عمله العبلاء عمر لاسكورها بدلاء ولا يتي عرقب رهاء حُب عدم أطلقها الم

ه يات على معرة كال حش في المديدل فرس كار حاب قده يحديالأرصيمية فصلاا للبدائب رن سن ه أ تبعن بعبر ب سه داسهد كرمهدص مر حسم الأبروع عبد روع علم فی مشاهده رد ما

حيد في شيريه فصد الطب عليه في اللاَّ الشباء فان سكن شيبه أقصدته الرحمة عليبه بالمن العصاء فقد أودى له كرم وحيد المعمداني والساداء وحود الايضم البه جودا العماهة الاستاداء

وكان هلال شربه رحل من بني عبرة نم من بني حلال قال به عبيد بن برى بى شي كان بابيد فشجه ومضى على ذلك زمن طويل نم ان عبيداً قدم لموضى مده ومحدة المارى وه عائب فرآه هلال ولم يعلى ناستجاره فصر به فصرعه وقيد إلا به لم يمت وساعلم هلال انه كان مستجيرا عمادة و بهار به فصرعه معادة بن حمدة و حويه وهم بومثذ تسمة فأدركوه بعد أن أعيا وأبوا به و خلابى بابت بمه فسموه الى بى خلال وقالوا لهم لا تحدثوا فيهشيئاً قبل أن يموث عديد، فأحدد الخلاسون لى الادهم فهر ب منهم حتى أنى بلاد الين، ولم مال عليه ازمن ارسل الى عشير به من بنى روام بشم يعاتبهم فيه فقاموا بيحماوا عبه دية حار معادة فأبى معادة لا أن محمل ثلاث ديات دية للقتيل ودعة الجوار ودية لاقامة هلال وسطهم فقال هلال

بی مازت لا تطردونی دانی ولا تذکیر و تل ولا تذکیر و تل ولا تحدوا حصی سهر و معطوا خان الغریب حیث کان قریم وال العید آن در فیدو جارکا والی وال آوجدی یا العطا سیعمی حماکم بی وال کست عالما و بعلم کمی وال کست عالما و بعلم کمی وال کست عالما و بعلم کمی وال کست عالما

أخوكم و ب حرب حرائرها بدى مترك أحبكم كالحليم المطرّد ميداً سعصاء مروح وتفتدى وكيف بقطع الكف من سائر اليد وان شط عنكم فهو أبعد أبعد لكر حمط راض عنكم غير موجد أوا ماريع لم يتبسدك

وأتى ثقيرحت كمت علىالعدى واميم لم أوادوا عصميتي حسام متى يعرم على الأمر يأنه وهم المنؤا اللمعي حتى ادا حرو فرايات منهم في البلامية متصاف وم يعماو فعسل الحديم فيحلمه ا فال پیشر کی ایساد کر ہو ہے۔ ورب حمى قوم أنحت ومبورد وسخف دحمرحي من الدن حالث سفينة خواص نحوار الخمامية حسور على الأمن سهيب ادا ويي وقال وهو ارص انمن

أقرل وقد حورت نعني وناقبي سقى الله لا قى المسلاد التي ب فأعل ما أدامة المي ولكن صروف الدها فرقق بدا فسقنا لفيجواء الإهاله مرايما وستميا ورعيا حيث حلت لمارن مَنْ كَانَ يَحْمَلُ مَا يُحَمَّلُ دَيْسَمَ ﴿ مِنْ حَالًا فَتُنَقِ لَا ۖ وَمَا حَقِيَ

وأبيرون أوحدت لبات بأوحد منوا تحميع الفلب عصب مهد وم يتوقف للعواقب في غد دفعاه ف عـــــازها فد ولم بات فيهم في المواقب مهتمه وأد يلعلوه فعسلى العريز النويعا منعث أكوى بالعيط من منوعد و دب غیبان اعتباء ومورد إفعت نفحلي محل موا قراللم قدل ثبات عرم عبد برود أحوامك وكأب قالديدد

نحل الى حسى فلينج مع العجر هوك وياعد بالسارالقة العامل عليها وكأسام العف + بان الآد بي والنتي عرض أبدهو الله تحلى من معرل دمت مير « ديد الد المجيد إن الرهو وهرل كدلك حتى هن عنه ديسيرين لديال سارتي ما والرامبادة فقال هلال ن ای کانبه ای لمر دیشی اماری ایاد انجاد صوره اندار

<sup>(</sup>١) هي أم دائم (٢) النبي الدية وبعيه السمية

ست معوه عبل هدانه د معدد المالئ لا تكر يح مرال لأحب الحائرات بعد شيس وبعار والعصوات مدات الماحور

حي ١٠٠١ لا م ساق حتى أ. ١٠ ديب حمط رومت e day o ma e;

فأره فير سيعت به في حر متعت فاعده

فای مری فی حرب حال رعافی كيص سالد او و الا الماع حياتي حاساه في س حرب والي

ريون ٿي . دود فحاله معي كالمرفيا حلص عالى حياد ورائده سان دی محر The Auto a sur as

ردب الهراب بي علامه وصد الماسية على مكله على الملكون الماسية

ر العالمي من الفيجر" في وعد

### منعول بها صربته

ما فان ما من مراه بسال له منا عن شرحير أحث سماس أمراحيل الما عي والشاب الافتياجية ألمواه أأوأ عار الادهم فنبال فسعدنا

٧٠ يري عن ديات دين محم أثر ١١٠ مسه فكاف كرياجها أهلاورونكي الحور يتبصر وسلمان وسا ر فلائے قد خال آنامیاں نصاب 👚 سندی عرب ہوئے وسعما و من قوله وقد طلبه ، إن الدمة فليح الي ممصارفه ما، وعشب لایت سعری هار یاس سه میشه فیم الطاء مکاس

١ عشار ملاوم مه شجو ماه مما المرسالة من لأ ي

وهل الخور مردی لسان حامر کان با ب الب فیه المحاس وهر السخم صورت لما المداب شدا این با مام براج محمد می سرق إدار من مالف این سعیا با از حماء مشغشی هم و فداد له قانو به اعیامه میموها فاعدرض سلسه آمم کان براس سی است ما سرل امامل مکامه و حار می عمل فعال مسعود

> سی مهد سفند لفاهی اع با خدر کافی افتد ضی د فراند وساعه الدلاحی د کان و دانا خی ص

ید. موحدون حا سید کی عید لاد د دن عام حصول نبی دس کل حدمت ود الم ال عال المحل و ال

#### فطری به التحاءة الماري

الممر الله من ما داله من الممر الممر الما المنطق من المنام المنطق من المنام المنطق من المنام المنام

<sup>(</sup>۱) فرید سے وہی لاہو ر اُربعہ مراجع

أعرَّ تحب الأمهاب كرم به أدص دُولات ودثر حبير (1) بيست من الكفار كال حريم بحثات عدل عسده وتعبم

وصرية حداً كرباً على فتى الصد طولات ولم يك موط اصد طولات ولم يك موط به شهدتت يوم داء وحدا ت فتية رعد الآله للوسيم

وكانت به ولات حرب بين الأوارقة و بين مسير بن علييس ين كريز وكان من حديثها أن يافع من الأروق لما عرفت أراء الحوارات ومداها عرافي أصول مقالمهم أقام بدء في الأهوار وعدهما لا معرض الناس وقد كان متشكك في دلك فقالت له الرابه ال كنت قال كموت بعد عالمك وشككت فيه قدامًا المحلك ودعوتك وال كنت قد حرحت من الكفر أن الإينان فافتل الكفار حنث غلبهم والمخل في التساء والصدال كما قال بوء ه وم لا تسر على الا وض من الكاورين دياره » فقل قولها واستعرض الناس وانسط سيمه فصل برجال والنسار والوندال وجعل هول الهؤلاء ادا هرو کانوا مش كانهم . و د وصي باداً فعل مش هذا به الى أل حبيه علم حمماً ويدحه في ملمه والعم السعب ويصم احماية فبحي الحوام ا فعظم أمره والشدت شمكته وف عمله في السواد له فارقاء الدلك أهل المصرة ، مشما الى الأحامب من قبس فشكو" البه أصرهم وقالوا له بيس بنبية ١٠١٠ الفوم الا المتان وسيرسيدكا بري ما فعال لهم الأحم ال سيرسيم في مصركا ال طفره مه من سارتهم في سو ذكر تحدو في حواد عدوكا لا وحرصهم الأحف ا فحتمع البه عسرة الاف رحل في سلاح با فأباه عبد الله الل حديث الل العابل وسأله أن يؤامر عليه امين و فحور هم مسر مي عديس مي يراس اليمة و لال فرسا شجاعا دينا فامره عليهم وشيعه ١ فلما تقل من حسر المصرة أقبل على الناس وفال ال ما حرحت لامتيا دعب ولا فصة و بي لأحدب قدماً أن طفرت سهم فما وراءهم

والأرا موضع فلأهوال

الاسبولهم ورماحهم فن كان من شأبه الحياد فليسمن ومن أحب الحياة فليرجه م فرجع للما السائر ومصني الناقبال معه الفلعا صادر للأبولات حرج اليهم بافعاس الإروق هاقته القالا سداداً حيى تكدرت ارماح وعفرت الحيل وكاثرت المواح والقديي والتداراها بالسيوف والعمد فلتن في للمركة أس سيس وهو على أهل النصرة ه ودالت فی حمدی لاحدة سه حمس وستین » وقتل باده بن لا رزق تومئد أيضاً فعجب الناس من ذلك وان المريقين لصاء والحني قنل ملهم حلق كثير وقتل رثياء العسكرس ووالشراة بجملد سهالة وحلء فلكالت المدة تومند وتأس الشراد ماقد این دیر . این سدوس با وای دن عایس و هو انجواد سفسه فاستخلف علی الناس - بنيم عرم العديم. كان يمان له الأحدة كانت بده أصيات بكان مع عبد الحن من سم قاء السجاف الله من الأرق سنة بقاس شير من الحور أحد بني سايط س بالوع فيكان والله السامان والحورج حيمها من بني برحاج م وقبس المسلمان من بني عد به س - وب ورئيس انشر ة من بني سنلبط بن برأبوع فانصلت الحرب بيلهم عشر من ما ، و دعى فيل فع من الأورق رحل من «هله هاله صلامة وأحدث بعد دلك فل كنت ما فبلته على تردون وراد فادا أن م حل ربادي والا واقف في حس بني عمر ادا به بعراض على المدررة ، فتعافلت عمه . وحمل تصلمي و يا تنآل من حمس لي حمس فلنس تر ايني ا فصرت الي رحلي مم رحمت ولاعلى لي السارة فله كثر حاجث الله وحتمل حد مان فصر الله فصرعته وبزلت فاحسدت واسه وسلمته فادا هي البرأة قداراتني حلل فبدت بالطأ هرحت ندار به ، ولما قبل افع » بن عبيس ولي الحش رابع بن عمره - وله يون يعاقل الشرة ميما وستمرين وم . تم أصرح دات يوم فقال لا صحابه الي مقمه ل لا شجاله . قالو ، كيف داك ؟ قال الدرأيت الناوحة كان بدي التي صيبت بكانع انحطت من السهاء وستشلسي أكدوما كان العد قاس لي السر تم عاد فتان ومنده

<sup>(</sup>١) أي أحدثني البهاء استقدى

فلما قبل لما فعا أعل النصرة الرامة احتى هاها المفت الألم يكن هم النس عائم حمم على حجام ل ب عما ي وقيد قام لدس وماند وقييم مامين قبالا شلاف مريساله مله والتناسم الماحتي مسعت أثر بتدرا و بالسياف والعمد حتى لم يدى لأحد مديه فيرة وحر كان لرجو ما ما تصرف حن فل يعن علماً مر لاستدومي كه پيرمون بنمج د در بمدمان دلوراد ، وما تناف المهم الرية بروها معم على الحجاج بن بال منية من أحدها عاصال له الراب ال ما يد الراض حديد فيها مكر وهما المال من المالك ووجه والحديد الأفل و فقارم کے علم یہ جے العرب سی مرف تم دیہ میں ایک مثابی جو ف اقد حد بدره محل فال بالرأوي فال المدانية المحادث المائدة لل مانك بها وو يو المناسبة السهوف مصره كالاس وحدرا أَهُ يَ عَلَمُ مَا وَمِاءَ حَمَا مِنْ أَعَلَمُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ الْحَمِيلِ حَتِي يَعْرِبُ في اشرام ، يحمل في يه معنال حتى نسل به قد قبل أنم ، فقر أسه وسيفه يعصر ومده هناه د به قيري الناس كو د س د بي كل قدم في بحله و أيم ل يالحيا جال بات و ما بران ف ، سے عد وسلم صروبین کل و حد مدرد ور صحه وحال ماس عدم حمله أم يحرم م صدي من مصرة وقد هرف عام يهم وم ما أ صاله بن سر عدى وهم يس هم طف الأرجار العلاث بأند من الله م وهي أم خوال قال الحجاج بن رب وقبيد أرقى الم الها ال

لله مد عمر د مطيره وكارع بايدمو الله في السحر الدسوه سراً والمردي الرقة المردو ركان ملحاده عا وي عوسه عن حر ملحمة ارسد عمر بالالصرعامة هعمر (١٢)

 <sup>(</sup>۱) يعنى بنصب بعد، (۱) الجوس الدروع (۱۳) هذر الذي بنصر كل دي أي يدراً

## الم المدين المدي

> چې من خو مده و و حدي السواح الأ و عاد له سوه. دغال شار آخر مدنو

سمت بريد المد دث خه ماصاله مد م بر الاورق و توب حبر الا محالة الوقم من الا صلحه ، أنا ما مي فلان مه الزمين أصاله السامان في تصله علاق قال حاد بن الأرقط كان اشراقه السامون يته قفون ويلما لون يلهم عن

١) فقلول فاكرين موسم في الأهوار وفيا للواقيم الديالات

أمر الدس وعير دلك على أمال وكول فلا نهيج لعصهم لعصاً ، فنواقف وأما عبيدة من هلال البشكري وأموجراله التمسي وهما في الحرب، فقال عبيدة يا أماحز له إلى سائلات عن أشبه أفتصد في في الحواب عنها أ قال فيم أن تصمنت في مثل دلك ، قال قد فعلت ، قال سل عما بد لك ، قال ما تقول في أسنكم ﴿ وَالْمُعْرِفِقِ الدم عوام والذن العرام والفراج الحراء ، قال وبحك فيكيف فعليه في النال - قال مخترته من نتير حبد وينفعانه في عجر حقه ، قال فكنف فعديم في اليتنز يصلمونه مله وعنمونه حقه وينكحون أمه ، قال ويزك د أحز بة فش هؤلاء تتمع قال قد أحست فاسمم سنماري ودع عائث عنالي على رأس ، قال قر ، قال أي احم. أطيب احر السهل أم حمر الحلل؟ قال ويلك أسأل مالي عن هذا؟ فال قاء أمحنت على مصلك أن تحسب ، قال أه أبيت فان حمر الحمل أقوى وأسكر ، هم أسبهل أحسن وأسلس ، قال أبوحزاله فأي أو في أفياد أزو في رمها ؛ أما و في أواحال 1 فال ويلك برامشي لا سان عن مثل هذاء قال لابد من خواب أو تعدر عاقلان أما د أبيث فرواني والميزموا أوق أنشاوا وايواني أوانحان احسن أبنداء بالون فاي الحفات أشم أحرب أم الدردق / فال سلك وعليهم لدنة الله ما أيهما الدي يقمل

وطوى لعرار مع القاد العمل الداس قد أعدد بوا في أمل حرير والمرادق قال حرير ، قال فيها أسيرهما م وكال الداس قد أعدد بوا في أمل حرير والمرادق حلى تواثمها وصار الدي المهلف محكمان له في دلك ، فعال راجم أن أحكم الله هدس السكاميان منه مين فيمتصعابي ، ما كنت لأحكم بيدما ، لسكامي أدسكم على من المحكم بيسها أنم مهول عليه سيامهما علمك دشرة فسلوهم الدا به قفتر ه فله بواقفها سأل أو حوالة عسلة من هلال عن ذلك ، فأحاله مهذا الموات ، وقال ميمهول بين مهوان حدثت أن امرأة من الحواج كانت مع قصري من المحامة يقال طا أم حكيم ، وكانت من أحسامها الموات من أحسامها الدامية والحديثة وأحسامها الدامية المراجع الماس وأحلمها وحياً وأحسامها الدامية الماسة المحلم والأحسامة الدامية المحكم و وكانت من أحسامية الماس وأحلمها وحياً وأحسامها والمراجع الماس وأحلمها وحياً وأحسامها والمدامية والمراجع الماس وأحلمها وحياً وأحسامها والمراجع الماس وأحلمها وحياً وأحسامها والمراجع الماس وأحلمها وحياً وأحسامها والمراجع الماس وأحلمها والماسة والمراجعة والماسة والمحلمة والمراجعة الماس وأحلمها وحياً وأحسامها والمراجعة الماس وأحلمها وحياً وأحسامها والمراجة المحلمة والمحاسة و

محطه هم سة مه بهم فردتهم ولم تحب الى دلك به فأحمر تى من شهدها أنها كانت محمل على الناس وترتحر

> محل رأساً قد سئنت حمله وقد ملك دهنه وعسله ألا فتى بجسل عنى ثقله

وهم يُعذوب اللا مه والأمهاب في وأنت قبلها ولا مدها مثلها و وقال الهيئم س مدي كان عبيدة س هلان د تكاف الماس مداهم ليحرج لي تعصكم ع عبحرج البه قبيان من ممكر فيقول لهم ما أحب البكر أقو عليكم لقرآن وأنشدكم الشمر ع فيقوع له أما القرآن فقد عرفهاه مثل معرفتك فأشدان ، فيقول لهم بإفسقة والله لقد عامت كم محمادون الشه على القرآن ما مم لا يرال ينشدهم حتى يماوا ثم يفترقون

وورد دكر أم حكيم في الباب ثلاثه وليست من قصدة فطرى وهي ادا قلت ساوالله سأو يشعى الله الله حليم ألى العلب الاحب أم حكيم معمسة صعراء حاو دلالها أليت بها به سدد الهذو أهيم قطوف الحصا محطوطة الماس رائها مع الحسن حلق في الجال عميم

#### مرة بنيد محكاله السعدى

شاعر مقل إسلامي من شعراء الدولة الأموية ، وكان ي عصر حرير والفوردق عاصد دكره للباهتهم في الشعر ، وكان مرة شريفاً حواداً وهو أحد من حس في الداخرة والاطعام ، حدمه رياد من أبي سقيان

ومن شعره

صمي اليث رحال الفوم والقُرُد لايُبصرالكات من طلمائها الطُّنُ حتى يَلُفُ على خَيْشُومه الدُّنَـا

وربة البيت قومى عير صاعرة عي لينه من حمادى دات أندية لا يسح الكاب فيها عير واحدة

أريست لأب سلاحه

4 99

ً ومن قديه الحرب س أبي ربيعه والي المصرة أدم أح -- رم حس أ، د يعصاء حكم عده

أحد أدن في محسل فيه در مراه ما في عبكم أفساد و المساوف على عبكم أفساد المساوف على عبكم أفساد المساوف على عبكم فساد المساوف على المساوف في السراد المساوف المس

#### 73,

هم و به ال عبد الراد به المعدى المدل كالي باللحاف و عبد الراد الله المدل المدل المدل المدل المدل المدل المدل ا من الحار الأسلام و وليد كوالل كوالل المدلكان و بالم المال المدل المد

ول محمد من سائم ثیم سین هن آنت مرات آنصاب من ۱ مه ۱۰ تا ۱۷ م کان معمد اس عداران افساح منه ۱۰ وقد ۱۰ وی و ۱۰ مه خطاست استند عن رسول الله صنی لله علیه و سیر ورو ۱۵ مود آخا

ومي عن أنه في أشدت أ هراره

لحمل الله بدی ستعلب بادیه سی و طرآت بادیه الارض و معلب و حی هذه عن فاستقرت وشده ها را بات نشکن ارب الملاد والعداد العبد او خاص مستانیات سال المحامع الا س بیام الموقب قبال آمواع برد شید آمت باش ساما سیبان و امی عبد ادل کر امعا سی صلی کما تعدید وسیرافی سما محاد محدو

و می عدم قال در مع سی صفی بید عدیه وسیر فی سید عجم تعدم و معدد عدم می شد عده و میر فی سید الله و میران می کشی اصف حر لای فهریاحات سی احسان لشتی و جدیدان میکشی فادت بر مناحشه آن آنیسرمان اساق تحدید در و کعید الاژام

for Down and and as of the

وراي عن ي منده ما ما در اللغب را سر الده م

م کان میل به به به به میزید فی دی استوی به فیلی هو میکه نصب مر دم میکی منطحکی کامری در است معلی به به به کافهی اس میران لفته به

<sup>11</sup> and 11 same (11 and 17

موالله لئن وصفت كمكلي عليكم ما "علت عكم منطعاتكم ما فقلب لا مالله ما اللغه عباشيء ولكنه حسده لما أدل ك فيله و سنشدت قرله

فيل ايونس من أشعر الدس ؟ فل المجدح ورؤنة ، فديل له مرفظ بعن الحار؟ فقدل هم أشعر من أهل القصيد ، إن فشعر كالام فأحوده أشعره ، قال قال العجاج لا قد حير الدين الاله الحير » وهي أنحو من مائي بات موقوفة القوافي ويو أطلقت قوافيها الكانت كانها مصوبة ، وكدلك عامة و حيرها

قال أبو زيد الأنصاري والحسك س فسركما معد ليرز به يوم خمعة فيرحمة مي تميم فاحتممنا يوماً فقطعنا الطريق ومرت ما عجور فإ تقدر أن نحور في صريقها فقال رؤية

تبح المعور عن طريقها در أقبلت رئحة من ساقها دعها هما التعوى من صديقها

قال بولمس عدوت يوماً أن والرهم العطاردي على وقربة عجرح اليك كأنه سر اعقال له نوح أصبحت والله كقولك

كالكُورَ (<sup>(1)</sup>الشدود بين الاولاد من وعُرقيظ مه الريش فبدل الابراد العُجُّ العشلا من وعُرقيظ وقاد

فقال له روية والله يا أبي توح ما رلت لك ماقته ، فقات مل أصبحت يا أما للحاف كما قال الآخر

> فأشرى مى و بقى الطر د نظمًا حميمًا وصُلمًا سمت مصحك وقال هات حجتك

بعث اليه "بو مسلم لم أقصت لخلافة الى بني هشم فعا دخل عليه رأى منه حزعاً فقالله اسكن فلا بأس عليك ما همدا الحزع الذي طهر منث ؛ قال أحافك ،

<sup>(</sup>١) الكرز الباري وقبل الذي يشعر بمعط ريشه

مُثَمَّرًا لا يُعْطَلِي سره حتى أقر علك في قرره

 <sup>(</sup>١) أرحوره أرؤية عدي اثنتان وسعوان ومائه بين واعائم الأسود والا عن جم عمق وهو ما سد من أصرف اله رقة ومخترق الرائح مهميا ولتواؤه خلوم

يسا صبر الى قبله

## رمى الخلاميسة بجُلْمُود مدّق

قال قاتلك الله لشد ما استصلت المامر به تم قال حسبت أنا دلك الجدود الدق ، وحى، بمديل فيه مال فوضع الله بدى رؤية ، فقال أبو مسلم با رؤية الك أتيت والامول مشعوهة وال لك لعودة الب وعليها مُموَّلًا والدهر أطرق مستنب فلا تُجعل بمحميك الأسدة ، في رؤية فأحدت المديل منه وتالله ما رأيت أعجمياً أفضح منه وماطنت أن أحداً يعرف هذا الكلام عيري وعير أبي

ونما يعني فيه من رحزه

داینت آروی ولدنون تُمْفَی شطلت نبصاً وأدت نبصاً بالنت آروی اد لوتك قرف جانت بقرض فشكرت نفرف

قال من عول ما شمهت هجة الحسن الصبرى الا ملهجة رأوية ولم يوحد له ولا لاأنيه في شعرهما حرف مدعم قط قال الحديل من أحمد يوم مات رؤية دف الشعر واللغة والقصاحة اليوم

## أبونخية الحماكى

هو أبو أنحيله بن حرال من رائدة الحمالي من خال بن عند العزى تم من سعد الن ريد القيمي وكبيته أبو الجنيد و كال عاقاً بأبيه فتعاه أبوه عن تقسه و عرح مل الشام وأقام هاك على أل مات أبوه و نه عد و بق مشكو كا في نسبه مطموناً عليه و وكال الأعلى عليه الرحر وله قصيد بيس ولكثير و ولما خرج الى الشام المصل عسلمة بن عند اللك وصطعه و حسن اليه و وصده الى الخلفاء واحداً بعد و حد واستها مه فا عنوه وكال بعد دلك قلل الوق لم العظم لى بني هاشم واقتب مسه شاعر بني هاشم ، قدح الحلفاء من بني العبس وهد بني أن ول في سصور أراجير يفريه فيها مخلم عيسى بن موسى و بعقد عمله دلك عني أن ول في سصور أراجير يفريه فيها مخلم عيسى بن موسى و بعقد

المهد لامه محمد البيدي ، فوصله المتصور بأبي دوهم وأمره أن بنشدها بحصرة عسى س موسى ، فقعل ، فعلله عيسي فهرف مه ؛ منت في طله مولى له و دركه ق طريق ح سال فدائحه وسلح خايده

فال يحيى من محمد أنسى الانجيلة من أبيه حرح يطلب بارق لعبيه فتادف البلاية حتى سعر وقال رحز كشير وقصياناً صاحاً وشهر جما وسأر شعره في البلاو ه لحصر وروه . س ـ ثم وقد ألي،مسلمة بن عبد اللئث فمدجه ولم برل به حتى أعباه يا فال محمى فحدثني أنو تحديد قال وردت على مسعه تمدحته وقدت له

مسلم في يواس كل حليمه ويرحس مديبا ويملك الأوص

سکرتك را شکر حد من اشي 💎 ولد کل من أوليسه العبة لقصي وأُهْبِتُ لِمَا أَرِي أَتَبِلِكُ رَزَّا ﴿ عَلَى لِحَافَ صَاهَ الطَّهِلِّ وَالْعَرِضَ و حیوت د کری و ماکان عاملات و سکل بعض اندکر آسه من اهض

فقال به مسامة عمن أمت ؟ فقلت من سي مستعد ، فقال ما ليكم يا مي متعد والقصيد وانما حطكم في وحز ، فقلت له أروالله وحز المرب. قال فأنشبدني مررحزات ، مكأ بي و بقد له قال دلك له أقل رحراً قط أنسانيه الله كله فما د كرت منه ولا من غيره سنة الا رحورة لروية قد كان قطه في ثلك السنة ، فطينت أم لم تبلغ مسلمة ، فأنشدته إياها فنسكس وتنعتمت ، فرقع رأســــه إلى وقال لا تنعب نفسك فأء أروى لها منك ، فانصرفت وأنا أكذب الباس عنده وأخراهم عند هسي حتى استصلعت عد دلك ومدحته رحز كمثير ، فعرفني وقريني وما رأيت دلك فيه برحمه لله ولا فرشي به حتى العرف ، وقال أمر تحيلة ما الصرف مسلمة من حرب بريد بن مهد تلقيله و فلم عرضه تحت به

> المولا تفاف مين مقدوب الأمسب لأمة شا الديب

مسلمه والمستمه الحروب أأنث الصلى من دي العيوب مصاعه مر كره وطيب تفري به عن حجب الهوب فال أبو نحية وقدت على هشم من عبد اللك قصادفت مسلمة قد مات وكنت وحلاق هشم عراً وأما عرب ، فسألت عن أخص الناس مه ، قد كر في رحلال أحدهم من قيس والآحر من البين ، فعه لك على القيسى ، قلت هو أفر مهم ولي وأحدرهما مما أحك ، شلست اليه نم وصعت يدى على دراعه وقفت به الى مستثبت للتى رحمك أم رحل عرب تعر من عشد حالت وأم سم عارف أحلاق هدا الشمى رحمك أم رحل عرب تعر من عشد حالت وأم سم عارف أحلاق هدا البيه ما فقال دلك كه لك على وفي احر شدة لا كن عهدت من هده وادا البيه ما فقال دلك كه لك على وفي احر شدة لا كن عهدت من هده وادا من وحمل مدحه بصب حاء الطالب ، فأحمل له منه من دا حدر أب المعمل واعد البيه عداً في مستراك ماست عنى أوصابك والله عست ، فصرت من عدا في من دا مدر أب عدر أب عدا في من دا مرحل بنصري و فدحني معه واد الله عداً ولي المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا الله المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا والله المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا الله المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا ودا في المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا ودا في المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا و الله المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا في المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا و الله المحمر قد سقى عدا في من هذا والله عدا ودا والله المحمر قد سقى عدا في من هذا والمحمر قد ودا و على المحمر قد المحمر قد المحمر قد ودا و عدا و المحمر قد ودا و عدا و المحمر قد ودا و عدا و المحمر قد و المح

> له أتنبى عبية (١) كالشهد كالعسل المهزوج لعد الراقد يا ردها المشتف الماسرد رفعت من أطار مستعلم وقلت الميس اعتدى وجدى فعى تحدَّى أوج التّحدي (٢) كم قد تسمت البا من بحد وأمجُرهد لعلد مجرهد (١)

 <sup>(</sup>۱) المؤمن ليمه (۲) عدى النفر يحدى أشرع ورح تقواله (۳) التخوهد الطريق الله

بيلا كاون الطبلسان الجرد رب مند وسوى معد ذى المحدوالتشريف بعد المجد أنت هيد القرام عدد الحد دمهال لما قت صوت الرعد

قد الدَّرعن في مسير سيّد (۱) الى أمير الومين الحدى عن دع من أصيّد و عد في وجهه , بر عدا المهد طُوَّقتها الحقيم الأشدَّة

حتى أيت عيب وهمت أن أساله م عزفت مدى وقلت قد استنصحت معد وأحتى أن أحاله في حلى وحالت مي النقابة في أيت وحه هشام مطلقاً فما فرعت أقبل على حلى له فعال العلم السعدي أشعر من الشيخ العجلي و وخرجت فلما كان بعد أبد أتنى حاراته ثم دخلت عليه بعد دلك وقد مدحته بقصيدة فأ التي على جبسة خز من جيانه منطنة بسمور تم دخلت عليه بوما أحر فكساى در حا كان عيه من حرا حمر مبطن بسمور و ثم دخلت عليه بوما دالما فلم بأمر لى بشيء في تفسى على أن قلت له

كسوتيها فهي كالتحاف من حرك الصوبة الكتاف كأسى فيهم وفي اللحاف من سيدشمس أو بي ماف والحر مشتاق لي الأفواف (\*\*)

لمب حسی عمر س همارة وهو أماير عمر في الفراردق أبي أن يشفع فيه أحد . ممدخل سلميه أنو تحيية في بوء فطر فوقف وين يديه وأنث يقول

 <sup>(</sup>۱) سیمات الایل فی «سیرها خدت و خود رشمق (۳) مشخصاف آله بلخوات تلسیما «مراس کاآبه درع بلخواب (۳) العوف فاصد توع می برود الرسی و همه آخو فند.

أطلقت بالأمن أسار بكر العهل قد ك بعرى ووفرى من سبب أو حجه أوعدر الباحي السيمي لقدن شكر من حلق العبد التمال أشر الهمه الأحوالك يوم الفصر

ه من باطلاقه توکان قد أصلق قدید وحلا من عنص حی، به من علی آنمر قاید انصار فشممت فیه که چن و الل ه طلبته و ده عنی آنه محینهٔ

حج أبو محيلة ومعه حريب من سوائق قد حلاد بعائد ٥ فيرل ميرالا في طريقه فأثاه أعرابي من بين منم وهو يسب دنك السوايق و ستجا منه فعرض عليه شد مل ما أعطاه فأتى عليه ثم قال ردى فقال أبو محيلة

> لما بردنا معرلا همقوی برید آن برخیل آو تبیت حنت ولم ددومن آین حیا داسقیت للزیمنالسختین <sup>(۱)</sup> قلت آلا ردی وقد راه ت

> > فقام الاعربي وهواسمه

دحل أنو تحيية على السفاح فسلم واستأدن في لانشاد فقال له لاحاجة لــا في عمرك عا تنشدنا فصلات مي مرازان فقان به أمير عنوسين

وصحك السفاح وأجاره حائرة سعبة وقال له أمت شاعر وطالب خير ومازال الساس يمدحون اللوك في دولهم والنوعة تسكفر حطيمة والصعر برين الحقد وقد عموما عنك واستأنمها الصميمة لك وأنت الآن شاعرنا فاتسم بذلك فيزول عنلثه وسم بني حروان فقد كفر هذا داك

<sup>(</sup>١) السحيت السويق الدقاق

قدم أبو تحيلة على لمهاحر من عبد الله السكلابي وكان أسنه حلق الله به وحماً وحسما وقلمة لايكاد الناطر أحدها يفأق بينه ونبن لآخر فدخل عليه فأنشده قوله فيه

> على الشائيء تا مقام و العملي بالوحى وكيف اان الحليجين باأشا الك يوماً مُواتَّني ابی لمیتات کتاب تحکیر أو في الديم أرتعي سلم الى ووت أز قصات لأستم لأثين الحيرعب مقدمي على العدالله قراء الأقرام لم أدر ما مهماحر التكرم مهاجر ياده البوال لحضره مشرك البائل حبة لأسم أدا التقواسناً معا كالهُمّر أنك مخلوا لي كحاو العجم

يادار أم ملك ألا سعى كفأنا وأمته تكسى تقول لي ستى ملاء الله م ففلت كلا فأعمى ثم اعمى لو كنت في ظمه شعب مطلم لاصب مقدر الي مجرشي ورب حوص زمرم ورمزه وعند تراحلي وعبد محيمي فاسى والعسلم دو ترسم حتى تشتت قصار القشر أتمت أدا انتجعت حبر معثم والتمير ملك حسير مقسم قد علم الشام وكل موسم

طوراً وطاراً أنت مثا العلقب

فوصله فقال له أبو تحيلة هذه صالة المديح عابن صلة الشبه فأن التشابه في الناس تسب ، فوصايد حتى أرضاه فير برل علمجه بعد دلك حنى مات ورثاد المدوقاته فقال

حليلي مالي بالجامة مقصه ولا قرة للمين بعبد الهاجر مضى مامضى من صالح العيش فاربعا على أبي سنين عُرِّمَه الدين عابر - فقد كنت زين الوقد زين المامر

فَانَ تَلَتُ فِي مُلْحُودَةً يَا أَيْنَ وَأَتَّلِ

وقد كنت لولاسلگ السيف لم يهم مقيم وم الأس حدى السافر لفراً على عيال فيس وحثانف عمكي على والوليد وحام هوى المدر مرابال المحمد لروهو تزوج أنو تحيلة مرأة من عشارته فولدت ساً فعهه ذلك فعللتم تعلقة تم للمع فراحمها با فيد هو في ليله يوماً إذ سمع صوت اللته و مها تلاعمها شحركه ذلك ورق لها فعام المها فأحدها وحمل إمرائها و يقول

وست من و يث يبوى من واكمت الاحمة أوسنا حق من ويث يبوى من وست في القلب حوى فاهما الأحد حوى فاهما الأحد حوى والمنا الأحد حوى والمنا الأحد حوى والمنا التا المنا الم

کاں آ به ثمینة مداحًا للحبید س عسد ترجمن طری وکاں الحنید به محماً یکثر روشه و یفراب محلسه و محن البه فلما مات الحبید عرو قال تو محیلة برتبه

لعمرى للتربر كذا الحديد تحملت الى الشام من مرو وراحت كنائمه الله عادر الركب الشآمون حلقهم التي عصد بيدا النظا في كل يوم كنائمه وكان كأن السدر تحت لوائه ادا واحق حيش وراحت عصائمه

هدل تلد الذيبة إلا ذيبا

فقال شبیب ماکنت لأعطیه علی هدا النون دامه قد حمل احدی یدیه سطحاً وملاً الاحری سلحاً وقال من وضع شبئاً فی سطحی والا ملائه نسلحی من أحل

<sup>(1)</sup> أي سبراً وهو من له السناس أي الموم

دار برید آن یصحح مها بسه ، فسقر بینهما مشایج لحی حتی یعصیه ، فأبی شبیب آن نفطیه سیداً وحلف آنونجیله آلاً مکف عن عرصه آءِ باحد منه شیئاً پستمان به ، فلما رأی شدیب دلک حافه فنفت آئیه یمی مال ، وعد آنو نحیه علیه وهو حالس فی محلسه مع فومه فوقف علیهم نما شارتمول

> د عدت معدعي تديم على فتناها وعي حصيم. مرمطع الشمس الي معيم عجمت من كثرب وصيم.

دخل أم نحيلة على عمر بن هنديرة وعسده روية قد قام من محلسه فاصطحع حلف سعر و شد أبو بحيلة أي شيء أحدثت مدعد على سعرة بالمدعيلة أي شيء أحدثت بعدد على فالدفع يمند أرحورة برؤية ه فضا توسطها كشف رؤية اسمر وأحوج رأسه من تحته فقال له كيف أنت بالما محيسلة ؟ ألم دبات ألا يعرض شعرى الا كست حصراً فادا ماعنت فشأنك به ؟ فصحت أو نحيلة وقال هل أما الاحسة من حسالك وتامع لك وحامل علك ؟ فماد رؤية الى موضعة فاصحطه ولم براجعه حرف

عن أبو تحيلة وهو عبد القعة على صرر فقال له أصبحت و لله بشهر أمرت حيارك فأناق سهدا الرفاق لدى هو كالنياب المبولة قلد عسه في الشجم عمداً وأشعه لمرأ لم كو أس المعجة الحراسية و مركأ له على والطقة ادا أخذت النموة من موضعها تعجه من الرأب كالساوث لممدودة عا فأمعنت في دلك وأعجبي حتى بشمت فهل من أقدام حياد الا وبيل يدى لقمام حجام واقف وصفرة موضوعة فيها مواسي ما فادا أبي شراب المديد حلق راومهم ولحاها واقف وصفرة موضوعة فيها مواسي سيد فادا أبي شراب المديد حلق راومهم ولحاها والله المارد ما فوثب تمقل

قد عبر المص واست في من الفعقاع في عبت ادا أنت مالدة أبيت بدع ليت به عديت وليت فسنشفه شرواسنعاديت كأبي كست الذي واست ولو عنیت الدی أعطیت م ارددت شیئاً فوق ماقیت آیا بن دیت دوله سیوب فصرفته فاقی القری قُریت ماعن شرای عسل منعیب ولا فرت صرد کوت لکنی فی القوم قد ریت رطن سد تحقیل الاسفیت صلاً ادا حورته رویت

فمهرد على س أحيه وأوماً لى اسمعل فأحدُ ليده ومصى لى معرله فسقاه حتى صلح

ا دخل أنه تحيية النبي السعاج وعلمه أنو صفوان السحق بن مستنير العقيلي با فأنشده قوله

> وقد يصد أله نصل المرعمر للرح منها حيدها و لحجر

وقد من تعرّ بني الموهم يشيه فرع طيب وعنظر وصاح في اللس بهار أثور حلى صماب برحز المحمر فلت لنفس بردهي فتصار لا متحد عصى ولا مُعارَر أو يسمع الخليفة المطهر والت ولأ شار عيثاً يتهشر ما كال الا أن أنه العسكر لم ينق من مروان عين تنظر و درن به ارمسين شده ر به و مدخ آن المساس حى دا ما لأوصاء عسك و المدر ومن به العباس بغ ضمر أم الذي لو قبل أن أشدر لا بسحمت و أشير وأسير وحالق لأساء فهي المحشر مي قالي كل حيح أخفر والميث يرحى و بديار تنصر والميث يرحى و بديار تنصر حتى وهاها مسجه ومتعر لا عائب ولا أنس حصد هم بت أودى المعمر المعتمر وتُعلت الأشاراد والعمر الوجرات من الشاء ألاثو

وأن مأون وأن لائنة - وأبي فل - يفت محمر وأبن عادسكم المحمهر - وناص وناص وأغطر

يعلى عامن بن صعصعه وعامر بن وبيعه و سقم علا وسي

ود أرد المصمر أن يصدف ولانه العهد عن عيسي م ممدي في الله محمد المهدي قال أنونجان

ام یکشنی یا منه آل معلم در کران سکور باسانی العه د ولا دوات العصب خواد ولا طلع الود باتبود وراحل فیام وراحل فی المراوی از برخد همهات مین و این از موجد عدی دات معاب منجد کان ویاده تعیاد بارقیب رایا العرامی فی آثری حصدد کیم السانی فان من میهای وقد علتی در آه آلدی دی دی به شه میص فی تشبید

يقول فديد

الى أمير المؤملين فاعمدى للى الذي يددى والأيلدي لله ميرى الى محر المحار المؤلف للى لذي ال بعدت الايتقد الد أعدت شراعها (٢٦ لم يُشَهد

<sup>(</sup>۱) درىء رأسه سوأ دا علته درأة أي شعب والدرأة «لصم الشمط و«دى عدى أي أول كل شيء والرئية انحلال الرك والمعاصل أول كل شيء والرئية انحلال الرك والمعاصل (۲) الشراع المواضع التي يتحدر الماء منها وأثقد على

## ويمور في ذكر البيعة لمحمد

الس ولي جهدر الأسمعد عيسي واحلقها في محد حبى تؤدى من يد الى يد من عبد عيدي معيداً جور معيد لعد رصب العلام الأصرد وقدوعنا لأجرأن وتكوب وعبرأت العقد عاملة كد العلو استعمار قولات المدد المعاد ف د للبعة جمعاً تحشيب كانت ياكيانكه له والصدي واصع كاشت ورد ردد في تؤمر المحمر هذا وعد فهوارد والمستسابق عقدد و، ده میت وداء داند عادت وو قد طنت لم بردد و کال ٹروی سے کا ۔ قد لله درای من ح ومشبه آؤں فی کری 'حاد ت المد ثر الت حصر لحاشي لأسود<sup>(1)</sup>

قال المدائني ان الا تعبلة أطهر هذه القصيدة الى رواها حدم و حاصة وتناشدها المامة ، فلمت مصور فدعا به وعيسى بن موسى عنده جانسة عن عيمه فأشده أيها وأقصت له حتى سمه الى حرها به قال ابو تعيلة محمدت أرى فنه سرور به ثم فأل لعيسى من موسى بأن كان عن رأيات لقد معروت عنك و بلمت من مرصاته أقصى ما يبلمه به إنه السراء فعال عيسى لقد صلات إداً وما أنا من به بهدال با شأة فقال أم أنت فقد سهروت أمير لمؤملين وابن ثم الأمر فلمهرى لنصياس حداً ولك ما يبير فابتع مقاً في المراه والما المؤلف وصراً الحدث في المراه والمنات المات المات المات المات المات المات والمات المات ا

قال بعض مولی منصور لما أو در لمنصور آن يعقد بسهدى أحمد أن نقوب شعر مامى ديك وكان أبو محيله قدم على أن جمعر بأقد بناية شهراً لا يصل اليه ،

<sup>44 + 47 (1)</sup> 

فعال له عبد الله بن الرابع الحارثي يا أد مخله ال أمير الثومين يربد أن يقدم المهدى باس بدى عيسى الن موسى فالا قدت شئاً تحثه على ما يرايد ، فعال

ماد علی شخه الدوی عَنْهُ کا اثام ما حری دممك می دکر کا وقد تمکیت ها ایککا

ود کر رحمرة طویات بقول ف

حبیهة بند وأنت د که أسسه لی محد عد کا فاحمد باس لی أدراک و بالثام سکده کها کا وکان متصر الد کا المقلناهاتو قلت ها کا ها کا

د مشده أيد ، فوصيد و داه ، قال له حد عدى ال مهدى قاتى أحد على أن عدال الله ، قال المد أي وحلم أبو حمر عدى الله مهدى ، فامث عيسى في صاب ألى تحيلة الهراب مه وحراج الا المد الله عليال حارة فرد حلمه مولى له يقدل قصرى معه عدة من مهاسه وقال به نفسك أن يعبرات أبو تحيية الحراج في صلح مدا السير المحقه في طراعه الى حراسان ، فعالم والله وحمه وأقى حسمه الى الدور وأقدم لا يرايم مكامه حي مرق الساع والصيور شم الأهام حتى ما يق الساع والصيور شم الما المارف

قال الأصمعي قلت لأن الأبرش مات أبو عيد . فل حتف أبهه ا قلت لا مل عشل فقتل ، فعال لحد الله الذي قطع قلمه وقبص روحه وسفت دمه وأرجبي منه وأحياني نعده ، وكان أبونجله يهاجي الأبرش فقله أبو يحيله

## حارثة بههيرر

هو حارثة بن مدر بن حصين القُداني من عدامة س ير بوع،من فرسان بني تميم ووجوهها وساداتها وأحسب أنه قد أدوك النبي صلى لله عليه وسلم في حال صناه حداثته و مس عمدود في شمل لشمر ، ولكنه كان بمارض تصر أما أشعر وله من داك شيره كشيرة ليست تما يلحقه استعدمين في الشعر والمتصرفين في فنو له

كان رياد من أي سفيان مكر ما حاله فيلا برأمه محتملا لما يعلمه من الدوله المشراب فيما ولي علماء الله من الرواة الحوالية بقض الناجاء فعال به فلم كان الجائد بعوهاد الجي ويقو الجي ويكر مني و فقال به فلم كان الجائد بعوهاد الجي ويقو الجي ويكر مني و فقال به ان الى كان الا بحاف من العالمة في قريبات ما أحاف و ان الساب في في في مراة المناب عنه الى أي فعال حارثه

رکم من میر قدعمر نصد می مریک به بدنیه سبق فدرک داماهی حلوات نفرحق مقسمی و بیاستم لی مسه دا می آمرک دا رامیکه عن فواق (۱۱ مریده دعیت ولا ادعی دا می آفوت

وفان وقعا شاوره عميه الله في أمر

ا هارت وا قصی ثم یعتصحوسی و دن د ادی یعظی نصیحته قشرا رئیت ا کف اصدیب علیکم ماد و کی من عطایا کم صغرا می تشاولی ماعیی و تعموا السلسدی ی لا شفع علی دل کمسرا رأیت کم تعمول می ترهبوله رزینه قد وشخت حلماً صدرا والی مع الساعی الیسکم اسلمه داعشگم یوماً رأیت به کسرا وقال وقد احرفت داره داعشرة احرقیه بعض عداله

ریت سنده ددئات وغودا این داره سهاد «بیسا صریقه ه سعة کانت تصل وروعیا افعاد تلفت کا تدالا عروقها وقال حارثه فی آسی سازیار لایگی

سندلت من أس به - كديب أيادة حوالهما

أره نصيرً نصر الخليل وشر الأحاث عُوارب فأجابه أنبي فقال

ور الحيالة شر حليسان والكفر عبدك ديو بها عُمُونَ لَهُ فِي فِلْمُ مُرُولِ ﴿ كُلُّ يُقْدِرُ الْعِلْ السَّالِبِ فاحديه حراثة فقال

أحكمي لي أس به عصے خواشاعدی میں ه أشعى عائرات الحسل ولاأنتعي عليه الوثوب

فقال أسى

من ندهر أن عورتني الـكُسوب وها الأثني اوي المانة للصاب حاد س دادو و ت مرق عمري متناع الي الحيب موالدهن وأعورتني الكموب متى كائ ، الك ئى معبر وشر الأحلاء عسما اللاء وعدائرية حسمل كدوب

فتهاديا الشمر رمياً عبد عليد الله اس رياد ووقع ايسهما شراحتي قدم مسلم ان و ياد عاملا على حُراسان وسحستان فعرض على بس محمله وحمل له أن يستعمله على كورة استمهله وكنب أس كى عبيدالله

الدائرتي خيرت ولام واقه الله كنت ما فنت المتحيَّر د احدو د جرمه الامن يطفو - شعیق فلاے الود کان موکر ی وقد كيب في تأميره سير أنماس الميعوف وحه أنعدر قبل التعمر فسلوني أكفني وسربي معشري

اصاك على شيُّ سوه ولم يكن ا فعلات برصيءش جهاد وصاحب على حدد الثعوبي أنم تركبه فأملكت س سلم عثاني وصميي فال كنت لها تلار ما هي شيمي

ويأس اذ ماكمروا فيانسبر وأعرف عث لأمرقبل شدبر علىّ ارتداد العليمي المتحار

ألست معالاحسال والحود داعي ور ئى وقدا عصى اهوى حشية ، دى وما کيٽ لولا دائه ٽراند بستي ورد عليه خارثة تأمر شيد لله الكي ي من في هن ، فرله والث لوطياحات سلما وحدثه تصحان ياما ونست باصلح كدنت ويكن بثارهن بحرية

أكدت فالرت انت يستخبر كهدك عهد السوء لم يتغير بمملك وعست ما يدا لك أو در ، وم الأدم عبدس ملاڪي كأشفر صحيفان ومحلى السي الرمح رتدر أو أأحا يعاأر

وأسحمت عميد الله وقال لعماي عبد أحته على از دتي و مسكو سهما لله في يده فما دخل عليه أس دفعهما ٩١ قطر فيها أم في تحمد لله أغد د على من لا أستطيع حواله وطن أن عسله الله قاه الما وحراء أس والصحيفة في يده فلقية عبد برخي سي راكل فدفيم بالمنه أنس فلما قرآها في هدا شعر حارثة مي بده أعرفه عافقال له أنس فسدفت والله أنم قب حارثة

عجمت هوج من ومان مصمل الرأى لألباب الرجال منسير ومن عقبه عراجا عوال تلسبت العلى الناس حلد الأراد الشمر فلا يعرف معروف فيه لأهله ﴿ وَلَ قُلُ فَلَهُ مَكُمُ لَمُ يَسَكُمُ لَمُ يَسَكُمُ ءً]. أَرَ مِثْلِي مُذَّرَ فَسِيدَ مُذُّرَ ه ال الك المثان عيرمسكر فتعليز أمألت المرؤاعات معدوا أديماً وطافرتي فحاس ألستر قوای من ،في الكلام الشهر

سارته المهدى الحيالي صنا الله من الله على مقالة أبروي عداث النص مالاتمولة وں بك حعاً مايفال فال يكن أقليك الكبت مرأصال عرصه

وقدكنت قبل اليوم حرمت أنني ﴿ أَسْنَ عَلَى دَى الشَّعْرِ وَلِلْتُشْعِرِ وان لسابي بالقصائد ماهر - تعنَّ له عُنَّ اعْتُواق وتسماري أصادفها حيأ يسيرا وأبتغي لهَا مرة شرَّراً ادا لم تيسر تارای دشتر فی عیر کنبه شهلاً آه الحیاء واین المعدو هجرت وقدمه مائه في الشرحطة المسمدليل ولم يقمل كأفعال منكر وقال له أيصاً

سل مري م لدي عاره عن وصال اليوم حي و دعه لا سہی عد کرمٹ لی فتسديد عادة مبترعة لا يكن وعدك برقاً حدا الاحدام ق ماالدث ممه

قال حواله المبيد الله س رياد الل طسان و كانا في عرس هل لك في شراب ؟ خال نعم ، فأتيه مديد من ربيب وعدل فأحدد اس طبيال العسل فكر ع حلى كاد ياني عديه تم ناوله حرثة ، فعال له حرثة أملت الهال عدوها . فقال أحلَّ والله ابی لا شرعها حلالا و أحاهر سها الد أحق عبری شرف الحراء ، فقال له حارثة من عيرك هذا " قال سائي عن هذا الأمر .. فقال حارثة

فافي المرؤ لا أشرب احرق المرحى ولكني أحسو المليد من التمر نكل لدى ذائيه في السر و لحهر أه مطر والحال أسسامه تجرى الا شعشين بأنه صيبة الشر شافهم حتى يرى وصه العجر لاصحابه حتى يُدهده في القبر وعابية كالسدر واصحة الثعر

ادا كنت ندُّه بي غلاها و سقى ﴿ ودع شكَّمن را، ك يكرع في الحر ومثلك قد حرشه وحبرته حساها كمستدمي العرال عتيقه أقام عمه دهره كل بيسله فاصحمينا منةالكات صبكة فا ن کاه عبیر دن ومرهر

ويطية كانت له حدَّث رئية ﴿ تَعَاهُمُوهَا وَلَلِيلَ مَعْسَكُمُ السَّمَ عاتب الأحنف حارثه س بدر على معاقرة انشراب وقل له قدفصحت تقلك وأسقطت قدوك وأوجمه عتاباً ، فقال له الى سأحشك ، فانصرف الأحمف طاممًا في صلاحه ، فما أمسى راج اليه فقال له التقم له أد يجر ما قلت لك ، فقال هات م

ويكرهوا للأرائعي السؤد وده ساك شريي بستاميه أأوحه وأشرب في كل ود ومشيد ورآبي فما رأحا برأسياء معلد عدلتاس التدير اقستاله قصدي رأيت الكثير المال عير محيد متى يترجها الماء في الكأس تُزُّ بد واهى وحت أدهت علَّة الصَّمي حلاف لدي قدقيت وأيت وشدي محاهرة وحدى ومع كل مأتمد وأسل موأكل ماملكت يدي

لدم أنو محر أموراً بريدها وں كے عبدياً ففق ما مريده مأشرتها صهناء كالمست رمحها فعلك فاصح والراقيس وحميي وقائلة بإحار هل أنت مُلمات ولا تأمريني ولسبداد وسي ولاعيب لي الا اصطبحي قبوة معتقة صهده كالمسيسات ربحها ألا أتما الرئيسيد المبين طريقه سأشربها ماحج أله راكب وأسبعد بثاماي وأتسع شهوتي كَذُهُ العَيْشُ لا مَشْرَاسُ قَسْرُو عِلَمْ ﴿ مِنْ الشَّرِبُ لَعَامُ الْقُرْسِ الْصَرَّدُ

فقال له الأحمل حسبت في إلتا عبر مقلع عن عبث ولن عالسات عدها أداراً ثم كال بعد دلك مين الأحمد وحارثه كلام وحصومه ومعرق من محمسه متحاصمين للمالح أنه أن الأحمل في والله أولاً ما لم النسب فيه ما هو أهله م فقال حارثة وعل يقدر على أن يدمني ، كمام من الشر ب وحلي له 1 ودلك أمن لست عشرمه لي حده أنم قال في دلائ

وقلت له دعني وما أنا شارب وال الامنى فيها اللئام الأشائد (1) ألا ليس مثلى به الله فيس بحالث إداسكت الديس تقق اعو صد تفوسهم حيلا وحدث عارب وشأبي واركك كل ماأسترا كب وكل امرئ الاشك ما اعتاد طالب وأست الخيل بحثو يك المصاحب اذا أنت لم تُسكّد عليك للداهب

بك لائم لي في الشراب وحرمه فلست عراصهاه ماعشت مقدراً فلست عراصهاه ماعشت مقدراً أزل الداتي وآتي هوا كيم أن اللبث معدداً عليه وعادياً فأنت حدر ترحر الباس عن هوى فلست حدثه الاندله وحدين عليه المرق عودت علي عادة الحديث مهاحة المواد عمل ما حبيت مهاحة فدانت أو ما عي من كان عاويا

قال رود بوماً خارثة من أحطب الساس أنه أو أنت ? فقال الأمير أحطب منى ادا توعد ووعد وأعطى ومع و برق ورعدواً نا أخطب منه فى الوقادة و فى الناء والتحبير و أنه أكادب دا حطت فأحشو كالامى رودة ملبحة شهية والأمير بقصد الى اطق ومير ال المدل ولا يريد فيه شميرة ولا يتص مه فقال لهر ياد قاتلك الله فلقد أجدت تحليص صفتك وصفتى من حيث أخطيت السك الخامالة كلها وأرضيتني وتخلصت

شرب ویاد لیلة الی الصبح فأ کنر وصرف و موجو ، فعد ن عده علی ویاد کال وحیه شدید شخرة فعدن له وید فعال مالك یاحوثة ، فال کنت المارحة ومادًا فأ کنارت ، قال قد عرفت مع من کله ولکمهم قشره و اگاته تشره فاصرك لی ما بری

وها برتی ریداً

ن الروية في قسير عمريه ﴿ أَنْجُرِي عَلَمْ تَعْهِرُ الْسَكُوفَةُ أُورُ

آدت الله قريش لنش سياحا

أه المساورة والدنيا مقاورة

قداكل عدك المعروف معزلة

وكستانؤل ومطي المجرعن سعه

ولا تبين د عوسرت مقتسراً

فيه البذي والحيحا ولحزم مقبور وان من عُزُّ بالدُّنيا لمعرور وكان عدل السكر ، تنكير فاليوم بالمشادوق لهجر مهجور وكل أمرك ما توسرت ميسود وكان الذي أتاء بنّعيّة مسعود بن عمرو الأردى فقال حارثة

من اشرطل الناس فيها كأنهم ﴿ وقد حاء بالأحار من لا محيمها

دخل خارثة على عبيد الله من رياد وعبده سعه من والية الم م عي وكال شريراً يصحك الله ريد و يلهيه فقال لحارثة أينع الكرم ، قال نعم واستودع ماءه الأصيص هه ؛ قال الى ما أرد بأساً ، قال أجل ولست من أهل الباس ولكن هل لك علم الله تأن ادا عناص رحما كيم يسطى عليها أكما يسطى على القرص أمكيف؟ قال واحدة بواحدة والنادي أطبير سألتني عما لا علم بي به وسأست عمه تعلم ، قال آتت بما سأنتك عنه أعلم مني عا سأنتني سنه وليكن من شاء حمسل نقسه وأسكر

ولا صحة ما أرومت أم حائل وأنتاس عمر ومصحك في القدائل محسف تدعود ت لحاً لأكل الأعلس عواء المشات عامل

لاترج متى يا ان سعه هوادة أعند لأمير الوالأمير تعيلي ولوعيرنا يسعد رمت حرعه فشالت مك المنقرة وصرت لحمة

ما يموف وقال بهجو سمدا

وكال حارثة يوم فتنة مسعود على خيل حبطلة مراء لكر بي والل وكال عدنس بن طلق المترجي على الخيل محيال الأزد معه سعد وارمات و لاساورة فعال حارثة مسارعة الأزد بالمزابد سكفنات عس أحوكيتس

ويكفيك عمرد وأشباعها ﴿ لَكُبُّرُ مِنْ فَصَيْرُومَا عَدُواْ راً كميك بكراً ادا أقبلت الطمل يثنيب له الأمرد

فاما اصطف الناس أوسل مالك من مستمع لى صور من التعتاع يسأله الصفح على أن يعطيه ما أحب • فقال حارثة له والله ما أرساء اللَّكُ لطرأ لك ولا الله م علیك ولكمه أراد أن پتری بیت و بین سعد ؛ تمصی صر و الی رایة لأ حنف فحملها وحمل على مالك فهرمه وفقلت عيمه يومثد

قال الأصمعي كان حارثة بحالس مالك بن مسمع فاد حاه وقت يشرب فيمه قاء با فأراد مالك أن يعبر مو ﴿ حصره الله قام أيشرب فقال له أي أين تخصى له أنا العبس ، قال أمهى وأفرَّ على عباد من عصل لآحد لك شارك

عرص لمارئة رحل من احلح في أمركوهه عبد وياد فقال فيه

تفلد سحمت وكم للدهر من عجب التحميد برايّد افي السمها الحلج

كانوجياً (١) أوركاً من دول أربعه له علمو وحدود ماس لسلح

ومن قوله

فقد بديت الأقديلا جوقيا رعود الشايا فيقنا وبروقها وتبرك أحرى موة ما الدوقها الى دارتا سيلا اليها طريقها فريق مع لمولي وعندي فريقها

وكان ب الدائمية عروقة وشيب راسي واستعف عفومته والا التشجيل النأو العوسية وأنت الناما بادئات وعوأدا لقد قسمت نفسي فريقين منعما

قال أبو اليفعدن حول رود دسوة حارثة بن بدر وديو له في قريش لمكانه منه ،

عُدائي الهارم والكلام

فقال رحل من كليب سهجوه بذالك شهدت بأن حرثة بن بدر

سيماح في كتاب الله أدنى له مر يوط وسي هشام يعني سأجاح التي ادعت النبوة وهي امرأة من بني تابير

أُجِرَى الوَلَيْدَ بِنَ عَبِدَ لِللَّكَ الخَيْلِ وَعَنْدُهُ حَارِثُهُ وَهُوَ حَبِينَدَ فَي أَهِبَ وَسَنَ لَهُ مَنَ العَظَاءَ فَسَاقَ الرِّبِدَ ، فَقَالَ حَارِثُهُ هَذِهُ فُرُاضَةً فَقَامَ فَهِنَاهُ وَدَّ لَهُ ثُمْ قَالَ

> الى الألفين مُمَلِّلُع قريب ﴿ زَيَادَةَ أُرْبِع لِي قَدْ بَقِبُ مَانَّ أَهُلِكُ فَهُو سُكُمُ وَالْاَ فَهُنَّ مِنْ النَّبَاعِ لُسُكُمْ سَدِينًا

صَلَّ الوليد فتشاطر في دلك لك منتال ولي منتال ، فصدِ عصاءه ألماً وتمالى مائة ، ثم أخرى الوليد الحيل فسنق أيضاً ، فقال حارثة هذه فرصة لقام فهأه ودع له ثم قال

وما احتجب الألفان الاجبن هم الآن أدى ممهما قس دليكا غد سهما تعديك نفسي دنبي معلق آماني معص حالكا وأمر لوايد له سلتين ، فالصرف وعصاؤه ألفان

استعمل عبدالله بن زياد حارثة على تيسالور فغات عنه أشهراً ثم قدم فلخل عليه ، فقالى ما حاء مك و لم أكتب البك ؛ قال استطفت حراجك وحثت فه وليس لي عمل له مقامى ؛ قال أو بدلك أمرت ؛ ارجع فاردد عليهم الحراح وخده مهم بحوماً حتى تنقصى السنة وقد فرعت من دلك فامه أرفق فارعية و مك ، واحذر أن تحملهم على بيم علائهم ومواشيهم ولا انتصيف عليهم ، فرحم فرد الخراج عليهم وأفام يستحرحه مهم محوماً حتى مصت السنة

قال الأحمد ما عنت عن أمر قط فحضر حارثة بن بدر الا وثقت الحكامة وحودة عقده له وكان حارثة من الدُّهاة »

کاں حارثة بصیب من الشراب و کان حظیا عند زیاد فعو تب ریاد علی رأمه فیه فقال أتنوموننی علی حارثه ؟ فوالله ما تعل فی محصی قط ، ولا حث رکابه رکابی ، ولا سار معى في علاوة الرمح فغير على ، ولا دعوته قط فاحتجت الى تحشم الالتقات البه حتى يواريني ، ولا شاورته في شئ الا نصحي ، ولا سألته عن شئ من أمر العرب وأحيارها الا وحدثه به نصيرا

قال المعيرة من المنشر أ، عبد عبيد الله من ريد وعبده الأحنف بن قيس وحرثة من مدر ، وكان حارثة يتهم منشرات ، فقال له عبيد الله أى اشرات أطبيب قلل مرة طيسارية بأقطة عبارية سبانة عربية به كرة سوسية ، فتسم عبيد الله ، ثم قال لا حمد يا أ، بحر أى اشرات أطبيت ؛ قل الحر ، فقال له عبيد الله وما يدريك وست من أهابا ؛ قال وأبت من يستحلها لا يعدوها الى غيرها ومرس بحرمها بتأول وبها حتى يشر بها ، فضحك عبيد الله ،

كان حرثة بكوارا من أردشير حُرّة فقال

ألم تر أن حارثة من يدو أنهم مدير أملق من كوارا تم قال لحمد كانوا معه من أحار هذا البيت فله حكمه با فقال له رحل ممهم أنا أجيره على أن تجمل لي الأمان من عصاك وتحملي رسولك الى المصرة وتطلب تي القفل من الأمير ؛ قال دلك لك ، تم رد عليه نشيد البيت فقال الرحل

مقیا پشرب الصهباء صرافا دا ما قلت تصرعه استدارا فقال له حارثة للك شرطك ولوكنت قلت لنا شیئاً پسر ا لسر راك قدم الأميرد الريحي على حارثة فقال له اكسى توبين أدخل بهما على الأمير، فكساه توبيل لم بردسها ، فقال فيه

أحارث أمسك فصل أراديك المما أحاع وأعرى الله من كنت كاسيا وكدت ادا استمصرت منك سحامه القطرى عادت علما جوافيا أحارث عاود شرعك احراسي وأيت ريداً عمك أصبح لاهما فيلمت زيادا و ملغت حارثة فعال قبحه الله لمد شهد مما لا يعلم ولم أدع حوامه الإلما يعم قال القحدى كان حرثة بي مدر فصيبحاً ميماً عرفاً محمار الدامس وأيحم حاواً شعراً دا فكاهة فكان رادد يأسس به طول حياته ، فعالم ت وولى الله خليد بقا كان ليحفوه و فدحل الله في حهور الداس فحلس متوارياً منه حتى حصالتاس و نم فد لأد كره محفوقه على ويد و سه به ، فقال له ما أعرابي به عها الله أي كان قد عرفه اللهد بالاهارة ، فاه لي يكان يعصق به اهال الله مثن ما يلحمي و م شاب وقوب المهد بالاهارة ، فاه إلى قفت ما قلت وحتر محالي الله مثن ما يلحمي و به الله وقوب المهد بالاهارة ، فقال الليل أحب الله و كان يقيت و بعمل من محسره ، شابه المهد و مهاره حتى كان يقيت و بعمل من محسره ، شابه المهد و مهاره حتى كان يقيت و بعمل من محسره ، شابه المهد و بهاره حتى كان يقيت و بعمل من محسره ، شابه المهد و بهاره حتى كان يقيت و بعمل من محسره ، شابه المهد و بهاره و بعمل المهد المهد و بعي المها و بالمه الله و بالمه و بالمه و باله و بالمه و باله و ب

حرح حارثة لى سلم من زياد مخراسان فأوصى وحلاً من غُدانة أن يتماهما المرابه الشاء ويتباه فكن الغدائي يأتم فيتحدث عددها ويصال حتى أحمها وصها سها فكنت الى حارثة يخيره للها فسدت عليه وتعارت ويشار عليه الهراقها ويقول مها قد فصحات من تلهب لرحان مها، فكالت المها عادقها وكالت في آخر كالها

لا كده شمكاه ديسين به أبي أود بشها أن يتقوما فضا طلقها وقصت عدتها خطب المدالىفير وجها 8 وكان خبرتمة شديد الحسب لها 4 و ملعه دلك وما صمعت فقال

لعمولاً ما فارقت شها عن قبلي ولكن أطلت الله عنها ثلث مقيا عمراً ما ورقت شها ثلث مقيا عمراً و مآود لا أما قافل إيابها، ولا تداو ذا هي حلت تروح حارثة ميسة بلت حار وكالت تدكر محمال وعقل والمان ، فاما الملك حارثة تروحها بشر الله شعاف بعده فلم تحمده فقالت ترثى حارثه

من فترس كان قدما على عوامر دع من الله أو دع من الد مر

وعدسی آن صرب لاس د عاف یکون حابه آو یسال لاقی میکن می حصه ماه رب ه کاف سام محیده لکل مصاف صاف حدر عیر حدد قواف مد ایک راهی یا عدد ماف صلبه ۱۷ د الرا وقداف مدن شراً شقه أو معاقبة بالباني فسال شركان عاجمي وقالت أيضاً فيه

مرّ منجان من عمره من مراثد بحديثة من بدير وهيه عدر من بريد جرّاسان فأثرته وقراه وقرى أمحانه وحملهم ، إياه با فلما وكموم بدسير فال سنجان

معتقة صهده كالعدر الرصد وكست الداعت العالا موضع القطب و ملحوها لد-لحظب من الخطب الد ما حطرتم كالصرعمة العلف د خرب شات بالمهندة التحفي لمن يمترجم خاتماً صولة الحرب كراماً على العارت في ودر الخواب اداجة مهدة للحقات تكامن النكب قربت فاحست لقرى وسفيسا وواسسيق فها ملكت تبرعا واسسيق فها ملكت تبرعا واشت العبرى في البيم عمادها والمدين في المدين أوده وعبدكم عال الفي المن أرده يرى الحلق المادي فوق خاتهم وعبد الرحا والأمن غيث ورحمة وحدتهما حوداً صاحاً وحوههم كأن دعاداً على قسماتهم

وتدل حاوثة محسه

وأستحم فلاوث حروب للبية وأطولم كفأ وأصدقهم حأ من المر" تعاليب عدين ادا متدور فعاله وال هم ووجوههم فيقيا ورعيالان عمرو بن مأثد فتي لم برل يسبو الي كل نجدة محميمت يي نلماً به و قصله

كرام أموهم حير ككر من واثل وأكرمهم عبد احتلاف الماصل ريت بدن حدد عير حمل يرين الديمة يأنونه في المحافل ملهان دى المحد استيد الحلاحل فيدرك ما أعيت يد التناول اذا ذكر الأقوام أهل الفضائل

دحل أس من ريام على عليه الله من زياد وعلده حارثة من مدر ، فلما حوب أنس قال عبيدالله لحارثة أي رحل هو أس عندك ؟ قال هو عندي أصلح لله الأميركا قلت فيه

> بنبت بطيئاً من خوم فلسديقه ينام أذا ما الليل جنُّ طلامه براعی عُدَارَی قبیمه کما دجا

حصاً من انتفوى ومن طاب الخد البسرى الى حجاله نومة الفهد بهالليل والمجات كالأسد لوراد حريثًا على أكل الهراء ومعله ﴿ حَبَّاتُ عَنَّ الْأَقْرِلُ مُعْرِمُ الْكُرُّدُ

فلما كان من العد دخل أنس على عليد الله نعل له عليه الله بحصرة حارثة إلى سالت هذ علت فأحمرتي بما كرهته للك ولم "كن احالك كما نعت لي ، فقال أصلح الله لأمه ال يكن قال حراً فأما أهله ، وإن قال غير ذلك فيريعنُ م هو وى مه ٤ ما والله موكان صنح الله الامير حقًّا لحمضت عيسي فلقد أوليته حسن الشاء يما بيس أهله والله لعبر أبي كنب كادبًا وما حال ما قاله في الاعقولة فال عقوبة الكلب حاصرة وتمرة الكدب البدامه فقد لعمري أحيمها مكدي وقولي عبه ما ليس فيه وهو على كا أفول علم الله الأمير

لأعرف في وحه ابن بدر لي البغضا ها ال برال الدهر يحرص بي حرصا سوى أن رآ بي في عشيرته محصا اذا سم حسفًا أه مشعة أعصى وتدل محلا دون ما ثلته العرضا وذر الحلم التخييس والدل لا برصى

تسلك ما قدمت في ساس تحرى وأنت على عماء في ساس تحرى وحثت من المكروه والشروالكر تميد على مثلى هُمِلْت أدعرو مهفهة إلكشجين طبية انفشر عرفت به الا أست تحزي ولا تدرى من الحر من سيذ الهر حير من الحر ويلاهب مان المار حير من الحر صبح والي قد كبرت عن ارحر مركبات ياحار من الدراني الحشر والمحرى عليه هنات أه بدر والمحرى عليه هنات أه بدر

یحلی لی الطرف بر در و نبی وأنی شخی فی حلقه ما بسیخه وما لی من دنب ایه عسته وان این بدر فی تمیم مکرکس ۱۲ تعسب الرجال الصالحین وهملهم و ترضی بما لا برتصی الحرمنله وقال أیضاً فیه

أحور بن مدر با كر ابر ح الب تنسيك أسماناً عطاماً ركتما ألد كر ما أسديت واحدت فعله الدى فلا قلت مهلا للت عرصى في الدى أبيس عطيم أن تكالد حرة فال كمت شرك بالخروار حعالى التى عنك تبيد التر أن كنت شاريا عليك تبيد التر أن كنت شاريا فصاراً عن الصهاء وعد أبي ومنت ال كفكفنى عن نصيحة ومنت ال كفكفنى عن نصيحة أبذل بصحى ثم تعصى بصحتى

لما ولى حارثة مأرزق حرح معه الشيعون من النصرة وفيهم أم الأسود الدُّؤلى، عما الصرف الشيعون دنا منه أبو الاسود فقال

<sup>(</sup>١) الدكركين من وادته الاماء

فيكل خُرُدُ فيها أنحون وتسرق مخصت من ملك العواقين سُرُيِّن بقول عا بيؤى وامد مصدق ول قبل هاله حفقوا م محمدو مِمَا كَارِضِ لِلْسَجِي إلَى حِرقَ لِروق ساً به يسطو العس ويطق

أحاران مدر قد وبت أمارة ولأتحقرن ياحار شنثأ تصيبه ول جميع باس ما مكلات غولون أقولا علن وسبهة فلا بعجوال فالمجرأ عنا مركب والأثر بها يعني ال بلدي فقال نه حارثه

فعد فلت معرفة وأوصيت كافيد لأعيني وبه رأيث عصب ويوليك مقط العيب تركست اك

حراك مليث السمى حير حراثه مرت محزم لو مرت معره ستنفى ما يصفيك بالود حاصراً لما هولا خارثة في حرب الحوالح فل عوث من المناب يهجوه

المثلك أولى من قرع الكماثب يطل موه العدي عير هائب فلست فببورا سدوقع القواصب وتنزك ذا الهمام حصر الذاهب نطائم در أو عيون الجنادب من النيه قرّم من فروم الراوب ادا حطرو مثل الجال الصاعب

حو بن بدر درسالکاس ب علك ب صيد كلت عب فده عنث قوماً وابت قاهما وحدها ثمين الديك تشهيمن حوي و شائدت بنا حلق حباب كأمك وتحسو اللائه كؤس ودع عبك بناء خروت وشدهم

كانب في مير حداثان فاحمعوا في مقارة عني شيبان ، فقال لم الأحمالا تعجاوا حتى بحصر سيدكم و فقانوا من سندنا عيرك ون حارثة من ندر و وقدم حارثةمن الأهم را تال كشير فبلغه ما قال الاحف فقال عرضها ﴿ فَلَهُ مِنْ الرَّا فِرْ فَهُ ﴿ ثُمَّ أَنَّاهُمُ كأمه لم بعير فيم جتمعوا ، فعال لا تلقوا فيهما أحداً ثم أتى لى مبرله فقال

حلت البلاد فسدت عير مسؤد بي من انشاء تقردي بالسودد كان حارثة سعى في الأرص ف د أ فأهلا على من أبي طالب عليه البلام دمه فهرب فاستجار وشراف الباس فيلم نجراء أحد و فعيل به سدك بسعيد من قيس الهمداني فلعله يتعارك و فعلل سعيد قلم تعدد شخلس في طلبه حتى جاء فأحد المحامه فقال حرى أحارث الله و فل و يحك مالك و قل شهر أهير مؤميل دمى وقال وفيمه و قال معست في الارص فساداً و في و من أست و قل حارثة من بدر فقال في و قلل أقم و و تصرف الني على عليه اسلام في حدد قمّا على بسير محط فقال يأمير المؤميل ما حزاء الدس يحارون الله و رسوله و يسعون في الأرض فساداً وقال أمير المؤميل ما حزاء الدس يحارون الله و رسوله و يسعون في الأرض فساداً وقال أن يقتلوا أو تصلوا أو تفعيم أيدمهم و يحلهمن حلاف أو ينفوا من فساداً وقال في أمير الومين الأمن و قال الأمن من من وقد أحراء من أحرت و تقد حدد قال و أمير الومين الله الى كست بدرت ده حدد قال من أحرت و تعرف في عليه السلاء وهو على المه الى كست بدرت ده حدد قال من مدر فهن الهيه فلا يعرض له و قاله حارثة من بدر في المه من فيس ف عمه و حدله وكناه وأحاره بحائزة سية فلا يعرض له و خارثة

عي سعد رويس قراء كعدل الولا شفاعته ألست أكعلى وقد ستادبكم ويس برعثال وطهر الله سرى بعد كنال آره حيل مشي حير قعطل ودو حياز من أولاد عنهال وعنائم قيلهم أعني الله بهال

لله المحرى سعید العیر دافله القدانی من شما عبرا، مطلبه قالت المیم س مرا لا تجامله شماعی حلیق، یقا کان ایخرصی الی تند، کنی عمل شماله یشمیه قلس و ریدواعتی کرب ودور عیر وسیف و اس دی ایر د

قدا أراد الانصراف الى النصرة شيمه سعيد من قيس من به النصرس في الفراد فقال حارثة

لقد سروت عدة النهر ادبروت أسياح همدال فيها المحد و نخبر واري أباد لدي احجر تعدكور يفودهم ملك حرال موهسه سامي الماد لذي السلمان محمور أعيرسميد برفيس حبرادي برأب یکن به عنب میا ، تکبر ۱۰ و يلين د ۱۰ سي مقمة حبابه لدهر أصأحي وهو مطور أعرُ إلح يُستقى لعم مه على أنس من رئيم حارثه فقال له يا حارثة قد فنت لك ساءً فاسمعيانا - فالـ

ماليا ۽ فأنشده

وصعدات محسول حليسه وزالكوم عمتی متی أنت اس عدر محم لغيرك من أهل التحط والطلم فال كان شراً فالهُ عنه وحله مشتمن الأكثارمن دلك الغنم وال كال عها يا الن بدر فقد أرى فيالك تأبى ما شبك عن علم وان کنت دا علم مها واحت ثبا ودعها لمن أمسى نعيد من المؤم ائق الله يو أدل يا أمن المار الصيحتي وقلتالي بركم الأوصعتاق عمكم وبو أم كانت شراباً محملا رأيقت ال القول ماقلت دائمه ممالي ولا تحمل مقالي من حرم وب صبح الحيب رد التصاحه عليه بلا دست وعوجل مشتم

فقال له حاريّة لقد قلت فاحست و صحت فالمعت حرّ الت الحجر ألا رابير 4 فعه رجم الی مدله أباره العاؤه فلد كر شهام قال اس. بها فقانو او لله م ابرى دلك

الاحسداء تحقل عارته لاين رمي بعيب على الراح من له وسوقها

فلنبها أو مسجيان فالأنجد فلمبي فري البيم ثما تريستي

الحن بهت حي مامت في العمر صر م ك ي ك الله ما المعد علام بدء ح والرح كاسمها ﴿ عُ اللَّهِ مِن هُمُهُ أَحْرِ بِدَهُرُ عرب ب المالمة أب أمرى

و الله أولى صادقًا له شريب والله أولى صادقًا له شريب وال دئت حرب ودقها عتيمه وال دئت ما علم عدرا المحلي وقالك م قد الاسمى في اصطباحه وحاسب، قومًا كأن وحوههم المدعى من لتعلدال فيها فيلى أحرد و عطى سعب تبرعاً والشربها حتى أحرا محدالا وبولاال هي لم أصابح ماعث ساعة وبولاال هي لم أصابح ماعث ساعة وتولاال هي لم أصابح ماعث ساعة وحول الله أل يكف عن احدا وحق المثلى أل يكف عن احدا

لأقصرت عن مدّ أي وملت لى عدر عمر فا أرح كلسك مجمودة الحبر وقل لي حالت الله من عجر عمر وفي شرمه طر فأعرضت عن بدر دمير في اللاواء والرمن النك حلقت أن لا اليس على قشر وأعلى مها عبد البسارة والعشر ممتقه صهيباء حبيبه المشر ولكسى مهبت في سر أمرى والهمر ويقصر عن لعض المواية والسكر

کال حسکم بن سدر من اعارود بشرب اشراب فقیل له فی دلائ وعوقب

ترك الأشياء طراً وحسه الإسرائطية، من ما، العلما الانجاف الدس قد أدسه الوهى تُرارى دلالم الوتشب وهى الأشراف أراى والى الماية الديب تداو دا الحسب المساع الحراث حرب وساد القيامك الالأنائ ماريان الداب

فقال لعمه بقد والله و الرك للصمح موضعاً وبقد صدق ولولا الشمرك الكمت الرحل بكامل وما محمى على قد يجه وسوء الدلة فيه ولكنى التممت حارثه بل وما أشعا أياناً يوم شجماني على المحاهرة باشراك ول كان دلك بن نصيصاً و قال له وما الأسات ول سميته باشد

أدهب على العمرُ والهم والدى لله تصرد الاحداد شرب المروث ق

"حب التي لا أملك الدهر بعصها ﴿ وَدَلَكُ فَعَلَ مُعَجِّبَ كُلِّ أَحْرِقَ

عوالله ما أهدت باراح مُهْتِراً ﴿ وَلَوْ لَامَ فِيهِمَا كُلُّ حَرَّ مُوفَقًا ثما لأعى فيها وان كان ناصحاً ﴿ وَعَسَامُ مَنَّى مَرَّحِيقَ الْعَنَّى ولكن قلبي مسهام محبه وحب القيبان رأى كل محمَّق مأشرمها صراها واسقي صحابتي الوطلب عرات العزال سطق

كال لحارثة بديم من قريش نصب معه الشراب ولا يصارقه دا شرب وقال قيله

شحوصا فنادى ينسعد وكبرأ أبى الله بي أن أستحف وأسكر عال ب مبكاً ذكاً وعبير بدامك تنتأ واحمأ متفكر ويوكم شيئاً أنم قام فيجربوا

وابيض من أولاد سعد بن مالك . سقيت من العبيماء حتى نقط وحتى رأى الشخص التريب بسكره فقالت أحكران ° فقال مكامراً ... فقلت له اشرب حيده ديله فلت حيناها هڙها آم اله وقال أعدها قلت صيراً سويعة

کاں آبو صغر مخارق بن صخر أحه سي ربيمة بن مانك شاعراً وكان صديقاً عبرثة فلنحل عليه سمأ وهو مصطبح فعالبه وفالرقد أسفمت احر قدرك ومروءتك فقال له دء عبك هد الحول وهو نتم عد و سحم ما قلت ، قال هاته و الشده

عدا ناصحاً ما يال حهدا محارق الماوم على شرب السَّلاف المعنَّق هنت تاضخر دم ناس مجهور الروزيكي مساء دات تألُّق المحايل في كلف الوصيف سطاق العمامة حاسبه تحسران ترفق ومشبيب سهم صائب ميرلق

رها د مد مه خاط خشور ه آرج کامسات بدهب رنخهه بكم لأثم فبراا بصير عصفها

لدته وأرعى للمداطول عطق أتسابي المستناء المستهام المشوق الفول الشراحاها أأمحادلق البُحْسب ﴿ رَبِّي أَسِينِ مَصَدِّقِ

فص ازَّيَّاهِ يَعِضُ سَامِيةً -وقال لك أعدر اس در على التي فلست النصحر الركاشرب قهية يعيب على سرب ومشرب همه في أنه مم أن صحر ولا لدى ﴿ يَضْمُ فِي شَيْ مِنْ الأَمْرُ مُونِقُ

فقال به محرق ايما عاسك لأن اساس قي " كُتْرُ وَا فِكُ وِرَأَيْتُ الصَّبِيَّعَةِ علة و حمة على وكرهت أن تصع لدنك قدرك دن أصعتني في تركها والا علا تحاهم بها فالله قادر آل تبله ا حاجبك في سعراء القال حارثة ما عبدي عام ما سمعت ه فتركه والصرف

د کر حلم الأحمل عنه عليه لله س رياد اوسده حارثة اقمس عليه حارثة هذات فقال الصبيد الله أنها الأمير ما يبلغ حلم من لا قلدرة له ولا يعلث لعدوه صرا ولا تصديقه نفياً وأنما يُذكاف محول في لا يعنيه ﴿ فَمَدَّ دَلْكُ مِنْ قُولُهُ الْأَحْفُ فقال أهون محارثة وكلامه وما حارثة ومقد ره ؟ أليس الدى يقول قبح الله رأيه غى قوله ۽

اذا ماشر بت الراح بدب مكارمي وحُدت عا حارث بدي من الو فر ٠ان سىي حملا ندى لم أرد على شرب سقاك القطيمة . مشر أرى دالة حقاً واحساً سلامى ادا ول بي عير جيل من السكر كان حارثة خارية يقال ها ميسه وكان ب سقوقاً فعما مات بروجت العسده

شرس شعاف ، وقلل يبول حارثة

في جه، لأقلت سبيه أبرعه فلا تجملا سرى حدثًا مندد نبوكم ومالحداث محسد حليسي بولاً حب منسة . ان حدیثی ان أفشیت سری البکم ما أنها فشينهم فلا رأت ولا وليميا في شعُودَ ما نعينًا تصوقان عيثًا يسبيُّ الحال أمكدا ومن قوله وهو في الموت لمولاه كعب

یا کعب نم یمنی ما عیر احساد الا وسوت فی آثارهم حاد لا عرب آخلا سیساد علی صواعتی من رحر و اداد فادهبودعی شارس حمة لوادی ر می مود تر تولی ترت می الحد با کلی مهار احمی قیده و لا نکرو با کلی ما هدیت شمی و لا عرب با کلی کمی همی قدد ترت به وی کلی کمی همی قدد ترت به وی القیت عاد حید د کر

## عريم

هو حوير بن عطيه من الحظم البربوعي من كابت بن بربوع بن حلطة ع يكني أبه حرَّرة وهو والمرردق والأحطل القدمون على شعراء الاستلام الذين لم يدركوا الحاهلية جميعاً ومحتلف في البيم انتقدم ولم يبني من شعراء عصرهم لمالا تعرض لهم فاقتصح وسقط وتقوا يتصاولون على أن الاحظل اتنا دحل البن حرير والمرازدق في آخر أصرهما وقد السن واعد أ كابر عمره وهو وان كان اله فصل وتقدم فليس تحره من محدود هدين في شيء

قال عمر س سكه المقت عمرت على أراشعو أهل لاسلام اللائة حرام والفردق والأحصل واحتلفوا في تقديم مصهد على بعض وقل محد س سلام والراعي ومهد في طبقالهم ولسكنه آخرها و عالمه في دلك فديل و وقد اللهمات و سن يقول ما شهدت مشهداً قط قد داك فديد جوام والموردق فاحسم هل المحلس على أخدهم وكان يو اللي فوردقيًا وكان أنه عمرو بشيه حوام اللا عشي والقرودي مزهير والأحطل فالما مه

هل أبه عبيدة بجيح من قدم حريرًا بأنه كان أ كاترهم فنون مستعر واستهذم

العاطاً وأقديم تسكماً وأرقيم نسيباً وكان ديناً عقيماً ، وقال العلاء بي حوير ادالم بحن الأحطال ما قد فهو سنكيت والعرودق لا بحى ما هد ولاسكيناً وحوير بحى ما الأحطال ما قد فهو سنكيت والعرودق لا بحى ما هد والسكيناً وحوير بحى ما الدوم وما المواجعة ومكيناً ، قال محمد بي سلام وأنت أنم على من بين المد ومدمح طرفه ورويه و فعمت له أبهم عمدكم أشعر مولى بيدت الشعر الربعة فحر ومدمح وهجاء و ميا ، وي كانها على حرير ول في المحر

د عصات علیات موتمبر حست الماس کلهه علیه ولمد محقوله

گستر حبر من رکب شفای و آیک المان تصوف رح و هجاء قبله

فعض الصرف مك من عيش الله كمياً المغت و**لا** كلار والسبيب قوله

ل حول التي في طرفها حور قبلسا أنم م يحيان قبسلاه قال محمد من منازم، بيت المسيب عبدي

فعہ لتبی الحیال أنفیت العصہ ﴿ وَمَاتَ الْمَهِيَّ مَا فَالِمِهِ مُعَالِمُهُ وقصل عبدة من هلال البشكا ي حراراً لةوله

و المأعل يا هم المدول المحلل لاحة الأياض قودا وتحاط حالة تر تحمل سراحا حراد برى لمدرها أحدود أحرى فلادها وقدد غيها ألا يدفق مم شكادته عود وطرى قياد مع الفراد مثول الرائد على كفار عوث برودا

قال الأصمعي وه او حار القال كال يمشه اللالة و ربعول ساعراً فيسم وراء طهره مرمي بهم وحداً وحداً ومهم من كال إسحه عامي به وللت له القرردي و الأحفال موقال ويرك من هام كال حوامر مداد الشعر من ما عور فيه

م بَرُو شنًّا وكان من هاجي حريراً فعمه حراء أجمع عندهم عمل هاجي شاعاً ألموا غيراحو أواقعالب

قال عكرمه من حرب لأنيه وأنت من أعمر الدس افقال لحاهمة مريدهم الاملام؟ قلت حيري عن حاهلية ، في شاعر الحاهلية وهير . قلت فالأسلام؟ فال سعة الشعر الفرودق \* قلت ملأ حصل . قال بحيد صفة لمنوك ويصيب سمت لحر ، قلت وما حك بمسك ؛ قال دعي في محرت الشعر محر

قال من سلام وسألت شاراً أيّ الثلاثة أشعر ؟ فعال مريكل الأحطل مثلهم ولكن ربيمة تعصات له وأفرطت فيه ، قلت فهدال؟ قال كانت لحريرصروب من الشعر لا محسب لعرودق، ولقه ماتت الله أر فقاموا يلوحون عليه تشعو حرير ا قلت لشار وأيّ شيء لحرير من الراثي الاءالتي رئي سها امرأته ، فأشدني لجرير برئي امه سوادة ومات بالشام وكان به معجباً

> أمسى سوادة يحلو مقلتي نحم قد کت أعرفه مني ادا علقت ان الثوي مدى الزينون فاحتسى اللا تمكن اك علمتير من مُعُولة كأم أو عجول عند معهدد حبى ادًا عرفت الأحياة له وادتعلي وحدها وحدأ فاو رحمت

فارقتني حين كف الدهومن بصرى وحين صرت كمعيم أرَّمَةُ الله عار يُضَرُّصر فوق المرَّبُّ العالمي وأهر من الجياد ومد الغاية الغالي قد أسرع الوت في عقلي وفحالي وب لا كيبية الزمل معوال حنت الى حلد منه وأوصال ردت هماهم حرى بجوف مشكال فالصدر منها حطوب دت يلال

نزل الفرزدق على الأحوص حبن قلم للدينة ، فقال لأحوص ما تشتهي ؟ قال شواء وطلاء وعناء ، قال ذلك لك ومصى به لى قيمة .لمدينة عفمنه الاحي الدير بسعد أي أحب لحب عطمه بدورا

أردانقاعيون يحرمني فبأخد فبدد قبني فسط فقال دغ رفق م أرق سنحاك يأخل عبجار بأسجيدة فال وم بماري س هما شب من في لا وظه م في فهو ما تله حرم البحوث به م فقال و ال أن مراعه ه کال حوجه مه عداله کی صلاله شد ی و حوجی مه سیم کی ف رقة شعره في رحم للعرر دق يه في سي هل مي يوه حد ترقي مهث فد لا ولله م أمر في مايد الأروب منك رولا هند لا رف عبد لا مني يشال على مأحد في غرب والعلاجاجي الشأمت أم حولت وحطي يمولها فردنت عمان حي تُم جميلي . فما بك فريم من منام ولان یی رحم ان مالک مالی S--- NA --- NA ---- NA ه في يه و سعم کون ڪيمي عد جرام محرفها الموالية فصعت الموى مرجحل كالرمقية ي عاد حل سيف علاء والسعب أسأوي وقعه من لسربها لسان است في صارمان كالأهما وهدا الكو عرام

قال حراج وصف لی بریدس معاویة و باسات فالم انودیای علمه فی حملة الشعراء ، هراس خاصت یالی وقال یقول للک آمه الموساس به لا یصل ایبنا ساعر ولا صرفه علمی امن سعره وما سمعه لک علی، فادادی لک حتی تصابرة ، فقلت له تعول لأمیر المؤملین آن عاش

وى لعم الديم مشرائه على سريع د لم أرص درى متقايا حرى الحد ب لا هال من رأدى د ما حملت سريم قبض با بير و يس نسبهي في العصاء على في وفد يم أشوى وفعه من لما بيا فلحن لحاجب الله فأنشده الأبيات تحجرح إلياً وأدب في وأنشدته وأحدت الجائزة مع الشعراء فكانت أول جائزة أحدب من حليمة وقال لي فارق أبي الدب وما يطن أن أب تك التي توصلت بها إلى إلا لي دحل الفرزدق على مُسكِّيمة بنت لحسين ، فقالت له من أشعر الناس " قال أما ، قالت كدمت أعمر مسك الدي يقول

معني من تحمله عزام عني ومن زيارته لمبنام ومن مني أصبح لأثراه ويطراقني د هجع ليام

ثم دخل عميها في المعمد شامي ، فقالت له على أشعر الماس ، قال أما ، قالت كدرت أشعر ملك الذي يقول

> لولا الهياء لهاجي متمان ورارب قبرك واحبيب إثره كانت د هجرالصحع النها كمرالحديث وعمَّت الأُسر ر لا يلت القُرِّر، أن يتفرقوا ويسل يكرُّ عليهم ومهاد

تم دحل علیها فی ایوم الثالث ، فاعادت السؤال ، وأعاد الجواب ، فقالت أشعر منك الله ي يقول

ان لمبور التي في طرفها مرض قدما تم ما تحيين قد الده يعار عن دا اللب حتى لاحراث به وهن أصعف حلق الله إساء أسمايهم مقلة إنسامها عرق هل ما ترى الرك للعان إساء

لد استُحلف عمر من عدد معز مزجه دشعراء محموا لايصوب ليه عمله عول اس عبد الله من عسة بن مسعود وعليه عدمة قد أرجى طرفتها فلنحل ، فصابح يه حوير وقال

يأبه الفارى، المرحى عمامته هذا زدائث إن قد مطى رمى أملع خليمما ان كنت لاقيه أنى لدى الباب كالمصفود في قرآن فدخل على عمر ضناً ذل له، فلحل عليه وكان قد هيأ له شعراً. فعا دحل عيره وفال

الالترجو إداما النيث أجلتها ﴿ مِنْ الْحَلِيمَةُ مَا تَرْجُو مِنْ مَطَرَّ

کی آنی ر ته موسی علی قدر أم تكنى بالدى المقت مرحبرى قدطال بعدك إصعادي ومنحدري ولا مجود لنا يادِ على حصر ومن يثم صعيف الصوت والبصر حمالا من الحن أو مسامن النشر

بال اخلافة أو كانت له فدرا أدكر الجهد والمعرى التي برلت مارات مدك في دار سرَّقيي لأيقه الماصر المحهود ناديت كم بالواسم من شعثاء أراملة ا يدعوك دعوة منبوف كأن به ممن يممك تبكني فقد والذه كالفرح فيالعش لم يمهض ولم يطر

فسكي عمر تم قال بران خصى أمن أبناء المهاجرين أنت فنعرف للم حقهم، لم من أماء الأنصار فيحد لك ما نحب للم ، أم من فقراء السلمين فيأمر صاحب صدقات فومث فيصلك عش ما يصل به قومك؟ فقال حرير يا مير النوسين فابي ان سميل ، قال لك ما لأ سه السميل رادك وفعقة تبلغك وتبدل راحلتك ان لم تحملك ، فألم عليه ، فقالت له تنو أمية مهلاً يا أنا حرَّرة عن أمير للؤمس وتحل برصيك من أموالما عنه ع شرج وحمت له بنو أمية مالا عطيهً ، فن حرح من عند حديقة بأكثر مما حرح من عبد عمر

حلس حرير بمبي على رحل قوله

ودع أمامه حان ماك رحيل ﴿ أَنَّ الْوَدَّاعِ لِمَنْ تُحِبُّ قَلَيْلُ فرُّوا عليه محدوة ، فقطع الإنشاد وحمل يمكي ثم قب شيسي هذه لحموة ، فقال له أنوعمرو س الملاء فعلام تقدف المحصيات ممد كذا وكدا إ فقال الهم

يملمونني ثمر لاأعمو

دخل حراير على المواحر من عبل الله وهو والى التمامة وسنده دو الوَّامة ينشدهان فقال المهاجر لجرير كمت ترى ؟ قال لقد في وما أسم ، فعصب دو الرمه ومهص ۾ هو يقول

## أرأبو مفارث والمي سأاي

فلهض حرير وقال

ی مروحیت کا آمای سے استوسی عدمت مصرم ور ایس سخر ام ایق مدید اس ما اس امال العجم قالما عبس دو معمد عدد عام فرانجه مکن دو رامهٔ عمر آنان سی حرار و ماسلم

يه يوفقان حدام فيه

آفیل اصاحه این مدی آل کر برطاح دماند و وکام اینده مال ملله و لا زشکورمال

ومن فيل حراهد لكونه

قسم حرار على المديكم من أبوت الذعلي معم حاملة للحجاج وملداه المماحة

حرار لقال

أقد مو شلاب الموسي حير على « ص من حيد استه قد مويت تمويه مئ لأده بيجان تحاً كمالات احده دا قصر حياً د عالم حتى تباهد الى بالله لحلكم حيف المحدد عام المهم في معد بعر و وألوه الكره بعدا مصاح (1) المدن واللحر و عالم

 <sup>(</sup>۱) الهلاك بدن كان هذه تم عنيب عليه عبر وحمر حين يتوجه من طرقه الأقضى فيما فيت ركبه الأقطى وعب فضم الشمس به ماه وانحل (۲) بمضم سدم النمير النشدج وبريم فظم

فاه الده عليه سايده و سيده دا فه مسد دا و فيكسب في حجاج به قدم علي الرابي شيخان هي شيخان المان المح أيدا الله بعد الإمهاء في أو فيها أعلن المحال ال

معوی فی کاس مجید : حرالاند می کنند حراره رست الله لاعن کلب فعصرت مرامات الاحق دوره معیره ولا مدمحون شاد لا وسی الله داد دارا الله الله مداد الله

قال شاقلت له ٢ قال فلت

تحد سده سوی سال حالاه العواله وده ساحی به نفساً حدیداً صدیره از حال به الاستخال وقیره ایک سالموال کس شهر ندر محوره

ألا بششم ي عن سبيط أم تعد مقد صدورة للمساورة كأن سلطاً في جوشب الجمور " أسمرا الله الروال بالزاد ولك

<sup>(</sup>۱ هو حرام مي ديد فله النحي (۲) د مي اسيام و حد ه صراء و دعم الحمه (۳) أي هم عمام الصدور والأعدم مادي أو سادي بدينت عالم يه دعم ديا حاري أو أخرة (٤) أطوا عليها بالاستعادة

الأول جائ والعما يستنبرها اذا ما السراياحشركماً مغيره ومعتلها يوم الهيساج جعورها وعساء يسمى العلاب لتبير هواك

كأرالسلطين أساض (١٠ كَمَا أه عصاريط" بشوون القراسين بالضحي مما في سلط فارس ذو حفيظة عيمت موالداعي معيشا وصائدا

شعراه عامر

قال أنم من ٤ قال المعيث ، قال مالك وله ٤ قال اعترض دول الل أم عمال يعصله عتى و بعيمه . في ثنا قال لك؟ قال فأن ب

وأنت داعدت كلب لأبمها أدا القوم رامو حطة لأبرومها محبر وقد أعياكلياً قسيما

كايب بدم الناس قد يعلمونه لة مقد الأحاب منقطه مه أتوحه كلب أل محمل حديثها قال ۾ قات له ۽ قال قلت

صباء لابرحو لحية أبيما أدا وأط الإحساب عد قرعها قال ثم من ؟ قلت المرودق ، قال وما لك وله ؛ قلت على معيث على قال

أَلِمْ تُو أَبِي قَدَ رَمِيتَ اللَّهِ وَأُسَّى 

وماد د عن حسامهم د الدمني وقد حربوا أبي أمالسانق الملحكي وكال على حول عدشهم حوبي وما قتل الحيات من أحد قملي

عي دخال من جيم ي اردي كاسيم لا يعدر مداطي فوشا، قامی کال حام فالم وقد رعمها أن الفرردق حبسة

قال ثم من ؟ قلت الأحطال ، قال مالك وله ؛ قلت وشاه محمد بن أعمَّتر س عصارد رقّه من هم وكساد حله على ان يفصل على الفراردق و مهجولي ، قال فيا قال لك ، وأرقب

<sup>(</sup>١) يقيي محرج مرزاس الكوم با مثقت عما لأرس (١) المعم عد الأتباع والمراس حدود لاين (٣) عيده عدة عبان والعلاب عم عدة وهي اي يكل ويها

وأه العوارس بشلا أحواث حمَّاته (١) وسيدلة الأعطال رححوا وشال أجاك في المعرَّان

احب اليك كليب أن مُحَاسِّعا وادا وردت المء كان الدارم وادا قدفت أوك في ويراسه قال في قلت له ؟ قال قلت

ألآ تحور حكومة الشوال ان الحكومة في بي شيات ياحرر تعلب سنرأ بهجان

لادا المارة ال بشرا قلاقصي فلنعوا الحكومة لستمر من أهلها قعوا كليسكم للقعة حارهم قَالَ ثُمَّ مِنْ ﴾ قلت عمو س- التيمي ، قال وما لك وله ؛ قال قلت بيتًا من شمر فقمحه وقاله على عبر ما قلمه ، قلت

لحاقا ادا ماحرد السيف لامع

لقومى أحمَى للحقيقة مسكم وأصرب للحسار واسقه ساطع وأوانق عبد لمُزَّهْمَات عشبة وزعم أبي قلت

وأرثق عسم الرُّدوت عشة الحاقاً ادا مأحرد السيف لامع فقال لمقاً بن شد العشيُّ و قد أحدن غدوة والله ما أعُسبِ حتى يقصحن ، قال ها قلت له ؛ قال قلت

ياة "البرعية على الداري" الابوقعية في سوادة عمر حل العاريق لمر 💎 يعني المناوعة 💎 و الروبين و فحث اصطرك القدو " حتى أبي على الشعر ، فان تم من ! قال سراقة بن مرَّاد من النارقي ، قال مالك وله ؛ قال قلت لا شيءُ حمله بشر من مروان وأكرهه على هيعاني ، ثم بعث اليُّ رسولا وأمرني أن أحييه . قال في هال لك " قال قال

ان الفرردق برّرت أعراقه العموا وعودر في العبار حوامر

<sup>(</sup>۱) جمة محتسم ماه الله (۲) بورد أمه

ماكنت ول محمار قعدت به السعالة أن الاثيم عشيبور العيبيان أفضاء ألى والله المرسيس في معرابكم لمصاير قرائدة قدت به 1 في قدت

یاشر حل محبث مشیر علا معدل سام ت أمی شر جاره از این عامریه است و مداه سام و مدا این که معدد کوری از ایال مای باشده است طرف فد کال حدث آن فدما از این ایال فاصح است حرا این عرمی فدی مسلم می ساره مدیری دادره یک و به افعای آلماعلی می حال دادر از قری ایک آفت این

قال في اللك له الال الله

هما مساله الحاث لا و الله العامل مرتج الموريفين مناطع مهيت بات المستثمر عن أرقى الرائل ولمان البيل عيم المرابع عن مهامل ولمث واللي لا إلى الله ي و فال مالك وله الأقلت قدمت المصرة وكان لمعني له قال لي

عاصا جي ده الرواح فسيسسير - علمب عرز دق في هجاء حرير وقال أيكاً

ا أيت حجش حجش على كايب التيم حوص دخيلة أنم هاه فقدت به حدل اأث تبيح مصر وشاعرها وقد بعني أنك نفصل على القرودق وأنب يسمع قولك وهو الل على دولك فال كان الاعد من تفصيل فانا أحق به مدحى قومك ولا كرى إيام عامل والله حندل على فرس له فاقبل بسير هرسه حتی صرف حخر د بنی و د قائم فکد بنطم اصبح وحتی وف لا اراك و قفاً علی هذا الكت من سي كايت ، الصی و دو به ب با أهدت صوله منزاً من همتود و شمل لمائر و عاد نعمی أهلی لا قعد علی قراحة هذا مراً ند فلا يسهم أحد الا سنسه وال حتی طراً ال حملت فی عبی عصاً حتی آخر مث قال الله الصحت حتی هجو ته فقت

ألم ترى صُلِيت على عبيد وقد درب الاحداد وت الأ أعاد له مواسم حاميات فيشي حر شمال، احراد فعض الدرف لك من مير فلا كما العداد ولا كلاد فعض الدوت عليه من الشد فأحدت للمائه فلا درفيه حتى أشدته إياها قال ثم من / قلت المماس س تريد الكلدى ، قال المائ وله، قلت لما قلت اذا غضنت علىك دو تميم حدم الباس كلهم عصاد

فلال

لا رَجِمَتُ انوف بنی تمیم فساة النمر ان كانوا غصابه لقد عصدت عدیك بنو تمیم ها نكات بعصابها داله و اصبع الغراب علی عیم وما فیها من السوءات شاما فتركته حمل سین لا أهجوه تم قدمت الكوفة دانیت مجلس كندة فطلبت الیهم آن یكفوه علی ، فقانوا ما تكمه واله لشاعر وأوعدوی ، فقلت الا أملع بلی حجر بن وهب الات القر حلو فی شده فعودوا اللحین فاتروها وسینو المشمر فالمعه، عمكنت قبیلا ثم مثو بها راكا فاحه وی شاله وجو ره فی طبئ حیث عرور عشائه رحل بحریه فقلت

 أعداحل في تُعَمَى عرباً ألؤم الأأدلات واعتره

قال ثم من ؛ قلت حصة المرادي ، من وم لك وله قلت أقبل سائلا حتى أبي وأر أمثل حوصاً لي وقبال دح الرقم الي هيد ، قلت العمر ثم أنبيله فقلت ما حاحثك ، قال مدحلك ، قلت أحدى فأشد فعلت قد د لله أحدى مأحمل الما حاحثك ، قل تكسيل لحله لتى لك كما ما لله الاحتمال العام و فقلت من الموك حلة حاصل عن أحدى ما أحد الما في المراد و فقلت من أول عد المن أول عد الما العدمولكي كما عليه المن الموك حلة حلا أممها كان المدامها الوليد عدا أول ما فقل وم فقل ومصلى فألى المراد الله مقال والمود على المراد الله مقال المدام المناد المن

بمبرث ندر را بوم النسبة على الشخط حير من حو بروأ كرم قال هما قلت له ؟ قال قلت

قاب وأحدى قدمه شرمهم فاال او أسلمتها شر السام ملالة سباق الأصامي ورّحم و راتصاحت تحت عارمهام وقد طا رحرى لدب مددمى

اعد العث هر آن حصة ماثرا وبدرا ك الفصاء الماث فائر أطل تحاف الماس هوال طالباً كأن التي هران حان أرأيهم التي سد عداء قد ورعد البيكا

ا قال شمامی ۳ قبلہ از اوال منقد یا قال مانٹ اولا العلق أصل علی الله و<mark>دق م</mark> قال ثما فلت له القال قبلت

بنی منفد لا صبح حتی صبیکی من بدرت فاید، اتحاق را این محتی کده قبر کار النام الله می این مسلم این النام قبرت فارس فارن کندر کار النام کار حتول فار کندر کار النام کار حتول فار کرده بن النام کار می محتیده و با وادارت و بدا فارا مدین که آغاز علی علی مسال از بدینی دور فدر به عاور قدر:

هادا قلت به ﴿ قَالَ قَلْتُ

ادا طلع الركان محداً وعوروا سهما ورحرا يراسي معية أودعا الا الله كانت عصوب محاميا عداة تأوى م تدفع الصم مدفعا قال ثم من ؟ قلت الاشهب من رأميله المهشى - فال مالك وله ؟ قات أعال على الفرادة قال قال فال قات أعال على الفرادة قال فالفات له الفال قات

سیحری ادا صنت خلابید مالک بویر و پخسری عصر و جمع وقبلک ما عبد ارماقد ادا رمو صد، بیس فی در آلین صدوع قال ثم من ۶ قبت الدا لهمس ۴ در مالک وله فدت آعال علی العرودق ، قال ثما دلت له ۶ دال قلت

نقد بفحت ملك بو ريد اس عجلة حدث قد رمح السكيين قوم ولو أنحست أم الدلهمس لم تعت عورسا ، لا مات وهو جميع ملا تدييا رجل الدلهمس انها عصير ، يأتي لرجال سميع هو المحلم الحوا ما دول قلم حجاب ولا حول لمحاب صاوع أنم درت على محلس في فعدرت المهم في يفنو عدري وأنشدوي شمراً م

مصدت سبب أرخلاك اس عالم وبلا على حديث في دال بعضات هيد د علا بدره مسعاة فيامه الدحا فشدات البقال البارات فلمست أنه شعر قبصه الكبي فجمعاتها في شعال فقلت أكبر ما كانت ربيعة أنها الحال شبي لا أديس ولا قفر عدعهم فقا شديد ودلة و باش الحدقال الدلة و مقر فصاراً على دل ربيع مي مالك وكل دايل حير عدمه الصار فل فل من عالى دل ربيع مي مالك وكل دايل حير عدمه الصار

ول قنت

يمشي هماره العدامقس سيحه 💎 مشي لراسان أوداب الطائق اري ومحر مترري عن ساقي وسد د وحهث یاس م عشاق هسلد شد السي رائيعة باق الوم الحدود ودفه لأحلاق

مادا أردب في حال لحرفت ال الله في منه بك لبين سيروا فرب مستجين وقائل بي ربعه فد أحس تحصيه

قال عامل العلم فالصيوي كان ماري شاهر الفرزدق ۴ قال ما قلت له ول ودي

ها تنفون الشراحتي يصيليًا ﴿ وَلَا تَعْرَفُونَ الْأَمْنَ الْأَمْنَ الْأَمْنِ الْأَمْنِ الْأَثْمَانِ ألا رب عشى طاء منحمه جملت لميثيسه جلاه فأنعم قان ثم من 9 قلت عملة من السميع الصهوى وكان بلار دمى 4 قان 18 قلت له 1

ا بالوثاب ليكم عدى برصاد لبلا وشد علمه حية لوادي حهــلا على ولم ينار شماد واستسمعوا بابني فيثاء الشادى في أنم من " قلت شجمة الأعور المهاني كانت له أمرأة من طبيء ولدت في

> داعية أطاب البيات هرير حاقرن مم وهي كأس عمير

يا عقب برابن سميم لنس عسمكا 💎 مأوى رفاق ولادو الريه العادي يرعقب ياابن سمم بعض قولكم ماطبکم بنی میثاه (۱۲ ان فزعوا يمدر على أو ليلي ليعتلى ردوا عليّ وأرصوا في صديقكمّ 🦳 ي سبط ه عصوه وجمود على فيا بي دستما ولم يكن عبدي هر منه فعال

قبي لاصحابي البحاد فاله كها بالمألياني الصوف حرج وهار يكرم لأصاف كلب يجمله فوعداعت للكيطي فرسب فتي هو حير منك بيساً ووايدً عليك اوا كان الحرو يحام d 5 2 3

وجديا سي وأبري وياب طبيء المويدس أدياب تري وصدور سان کی دان می قدماند استان میں میس وفیل و وو وي الدم الأي مور المائكي الله وفي قدم المون في موود قَالَ مَا لَمُ مِنْ فَيْ مِنْ وَيُرْعِدُ لَا قَالَ مُحَمِّلِ فِي أَكِنَ وَعَالَ مِنْهُ أَنَّهُ قَالَ - seed a way t

الكور الأسام المهافية عاودق وفيا حاس والسام ياله من أين قلت افرامی المحمق و الرواب می را به فرا محم و در وی شیء احدب مدى المواشرة

ه جا النوى عوادل الراب

امال مرودق

فالط وصحاء لأحداث

ه شه حد

هدا عوى شعف أله، و مام ج

فعال عرودي

ه وي تقادف -- اداب حاث-

ەشىر خى

بالعراب عاكرهت سوله

فيتأل المرازدين

على لأجلة وفي الشيو-مُقَالَ رَحَنَ هَكُمُ وَاللَّهُ قُلُّ أَسْمِعُمُهَا مِنْ سَايِرِي \* قُلْ لا وَلَكُنَّ هَكُمًّا يسغى أن يقال أوما عدت أن شيما ما وحد أنه قال أمدح بهذا محجاج الافارائع ما قال دياه أراد

النبي حرم والقرادق على وهي حاجان فقال العرازدق لحوار والمث الأق ما إلى من ملى الحاجاً خبر في من ألمت فاحا فقال له حرارا « لا إلث اللهم للمث » فان المحاق فكان صعاما إستحسمان هذا الحوات من حرم والمحتمل فيه

فال حجا بي حامر لأنها أنت معجمت فومًا فطالاً فسدتهم وي التي ما فقال الي لم أحد حسًا أصفه ولان ، أهدمه

کال لحریر احوال هی عمر و را نو اورد . فأما آنو نو اد فکال پیجسه حریر اما فدهست لحرار امل فشمت به آنو الدرد فدال له حریر

أر الورد أبق لله منها لهية كشمت كل لوا محدول يرحاسه وأما عمرو فسكان أكار من حرير وكان يفاضه الشمر فقال له حرج أعرو قد كرهب عثاب عرو وقد كثر لمعاتب والدلوب وقد صدعت صحدة من يما كم وقد أبرس بي لمعجر الصديب وقد قطع المديد فلا عاره التحرار الوراد الراك يُفسل ولا يده ب

أبي الفرردي محلس سي هُجم في مسجدهم فأنشبه من و المع دلك حريراً فأنام من المد للشماه كي أنشبهم المرادق فسأل له شيخ ممهم العد التي لله فات هذا السجاد المالين للمكر الله والصاف ، فمال حرار أقارت المراردق ومعمولي وحراج معصل الهم يقول

> وله حص التحرماتشاء، لألوال لهم طفر الاجتبار محكل دخال ربة للها أصلح كلهم الشال

ان هجيم فينين ملعومه ه برگون سپيم ويدسيم او يسمعون بأكه أو شرية وحمة اللحى في سي هجمير طاهرة . وقبيل ترجل منهم ما باب كم يا سي الهجمير خصّ كلجي \* قال إن المحن واحد

قال عدد علف أو دايد به حرم من شعر باس عدن من المشريي و فال هر مدن في المشريي و فال هر و المنافق في المنافق الم المنافق المناف

عال حر مره، عشقت قط وم عشقت سات بسما بسیمه محور فسکی علیم ماهات من شد به

 أق عالمال لرحل من داره هست فقال حرجت في طعيد وأنا سي زقة لى عيدا كواما أراد عرامة فيها صربت في ما مدى حده عام يمانه الصرصرال رقعت صحابة فرسدت، رات وأرجت عالم به فعالت في منظم داره وسألت لعرى فأحلو فلاحات الرائم وسألت العرى فأحلو فلاحات الرائم والحالم فلاحات الرائم والمحالم المرائم والمرائم والمرائم

فعلت دمیر حملت فدات و آمیح می ما سیمت منها ۱ فصحکت و فات فال می

الحُمَقَ قَالَ هَالِمُ عَلَيْكُمُ مَا كُمُ هَالَّ لَذِي فَرَثُمُ اللهُ حَيْثُ يَقُولُ أَحْرَي الدي رقع الدي محشقاً ﴿ وَإِنَّ اللَّهِ عَلَيْكُمُ اللَّهِ عَلَيْكُمُ اللَّهِ عَلَيْكُمُ اللَّهِ اللَّ

يتًا محمد قيسك عدائه دساً مفاعده حيث المدحل

ووحمت و علما رأت دلك في وحمى قات لا عليك فال الساس بقال فلهم ويقولون عالم فات أين توم ؟ قلت العامة عاصدت الصعداد أم قات هاهي تلك أمامك عالم أمامك عالم أنشأت نقدل

تذكرتي بلاداً حير أهلي بها أعل مروءة واكرمة الافسق الآله أحشّ صوم يسلخ بأرهم بلد المدمة وحياً السيسلام أن تحيد فأهل للمحية والسلامة سات راو عدت كندت عدد ومرائك بحداث سوى بعدير فان بد فول با عمر هو الامر بقى مسلم ومالي با بسال مسلم ومالي با بسال مسلم با بسال مسلم با بسال مسلم المالية أنه مها بعث وأندأت تقول أنه مكنت سكنة كام به ساله في كالهم أنه مها بعث وأندأت تقول عدد لي ها عرو بن كلف كالم الله قد حملت على مبرير بيان الهويد عوم به وماك الحب بالعلق البسير فان تك هكذا يا عمرو التي العمود فان تكافئ العمود فان تكافئ العمود فان تكافئ العمود فان العمود فان تكافئ العمود فان تكافئ

تم شهافت شهفة غرت ميئة ، فعلت لهم من هده ، فقاء اعديد مت الصحاك ابن عمرو س محرق من المدر من ماء السياء ، فقلت لهم الله عمرو هدا ، قانوا ابن عمره عمرو من كعب من محرق ، فارتحلت من عده ، فما دخلت الهامة سألت عن عمرو هذا فاد الهو قد دفن في ذلك الوقت الدي فاست فيه ما فالت

وقف حرير على رب عبد الماث بن مروان والأحصل و حن عبده وقد كان شهاجه ولم يلق أحدهما صحمه ، فعه استأدبوا لحرير أدن له فسلم وحلس وقد عرفه الأحصار ، عطمت نصر حوار اليه ، فقال له من أنت ، فقال أما لذى منمت تومك وهصمت قومك ، فقال له حرير دلك أشقى لك كاناً من كست ، ثم أقال على عدد الملك فقال من هذا وأمير المؤمس ؛ فصحك وقال هذا الأحطل وأو حزارة ، فرد نصره اليه وقال فلا حماك الله ياس المصرابة ، أما منعك يومي فو عت عملك الكال حير ألك وأما تبصمت قومى فكيف تهضمهم وأس من صرات مديد مالة و لمسكة وما منصب من الله الدلالي الدر المياس في الله المصراعة ما فعال لا يكول ذلك بيل يدي عافوتب جوابر معصاً ما فعال عند طال في أحصر فا من صاحبك فاتما قام عصا علينا فيك عافيها الأحص ما فقال عند طال حادم له الظراما بصمال در برواله الأحصل المحاج حوابر فدعا بعلام به فقده الله حصاماً له أدهم فركه وهدر ماعياس ببهار من تحته وحاج الأحصل فلاد بالمات وتواوى حدم بران و قفاً حتى مصى حرابر ما فدحل خادم الى عند الملك فأحبره فصحك وفال فاتل الله حراباً ما أفحله عاما والله لو كال النصر في برا البه لأ كله وفال فاتل الله لا كله

قبل لأبي مهدى الماهيي وكان ميعه، الله ب أنه أسعر أجرير أم الفرزدق! فعصب تم قال حرير أشعر المرب كلها تم فال لا يران الشه الم موقوفين الوم القيامة حتى بالى حراء فيحكم سهم

أى المليمان محارية بيضاء مديدة السامة به فقال حوير ال اصاب صافي، فعلى اللك يا فقال ما المحيا ? فإلى أما مة ما فالشي يعبال

ودع أمامه حال منت رحيل الوداج من تحت قليل من مدال من تحت قليل من المدال من المدال من تحت قليل من المدال من المدال من الله من المدال المالية المنال المالية المنال المنال

فقال حد بالدها ، فكت حاربة ، المحلت ، فدل دفعه ها به عتاعها وتعليا ورحالها

فال محاسد عرب والمردق وهو في قصره بالصرة الله في ساس آماسكا في المجاسة الماسكا في المجاسة المردق في المجاسة بالموادق المحاسم والحرار وقعد في فيه والموادر حرير دهاة اللي المحاسم والموادر عادر ماسكا وسلا سيماً وأحدار وحاد والمداور واقبل في أراماس فارساً من بني يرجوع والموادق في هيئمه والعال حواد

الست سلاحی والفرردق لعمة علمه و شاحه کُرْخ و حلاحله

اعدو مع الحر الممالات عالم حریر کی بس و اسیر حلائله

انم رحما فوقف حریر فی معارة سی حصیر، و وقف الفرردق فی المراسه

قیاهرودق عمر بن عصیة أحد حرار وهم حیشه جاحی افرادی فقاله و بلك

قل لا حست تسكلمك أمث الت المسمی من عل كر اصبح مك اس و كان الفرودق

قد الف الحرير وحمی من ان يتعلق به المتيمی ما فان بن سلام فانشسادی له حلف

وم أنت أن قائما ثميم مسامه أحداسير الاكالوشيصة في العظم فاه كست مولى المزاأو في طلاله الطلمت والكن لايدي لك بالصد فقال له التبهي

قل أولاً حصر اعرق بن لأحصر عربي باكست و لله لدى لا إله إلا عم أصدا كان حرب على من و لد أصدا كان حرب على من المعد على من و لد أصدا كان حرب على على المعد المعد على المعد على المعد المعد على المعد المعد على المعد على المعد المعد المعد على المعد المعد المعد على المعد المعد المعد على المعد المعد

قال حرير ما ندمت على هجائى بى عير قط الا مرة وحدة فاتى حرحت بى الشام فارات نقوم بروا فى قصر لهم فى صيعه من صياعهم وقد نظرت به من بيا انقصور مشيداً حساً وسألت عن صاحه ، فقال لي هو لرحل من بى عير ، فعلت هداشه م و به يادوي الايمراي ، فيئت فسنصفت ، فعا دن و دحم عليه عراي فقرافى أحسن المرى ليلتين ، فعا أصبحت جلست ودعا بدية له نصمه به وارسعه فاد هى أحسن الماس وحهاً وله نشر له أسر أصب مه فعارت لى عينها فقات

الله مرأيت أحسى مر حيي هذه اصبه ولا من حو ه قط و دلاته . فقاً و أن حرارة أسه د م محدد هي الطخمات أسعد طاب أخراء عدل أمن مرهي و أن حرارة أسه د م محدد هي الطخمات أسعد طاب أخراء عدل أمن مرهي هي فقمات - حمث الله بالشام دره أو و لله عدد بي مدفيه م كن صحبكم بدأى فالمسترث و د م ت أعد الدار و عدل والا درست أن حراة و ينه ما الما دريدي ولا مدين والله يحد فال رأحين المدين ورود الله بي م فالسر من وأدار الما والروسي من محد فال رأحين المدين والدار موسي

وحصر ما المعائن من عامر المعاد الأخيار ها الداخيار ها المعاد الم

أسه د باد متر سير حدر من صير عبال وحد ال بد ما كال قال حدر من محم وصرى لممار العلا الم في حمل صمّ سير حو يصبح بالحد صاح المشر . له صليل كصليل لأمهار فسأل أدعم ورهم حرار والساميين العظام الاحصار والمار فلا محمر عاد و العار

ما كاسب من حمى ولا در عير مام أبن وأعيب، قمس الصهور داملات الأندر

فقال حراير فعن مُعَامين حملت فلماك أحادل . فقال ابن عدى للجابي فقال . أقرارت خصمك وحكم بها لحراير

بیده حریر پسیر تراحلته اد هجم علی أدیات من مارن وهنال وهی علمان من صنة څه مهم لسوء آثره فی صنة فقال فلا حوف عليك ولى أرامى المقود مارن وبني هـالال هم الحياس ان فراء الطيرا الى الحراد كأمثال السّمالي أماران من كف ان فنني الكير صول لحياة العبر قال عطاريف يبيت الحار فنهم قرار العبن من أهل ومال

قالم الأحل بالأباحرَرة فلاخوف عليك

قال هشام بن عبد الملك لشبة بن عقال و عدده حرير و بوردق والأحطل وهو تومئذ أمير ألا تخبرني عن هؤلاء الدين مرقو أعراضهم وهنكوا أسسارهم و مد وا باین عشارهم فی غیر حدار ولا بر ولا بعه اسه شعر عفال شبة ، ١٠ حوس فيعرف مرن بحرا واما الفرودق فينحت من صحر وأما الأخطل فيحيما اللاح و لفحر فعال هشاء مافسرت ب شياً محصله ، فقال ما عندي غير ما قلت ، فقال عايد ال صفوال صفهم له يواس الأختم فقال . أما أعصمه خراً وأعلاهم ذكراً وأحسبهم عدراً . تُشج ميا وأقلهم عرلاً وأحاثهم علمان الطامي اذا رخر والحامي ادر والسامي دا جعر بدي ال هد في ول حقر صال القصيح السال الطهايل العندن فاعرادق أوأما أحسبها للت وأمسحهم لبتا وأفلهم فهاتا للدى ل هيجا وصع من ملاح رفيه فالأخصل. وأما أعل هم تحرُّ و وقيم حمراً وأهسليهم المسوه ساو لأغر لأعق لدى باطلب ما سلق وال صلب ما محق فحر الرما و كايهم دكي العم د فيه مود و بي رباد ، فدل له مسلمه بن عبد لمالت م سمعه بثلاث ياحد في لأوس ولا رأ ما في لأح من و تهد عث أحسم وصه و ومهم علاله و سيره مالا و كرويه فعال د در تم شرعد كر نعمه و حرل عديكم قسمه م س ير عربه وهرسكي يا به ويت و لل ما مامت . الأمين كر عمد العالس عديدس جودي عن المعسد ليا حلم حد عيش في دروة قريش م الناب سال التيس و له ملك حال من أمال م فلنابعث علله ما وقال مارأ بت كللحلطات ه اس صفوال في مه ج هولاء مرصقهم حتى رصيبهم حمعه وسلمت علمهم

قال محمد بن الهاجر دخل على حرير في هر من قريش في علته التي مات فيها هنتمت البد فقار

> ول مرصت فهم أهلي وعوادي أو القراق فقد احديم أرادي لم يسعون للبث العامة العادي

أهلا وسهلا هوم ريسوا حسى ال محر طاير الأمر فيه عافية الو أن ليثاً أن شاللس أوعسى

## الشمردل البرسوعى

هو اشمردل م شریت البر بوعی من پر بوع می حصة شاعر اسلامی من شعراء الدولة الأمولة كان فی أدم حوار والفوردق حرح هو واحوته حكم و و ائل وقد مة لی خر سال مع وكنع بن أبی سود معت وكنع أحده و اللا فی بعث الحرب البرك و ولفت أحاه قدامة الی فارس فی بعث حراء ولفت أحاه قدامة الی فارس فی بعث حراء ولفت أحاه حكم فی مث الی سحست و فقال له لشمردل ان وأیت بعث حراء ولفت أحاه حكم فی وحه واحد فاله دا احتمامه بعاوله ولماصرال و تناسطه فلم يقال ما ما فی وحه واحد فاله دا احتمامه بعاوله ولماصرال و تناسطه فلم يقال ما ما أله و أعداه في موجود التي أر دها فقال الشمردل بهجود وكنت مها في أحيه حكم مع وحل من من من حشر من أدال حاجمة

ی املک اد کست قصدة میآتی لخوی مرحوع پیصنه کشمی فی است معلی د وصنت البلک نصیم و تمد عامت است می با ح فیم می کسید حم وکتیج و مو امد به کال معروف هی آن پیصند او بشیمه مین و عوارد مسید مین به و لادم فی دان نصیص حم

وَمَ يَنْشُبُ أَنْ حَدَّهُ مِنِي أَحَيِّهِ قَلَدَ مَةً مِنْ قَرَمِنْ قَتْلُهُ حَيْشُ لَفُوهُمْ بَهِ أَنَّهُ تَلاهُ هِي أُحَيِّهِ وَالْمِنْ يَعِيْدُهُ مِثْلاَلُهُ أَيْنِمِ فَقَالَ -رِئْمِيْتُ دا رقعت من الدراء سافت على سحل حتى بالسابي أهلى وما أنه الأمن من صرت له اُقىل د نات ھاسى بحوۃ ن وب إلا فيجم التي ي أ سين حالتي بداح تلاف کی مسمیده مخی مسعد فعن أن قدين تعلم وأثل حديي من دول لأجلاء أصما فلا مع \_\_\_ د الدعيس البها فقد عدم لاصاف المده لدى و کارا د آیدی عدر ب محطیت أيحاحر أول حيدا أخول شهما كث سيدي عرابعه فرس وقال براتي أحاه و ١٦ وهي من من محال راتي وحيد سعره

> لعمری لأن عالت أحي دار فرقه وحلت به أنه ها الأرض و نتبت الدصمات حمد الموىكال يتقي وأصول ادا سنعني وأن كالمعجر محر لأمياف الثناء كأعما رحيص عسيح الم معل سيته آون وود ونمت عبه فأسرعت

أعال كامل وواللة قد شهدتها المرعصة حرب في فرق أخ حرل ا سي ساهر اس ۾ ٻي ب ها قا ملي مصمأا لاصعف في حياة والاعرال السيئندان شني ليزاعتهم أأركين ره يسي حرائم به أعرب في مقلي عيما به يجرل ترجيها رحالي وباحمه دمم فعود عن العصل رهني دفيه من وقط ممن قس وا سار في الميامي المثن وأحد و الله في كل فني وعلى له مرصد أو صمال من الم وا بعب مع المراء بالحميل حجى هامه من المزومة والسهل

وآب أثب سإتمه ورواحله تتنواه مها وهم تنف ما كله به حالب الثعر نحوف ولارله العوا الدلء أتحقب الصديق مسائله هُ عسم أيّامه وأرامله الديروت عبد اصالة أدمه إن بأحير القان محامله

وأوسه حرال أوجد أنفيب والجايد ف كان أحق بحمَّ رقص ١١١١ه (١) المنع ومالك أرسر ومالها الله ولا دی لوده موصیح الخياث با شرقه رأمر الله من شمس في حج س أبراثها di. \_ a . wordel محاط حمد دسي لأبريه عالمية ومه منجده اللها ودية deal has a state of a مسحر الصرائل أكبر للمنه الجيارولة لقلد حمام أددير حائيه دا مرقه المت عب عباطله حد شيب و ستنوى أخالط إحادل من تصرف ف در در مد و بالله مارز سم ما تُوري خلاجي وعال أمرأ ماكان محشي عوالله أى صوبه حرابه وحيالاته اد عاد نسیف انفرد حمدته هجی ردی رکیانه وروحته أحامه واكات حوا أردله

ابی اللہ أحكم لا الى ـ س فقاء وتحقيق ود في السيام و ما مسقى حدث مد في جرد دويه عبوی عرب بدر است ۱۹۰۰ و م کی زمر می سم دی ا ساصه شرق كالمعموب تحيية م دي ساله - ي ی صبح آن عامل مفائل داخان تبرض مند حباده ب ولست سر معه قباك در كي یه کری هیف جنوب و شهر وعثاقة فيق عصما تمحمل من الو أن الأصياف الأحة بسحى وسورة أسى القدم دحلت حيد فعبي د کاکر ادهر و کیا ادا استعرات عُودُ المساء وشمرات وأصبح بيت الهجر فدحل دويه وثقل به عبد للمصحة فرعمى الى دائدى المربء يك حاملا كادادعى عريسة العيل محسر فماكسب ألو لامري شد موطن

وكنت به أعشى الفيال فعزاني - عليه من التسادر من لأ أفاتله عن کار پرجی نصبه و توفید لعبيرك ب مليت من المولد كال لم المال و الله و الله و الله في العد لأ د المساد سحنة سي همرت الغيث ما داماً يوياً سي بحادث آهن سوت محاييد وما في حب لا إص لا حروق من عبده وقدل ص في في اله الد قد الحد مد كر يصر في وحديه و بر العص مشر به مي فريد فعالدو في حاص لشو دل أنف بعبه و فقال ترثيه

> الأليص لأره ولأتري وكل دى ب ماسارون مکنت محیدیه آی دعای ولو تی اعقیال اد کی و. ترهب عوالله الأدني نصول به بدي عرب لمو ان الداجه إت مدهول لحال ويس لعج لأمساب ع كف صلاحه المدارات وكان بهايك لأعلم فيما ولا حشي يرامه من زمالي فعد مد وعداله وشلو لي اعاف وعمروا ير الي فيالا أنه والسبه لداه الومول لا عامل له يدال

لقولون حسب حكم ورجو رقب و قه أنقب أبي أحلىاو دعوت أحاساصوني لقدأفي النكاء عليه دمعي مصى بسيله م يُعَدُّ صيبًا قتان عبيسية فالله وكبا فتيلا بيس مثل أحي د ما وكست سدارا رمحومن قدني وكنت شا اللي من سي

کال شہر در معام الشراب وکال به مدیدن ساشر به فی حالات حموال بحرسان حده بشارله ديكار مراقه مه والأحرا من سي سيمان يفان له قسطة فاختمعه العامأ على حروا وتحراره وشرافه احتي ملكره أاء الصرف فليصه حافيا وترث بعله عده واسد من كرفان اشمردن

علی اکاس ماه دها مثر دیگل و آمری افتاحه واران مرحال معمدید آخفات و فعد به افغان ای حاص ملمی اگرفی دات با آمن در حاص ملمی اگرفی دات با آمن در حاص ملمی شرات وعددت بدو در احد آقل مکاساً می خواور و ل عدت تری ادر ای ایکم ده فوق حد به دقداد عدد می حواک بد سئداد عدد می حواک بد

مهرج الشَّمَرِ في هذال إن حوالم إن ما حدد في ملك ما في الله الله الله الله الله الله وفي والمحدد

ولا حبر حدد اسرى أحوده حيد حدظ سه عبر فد قده و مدعد عد مده كحول أه صده و بين براي دائلما أحده أبني مه من حيد السهق بقده رقال المسء عدده لا عاوده الى محدد قد كر حيث محاجده یقول به ل که حست راز الا المتی املی و بینی و بینه عاصف خوارمه رافد لی علا ولم البی خیرت این عداله تموست می ای عشرین در ها ولو قیل مثلا کمر قار وی هماد ومثلا منقوض المدس و دد ته

کال صبی بارلا فی چی د به وکال بادواً لیکید دل اُتا جا ہے الدی فیلید علی الدی دریا ہے۔ فیہ حود نشمرد ل فاد قام بادا کے دال سرور اسکٹی طائل وشیامہ عصدیہ فدال

المرابه والرابدالة

لأنعاران ولأعوفون بالدمم . رق ميي ؤ عر أو رص عاملها که و دی بر د وجيم معدد المنه الأداق المر ، حد الامرية مرضي من أيكره يدال فد ر د ، حديم ن ٿ مينه آيل عوم جدم Sada . was at a الدفع التي وقدور الأواد فاعام ١٠ ٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ الله محوث من لأحلد ت ومامت العمان معدات مرسان ما الهام

ولا شسات رهد أن يعسدهم م حثث وسمه م سرم به Do some it is and شار فريد اور يكمون د سه السالم ي في الدارقية د و ساهی و ساده و الله و سا ويوم الله و حدة ر و وقد +, many You au لايان في جود متاريخ Tarke of the same dies in man men ومن سعوه برتي مجم س بريال لا سدي وكان صديد له ومحسا المه اللما

طات کال نعوب لا دور حتی بری سدف آ القیام مه -ال آره جي عاري عام ح المستراسة والمسالمة me as a good mines

ye have a must be من صوبة خداء حرى مثايد week in your war محلسه الله محت مسه didn't war or was جامی حقمه لایران حدود العسلمو بأسوامه به و - و ح ساد له وروک در وقد اس سه الله مهری صاحه

يعطى الفلاه بكل محه يشتري السالفال سكاره أونح كان دأب قد لارم مرعى عبر الشمر دل فلا يرال يع من من مشاة صد الشاة **خرصه، ليلة حتى جاء لمادته ثم رماه سميم فتتله ، قال ميه** 

هل خبر السّرحان اذ يستخبر عبى وقد مد الصحاب استمر بهصت وسلما وطاب للثرر كأنه إعصار والح أمنسسر طار کابی وفؤدسے 'رحر سهرفولی وهو عنہے بمثر

لم رأيت الصال مسيه تنعر وراع منهيا مواح مستيهو فلر أذل أطرده ويعكر وات عفری غنبی سنکنر تحت أهممستويت له لا أزحا وبت ليـــــــلي آماً أكبر

مشمس العتاب قبيماة الأحقار المبراس الاستودة والمساد عقل الشريد وهن غير شراد أجمهيج معتبة المتين فليحد

وأنشهاله الاصمى وكان يستحسنها ويغول بهالمن طربف الكاهم تم استقل منعات كالدمى كنب المواعدما يقال أخو الهوى حتى ينال حبالهر\_ معلقا والمب يصلح بسنه هجر بنتا

## الايبرد

هو الأبيرد بن للمدّر بن عبد قيس الريحي من ربح بن ير موع شاعر فصبح يدوي من شعراء الاصلاء وأول دولة سي أمية ونيس مكتر ولا مجن وفد الى الحاتماء شدحهم

کال مهوی مرآة من قومه و مجن مو حبی شهر مه با م فحصت عمه وحصم غَا بُوا أَنْ يُرُوحُوهَا أَيَاهُ وَ ثُمْ خُطْبٌ رَحَالَ مِنْ وَلَدْ حَجَبُ سَ رَرَ رَقَّ فَرُوحَتُه فقال الأبيرد في ذلك مغنی طبط عومه ونح بیر ایال مکارش اید ادله دار ایال ماقات باوادی فاحید وارهم

الكول الماه الأستى ولا اله ماه الم الكول اله المستحد المستحد

الرام أالات الحسن \* عبر في الا الم الله الله الله المراقة المهالي المد أماليات ما عدما

A SA CONTRACTOR OF SA C

عام و دار محالان النصاف التي يه عراده المحالة مرة فيعت مناسا بها ال الحداد لا محاله ما دارا من في ما حام فيكانت ويهم البران ما الها ما الما الله الله عالي ما داد هم محال فيم في دالك فيجمل

حید فرد علی الا ۱۰ ۱ ما د ما کی می بکار از عام إدامات سعیه لأداها

فانٹ فاص رحے کیلہ عام ستعرف مافی قیمهٔ مرد اواو وه قب عدر " بدر أبيوب حديم سمى ال أدى من قومه في عناقم عی مک ہر میں اندہ ہے ۔

لا ير شي حال در العلم مع مال د ب فران سيسرح تي به عجو in it and it اعلى سى القي الما لالا من المق و ويد في فا ملام ، و منه ايم سي هدر دي رسرد عد ة م دين ياعيمه دي لامر اکسیان می دی می كالسلة شدوه أأقى بالعار وراقاء فوقة بالحسارة المسا با در د س در د مدرد اردور

و مه عصاد الله مي رالة an sa . as in-فالرأت فت سالحكار والمحي ساقب حره آن عود باله کال ده ، عولما د شدنگ به ويم في بد ل د حدد مد معي من حد شد محد د في

عاول سيار - نه سا و الما الما الما الما الما ورك ت و م ل و م عدره ف الله و الأه و و الله ه ست أني هيم أفر قلت ما يُم ح عدد به باست لاق في ياهم سمني تحريل آ اين المن رمای حدیث لامو صف 11. 2. 3 - 12 C. فولنگ ..ت علی فی باس اف هی پشه ی مسال سه ی چشو day + war 1 5 نعماني مه يو عالي ميه

<sup>(</sup>١) لألا مرك ، ما الله عول بولم يؤد بن ١٠ لرده ١٠٠ يمر د أي نعبت وعبر (١) الشهرة البدائي كرا عاد من المداد و معد كبراءة كوال عاميم من المهال لأمر في للاهم بارام الله عرق السعاب

وإرتثته الأطباع (١)عنا ولاالجدر في الأرض فرط الحزن وانقط والطمر أحد مكرة طارت سهمه الحمر وبأي وأحزانا تصمم الصدور من الأجرلي فيهوان سرى الأحر وسمعى عما كنت أسمعه وقر شالة عده عيومهم حرر وهُوءٌ من الارواج عدوتها شهر بأواد فرواه الرواعة والقطو بالث ادا صاب لربع بها نظر ورب الحد يا حيث حل مها المحر رفاق من الآفاق تكبيرها جاً ر وما في يمين قالم صادق وزو يُريدُ لعم الرء عينه الفسير ومسترحرب لاكهام ولاعمر وضرامت الاسباب واحتلط النجر رحيص مكفيه اد يتزل الفلتر عليل ورد السفر ال أرمل السغر صاتت ولم بهتك عارته ستر صلیب ۱۱ یلی لعود نه کسر وراء الدي لاقيت معدي ولاقصر

تمصت به الأحمار على تعلقات ولما العبى الباعي تريداً تُغُوّات عماكر نعثى النفس حتى كأس الى الله أشكو في بريد مصينتي وقدكمت أسعبي الهي اد شكا وما رال في عيني بعد عشاوة على ابنى أفْسى خباء وأتفى محياك عبي الليل والصبح إذ بدا سقى جَدَانًا لو أستطع سقيته ولا رال يسفى من ملاد توى ب حلفت برب انرافسين أكفهم ومجتمع الحجاج حيث تواقفت عِينِ امرئ كي وليس بكادب لتُن كان أمسى ابن المعدّر قد أوى هو الدر المعروف والعر والبدي أقام فسادي أهله فتحمار فتى كان يُعلى اللحم نبيًّا ولحمه عتى المي والاصياف(ن) ووُحْمِهِ أ ادا خارة حلت لديه وفي ها عمف عن السوَّاء تحاالتست به -سلکت سبل العالمين شما لهم

(۱) يريد الاطاع احراتم والطابح الماتم غدف الزائد عمار صد فحمه على أطباع وجروى الاصناع جم سنع بالكسر وهو محيس الماء

وان قاءت الدعوى وطال به العمر ثوابك عندى اليوم أن يبطق الشعر

لي ولي أملك لعيبي مدممه على وأصحوا احلد أحرب مولمه فقد كنت طلاع النحاد سميده ادا ارتادك الجادي من النس أمره اذا القوم جالوا تورحالناس مطمعا اذا القوم أرجو هن حسّري وظلّما وأمليت حبراً في الحياة واعدا وقال يرثيه أيضاً وهي قصيدة طويلة ادا ذكرت نفسي أرايد أنحاملت ودكرنيك الناس حين أنحاملوا فلا يمدمك الله حبر أحي مرى، وصولا لذي القربي لعبداً عن احد أحو أثقة الابتنجي القوم دوله ولا تركب الوجناء دون رفيقه

وكل امرىء يوماً سيلقى حامه

كانت سو عمل قد حاورت بهى رئيرع فى سنة أصابت عبداً و كان بسد هذا ، الأ ديرد بعاشر رحالاً منهم يقال له سعد وبحالسه ، وكان قصاء امرأة ببعد هذا ، فالت اليه فومقه ، وكان الأ ديرد جميلاً شاماً طريقاً طريراً ، وكان سعد شيحاً هماً ، فعدم بها كل مدهب حتى طهر أمرهم ، وتحدث الماس مهم ، وشهر الأ ديرد بها ، فشكاه الى قومه واستمدرهم سه ، فعالوا له مالك تتحدث الى مرأة الرحل ، فعال وما بأس بدلك ؟ وهل حلا عرفى منه الا قالوا قد قبل فيكم ما لا قرار عليه ، فاحدب محدد بها وإياك ال معاودها ، فقال لأ ديرد ال سعداً لا حير قبه ، و حه ، فقالوا له وما عليك من دلك ؟ دع ابرحل وامرأته ولا معاودها ولا تحلس ابها ، فقال الأ بيرد في دلك

وودع ما يتنخى عليه عوادله وما أوم عدال عليه خلاحله فتى أمرؤ الأثردهيني صلاحله عطرد الأرواح أنا مناهله

أله بر أن ان سدر قد صما عدا دو حلاخيل على ياومني مدع عنائمة الطلى ان كنت لأتما ادا حطرت عش به شدسة (١)

<sup>(</sup>١) الشديدت من مون متسويه أن موضع «ليس أو خل كرم

قبيان فولد مـــــــفاهة ، أنهيا الرحل سابها وهو علما منا له الرات عربي سفه وحله بسنا الالاهم معصبي ولا أا سائلها دعارضه سفال المحل فيجاه وهجا الي روح ، فتال

ه د لا - د ځيد ه

و قال الساء محماً له

حدثًا ، فق اسم، في د. د واقدح محيى كأر محمه يرل النوى عن فيرمديه أمراده د شرب انعجى حي ٥٠٠ سلاما شواك حجه كسب وجهة د مرحسد م درد کرد فلایشرس فی حی محن امه يدسي د ماهم ميني أمامي ومنت في لأشراك سيحل مداق واللغق فبها حبديدون مادر ولكمها هاأت وجره شرم العمور الله المراكز و تصوم الله من الماري المراكز الم

the talk of the second ، عرض فيه الله وجالد صلہ لکھے جا ب باہر عمر م ادمال شدام می . s 1 , 2 - 4. \. د رب محن حتی ا س جد یہ ان س مر ہ AP JALA L C we way any one of 

أتى رحل الأ - داوال عمله لأسارس ها وعم من وهند أرقاف سب من سي بالم لا علمت عمره فيا الأنهام الدلالة بالأث بدهت ما مرس وأرار الأحل هما الثيم المويدة فصراء وقال فولا وقالا وهي فياله

فات د هي وحد د خوي المقاسم ادر احديد احراء . ول أنه وأشده اشد أجد عداد و الال لا و دحو إلى و و و و

ومهمهم فاشعر أتراقل دهب فعراض فال عالمي أو در دحمي الدائل على صراع عامات

(۱) أحي أهي وأفيد (۱۳) - عه وي حري لادراء . . . د د حرو ه سعي فلشفة والأفطر للمرس لتدام والمروب تماس للنوالا بدارا الراث الماثلة فقا حرى أأمراس والصرع الدممية والظواء أأحل فتحمده عدان أنجاه

كمس سيف وصاح الحين منى أسع العيامة العرفوى مكان البث من وسط العربي المديد مدها عنى القربي عداة الفل الأنها الفل فرين ولا تؤتى ورسسمه لحين وقد جاوزت حد الأربعين و عدانى مُذَاورة الشؤن مدوسه لم يعاد المربعين مُذَاورة الشؤن

ا براهر می سامی و در (۱)
ا براهر می سامی و در (۱)
ا بر حد وطلاع السیم
و بر مکان می شهری آ
و بی قال مشا (۱) شماها
و بی لا مود ایل قرای
سای المد بصد ایک سه
عدرت المرث الهی صاوتی
و ما د تشمی الشاعر ، می
الموخسان مجتمع أشدی (۱)
د رخیا ما حیث و ال طهری

وأتياه فاعتدر ديه م فقال ال أحدكم لا برى أن نصبع شيئاً حتى يقيس شعرط شعر ، وحسله محسد و ستطيف بنا سنصافة نمهر الأوال ، فقالا له فيل لى العربج من سبيل ، فقال اند لم بدلع أدما ب

## أبو الهندى

هو عال من عبد غدوس بن شعب س رغي الرياحي من وياح بن يرأبوع كان شاعراً مصوعاً وقد أدرك الدوليان دولة بني أمية وأول دولة بني العباس. • كان حرال الشعر ، حسن الألفاط ، الصيف المعاني ، والعدا أخله وأمات ذكر.

۱۱) هو این برجام ۱۱۰ خپری آمد آمد ده ونسری مأوی الأسم

۳) لمنظ الدى يدخل والده من لشود در اللى والمنظى الشهية وعلى العربي ملعبوب عدماً والدراج الدال (١٤) و رود الابن طاماى يوم الثان وعداة الله اليوم الدى يسومون الهم هية و القرال القرن والساحد وى على الدال (٥) جم بلان وهو البعير الملك والى للنول بدالله قدر السكم الثانية ودخل في الثالثة (٦) اجتماع الأشد عارة عن النال الدى في الدى والمنال والحدى هدين ولند ورم على لشاحة و لمن وله المنال والحدى هدين ولند ورم على لشاحة و لمن وله المنال والمنال والحدى هدين ولند ورم على لشاحة و لمن وله المنال ال

يعده من للاد العرب ومُقامه بسحستان «مِجْرِ اسان ، وشَعْفُه الشراب ومعاقرته وهو أول من وصها من شعر ١٠ الأسلام ، همل وصفها و كُلده وقصاده

ومن مشبور قبله فللبا مخللوها

سنقيتُ أَدَّ الْمُطَارِّ - دَّ اللَّ اللهِ وَدُوَ الرَّعَاتِ مَنْصَبِ يَضِيح شراء ميرب للدنان مسه ويلثم حين يشربه العصيح أشد سحاق الموصاني تنجر كأني الهندي فيصفة الحر فاستحسنه وقرظه مم فلم كر سنده أبو بوس فقال ومن أبن أحد أبو بواس معاليه الا من هذه الصقة وأه أوحدكا سلم هده معالى كها فيشمره شعل ينشد بيئاً سنامن شعر أي المسك نج \_تحرح المعنى والموسع الذي سرقه الحسن فيه حتى أبي على الأبياب كلها، والصحوحها من شمره

رس قوله فب

سيعني أبا همديعن وطب سالم أريق لم يقلق ب وصر أ الد مُقَدِّمَةً قُومَ كَأْتُ رَفْتُهِ رەپ بات الماء تفرع لارغد ملتها لحوالي عين طاب مراجها وطيديا بشبك والمداهر الورد المُخْ سَلَمُ فِي لأَنَّهُ مِنْ سَالِهَا وفي كل كأس من مها حسن القدّ ومن قوله وهم تما يشي به

لما سمعت الديك صاح بسخرة ه بدا سهيس في السبه كأنه سهت لأماني وقلت له اصطبح صفراء تسلوق الحاج كأب حج نصر بن سیار وأخرج معه أنا لهبدی فدا حضرت آیام سومنز فال آمد

وأتومط النشران بصن العقرب الروز وعارضية عجال الز<sup>اء</sup> أرب يران الكراء مؤالشرات الصيب حدق لحرادة أولكات لحُدت

ياً الهسك بالمحت أي وقد الله و روار بيته فيك لي المدن في هذه الايام و حسكم على فلولاً ما ترى ما منعتت وقسمال و دبت وعدم علمه الاحكام ووكل به صر الله ما الماقم اللصي الاحل معنى في السحر قبل ال يلتي نصر أن فحس في أكمة الشرف من على قصاء واسع فحسل سوء ووقع ماس يدنه الا وقال يسرف و يكي و هوال

ساهی آم صدی اصده حمی خواه و سامه می هم استان به الله ما این الله و سامه این هم الله و سامه این هما الله یا سامی و آخه از درسامه و سامه این الله الله الله و سامی و آخه از درسامی الله و حداد و الله و اله و الله و اله و الله و

١ بده ما شعال (١) هذا احد صده محكى لوالية بن الحباب مع أبي تواس والصحيح "٢٠ و همدي

شبيب کوه د دراج المراجد أللة اللاقية وقد ما كانيا في كترميا قدلا م د سي حرح وقاو أسب حماد فتان أسكونه فيصابح فالواهات الحك أيتان فه وتصالم الماسير حما في المعالم المالية عد بالعدد وم ملاح الأل وحيواف مسا وحاياته هج فدأدك سبهم عد السيث و جه خ وأول محالا فيستعمرون بيدت مي فاحسى له و المناه هو ياله حال حم نه قد لا- ئارى سـ -فقل تم و فقو حص ف الرداد الماسية - Lin - Land in

حصب آو همدی فی رحل می این می شدند ایک را حالت . فعال به آما هامای کیک و آناسال ایک و حصات سال

م الصر رسيد الى همدى ماهم الله الله واقعت عليه فعاله وسهم وقال عليمت شرفت وفسيحت الداعث بالداطال بداله اللهت المافل والألى فلمعت شرق لم الله ألت الله حاسان ما فالصارف فصر حجلا با وكان ألو اهدال السرع اللهال حوالا

قال سنجاق موضی فی وقع أن هندی به خراج و بعو سكران فی بند اور دة من خانة شما الدهور الان فاصاحه أناني القمله فو حد من المدامية على السرائق ، موجد على قمره مكتبو أنا

اجمع ب مت و ما همی و ق ک ماوتعری معصره ی رُخو می الله عدا بعداشرت را حسالهمد ة فکان الهتیان بعد دلك محینون ای قداه ویشر بون و امسون اعداج ۱۵۰ تشمی یه عی قدره

## المفرة به مبناه

هو المميزة بن حدثًا، بن عمرو الحبطلي من وبيعة بن حمطه بن ١١لك بن ويلم مناة بن تميم وحُسَاء لقب غلب على أبيه واسمه حُسيرً

شاعر السلامي من شعراء الدولة الأموية وأنوه حساء س عمرو شاعر وأحوه صحر عاعر وكال بهاجله ، ولها قصائد بشاقصاتها كثيرة ، ساد كر طرقاً منها ، وكان قد هاحي زيادا الأعجم فأكتركل واحد البهما على صحبه وأفحش ما وم يملب أخلا منهما ف حمه وكأر متكافلين في مهاجشهما ينتصف كل و حد منهم ان فياحيه

قدم الغيرة على طلحة الصلحات الخزاعي ، فأنشده قوله فيه

حب و عمي في هواك لأ دايه لتحزى مالا إحالت حارب تقصر دوی او محسسل ور ثب لتنفري عادت عجاجا وسافيا ہ کی ملاء غیر دنوی کا ہید مراالقوم حرا بالحبيسية رصيا وال أمّا على اللعني عمل مثم

سي حَلَفُ الا رواء الوارد وكائن ترى مين أللم غير عائد من الدت أحلت عن كرام مدَّاود، ١٠

لقد كنت أسعى في هواك وأنتعي ﴿ رَفَّاكُ وَأَرْجُو مِنْكُ مَا سَتَلَاقَةٍ وأمدل نقسي في مواطن عيرها حفاظاً وتمسيكا لما كان بيسا رأمتك ما تنعك ملك رغيسية أرانى اذا استبطرت منك رغيبة وأدلبت داوی فی دلاء كثيرة وبست للاقب داحفاط ومحدة فال تذلُّ مي تدن منك مودي وجره جائرة سنة ، فدحه فقال أرىال سقدملو القعال ولاأري اد بعموا عادوا لمراج يتمعونه اداما محلت عليه سأمة عبرة

تسود غطاريف الماوك ماوكهم وماحده يعاو على كل ماحد لما هماء لمهلتُ بن أبي صفرة قطري من الفحاءة حلس الناس ومدخل اليه وحوههم يهيئونه وقامت الحطاء فأثنت عليه ومدحته الشعراء ، تم قام المعيرة عن حريثهم وقال

> حال الشجاد ون طعم العيش والسهرا واستحقبتك أمور كست تكرهبا وفي الموارد الأقوام تهلسكه ايس العزاير على تُغَنَّى محارمه حتى انتهى الى قوله

أمسى اسباد شر لا عيات لم كالاهم طيب ترجى توافله لا يجمد عليهم عدد حيدها هدا يدود و يحيى عن ذمارهم واستسار الناس اد حل العدو به وأنت رأس لأهل الدين منتخب ان المهلب في الأيام فنفسسله حرابة وحوذ وأيم له مسلفت على المول ما ينفك مرتجلا سهل الحلائق ينفو عند قدوته شهاب حرب ادا حلت ساحته تريد والمرب والأهوال ال حصرت عالى أرساه مطلمة مطلمة

واعتاد عينك من ادمانها الدور لوكان ينفع منها النأى والحذر ادا الوارد لم يعلم لها مسسسدر ولا المكريم بمن أيحش ويحتمر

الا المهلّب المسدد الله والمطر مارك سينه أرخبي وينتطر كلاهما عامع فيسه ادا افتقروا ودا يعيش به الأنعام والشعر فلا دبيمتهم تُرْجني ولا مُصر والرأس فيه يكون السمع والبصر على مناول أقوم ادا دكووا فيها يُعدَّ جاب الأمر والخَطر أساب مُعضلة بميا بها النشر منه الحياء ومن أحلاقه الخَفر حزماً دعووا وجهه السمر يُحري به الله أقواماً اد عدروا حزماً دعزماً ويحاه وجهه السمر نولا يكف كمها عن مصره ذمرو نولا يكف كمها عن مصره ذمروا نولا يكف كمها عن مصره ذمرو

مدار الهم خدر على محاهلها كأن بينهم عناف و عو كيف الدوران من دل حدة له الداكسية على هو ها صرا أمى حائمها الميص المائلها الدال اللها الدال المعامر فيدا أي دي أحده في المناف هذا والله الشاء الأه العدل له أمر له الشدة الاف دراع والراس جوادا، واراد في حصائه عميرته داع

> ومن قبل معیر قابلدج مرسد ده ما با بعث من آصال معرفه المعرف الله معدم الأره حاوالله علم ما با بعث من آصال معرفه المعام الأره حاوالله علم من حديثه من حد المدن له الاطالب التي الادارة و الحاد ما با والتي كالاقدال ما تنفيل ما الدارة من داره مع والدين حال مراج علم ما الله المدين و مدار مصاف المعه ما مرواعي من أكامي عالم المدين و مدار مصاف المعه

و بداله برسان المدير كن اعلى معدر وعاست في لأمر

ما عاقبي على فيدر الحيداد الفينو ( السن بديا فينعو الحماي الولا صمم ولوا أروب أفعولا الما أنحولمي ( الانال لامين ولا الديد الساإد راثو و ها حدد این السفه ای سر و ها در این السفه ای حاجره و ها حدد این السفه ای حاجره این السفه ای حاجره این السفه ای حاجره این السفه این الله این الله

مادوں آدہ من 'ب لك يعد مالا تطنق و ت علج عجو قوس مارت به فقالك وأسهم وعلج سرفه أدا يتعجبه أحراك ربي إد عدوت ترثم سبأ وأنت العلج حل تكم والعالمين من الكهول فأقسموا

أرود إلك والذي أو عده هلق مرحك ورود ولا ترم ظئمت لومث بارياد يسده علج بيصب أنم راقي نقوسه أَذُ المصابة بيزياد فعا تهجوالكراه وأنت ألأمون مشي ولقد سألت بني أزار كانهم ولله مالك في معد كاب حسب والكابار باد مُودِّم (١)

رحه الممرة الى أهله وقد ملأ كفيه يحو تر المهلب وصلاته والقوائد منه وكان أحوه صحر أصفر منه فبكال يأحد على يديه وينهاه عن لأمن ينكر مثله ولابرال يتمنب عديه في الشيء معد التيء عما يسكره عديه فقال فيه صخر

رأيتك لما نلت مالاً وعصا ﴿ رَمَالَ رَيَّ فِي حَدَّ سِأَبِهِ شَعَّمًا تعلى على الدهر أبي مدس فأمسك ولأنجمل غناك لنا ذنبا وتبال اسيرة نحسه

لمى الله أما عن الصيف المرى وأقصرنا عن عرض والده ذب أَنْ أَنْ الأَوْكِ عَنِي أَنْنِي أَحْرِكُ عَرْضِي أَنْ لَعِبَ بِهِ لَعِبَا جاءت أحت المفيرة اليه تشكو حاها صحراً أنه أسرع في مالها وتلعه وأنهسا مميعته شيئاً سبراً بني لها شد يلاه النها وصربها فقال له للفارة معنقاً

ألا من مله صحر ابن ليلي ا فني قد أناني من نتاكا رسالة ناصح لك مستحيث ﴿ دَا لَمْ تُرْاتِ حَرَمْتُ وَمُ كَا وصول لبراك وأنت رهن - ثباع بمسأله يوماً فداكا

<sup>(</sup>١) عنود عاشيريك المدن والزيادة وعد وهم أي فعل وزاد ، يدأنه ليس إربوه لشيء

ته به بی بسلی حیماً واله می بسلی حیماً واله به بی بسلی حیماً واله تاک قد قطمت الوصل می و تولیی ملامة أهل بیتی واله تاک قد عتبت علی جهلا فان تاک قد عتبت علی جهلا فقد أعست فولك اد آدی سیمی عات صحراً رت صحر میمینی الدی أعناك عی و بانی الدی أعناك عی و وان لا أقود الیاک حرباً والکی و وان کی و وان شمتری و وان کی و و و کیمیری و کیمیری و و کیمیری و کیمیر

ویشغی فی الأمه ر به شجا کا بلا بریاسی آلاً آلی کا فال لأمها ویداً سوا کا وال عاصبته فلها عصا کا علی مص الرحال، فوق د کا وملی فی معالمات حر کا وقالی الله، أوالاد الدا کا وکال عمال عمال عماک کا

سبده فقلت له دد کا فیل هجامیم رحلا سواکا فیسد حیل أجلهی من کا و آراکا ولاتعلی الأقرب غیر دا کا فلا مشرم نصتها أمد کا فلا مشرم نصتها أمد کا فاسلا من مقانی م أتاکا فاسلا من مقانی م أتاکا ورکمیی الانه کیا کماک و آرمی ماهو قر من رماکا و لا أسمیت رحل عما کا ولا أسمیت رحل عما کا

وأدمع ألس الاعداء عسكم وتعقيبي العدو دا عدكا وقد كانت قريبة دات حق عليت فسير نظائمها بدكا رأيت حير ينصرمنك دوتي وتنامني القوارس من أداكا

كان حدد بن عمر و قد عصب على قومه فى نفض الأمن فانتقل لى محرّان وحل معه أهله وونده ، فنصرت ما أنه سفى لى علام من أهل محراب يصرف سه معيرة وهد يوسدعلاه فعالت حدد قد كنت عباً عن هد الدن وكان معامث ملعراق فى قدمت أوفى حي قريب من قومت فقال حداد

> تقول سببی حصدة لاب علام محرّ بعدة عایب رأت ملية ثارو اليه راصهم كا هركاماً في الديار كليب فقات مداحري ماك ما دى وأنت عزار اللعراق مهيب الرابط،

العداث ما تدرى أشى، الريدة الديث أم الشى، لدى لا تحاوله الله متى ما تدرى الم مستقلس شار يلفه المربطاً وتحميمه البيام أنامله قال الأصمى ما هن أحداق تعتبس أح على أحيه وها لأب وأم مثل ماقال. ميرة لأحمه صحر

الطور حجاج الى - يد الله المهد يجفور في مشيته فعال لعن الله العليمة الله حداد حاشا يمون

حميل محمد کندي د منهي . وي لدره صحم للنکيل شناق<sup>(۱)</sup>

فالتفت اليه يريد فقال اله يقول فيها

شدید القوی من اهل بیت اداوهی من ادین فتنی اختیاه فاط قو مراحب می اللاواء آل ترلت سم میامین قد قادو اللیمیش وساقو حدث من حصر اس حساء لم قتل آمه و هو مجود سعمه أحد بده من دمه وكتب بده على صدره أما للعبرة من حساء و شمات

## أبوحراء

هو الوليد من حدمة التميني أحد مني و سعه من حلطة وكديته أبو حرامة شاعر من شعر و الدولة الأمولة ودوي حصر وسكن المصرة تم اكتب في الدبول وصرب عليه سعت لى سحستال فكان سها مدة وعد لى سطرة. وحرج مع سالاً شعث أصله فتل معه وكان شاعراً وحزاً فصيحاً حديث اللسال هجاء فحرج مع سالاً شعث أصله فتل معه وكان شاعراً وحزاً فصيحاً حديث اللسال هجاء فحراع مع طلحة الطلحات احراعي وقد ستمال بريد س معاوية على سحستان وكان أبو حزالة قد مدحه فأنطأت عليه الحائرة وراى ما بعطي عبره من الحوائر فأنشده

وأدلبت العلى دلاكتارة على ملا، ساير دنوى كاهيا وأهلكنى الأعزال رعيمة تقصر دوى أو تمثل وراثيا أرابى دااستمطرت ملك سحامة لتمشر يعدت عجاجاً وساف

فرماه طبحة محق فيه درة فاصاب صدره ووقعت في حجوه . مات طلحة مسحستان وولي من بعده رجل من بني عبد شمس يقال له عبد لله س على وكال شحيحاً فقال أبو حزية

واس على برح الحماء قد عن لميران والأكماء الله أنت البدل للهاء (٢٠ أنت لمين طلحة القد،

<sup>(</sup>۱) انظر ص ۱۰۸ (۲) العاء الحبين

سو عــــــــدی کابیہ سواء - کأمهم رفیبــــــــــة - حذاہ تم ولب مند عبد الله س على س عبد العز بر بن عبد الله بن عاص بن كويز عي اليم القشة فاستأديه أبو حرامة بل يأتي المصرة، فأدن له فقدمون وكال الناس محصرون المرابد ويشاشدون الأشعار ويتحادثون ساعهمن المهار فشهدهم أنو حزابه وأشده مرثية له في طلحة الصحات يصمنها دماً لملد لله في على وهي قوله

هسات هسات الحناب الأحصر والسائل الغمر الدي لا يتركر واراه عنا الحسدث المور قه علم القوم عداة استعبروا أنالن بروا مثلك حتى يىشروا أنكوه مريرنا والمسافر آقل من شہریں حیں یشیر للبينة ياوينا لانستحر وخلف ياطلح منك أعور

والقبريان الطلحات محفر الما أتايًا حــــــزر مخب والسبسبجد المحتصر المصر

مثل أبي اللمواء لأبل أصمر

وأبو القمود، حاجب تطلحة كان فصيراً . فقالله عوب بن عبدالوحن بن سلامة وسلامة أمه ما قلت ! أنشاهر الناس شتر قريش ؟ فقال له إلى لم أعم اتما سميت رحلا واحداً ، فأعلط له عول حتى الصرف عن دلك الموضع، أنم أمم، عون ابن أخ له ودعا أم حرامة وطعمه ومقاه وحلط في شرابه شرُّ ما فسلحه غرج أبو حزامة وقد أحد طئه فسلح على الله وفي طريقه حتى بلع أهله وحرض أشهراً ، ثم عوفي عرك فرماً له ثم أنى للربد فادا عول سالامة واقف فصاح به فوقف ، لو لم يقف كان أخف لهجائه ، قال أبوحزابة

> الأسار الله على مسلمة ياعون قف واستمع الملامة - شكاء شان حسمها دمامة ركية تحسيب با تعامة

ونما مدح به طلحة الطلحات قوله

ياطلح يأتى مجدك الإخلاة والبحل لا يعترف اعترافا ال له أخرة عجاه يأكن كل ليلة إكافا فأمر له مال ودراهم وقال هذه مكان أحرتك

قبل لأبي حرامه لو أتبت بريد بن معاوية نفرص لك وشرفك وألمقك مطية المحامه فلست دوسهم وكان أبو حزامة بومشد علاماً حدثاً ، وكان معاوية حباً وبريد أميناً بومشد ، فلما أكتر قدمه عليه في دلك وفي فولهم أنت سنشرف بمصيرك البه قال

يشرفي سميهي وقلب محانب سكل الله محسل ومُعلَمِج وكرى على الأعطال عداقًا كأنه طلبم وصربي فوق رأس المدالية وقولي اداما النفس حاست و حمشت مخافسة يوم شرة متأجج عليك عُمار الموت يا تمس اللي جرى، على در، الشجاع للهجيج

هما أكارو، عليه في دلك وعموه في تأخره رحل الى يزيد فأقام بنابه شهراً لا يصل البه ، فرجع وقال والله لا بر بي ما حملت عبي الماء لا أسسيراً أو قتبلا ، تم أنشأ يقول

والله لا آتى يزيد ولو حوت ادامه ما بين شرق لى عرب لأت يزيد غير الله ما به حشوح الى السواى مصرعلى الدف فقل لى حرب تقوا الله وحده ولا استده هاى السطالة واللعب ولا تأموا النغيام ال دام فعله ولم ينهه على دائد شيح بي حرب أيشربها صرفاً ادا الليسل حقة معتقة كاسك تحتال في القلب ويلخى عليها شاربها وقد الله يهم بها ال عاب وما عن الشرب

مدح شد الله س على العشبي وهو على سيصندن الإيشه . فقال مهجوم

هنُّ تعاتبي أما مة في السبحة والقصار وأثبت عبيد عنها الاحلالق دي الوال أعطى أحي وأحوطه حهدي وأبدل حرامالي وأقيه عبد تشاح بناصال الأس الهبال حمط له ورعية الحاليات من الليسالي اد محن تشرب فهموة ﴿ وَرُيْقَةً كُدم العمران حمرة يلاهب ويحهب مافي برؤوس من تحيال ود ششه في لأن رمت أحما معتبال وعلا حباب فحلته عقد ينظر من لأن بشي السقم بربحها وأسته قدان الأحال ناك التي تركت فوه د أبي حرابة في صبلال لايستميق ولا يعبيسي يشوقها في كل حال وادا الكماة تـــــــرلوا ﴿ وَمَنْبِي الرَّجَالِ الْيُ لُرِّجِالَ } و مدت كتائب تمرى اللهم الكتائب وسوالي فأبو حرية عسد د التأجو الكريهة والنزال يمشى الهويمي مُعْلَما بالسيف مشياً غير آل كاللث يبرك قرائه متجدلا بين المجال ای سےدیر سی ہے۔۔۔۔یہرمن حی قیہ ں وقال من لا مجمود ولا يسو ... د ولا محمير من الهرال وتراه حيان بحيثه التسبيؤان الولع بالسعال متشاعلا مبحنيب كالكاب حمد للمطال يمي عبد الله بن على العبشي

وقان ينبي على قومه سي يمهم

نله عیما من رأی می فدارس وأ كرم لو لاقوا سواداً مقار ، شا برخوا حتى أعصوا سيوفهم وحتى حسيناهم عوارس كهدس

والي المبادع الورس لهاس

عمری لقد هدت قریش عروش وکائٹ حصاداً المنایا راعمه لحی الله قوماً أسلموك وجردوا م كان فيهم ماحد دو حقيقة يكر كاكر الكليبي مُهرَّه فلا صدح حتى برحف الحين والق

ا کر علی سکروه مدیم و قسرا و سکراتفوا صناس لنجر أحصرا داری الهام مدیم و الحدید سسرا حثوا نقدها مام من الدهرأعصر

مأيض ماح العشيات أرها فهلا تركن لدت ما كان أخصر عماجيح أعصرها المبلك عامرا حى غوت في مص مو طن أقرا وم كل الاحشية أن يعيرا بناويكم أن يصدر الامن مصدرا

ما حرج عبد الرحمي من محمد من الأشدث على المحاج وكان ممه أبو حزابة المرود بد ستُديّى ومها مستراد الصناحة وكان لا يست من أحد الاء تتى درهم عمام منا أبو حرابة ورهن صدها سرحه عافسا أصبح وقف العبد الرحم علما أقبل عمام به وقال

أمر عُصال بابني في العجَّ كا بني مطاب بحراج ومستراد دهست بالسرج في فتة الناس وهذا الهراج

قدرف لبن الاشعث القصة وصحك وأمر بأن يفتك له سرحه ويعطى معه ألف درهم وعلمت القصة السجاح فقال أنجاهر في عسكره بالفحور فيصحك ولا ينكر لا غلفرت به ان شاء للله.

## أبر تعيسي

هو يحيى من يعلى من مُنْيَة ومنة أه يعنى وهي مت عرول أحت عَتَمَّة مِن عَرَوال وَ أَهِ هَ أُمِيةً مِن عِيلَ رِيد مناة من أيمية وكان يعلى حليقاً لهى أمية وعديد أهر و سه ، و سه ، و سه و مناسنة وقد أدرك النبي صلى سة عليه وسلم وسمع حديثا كثاراً وروى سه ، و سم العد ، و كان مع عائشة يوم الجل على أمير المؤمنين على من أى طالب عدم السلام

و او هيس هم الدي عول وفيه عداد

عدرك أنها أدخل الأى الشكل تنتقل أشجر أن ويت ما روزهم فتعسسات هم ركب القها كن كاقد تحيع السيس فليك دأسية وعد الد تجرى بين الرسل

### مسكين

هه رابعة بن عامر بن أدم الدا می وسکین لقب علم علیه النوله أند مسکن من أدكر لی و ش بعرفی حدّ نطق لا أبیع الناس سرصی ای الو أبیعالناس عرضی لمفق وقال أیصاً

سمیت مسک کرکات شاخه از بی بسکیل الی نقد راعب قال

ر والله مسكية فليس عكر وهل يشكون الشمس ذر شعاعها المماك ما لأماء إلا علامه ممار ومن خماير النار ارتفاعها شاعر شریف من سادات قومه ، هاجی انفرردق شمکافه کال اندردق بعد ذلك فی الشدائد التی أفلت مب

کان ریاد قد اُرعی مسکیلاً حمی له ساحیة العُدیب فی عام قحط حتی أحصت الناس وأحیو أثم كتب له معروتم وكساه فلما مات ریاد راده مسكیل فقال

کبت علی حلّح عیشان کافر ککمری علی عدّ ته او کمیصر افول له در آنایی سیّه به لا نظمی بانصر به عفر

فقال مكين بجسه

ألا أيها الرا الدى است قاعداً ولا قائماً في الفوم إلا العرى اليا غشي معم مشل عمى أو أن كثل أبي أو حال صدق كحاليا كعمروس عمرو أورار قدى المدى أوالدشر (١) من كل فرعت ارواما الأمسات عنه الفرديق فإ محمه وتكاه

واثقاه الفرزدق أن يعين هله حريراً وانقاه مكين أن يعين عده عند لرحمن

این حسان

قال أنو عميدة أشمر ما قبل في العيرة قول مكين

الا أيها العائر استشيط فيم تعارد له أمر (۲) فيا حير عراس دا حقتها وما حبر عرس دا م ثور تعارعلى الناس أن ينطرو وهل يعنى انصالحات النصر ولى الأحلى ها بينها فتحفظ لي نقسها أو تدر

 <sup>(</sup>١) حال الحكين من السر من قسم (٢) أغير الرجل أهمه بروح عديه مقارت عليه منابع - ١٩

و الله م يعطي حبه على يعطي الهم سوط مُميرَ له قدم مسكين على معاونة سأله أن عرض له فأبي عليه وكان لايمرض إلا لليمن فحرج من عنده وهم يقول

أعاك أعاك إن من لاأحاله كساح الى لهيجة العير سلاح وان الن عمر المراه فعلم حتاجه وهل المهالباري لعير حتاج وماطات الحاجات إلا معن وما عال شيئاً طالب كسجاح

في بن معاوية كدلك حتى عرت اجل وكذرت وصفصت عدال ، فيلم معاوية أن وحلا من أهل عيل قال بوية للمست ألا أدع بالشاء أحداً من مصر بل همت ألا أدع وحلا من أهل عيل قال بوية للمست ألا أدع بالشاء أحداً من مصر بل همت ألا أحل حاوي حتى أحرج كل بروى بالشاء ، فيلمت معاوية فقرص من وقده لأرابعه آلاف وحل من قيس سوى حندف ، وقدم على تفيئه دلك عظارد بن حاجب على معاوية فقال به ماهمل العنى الدومي الصبيح الوجه العصبيح للسال ؛ يعلى مسكاً ، فقال صاح به مير المؤمس ، قال أعلمه الى قد فرضت له في شرف العلى مسكاً ، فقال صاح به مير المؤمس ، قال أعلمه الى قد فرضت له في شرف العلم، وهو في بلاده فال عام أن يقيم به أو عنداه فليفعل قان عطاءه سيأتيه و بشره أى قد ورست لا بعد الله من قيمه من حنايق ، وكال معاوية بعد ذلك يعرى عن في البحر و يعرى قساً في البر فقال شاعر المن

الا أيه القوم بدين تحمعو بمكا أناس أبيرا م أبسر تدرك قيس مبين الداوه ودك صهرالبحر والمحورالحو فوالله ما أدرى وإلى لسائل أهمذان يحمى صمه أم يُحابر ثم الشرف الأعلى من ولاد حمر به مالك إذ تستمر الواثر أوضى أبوه بمهم أن تواصلوا وأوضى ألوكا بيسكم أن تدايروا

وما لمغت هده الأبيات معاونة نعث الى أبين فاعتدر اسهم وقال ماأغزيتكم المحر إلا أبي أتيس لكم وإل في قيس لكداً وأحلاقًا لايجتملها النغر وأنا عرف طاعتكم وتصحكم 10 م إد قد ظبيثم عير دلك فان أحمه بيكم و بين قيس فتكونوا جمعاً فيه وأحمل المرو قيه عقباً بيكم 4 فرصوا 4 وفعل ذلك في صد

كال أصاعر ولا مروان في حجو ابنه عبد العزير فكتب هد العرير الى دشر كتاه وهو يو مشد على العراق ، فيرد عليه وهو أس ، وكال فيه كلاء أحقطه ، فأمر شر كاتبه فأحاب عبد العراز حوامًا قبيحًا ، فيه ورد عليه عبر أنه كتبه وهو سكرال شحده وقعع مكاتبه روامًا و مع شر عبه عليه فكتب اليه لا لولا المقوة لم حج في العمر ، وله حمل الكتب أكتر مما علمة ولا حمل الكتب أكتر مما علمة زدت فيه عاو نقية لأ كتر على الأصاعر من سبمة الأكارم ، ولقد أحس مسكين ، المى حيث يقول في أحال ألما البينان ، فيه وصل كتابه الى عبدالعزيو مسكين ، المى حيث يقول في أحال أحال البينان ، فيه ماجرى فسلوا عمل شهد ذلك مسلم فيها وقال ال أحى كان معشيًا بنا جرى منه ماجرى فسلوا عمل شهد ذلك فعلم وسئل عبه فالله الم أحى كان معشيًا بنا جرى منه ماجرى فسلوا عمل شهد ذلك فعلم ، فيمل عمره وأقسم عليه ألا يعد شر أحداً من عدم ثه الدين حصر و ذلك المحلس وأن يعرال كاتبه عن كتابته ، فعمل

قال الدردق نحوت من ثلاثة أساء لا أحاف بعد داها شبثاً . نحوت من الن ریاد حاص طلسی ، و محوب من ایی رأ ماید وقد ندر دمی و ما دانهما حدطلماه قط، و نحوت من مهاحاة مسكين بدرمی لابه او هجایی اصطرف أن هدم شصر حسبی و هری لانه كان من محموحة سبی و أشراف بنشه تی ، فسكان حرار حيثاد يسطف می ديدی والمای

حصب مسكين فتاة من قومه فكرهته لسواد لوله اوفلة ماله اولروحت رحلا من قومه دا يسار ليس له مثل سب مسكين با ثمر الهما مسكين،دات يوم وتلك المرأة حالسة معاروحها فقال

> أه مسكين لمن معرفي الوني السعرة ألوان العرب من رأى طبيًا عليمه لؤلؤ واصح الخدين مغروبًا بصت

ولقد كان وما يدعى لأب وسمين اليت مهزول النسب وتحال اللؤم دُرّاً ينتهب منخات ملحها فوق الركب

أكسته الورق البيض أه رب مهرول على يشه أصبحت تررق من شحرالدوى لاتنكبها أمها مرس تسوقا كشبوس معيل بالمرشقيه كالم قيبل لها عال وهت

كان يريد بن معاوية يؤثر مسكياً ويصله ويعوم بجوائجه عند أبيه ، فلما أراد معاويه البيعة ليرابد نهيب دلك وحاف ألا يعالله عليه الناس حسن النقية اليوم وكثرة مزيرشج للحلاقه واللعهى دلك ذروا كلامكر همن سميدس العاصي ومروان بن الحسكم وعبد لله س عامر ، فأصر ير يد مسكياً أن يقون أبياناً وينشدها معاوية و مجلسه ادا كان حافلا وحصر وحوه بني أمنة فعما تفقي دلك دخل مسكيل البه وحوجانس وأنبه يزيدعن عباه ونبوأمية جوانبه وأشراف الناس في محلبله فمثل يان بلدنه وأنشأ عوال

> إن أذه مسكياً فأنى بن معشر اللك أمير المؤمنان وحلبها وهاحرة طلت كأب طباءها ألا لبت شعري ما يقول اسعاص ى حدد الله ميسالا فعا ارا المسر أمريي خلام ربه على الطائر البيمون والحدصاعد فلاولت أعلى الس كعباً ولا ترب ولا ران بيت الملك فوقت عالياً قَدُور ان حرب كالجُوَّ الى وَتَحَمُّهُ

من الناس أحمّل سهيمًا وأذود الثبر الفطا للأ وهرال هجواد اذا ما القدّما بالقرون مستحود ومرأوان أمادا يقول سنعمد ينؤشها الرحموان حيث يريد وال أم\_\_\_\_ير الأوميان الريط بكارأنس طائر وحب المود وقيد سامنها ليك وقود أثماف كأمثال الرئان ركود

فعال به معاوية أنظر فيها قلت يومكان و نسستجير الله أولم ينكلم أحد من عني أمية في ذلك

کان لمسکس امراً قامن متمر وکامت درکا کثیره احصیمة والمطلَّة ، شحارت به وهو پیشد قبله فی بادی قومه

> ان آك مكيَّ فنا قصرت قَائْري بيوت لمي والعدر فوقفت عليه تسمع حتى ادا للع

تأريب وأبار الحار واحدة ... واليب على ثير ل القدار

قالت له صدقت والله مجلس جارك فيصح قدره فتصطلى داره ، ثم يعرها فيجلس يأسكل وأنت بحداثه كالكاب ، ددا شيع أطعمك ، أحل والله ان القدر لتنزل اليه قبلك ، فأعرض علها ومرا في قصيدته حتى مله قوله

#### سعيد الدارمى

هو سعيد الدارمي من ولد سويه بن زيد ، كان في أيام عمو بن عبد العزيز و كانت له أشعار و توادر و كان من طرعه أهل مكه وهو الدي يعول ولم رأيشك أوليتي السيمتيج وأبعدت عبي الجيلا بركت وصالك في حاليه وصادفت في الباسخلاً بديلا قدم تاجر الديلة بحير فياعها وكسفت السوق منها فشكا دلك الدرامي وكان صديقه رقد كان بستك وترك الفتاء وقول الشعر فقال لا تهتم مدلك فأبي سأنفقها الك حتى تبيعها أجمع نم قال

قل للهليجة في الحار الأسود مادا صنعت برهب منعله قد كان شجر للصلاة أيامه حتى وفعت له بناب المسجد

، غلى فيه فشاع في الناس وقالما فلك الدارمي ودجع عن سكه فلم أنبق في للدينة طريقة الاانتاعت حماراً أسود حتى تقد ما كان مع التناجر فلما علم شلك الدارمي رجع لي سكه

ومن شعره وهو مما على فيه

أُولِي يَادَ إِلَى فَقَدَ عَلَمَ وَاللَّهُ سَوْفَ تُوشُكَ أَنْ تُمُونَا أَرَاكُ تَرِيدُ عَشْقًا كُلُ يُومِ اذَا مَا قَلْتَ اللَّكُ قَدْ بَرِينَا

كان الدارمي عبد عبدا صيد بي محدثه فاعق عبد الصيد فعطس الدارمي عصدة هائلة فعرع عبد لصيد فرعاً شديداً وعصب عصباً شديداً ثم سهي حاساً وقال ويلك أتعزعي ا قال لا ويقه وسكي هكدا عصاسي ، قال ويله لأ العناك في دمك أو تأثني سية على دلك ، غرج وسه حرسي لا يدري أس يدهب ، فقال ابن الروال لمكي فسأله فعال أه أشهد لك ، فيصي حتى دخل على عبدالصيد ، فقال له اعد بشهد هذا الدال أشهد أتى وأيت مرة عطل عصدة صفد مها صرسه ، فصيحك هيد الصيد وخلى سيله

هل محدین بر همر لامام قدارمی او صلحت علیك الیابی لكوتك ، قال قدینك ان مانصلح علی الیابك صلحت علی دامبر ك

حرح الدارمي مع السعاة فصادف حماعة منهم قد ترلوا على الماء فسألهم فأعطوه در هم و فأتى مها في توبه و حاط به أعرابيات محمل يسأسه وألحمن عليه وهو يردهن ، فمرفته صنية منهن فعالت يا حواتي أندرين من بساس مند اليوم الا هد الدارمي انسال مائم أنشدت

ادا كنت لايه منظي فدع عنك من كان يستطعم

177

فولی الد رمي هار باً منهن وهن پتصاحکن به

مدح الدارى عد الصد بن على نقصيدة واستأديه في الانشاد فادن ، ومن فرع أدخل عليه رحل من الشراة فعال لملامه أخط هد مائة دسار واصرب على هدا ، فوئب الدارى فقال أنى بن وأبي برك وعقه سات جميئاً بقد فان رأيت أن تبدأ فقل هذا فاد فرع منه أمرته فعطلى فني بن أرام من حصرتك حتى يعمل ذلك ، قال و و وبلك ؛ قال حشى أن يسط فيا بيسا والملط في هذا لا يستعال، فصحك و أحانه إلى ما سأل

#### العزروق

همام من عالمت من صفحته الدارمي من دارم من مالك من حلجان أمه بهية الله وطة الصلمة و حدد صفحته الحل لله تحيي المودو دات وكان حمل عنى للمسه الارسمع بمؤودة اللا فلداها ، وقد الله المالك الله ردق في عدة قصائد من المسلمرات ومارا قصيدته التي وها

على الفقر به الله عبر تحقو على الفقر به الله عبر تحقو عكوفًا على الأصاء حبال المدور شا حسب دافعت عنه بمعور عارس وعاً لها عند الله مقبر أتنتك من هرال الحولة مقار لى حدد منها الى شر محمو سنتك حار من أيها التنور أبي أحد العبثين صعصمة الذي أحار بنات الوائدس ومس يحرز على حين لا تحيا البسات واذهم أنا ابن الذي رد المنية فضسسله وفارق لبلي في ساء أتت أبي فقال احر لي الما ولدت فانني رأى الأرض منها راحة فرمي مها فقال ها فيني على بدمي

ووفد عالب الى النبي صلى الله عليه ومسالم ، فأحمره بمعدد في المو اوراب ،

فاستحسنه وسأله على بي في دلك من أحرام قال بعراء وعمر حتى لملق أمار النؤميان علياً صاوات الله علمه بالنصرة وأطنه مات في مارة براياء وملك معاوية

قال صمصمة من وحية حد الفرردق؟ قدمت على النبي صلى الله عليه ومسلم فعرص علىّ الاسلام فأسمت وعمي آيأت من القرآن، فقلت يارسول الله ابي عملت عمالاً في الحاجلية هل فيها من أحر ؟ فقال وما عملت ؟ فعال أني أضالت القتين لي عشر وس، فحرحت ُ نشهما على جمل، فرفع لي يبتان في فضاء الأرض، فقصدت قصدهما . فوحدت في أحدهما شبعاً كبراً ، فقلت له هل أحسست من للقنين عشر اوس ؛ قال وما درهما؟ ( يعني السمة ) ، فقلت ميسم على دارم ، فقال قد أصلت بافتيك وتتحاج وطأره على أولادهما وبعش الله يهما أهل ببت من قومك من المرب من مصر ، فيها هو يحاطلني أد أدنه أمر أة من البيت الأحر أقد ولدت، فغال وما ولدت ? ان كان علاماً فقد شركها في قوتها وان كانت جارية فادفعوها ؟ فقات هي جارية أَفَاتُدها ؟ فقلت وما هـــد النولود؟ قال مت ي ، فقلت إلى أشارها منك ، فقال يا أحا شي تمير أتقول لي أتنيمي العنك وقد أحبرتك أبي من العرب من مصر ، فقلت ابي لا أشعري ممك رقبتها واعا أشتري دمها لثلا تقتلها ، مقال ويم تشهرها / مقلت ساقتي هاتين وولديهما ، قال لا حتى لريدي هذا المعير الذي تركه . فلت بعير على أن ترسل معي رسولاً ، فادا طعت أهلي رددت اليك المدير ، فعما كان في العض الليل فكرت في نفسي فقلت ان هذه مكرمة ما سنقي النها أحد من العرب فظهر الأسلام وقد أحييت المائة وسنين مو اودة أشتري كل واحدة منهن ساقتين عشر اوين وحمل فهل لي في دلك من أحر يارسول الله ؟ فقال علمه السلاء هذا عاب من البر ولك أحره الد من الله عليث بالاسلام ، ومصد ق ذلك قول الفرزدق

وحدي لدى منعالوائد ت وأحيا الوثيب فلم توءد

وروی أبع عمیدة أمه قال للسی صبی الله علیه وسل می حمت ۱۰۰۰ لات و الحاملیة والاسالام وعلی مسها الف بعد فأ دیت من ذلك سمع له د فسال له ان الاسلام أمر فالوفاء و بهی على الغلمر ، فقال حسنی حسنی و و فی بها ، وكان صفصعة شاسر الوهو الدى يقول

إذا المراء عادى من يو ذك صدره وكان س عاد له حدثًا مصافياً على من يو ذك صدره وي الداء لا يحلي مان حافياً على المان حافياً على المان حافياً المان على المان ال

تراهن ثلاثة عر من كاب على أن يحاره من تمير و كر دوراً بيساوه فابيهم على ولم يسافه عن سيله من هم عهد أفصلهم و دخاره عير س اسلميث من قيس النامسعود اشيدى وطلمة بن قيس بن عاصر المنتقرى وعالب س مصحمة أوالفردق فأتوا ابن السليك صالوه مائة واقع وهال من أدر الا و دصرو عده تم أتوا طلمة بن قيس فقال لهم مثل قول الشيدى و دانوا عال صابوه فاسطه منائة أوقة و إعما ولم يسألهم من هم و صادوا ليلة الم دووه و أحد صاحب عالى الرحن

وفى دلك يقول لفرردق

واد «دَاتُ كَلْبِعلى النَّسِ أَنْهَمَ أَخِلَ بَشْخُ بَاحِدُ النَّكُرُمُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ م على نَفَرَ هم مِن نُوا دِ دُوى العلا ﴿ وَأَهْدِيلَ الحَوْائِيمِ اللَّتِي لَمَ تَهْدُمُ عَلَى مُعْدِدُ مِنْ اللّ علم يحرُ عن تُحساسهم عير عاس ﴿ حرى نَعِيْانَ كُلَّ أَيْضَ مُحدَمُ

أحديث بلاد تميم وأصابت بني حنطة سنة في حلاقة على فينعهم حصل عن الله كلت بن وأثرة فانتحمها بنو حنطه فيرلوا أقصى الوادي با وتسرع عالب بن صفصمة وحده دول بني مالك فيجر باقه فأطميهم إيها فينا عادرت بن سلحيم ابن وقيل الرابحي حسل منها تاقة فيجرها من عداء فعيل لمالك الله بحر سعيم موادمة لك لا أي مساواة لك عاصمك عاصرة لكلا وليكنه مروكم موسوق أنصر ذلك عالما وردت إمل عالى حسل منها باقتيل فيجرها و طعمهما بني رابع

فعقر سحيم ما قبيل ما فضال عالم الآن عامت أنه يواغلي ما فعفر عالم عشراً فاطعمها مي ير مع فعقر سحيم عشراً ، فعا بلع عالماً فعله ضحات وكانت ابله ترد طني و فعا وردت عمر ها كنها عن أجره فلكتر يقول كانت أر نعائة والقبل يقول كانت ما أة فأمسك سحيم حدثد أنه مه عقر في حسلافة على بن أبي طالب صورت ، فه عده في كسمه الكوفة ما ثني دفه و سير خرج الماس الزفايل والأطباق و حسال لا حد اللحرور أهم عني عدم سلام فعال يأيها الناس لا يحل للكم الماأهل مد مدر فقد و حر ما وكان مرودق يو مدد مع أبيه وهو غلام فجل غالب يقول يوسى وردد عني ، المرودي ورده علمه و فقول يه أنت اعمر عاقال حهم فلم يغن عن سحم همره و منعم كمات دام يداني فعيد

ومات عالم في أول أمم معاويه ودفن بكافلية فقال الفرزدق يرثيه لفد صمت الأسكمان من آل دارم في فانض الكفين محض الضرائب درجة الفرزدق في الشعر

حد عالم أراد ورق الى على س أى طالب صاوات الله عليه والفراردق العد العرال والمحل سعد الفقال الله الله الله المن شعراء المصر والمحم سه واقل عده القرآل و فلحال دالك في العس العراردق فقيد العليه في وقت وآلى ألا يحل قيد حتى بحمط القرآل وقل محمد سريحي وقد صح له أل غير الاق كال شاعراً موصوفاً أو المأوسيعين سنة والمراح في الالمتصوار كال في المنافست والاليس والموق في الله عشر وم أنه في حلاقة هشامهم وحرير والحسن والله سيرالي في المرادق في سنة أعير و وقل العرادق كلت أحد المحاد في أنام عثمان وقبل المعلى الصلى والمداري شعراري أن عراري والدالية في المرادي شعراء من المرادي المحاد المحاد في المالية قال المناقبة المحاد المحاد في أنام عثمان وقبل المحاد في المالية في المحاد في المحاد المحاد في المحاد المحاد في المحاد المحاد في المحاد في المحاد في المحاد المح

عجمت للمحل يد تباحي سدها كا آن بر بوع هجوا آن دارم

فقيل له قد فال حرير

ان الفرردق والحيث وأمه وأبه المعيث الشراء إستار فقال دأي شيء أهول من أل يقول الانسال فلال وفلال وفلال واللس كلهم بنو الدعلة ، وقال أبو عسدة كال الشعراء في الحاهلية من قس ويس في الاملام مثل حط تميم في الشعر و أشعر تميم حرير والفرردق ، قال يوس بي حبيب مادكو حرير والعرردق في محلس شهدته قط فاتفق المجلس على أحدها ، وكان يوس فرزدقياً ، وقال الفرردق في الشعر الما أنه أله مرير في قال أنت في بعض وهوفي بعض ، وقال الفرد في خقال هو أشعر مناث ادا أرحى من حساقه وأنت أشعر منه ادا وحمت أو وحوت ، قال هو أشعر مناث ادا أرحى من حساقه وأنت أشعر منه ادا أن أنا عند الرحن أن أشعر أم هذا الخلت ؛ في يعني الفردق في وتاشده ليحبريه على فقال لا و بله ما بشركات ولا يتملق بك في النسيب ، قال أوه قصيت والله له على فقال لا و بله ما بشركات ولا يتملق بك في النسيب ، قال أوه قصيت والله له على أنا والله أحبرك مادهاني الا أبي هاحيت كدا وكذا شعراً فسي عدداً كثيراً وانه تفرد لي وحده ، قال الوسلام وكان الفردي ألم كرهم بيناً مقاداً و لقد البيت

فيا عجباً حتى كليب تدبنى كأن أده نهاشل أر محاشع وله

وكنا ادا الجار صعَّر خده صربه حتى تسعيم الأخارع وقوله

وكنتكدشالـــوملارأىدماً بصاحبه بوماً أحل على الدم وقوله

ترحی ربیع آن یجیء صفارها ، تحبر وقد آعیا ربیماً کارها وقوله

أكلت دوابركما الايكام فحشيها مما وأحش كشية الاعياء

وقوله

وقد بملأ القطر الاله فيعم

قو رص تأسیی وبحمقرونها وقوله

وعال جناً اذا ما نجيل

أحلاما ترن الحال رونة

وقوله

يو قبله

والا فني لا إحال باحيا

٥٠ تنجمي تبح من دى عصيمة

وبيرب ما حهده كل طالم

مری کل مصاوم إليد فر ره .

سا بیدی ورقه عن اُس حالد و تقصص أحیاةً مناط القلائد

فسيف بيعس وقد صريو به كند لشسيوف اهدائد، طبائها

وقوله

وان محل أولاً بالى ساس وتُقو

ئرى الماس ماسر ، يسير و رحلها . - )

وقوله والگ اد تسمی لتدرك دارماً

لأنت الممكى ياحر برالمكلف

و قوله

ورشد أتي لسيدي ماكان عوباً

ولو خُير السَّيدييين غُوَّاية وقيله

والشيب ينهص في السودكائه ليل يصبح بج سيسه مهار وكان يداخل الكلاء ، وكان دلك بعجب أسحاب البحو ، من دلك قوله يتدج هشام بن استمعيل المحروبي خال هشاء بن عبد الملك

وما مثله في الناس الأُمملكا ﴿ أَبُو أَمْلِهُ حَي أَبُوهُ يَقَارُنَّهُ

وقوله

«لله قد سهبت أمية رأيها «له

فهل أنت إن دانت أنهاك راحل. رقوله

تمان درن عاهدتنی لا تحوسی وقوله

إن وإناك إن للمن أرحلنا. وقوله

بی اللہ روق آمات والی أراوی وقولہ

ى مالك ما أمه من محارب وقوله

اليك أمير المؤمنين رمت ما وعض رمان يا مرون - يدع وقوله

ولقد دنت لك التخلف أذ دنت وكأن لون رُضاب فيها اد مدا وقوله دمها لمالك س المدر

ومنجيلت مفهاؤها حاماها

ترى العرصات أو أثر الحيام دموعاً عبر وقشه السنجام

الي كن سطاء من قيس فحاصيه

ككرمثل مره يا دلب فايصطلحنان

كن توديه سد المحل تنصور

به عثیان مرواسی المصاب

أتوه ولأكانت قريش نصاهره

هموم لمداد هو حل المعسف. من المال الامسحة أو محلف

ن اس ضاريٌّ ربعة مالكاً للله سبف صبيعة مساول ما الله من آل اللمُلَمَى قبله سيف لكل خليمة ورسول

قال أبو العرج والعرزدق مقدم على الشعراء الاسلاميين هو وحرير والأخطل وعدله في الشعر أكبر من أن سه علمه نقول أو يدل على مكانه بوصف لأن الخاص والعام يعرفانه بالاسم و يعلمان تقدمه بالخبر الشائم عما يستمى به عرب الاطالة في الوسف عوف تكم باس في هذا قدة وحديثة و بعصو و حتجوا عا لامزيد فيه و حديم المسمد احماعهم على نقديم هذه الصقة في أبهم أحق بالمقدم على سائرها عافاً ما قدماء أهل المير والرواة فل يسووا بيسه وبين الأحصل لائه لم يلحق شأوهي في الشم ولا له من من فنونه ولا تصرف كشصرفهما في سائره و رغوا أن و بعة أفرطت فيه حتى أحقته بهما وها في دلك طبقان أنه من كان بميل الى حزالة الشعر و عامته وشدة أشره فيقدم المرددق وأما من كان عبسل الى أشعار العلمومين والى الكلام السناج السهل العرار فيقدم حريراً

وسئل ابن دأب عن جربر والقرردق فعال الفرردق أشعر حاصة رحربر أشعر عامة ، وسئل أبو البيداء عن ذلك فقال أم تسمه الفرردق يقول

ماحملت ناقة من معشر رحلاً مثنى دا الرمح لفتنى على للكور إلا قريشاً فانت الله فصلها مع النبوة بالاصلام والخساير ويقول حرار

لا تحسن مراس لمرب إد لقحت شرب الكبيس (أو أكل الخنز بالصير سلح والله أبه حرارة ، وقال المرزدي كبت أهاجي شعراء قومي وأنا غلام في حلامة عنان س عمال فكان قومي محشون معرة بسائي منذ يومثة ، قبل للفرزدق مالك وللشعر ، فوائلة ماكان أوك عالب شاعراً ولا كان صمصمة شاعراً هي أين لك هذا ، قال من قبل حالي الملاء بن قرطة الذي يقول

<sup>(</sup>۱) شراب شجد من الدوم والشمار

ادَّا مَا الدَّهُ حَرِّ عَلَى أَنَاسَ الكَلْكَةَ أَنَاحَ الْحَرِيَّا فقل الشَّامَتَيْنَ سَا أُفِقُوا السَّلِيِّ اشَّامَتُونَ لَا لَتَبِيُّا عارة الفرزدق على الشَّمْراء

قال أبو عليدة حر دو الرمة فاستوقفه أصحامه الدقف ينشدهم قصيدته التي يقول فيها

أحين أعادت بي عبم العدا ومند الصالعي الراحات و داوم وحاشت، استامل و ريبو سعد فقال الفرزدق إياك أن السعيد ملك أحد فأد أحق بهم ملك فعل دواومة يقول أنشاك الله في عمري ، فقال اعراب ، فأحدها المرودي في يعرفان الا به وكف دو أرحة عليه

قال عمر بن شبة كانالفرزدق مهيباً تخافه الشمر ، شر اله ما «شمر درالبر لوعي وهو ينشد قصيدة حتى للغ الى قوله

وما دين من لم يفط سمناً وطاعه ... و دمن سير السيسمير حر العلاقم فقال والله لممركن هذا النيث أو الناء كن عرصت ، فقال حدد على كره مني لا مرك مله لك فيه مجمله الفرردق في قصيدته التي أوها

تمحن الروا اما المديب، العقبي الحسين عجول تلمعي السواراتم. وقال مجمد الل ملام العراؤدق قول الل ميادة

لو أن جميع المناس كانو، شلَّمه وحشت يجدى طوم واس طاءً لطلت رقاب الناس حصعة لنا سعوداً على قدام بالجاحم

فقال الفرزدق و ددت أنى سنقت الى حذير البنس قبل ، قبل به مكست تقول ما د ، قال كست أفول ، وحشت محدى دارم وس دارم ، أمرأد حلهم، بعد فشعره وقال أبوسهيل الفول الفرزدق فرائيته التي ياقض مها حريراً حين يقول وقال موهوب س رشيد الكلاي قدم المرودق الدينة فمر محياعة من الناس. قد اسكموا على حمل وهم ينشد ، فوقف باين الناس يستمع له حتى قال

بری ادس، سد در دیرون حدید در وان تحق آوه آیا لی الدس وقفو ا قصاح به اهراردن آیا آخلی مید دالدیت مدیث و فرقع حمل را سه فعوفه فقال استان الله یا آیا فراس د قال بحل ولی به مدت و تصرف فانتجاه ، وقال احمد پس آی طاهر قال اند علم حمدی

وصیباه لانجی عدی وهی دوله مصفق فی از ووقها آنم فلطب عراب والدیک یدعد صاحه دام بو نعش داوا، فتصولوا قفال عراردی و احده سخا

ورخامة بريا اشهر ب كأميا الد فأمنت فليه الزحاجة كوكب تمورتها ولديك يدعه صناحه الدا ما موالعش داوا فتصوفوا

# حديث النُوَار

موار عت أمان بن صفحه وهي مه عم المرودق . حطيها رحل من بي عدد لله من دوم فرصحه . وكان العرودق وليه فأرسلت اليه أن روَّحي من هذا رحل و فقال لا أفعل أو أشهدي أنك فلا رصيت بمن ووَحنك ، فعمت . فعما و تق منها قال أرسيني بن القوم فليأتوا . محمت سو عبد الله بن دوم فشحوا مسجد بني محاشم ، وحاء (عرودق محمد لله وأثنى عليه ، أنه قال هن دمانم أن النو و قد و تني أمرد وأشهد كم قد تروحتها على مائة باقة حمر ، سود الحدقة عاليم و قد و تني أمرد وأشهد كم قد تروحتها على مائة باقة حمر ، سود الحدقة عا

فعوت من دلك وأردت اشجوص الى ابن اربير حس أعياها أهل ابصرة الا بطلقوها من اعردي حتى شهد له الشاء بطلقوها من اعردي حتى شهد له الشهود وأعياها الشهود أن يشهدو له اتهاء الفردي ، وابن الزامر بومند أمير اعجار والعراق بدعى له بالحلافة ، فو تحد من يحملها ، وأنت فتية من إلى عدي أم المسير ، وعملها ، وأنت فتية من إلى عدي عدي أن عد ماة الله الأيقال لهم بو أم المسير ، فسألهم المحملة المها بحملتها ، فسألهم المحمد عليهم ، وكانت يعها و سهم قرالة ، وتقسمت عليهم أمها بحملتها ، هما في عدة من أهل المصرة ، فمهموه وأوقروا الله عدة من أهل المصرة ، فمهموه وأوقروا الله عدة من الأبل وأعيل سفقه فسم سوار ، فقال

الى النوار أخلام خفاف عقوه على قتب سعر العلاة ديلو به قدو لأروح حاب رحيب كناع لى أسه لشرى سنيها ونسطة أيد عمم الصير طوله سأويل ماوسى العماد رسولها مولمات وهي المعادة قدم كوراها مشموه اليم حمام

لعمرى لقد أردى الدوار وساقها أطاعت بي أم الذبير فأصبحت وقد سحصت مي الموار لدى اربطت والم من أسمى الحات روحتي والمن دول أبول الأسود سالة ولان أمير المؤسيل لعالم فلمولكما الوالل الربير فالها والل الربير فالها وما حادل الاقوام من دى حصومه

فأدركها وقد قدمت مكة ، فسنجارت بحوالة ست مطور س ركان اله واري وكانت عند همد الله س از مير ، فد، قدم العرارة في مكة شير أن الدس الله وابر على منى عبد الله س از مير ، فاستشدوه و سنجد وه أنه شعمو الله مي أبيهم ، فحمل يشقعهم في الطاهم حتى اذا صار الى حوالة قلته عن رأمه ، فعال في الموار ، فقال الفراردق في دلك

مِشْفَعَت على مطور س رباء مثل الشبغيع الذي يأتلك عربان

ومدح حزة بن الزبير فقال

أمسيت قد نزلت محمزة أقبى عابي عمارة حير من وطيء المصا مان أعو أربيع الأعوارهاشم وقال له

فالت أحرى قريش أن تكون لها مِن الحَبَّرِيُّ والصديق فيشعب - تُبتِّينَ في طُنُّبِ الأسارَء والخير

من المبوء فاسحه الموتوق وحرث له في الصالمين عروق ثم الحلفة عد والصيديق

ياحزهلاك في دي حاحة عرصت أنصاره بمكان غير ممطور وألت بلن أي بكر ومصور

وسفر بين الفرردق والبوار، حال من بني نتيم كالو تمكه ، فاصطلحا على أن رحم لي المصره ولا تعميم طلُّ ولا كنُّ حتى بحمعا في أمرهما دلك بي تميم ، ويصار على حكهم ، المملاء فعا صارا الى البصرة رحمت اليه النوار محكم عشيرتها ، وبروى ل. م - عبر قال للدردن حشى صدافها والافرقت ينتكما ، فقال العرردق أما في الاداعالة فكيف أصبع وقواله عدات ساياس رياد فاله محبوس في السحن يطالمه ابن الراس ، فلهمت اليه فقص عليه قصته ، قال كم صدرة به الم فال أرامة اللف ، فاحم له مها و ماهاس للمقه ، فقال القرادق

دعى معلق الأبوات دول فساهم ﴿ وَلَكُنْ تَمْشَيْ فِي طَلْتُ الْيُ سَلَّمُ ابي من بري عمروف سهلا سدينه ... و يعمل أفعال الرجال التي تشمي ومكنت الموار عسده رماناً ترصي عنه أحياناً وتحاصمه أحياناً ، وكانت الموار مرأة صالحة ، فلم برأن بشبعار منه وتفول له و محك أنت تعلم أنك الما تروحت في صمطه وعلى حدعة أنم لا وال في كل دلك حي حلفت سِمبِ موقعة أنم حدثت ، ومحملت فواشه فلروج عابها امرأة يقال لها خهيمة من الممرين قاسط حلفاء لحرير ال عباد أن صنيعة محمل بأني النوار و له رافاع وعليه الأثر ﴿ فَعَالَتُ لَهُ النَّوَارُ هِلَّ ير، حَمَمًا لَاهِهُ وَمَهُ ؟ تُعَنَّى حَامِنَ أَرَّدُ عَمَانَ ۽ فَقَالَ الدَّرَدُقَ فِي ذَلَكَ

رحام سات الحرث ال عساد أنت واثار في الحوب عير تمساد من الأرد في حارثها وهذاد ولا في العُمانيين رهط زياد وقد رضيت بالتصف بمبد بماد

تريث محوم اللبل والشمس حنة أبوها الدى فأد النمامة بمدم ساء أنوهن الأعر والتكن ولم يات في غي العموص محلها \* عدلتُ مه مين لآوار فأصبحت

في ترك المور ترققه وتسمصفه حتى أجابها الى طلاقها وأخذ علمها بألا تقارقه ولا تعرج من معزله ولا تغروم رحانا بمده ولا تممه من مالها ما كانت تمذله له وأحدت عليه أن شهد الحسن اسصري على طلاقها فعمل دلك ، قال أنوشفغل راوية الفروديء، سـ تصحب العرودي أحداً عيري معجر واربة آخر وقد صحبت السوارُ رحالًا تشيرة إلا أمهم كانوا يلودون بالسواري حبقًا من أن برهم العرودق فأتيا المسن فعال له أنفرودي يرانا سعيد ٤ فان فه المسن ما نشاه ؟ قال انتهد أوت الموارطالق ثلاثًا ۽ فقال المسل قد شهدتا ۽ فلما الصرفيا قال ۾ أبا شقيل قديدمت ۽ فقلت والله ابي لأطن أن دمك يعرقرق أندري من أشهدت ؟ والله للن رحمت البر جن بأحجارك فمفيي وهو يقول

> عدت می مطالب اور الكار على اللفد الخيار كأدمحين أخرحه الضرار فأميح ما يعى، له البار

لدمت ندامة الكُمْعَيُّ لما ونو أبي ملكت يدي وقلبي وكالت حلتي فحرحت ملها وكنت كعافيء عيليه عمدا

روج لقرردق حدراء مت ريق بن بسطام بن قيس الشماي وحصمه النواو وأحذت بلحيته فجاءت لها وحرح وهو يقول

> قَامَتُ مِنْ الْمُ تُنْتَفَ لِمُنِينَ ﴿ تُنْتَافُ جِمِدَةً لِمُمَّ الْخُشْخَاشُ وادا رصال فهڻ حار معاش

كاناهي أسدا أداس أعصبت

و حشجاش رحل من عبرة ، وجعددة العميأته ، محامت حمدة أن أسور فقالت ماير للدمني الفرردق أما وحسه لامرأنه أسوة عبرى ، وقال الفررق للموار يفضل عليها خاذر ،

المموى الأعراب في مطه العمل برواقي بيمها الرمج تحفق الحداث المراج تحفق المحد الميامل من المراج المعقد المرافق المرافق

علما سمت سوار ذلك أوسلت لى حرير وقاس للفرردق و لله لأحزيك يا فاسق ، شاء حرير فعالت أما ترى مافل الفاسق ، وشكته وأنشدته شاوه ، فقال حرار أما أكفاك وأثث يعول

واست عمطی لحکم عن شعب مصاب اراد بیشقی به الصدا القد کست الفلا اد سامتی دواتکم و ما عدالت دات الصلیب طعیمه الفدالت و ریس بن ریق عربه فاحایه الفرادی فقال

تقول كايب حين مثت سياها أست د القعساء أسل صهرها وقالو سمم ال حدراء زوحت قالو كنب من ألقاء حدود لم تلم واتى لأحشى إن حضت البها

ولا عن بنات الحطليين راغب وكانت ملاحا غيرهن شارب لى آل ريق أن يعيبك عائب مندة و رأدون مديدا وحاحب بي شر ما بهدي اله العرائب

و حصده ن و روس کا جات لی کل سعم س قبس محطب علی ماثة شرا الذری والموارب علی دارمی باس لسلمی وعاب علی دارمی باس لسلمی وعاب علمت الدی لاقی سار الکو عب

 <sup>(</sup>۱) الصناك الموتمى لحنق الشديد شدكر والائي و عرأه الكثيره المقبلة المح ، ورحا
 معن بأبي بالمجائد و مرأة معنة (۳) سروب وأد «بابية

ولو تُشكح الشمس النحوم ساب ﴿ وَأَ الْنَكُونَاهِنَ قَبْلِ الْكُواكِ

دحل الدردق على معجود له حروح حدر ، التمية يستميحه مهرها ، فقال له تروحت أعر بية على مائة نعير ، فعال له عدمة مل سعيد ، عاهى فرائص قيمتها ألفا درهم ، وقال له عدمة مل سعيد ، عاهى فرائص قيمتها ألفا درهم ، وقال له اعتجاء لبس عيرها ، يه كعب أعد الدروق ألى دره ، وقدم نفصيل العارى صدقات مكر من و ألى فقال الدروق قد اشتريت منه مائة بعير بألمين وحمار ألمعين أل يحسب له فل رأى الأمير ال يأمر لى شامها به فعل ، ومن بألمين وحمار ألمان وحمارة درهم وتسي ما كان أمر أله به ، فلما أمر كما المان قال الدورة والمداورة المان قال الدورة والمساقة من الامل فعال يعرض مالوار وكانت أمها وليدة مهزولة حشاء الدقين على مائة من الامل فعال يعرض مالوار وكانت أمها وليدة

جَمَّارِيَةَ بِينَ السَلَيْلِ عَرُوقَهَا وَبِينِ أَبِي الصَّهِيَاءَ مِنَ آلَ حَالِدُ أَحَقَ بَاغَلاءَ اللهور مرن التي ويت تتردى في صعور الولائد

فأبت الموارعليه أن يسوقها كله فحس مصها واعتار عليه عناسه اليه أهل المادنة و مصى حتى ادا وقف على بادى زيق وهو حالس فرحب به وقال له امزل فال حدراء قد مانت ، وكان ريق نصر نباً ، فقال قد عرفنا أن نصيبك من ميراثها في حديدكم المصف وهو لك عدما ، فقال الفرزدق والله لا أروك مه قطميرا ، فقال ريق يه بي داره ما صاهر به أكم منكم في الحياة ولا أكرم مكم شركة في المات، فقال الفرزدق

عجبت لحاديها القسم مسيره يدينها عمر البنا القساؤه ولو بعلم النب الذي من أمامنا يقولون ورحده اله والعرب دومها ولست وال عزت إلي والر

سا موحمات من کلال وطلّمها حسب ومن دار أرد، لتجمعا بكر الما لحادى اللئي فأسرعا وكيف الشئ وصله قد تقصعا براه على مرموسة قد تصعصعا

تروج الفرردق ظية ابنة حالم من عجاشم بمدأن أسن بصعف وتركه عند أمها البادية منة ، لم يكن صداقها عده فكتب الى أدن من الوليد المحلي وهو على فارس عامل خالد ب عبد الله القباري فأعطاه فقال علاحه

> قلت لهم ١٥١ ما تغسبوني ﴿ وَكَيْفَ أَبِيعُ مِنْ شُرَطُ الزَّمَاهُ ولا احبل الحباد ولا القيال ويطع صاعه العنط (1) السرنا وعير أبي الولسيد عا أعاه وكانت عده غلقها رهاء

حليل لابرى المائة الصعابا عماء دورائي أضباف علم فا أرجو أطبية عباد وفي أعال سيحيسة ورضا أباها وقال أيصاً

لقد طالما ستددست طبة أمها وهذا زمان ود فيسه الودائم

وقال حين أراد أن يعي سها

أودر مدلا بطيهة التي أنتيه الأهوال من كل حاب عَالِيةَ المُعَلِينِ لَوِ النَّ مِيناً ﴿ وَلَوْ كَانِ فِالْآمُواتُ تَعَتَّ مَا أَنَّ دعته لأبق البرب عبد انتقاصه - ولوكل محت الراسيات الرواسب

وقد بثرت منه طبية و بادرته الى الهاجر واللعه قول حرير

لو قد علقت من بهاجر سما التجوت منه بالقضاء الناصل ىقال لو أتنبي مىلائكة معها لقصيت للفرزدق عليها »

وكان للمرردي الله يقال له مكية وكانت زنجية وكان أذا حي الوطيس ولملغ مه اهجاء يكتبي س ويقول

> داکر اد ماکت د محمه عداری امسه صنیّة صبخته يكبي أبا مكيسة

رقال في أم مكية

وں یات حالها من آل کسری کسری کان حسیراً می عقال وأكاتر حزبة سيدى اليه وأصبر عسيد محتلف العوالي وكانت أم النوار حر اساتيه فقال له، في أم مكمة -

أعرك مها لوله عربيسة علت لوبها و اسحادي أحمر وكانت له حارية حملت منه نم مانت فيكاها و كي ويده منها فقال وحفى سلاح قد ررثت مر مح عليه ولم أست عديه الواكب وفي حقته من دارم دو حقيطة ﴿ لُو أَنَّ أَنَّانَا أَسَالُهُ لَـــــالَ ولكن ويب الدهر يعتر دائمني 💮 ود نستطه رداً لما كان حائيب وكان للفرردق ثلاثة اولاد قبطة وحبصلة وصبطة ، وكان ليصه مي العقفة ، فقال

له القرؤدق

أأل أوعشت كها البائ واصحت يداك يدى الث قالك حادثه رة عالي اس اشداب أو له · كبيراً ون الله لا بد عاليه رأبت نباشير العفوق هي التي من این حمری ما از بر آریعانیه ولمب رامی قد کبرت وأسی أحواجي واسمعي عن سنح شار له الأروز عن بعض الفالة حاتبه أصاح تعزين البيعي ويلا

أنى الفرردي عبد الله بن سلم الباهلي فسأله فثقل عليه الكثير وحشيه فيالقلبل وعده عروس عفراء الصبي فعال لعبد الله لامهوالك أمرد أبا أرصيه عبك بدون ما كان هم له مه فأعطاه ثلاثمائة درهم فقبلها الفرردق ورضي فبلمه صفيع عمرو فعال

ستعلم وعرو بن معوا من الدي الامادا ما الأمن عثث عواقه فلوكت صياصفحت ولوسرت على قدمي حيساته وعقارمه ولكن ديقي أبوه وأميسه عوران يعصران السليط أفرامه

وقات ديني مع الشام حاسه طريق لمرادد تقساد ركائمه اص على لله ل الدى ألت كاسمه حريباً ولا يهده على أهر له أتاه ب في طعة البن حاطبه وأطرق طرق كرى من بحاسه

ولت عسمة ركاب مودعا فرعى فرازة الأهباك الركم حتى أمبــة عن وُررة تعرع ن سوف نصع في لا ادرة أسحم في مثل ما دات فرزة عطمه وأحو هرة (٣) لمثله يتوقع

له سرب غوم منه فهرف أي الشَّم فقال فيه الموردق له رايت الارض قد سد ظهرها ﴿ وَلَمْ تُرُّ الْا يَطُّنُّهَا لَكُ مُحْرَحًا دعوت الدى باداء يونس بعدما ثوى في ثلاث مطلبات فغرجا

وأسارى معاومه حاف فان تعصب الدهيا عدلك في ب سن السار العلى كأبها ون مرأ بعثانبي لم ألم له كمحيطب بياناً أساود هصلة أحين التق يعني واليص مسحلي ومن قويه عد- سليال مرعد المنت

وَكَمْ أَطَلَقْتَ كُلِفَاكُ مِنْ عَلَى مِنْكُمْ ﴿ وَمِنْ عَقِلَةً مَا كُلِّنْ بِرَحَى تَحَارُهَا كثيرم الابدى اتى قد كتعت عطات وأعاقًا علمها علاهب ،، عول مسلمة من عبد اللك عن العراق العمر الل هُميرة قال الغوودق

> فسد أزمان وعانث أعلامه ولقد عدث د ورة أمهت وتعلق مثلاث ماهم ولمثلهب عزل اب بشر (۱) و بر عمر و قبله (۱)

فأصبحت تعت الإض قد سرت للة وما سر سار مثلها حين أدلجه

ولما عول ابن هابرة محالد بن عبد الله بقسري حسه حاله في السحن فيقب

<sup>(</sup>١) عبد المائل من نشر من مروان كان على النصرة - (٣) صعيد من حديقة من عمروا من الويد أن عمله (٣) عبد المراس الحكم إن أبي لعامي

سوى را دا التقريب من آل عوجا حرجب ولم أبلين سليك شفاعه عرص اللحق الديامير د حرى حرى بالشخروك الدرى عبر أفيح به خناف أرخى يشه كال اشرح (٢٠٠ حرى مك عربان لحاتين لبله وماأحتال محتال كجلته التي ما نفيه تحت المتربة أولما وطلاءتحت لارض قدخضت هدلها ولا كاور العيناي دعجا هم طعنا بيسل وأرض تلاقتا على حامه من همية ما يعرجا وقال فيحالد وقد حفر المهر الذي سماه المدرك وأصر على شرطة المصرةمالك

س المندر فقال الفرردي

أهدكت مال لله في عبر حاته على الدير الشئوم عين سارك وتصرب أقواما عنجاحا طهورهم وتعرك حق الله في صهر مالك العاق مال بله في غير كمه ومعا لحق الرملات الضرائك فحل الفرزدق عي سميد من العاص وهو واي عدينة لمموية فأنشفه ري العراجعاجج من فريش ادًا ما المعلمي في الحدثان غالا كأنهم برون به علالا وقوة ينظرون لي سميانا نوس گره

عروق الأكرمين الى تراب عليه في القديم ولا غضاب

ولورقع السحاب البه قومآ عاونا في السياء إلى السيدب ولما د كر في شعره حالد العممري . ٥٠ لك س الدقار حدسه حالد ، فدحهم، وهو محموس مديحاً كشيرً منه

وما قوم دا العماء عللت -

تحتلمين رن فصلتموه

 <sup>(</sup>١) الربة خله التموائم في المثنى وأعوج قرس مشهور (٣) أشراء شده «الدرع» بوهو المرى

فيحر دصيتي وتدرح كريتي 💎 سي ونطلق لي يداك كولي ا بردى کال سمنده پېيون

يا مال هل هو ديلكي ما لم أقل الرابيعين من العصائد قبلي ، مال ها إلك في كبير قد أتت . السعول فيون يادنه عير قسل وعد سي ايكي مص دروة رفعت ساء مي أشرطويل و حيل سر في حسديمة أس وسفه وعد ملا لمعلى حوصكم الدانوب مليها والما سحمل

وقال لابله بلطة وهم محموس شبخص الياهث مارمدخه عصيدة وقال استعن بالقبيبية ولا عممت قولي فيها فانهم سيعصبون لك وقال

كت عمل محرول فعاض سحامها وطات فيلى حادث الإيثامها فال تلك لائلت مصلت د الى الله اللهم والايم جم خصامها والكم تسك على عدم ما لاعسل حوامها فأعالته عنسية وفيواكناكان في فيس لمان واساعر أو سيه وثب عليه لخالام وقي الدروق أبياتًا كتب بيه الى سعيد من لولىد الأبرش

ئى لاءش كىلى ئىلىدت ھاجە 💮 ئو كىبا خېر بىلىم ۋۇ ئىلىسال على حين باولت بي سعل إله ﴿ فَحَلَفَ صَي كُلُ حَفَ وَمَعَلَ معصله أنحسا في لحالل ولدوركم أبراح أوريب بالداوميات أ قيام أمرى، في قومه غير لحامل ودريكم باس ويلد فيراس و كار هشاماً فأمر ويجدينه و قدل بدح الأبرش

الله وأب كني وتسبة حرم اللي حبر حلق لله للمسا وعنصر ي حرا بره حديثة لم علم الماحقة من الربية مشاحر ی حلف کاب فی تاہم وعقدہ کے سنت الانہ ک بتعیر وكان هذا الحلف جلها قدته لين للم وكلب في خاهلية

وفال

أدار فياً قيس علان شمرت ففد حالفت قبس على الماس كابه وعدت مدوى ل قساً لأسرى وقال يمدح سي مهد

فلأمدحرن سي تريد مدحة عش التحدم أماديا أأبروها ورأوا الطعاب عوار لمراسي والقري كان لمبلب للعرق وقاة والد الرحال راوا الريد رأيهه وارال معاشب الاراكلية تريد مك المهمب أد كت

ما عملت باقة من معشر أرحانًا عزا قوما وأوفى عند مڪرمة الأفرائد فالله في الله في الله تهقی وحوه سی مرواث تحسیر

ليلاء وقال عدحه

كماي جاالهري حباهر من فتی الحود عیسی در الکار مرا ملا

تصري وحاصتني هناك قرومها أتنا فهما مترسسنا ومأتها أتسميا وقدمي داماات عدصيميه

سراء مصرة على الأسسمار تحج العمي وتصيء لبل الساري وحلاثة كتدمس لأمهار وحد ريه معمل كربو حصه لرقب بواكس الأمسار ود. فادرك حسة الأسمار كمك حبر خلائق لاحيار

دخل الفرودق على بعض جلفاء للي صروال ، فقاحره في مامل أشعر ، فقال مئنی داریج متنی عبی ایکور المعطر عن دماء الفوم ميحور عبد اللقاء مشوف الدلابين

عصب باد على الفوردق وأحافه ما فأبي عسني س حصيد المهري النسمامي م فرحب به وأعماه ، قَمْ أرحمة يركب لي الشاء . فركب الدقة وحراء من عمده

من الناس والحاتي محاف جراتمه د المال المترفع بخيسلا كوائمه

وصفك وديسي هيئاً معاعمه وأر لك البل لدى أنت حاشمه و. صدرت حتى تلا للبل عامه طلبر تاري حج لسل ساعه له الصبح عرصمل أسيل تحاطمه

ومن كال يا تبسبي نؤاتب صيفه وقال بعابية أسيسا أأحدية فاصبحت واللغي وراقى محسل المرت على على حمر كاب وات مان عبد ازوأة وانحلي ۽ قال

مبأشي عب أوليتني وأأنه الدالقوء علنوا فصلهم في الشاهدا

لد کی آب ب عیسی من از دی در واین ویک دولاه فلیس ایواحله منه موضى من سكتم الى الملا - أعراق صدى من مصر وحالد

وسار الى الدينة وعديه سمند س العاصي بن سعيد س العاصي س أمية فأمنه صلع الفرودي أن وبادًّ قال لو أنني أمنته وأسطبته فقال في كلة له

رعلی ریاد للمطاء ولم کن لاآنیه ماساق در حسب وقرا قعود لدى الأوب طلاب عاجة س حشب ن يکول عماؤه لب لى حوف أصر سم حِقَالَ في سعيد بن العاص

وعسه ریاد لو آواد عصاه رحال کایر قد بری بهم فقرا عوال من لماحات أو حاحة مكرا أداهم سود أو عدارحية سمرا ممرى للبر واستعرصها الميدالقفوا

> ألامن أبلع عني زاءداً الى قد درت أن ساميد فررت اليه من بيث هر أر الاستثمانية التبيت الى النصاري وال عُلْتُ النبيتُ الى فقيمِ ا

مقلعاتي كحب به العرابة ولاينطاء مابحيي سنعمد تفادى عن فريسته الأسود وناسسي وباست العبيد وتاسني وناست القرود و احسم إلي سو فقيم واكر سوف آتي مريد مرّ أميه من حرحة الدروي على الدروق وهو بهما معتراً له مصله ، فقال به أمياه أكساد شعرك واطرحتك ملوك فصرت لى مهمة علث القد أمر تالك عائه بعير فعال الدروق مصحه

الدالسياح للدى في الساس كلهماً قد حاره الله المقصال أميا، يعطى الحريل الا من مكافرة المعام ويديع آلاء اللغاء مناضر قدماً إذا مسي يجاء هم الايكولو دوى إلى ولاش، وقد الحات عم الفرردق على معاولة ثبات ، فأخمر معاولة عالله فأدحل للت للال تقريد الفرردي إلى معاولة وله وهم علام ثبان لديه وفي

أموك وعمي يا معاوى ورث برائاً فلمحتار المراب أو مه ها من ميراث المنتات أكمه ومعراب وبالمحامد لك دائمه عمل من الدى القليل حلائمه ولوكان هذا الأمر في جاهلية عمل من الدى القليل حلائمه ولوكان هذا الأمر في ملك غيركا الأد دلى أو عص بلد عمر به

فقال له معاوية من أنت ? هن أن العوردق . قال دعم اليه ميراب عمله الملتاب وكان الف د. ال فدفه الله

حج الفرزدق بعد ما كامر م قد أتمت له صعول سنة وكال هشاء س عبداللك قد حج في دلك العام مرأى على س الحديث في عُمر ساس في الصوف فعال من هذا الشاب الذي تعرُّق أسراة وحهه كأنه مرآة صديه نعراءي فيها عداوي الحي وحوهها ؟ فقالوا هملة على س خلس س على س أي طالب صنوت الله عليهم مقال الفرودق

هد الذي تعرف النطحاء وطأته : رابعث العرفة والحق والعام هــدا الل حير عباد الله كلهماً : هــاد التفي النقي الصاهر لملم

تحدد أساء الله قه حتموا العرب بعرف من كوت والمحم الى مكوم هذا ينتهى الكوم ه يكار إلا حال يشر ا من كف أراوع في عراسه شمم ركل احمير الاستحاد يسال يله شافه قدم منصمية حرى بالأنه في لوحه القير الأمية هيد أو له لعم فلم نءن للساهد لأمم عب لأ كمدوعل د كمالقدم وفضل أمته دانت له لأمم صاب معاربه والحي والشير كاشيس بحابعن اشرقها العوا من معشر حلهم دس والصيماً . كفر وقرابهم المتحلي ومعلمير مفده صنه دكر الله دكرهم اللي كل ساء ومحتماه اللكم أوقيرمل حارهن لأرص لاقيرهم لا متطلع حواد بصدُّ حددهمُ ﴿ وَلَا يَلُدُ مِنْ قُومَ وَانْ كُونُوا ا يستدفع شروالبلوي تحبيه وسابات به لأحسان والمعم

هدا این طبهٔ آن کست جاهاید ريس فولك من هددا بدائره ادا رأته قريش فال أفثلها . يعفني خياء ويعشى من مهائه لكه حارل رعهب عس مكاد عسكه عرفان وحسه ى احلائق بىت قى رەسپ مريثك شيشكر أوسنة د ينكس إلى دروه الدين تتي قصر ب من حده دال فصل الأساء له حشتقه من رسول الله الله الله ينشق ثوب ومحرعن ورعرته ب عبد أهل معي كاء المديم فمصب هشام تحسه بالل مكه والمدينة فعال

أتحسني بال لمدينة والتي البهاقوب الاس بهوى ميها وعياله حولاء وفر عيوس

يقلب أسأله يكزرأس سبد علع معره هشاماً فأطلته كان فتى فى سيحر ماس سيك شويعر قد هيما المرردق فأحده قومه فأتو له العرردق وقالو هو ليس بديث فال سلت فصرات والاللث فاحدق لا عداوى عصت ولا قصاص على عمه وقال

> هَلَ يَكُ حَالِمَا ٱلْأَدَةَ قَدِي ﴿ فَقَدَا أَسَ هَجَاءَ مَوَ حَرَهُ \* فَقَدُوا سَفَسِهِمُ وَحَافُوا ﴿ فَلاَثْدَاءَ أَنْ طُواقِ خَاهُ

#### المرردق وزياد

كان سبب هرف الدرادق من زادد وهو على عراق أنه كان هج الى فقايم ب قديد

ى و رب كانت عبر عمارتي وكست في المدُّموس مبَّه الدافم

المكن على أهده كر س وائل الساه الوالي وكريم في الواسم ها روم دى قبر الحد الفائدو الرئس له الأمل روس الصلادم وهراب حلى ألى سعيد ال العاصى فقع السديلة يشراب ويسحل الى القبال وقال الدا السداعاتي من العاج فضام على المقسر الرئال الم يتحدد المصام من أهن المدينة المائمش المؤس المائم حوالة محجد والمائم من أهن المدينة المائمش المؤس المائم المواجد والمحد والمائم المواجد والمائم المواجد والمائم المواجد المائم المواجد المائم المواجد المائم المواجد المائم المواجد المائم المحل المواجد المائم المواجد المائم المحاف والواجد المائم المحل المواجد المائم المحل المحل المواجد المحل المحل المواجد المحل المحل المواجد المحل المحل المواجد المحل ال

قال مروال قديو له على في حاء فقال

فل الفاردق والسفاهة كاسمها ال كسب بارلاما أسراتك فاحلس ودع المداللسسة الها محصورة والحق لمكه و بلدت القسسالياس وعرام على الشحوص إلى مكه فكتب له مراء الاي بعض عماله ما ابان مكه و للدينة عائتي دامار فارابات يكتاب مراء ال شحاء له الله وقال

مراول ال مصنی محبوطة الرحو حدد وربها م پاس و تبسی اصحیفه محالمه المحشی علی بها حدد الدَّمُرس الهالصحیفه یا فرردقالاتکن الکال کش صحیفهٔ اللّماس

ورمى بها الى مروال ، فصحك «قال ، تعلث علث أنّى لا تقوأ فادهب بها الى من يقرؤها أنه ودها حتى أحتمها «فدهت بها الحمد في يقرؤها أنه ودها حتى أحتمها «فدهت بها «فما فرأت اد فيها حائزة «فردها الى مروال فحمد عا وأمم له الحمدين عن على معينهما السلام عائتي ديمار ، لما ولى حالد م عبدالله «مراق ولى مالك بن المدر شُراطة المصرة فقال الفرد دق

يعص فيا شرطة النصر أنبي الأيب عليها ما كا علما الكلب

فقال «آلك على به ، شصوا به اليه فقال

. گول مفنی د تعض برعم ... <sup>ا</sup>لافت معری مطاعد مالك فسمه قدله حالث بصله من طراره فقال

ه عنده أب وحد لله ريقها البهد - تنجو من عظيم اللهالك فتتال لفرودق هند أشد الناس وليعددل محموناً بصبيح باس في الره مافله أتوا مالك من سه ماه و دقول عيه و عقب الكاب، قال ليس هذا قلت، والما قلت

أماء في مديب معالم مسلم الماعض من ريقه القر عدد أعلن فيه كامان منذ أفهل لأيدي المستنجم بن محرم

فأل فيا عادث الماد وحتى سيلها

فال أو القبر أن مجمد بن سعيد أن وقاص قدم الفرودق المدينة في مارة أبال من عَبُّونَ فَأَقَى أَمَا رَدِقَ وَكَثِيرَ عَوْمَ مَ قَلْمَ هُمّا بِمَا تُسَكِّلُ الْأَشْعَارِ أَدْ طَلَّهُ عَلَيْهِمَا عَلَامُ شحت رقبق الادمة في أتربس تمصرين فقصد التعبريا ولم يسلم وقال أبيكم العرردق فقلت محافة أن يكون من قريش " كلدا تقال سيد العرب وندعرها " فقال لو كالكحالث م أقل هذا ما فقال له العرودق من أنت لا أم لك ؛ قال رحل من الأنص تمومن بني اللحار تم أما من أبي بكر من حرَّم بلعني أمث ترعم أمث أشعر العرب و عمه مصر ، قد قال شاعره حسان من أانت المعراء «ردت ال أعرف» عليك وأوحلك سنه فال قلت منها فأست أشعر العرب كا قبل و لا وأست ولتحل كدب ، شده في أنسال الربع الجديد التكنا ، حتى بلغ الى قوله

ل حاصر فعمل و بد كأنه شماريم ، صوى سرة وتكر. قراءاكياة باشج سكوعاما

والتي بالصرا خروب ورزوها السيمطأ وأدراعاً باحملاً عربهاما متى ما ترده من مملأ عصابة 💎 عسال تمع حوصا أن يبدء. بكل فتي عارى الأساحة لاحه

وهاداني العبقاء والتي محرق - فأكام ما حلا و كرمانا إليم سوَّد دا اللي تندر دا شت 💎 مرواته فيم و 進 كان انْعُدُم، والديقري لصف الرحاء طارقاً من الشجر مد مدى صحيح مله يا حمال أيفعي فالصحى المأسان يقطرن من أتحلة دما

وَنَشِدِهِ عَصِيدَةً وَهِي نَهِمَ وَقُلالُونَ بِيا ۖ وَقُلْ لَهِ قِمَا أَحَلَتُكُ فِي حَوْبُ حَوْلًا ونصرف لفرر دق معصة يسحب رداءه وبالبدري سيصه طرفه حتى حاج من سنجداء فأقال على كثير فدال فاتل لله الأعطار ما أفضح فنحبها وأوطاح حجميه وأحود شدهم ، فير برل في حصرت لأنص والدودق غيه يع مناحتي أد كان من الحد حرجت من مبر لي تي سبحه عدى كنت فيه علاَمس فأبي كتام مخلس معی و مانسند کر موردق وبعول بیت شعری ماصنه اذ طلع علینا فی حلة أفواف ور أحى عدارته حي حيس في محلسه الأمس أنه ول ما فعل الا تصاري؟ ولك منه وشنيده ، فعال قابله علا ما منيت عابد الا سممت عثل العره ، فارقته وأتيت منزي فأقبلت أصغد و صوب في كار بن من شعر فيكأني مُفَحَمَ لمُ أَبَلَ شَعْرًا قط حتى دا نادي للنادئ بالفجر رحلت ،قتى وُحدت برمامه حتى أتبت ربانا « • هـ حـل بالمدينة» ثم باديت بأعلى فــوكي أحـك أحـك الا يعني شيعانه » څش صدري كما تحاش للرَّحل فعفلت يافتي ووسلات دراعها شا سكت حتى فلت 184 يت من الشمر و الزَّلة عشر ساً ، قبيت هو مشد اد طلع الأنصاري حتى أذا لنهي ليه سلم عديد أنم ول أن م أنك لأعجال عن لأحل الذي وقته لك ولكمي أحيات ألاً أرائد الاسألناك إلى صنعت با فقال حيس وأنشاده قوله

م إفت بأعشاش وما كلات بعرف ﴿ وَلَكُونَ مِنْ حَلَمُ مَا كُلْتُ تَعْرِفُ ترى الوت في اليت الدي كست أنف

وح مك الهجر ف حلى كأ ... حى مع فى قوله

و ل نحق أوماً بالى الناس وقلوا

ترى لماس ما سرتارسه ول حامد

و تشدها العرردق حتى طع لى آخرها ، فقام لا بصارى كثيباً ، فسا بو رى علم أوه أبو بكر بن حرم في مشيخة من الا بصار فسمو سلمه وقالو بها ، فراس قد عرفت حاما و مكان من رسول عد صلى فله عليه وسير وقد بلعما أن سعماً من سمها أنه تعرض لك فلسمات محق فله وحتى وسوله لما خلصت فيه وصية وسول فله على الله عليه وسلم ووهند له ولم تقصيصا ، قال محمد بن براهم فأقدت عليه أكمه على الكراء علمه قال دهمو فقد وهيتكم هذا القرشي

يةول مهدب الأعلى هده الفصيدة من سر قدمائد الفرردي وعيون أشعاره « هي ه أنه و نسمة عشر مناً يتنول ف

قو شه فی النجر من پنجلف فاز حصل الهن ولا النجر بنتر ف علیمه در حد الحصا یتجاف ویک النجر می منطق ویک الدین المنطق الدین المنطق الدین المنطق المناول المنطق المناول المنطق ویک المناول المنطق والفلموری المحدف عرفوا عشم فو المنحر من حدث عرفوا ویک کو بقدال الحراد و حرشف و حیل کر بقدال الحراد و حرشف علی الدین حتی شدی با حریر المکاف

سبعلم من سری به د هوت مثلث المرة بعب، و هوت ولا حر لا عسسره فه به وسد الدی وسد الدی وسد الدی وسد الدی لا عسسره فه به تراه قعود کا حوله وعیسوسه و بیش که کلی ولائه د حیث کافی اسسام به به ی د هط الباس محصی میره بسیر ول حلف کوف می دروج ومی فشگوی سامل ما میره بسیر ول حلف وال بیکنو بوماً صرب و ومی فشگوی سامل ما میره بسیر ول حلف وال بیکنو بوماً صرب و دوجه ومی فشگوی میاند د تسعی به درای دارما والی ما درای المدید و المدید

قسم له ودق الشام وسياحوار عقال له حرار ماطبئتك تقدم طداً أنا فيه ته فقال له الفرادق في طننا أحلفت عن العاجز

من الفوردق بمحمد من و كرم بن أي سود وهو على دقة فقال به عدى ، قال ما محصري عداء ، فان فاسعى سو رقاء فان ما هو عندى ، قال فسقي سيداً ، قال أو صاحب سد عهدتنى عقل قال قا بمعملة في الصل فال ثنا أصح ؛ قال صل جعهات مد بس أم محول لى الشمس و منه عب حتى رشبه بولمك بول أبيلت الذي برعم ، قال أبو عمرو قا ارال المد محمد السناس مدلك من قال الله ودق

شهد الفرودق عدم ایاس من معاه به فعال أحره شهاده الفرودق أبی فرامی و ریده ته شهاداً با فعالم الفرودق فرحاً با فقال له اله و فقه ما حاوشهادتات ، فال الی قد اسمعه یعول قد قبلنا شهادة أبی فرامل با فالو الله سخمته السامرید ساهداً آخر الا فقال و ما عمله الاً یعمل شهادی وقد قلافت ألف محصّلة

كان رحل من قصاعه تم من سى الهال على المداد وفى حاسه رحمال يقال له حبيش أو حبسى وطالت عبته عن أهمالها، فأنت أمه فتر عالم الكاظمة و فاءت عليه حلى على العرودي تمكنها و ثم لها أنت فصلت الله فى أحر الها فكانت الى عميم القصاعي

هما في حشيماً و أنحد فيه منه مصه أم م سوع شر مهما أنسي فعادت بالتمر له للله و لا عمرة السافي عليها أر مهما أنمر من را لا لا لكوس حاحتي الطهر فلا محق على حواسم فعا أناه الكتاب ما بدر أحيس أم حنش فأطلقهما جمعاً

صرب مکانب لسی متقر حیمهٔ علی قس عالب فقد دم الباس سی عور دق. فأحدروه سام رأو، بناء علی قدر عنالب بهه شم قدم علمه رهو بدرا بد فقال بقیر اس بیلی عالب عدب بعدم : حشیت اردی و آن آرد سلی قسر هاصلی قادر الله الموردق ملصر الله الموردق الله الموردق الله و الله الموردق الله الموردق الله الموردق صدق أن أنه أنه أنه أنه تم طاف في الدس حتى حم له كتابته وصلا قال أن عاش لقيت العرردق فقلت له يا أه فراس أمت الدى تقول فلمت لا كف الداف تاس يوسف الما يقطعن الداب تحت السقائف فقال الم أنا ما فعلت له ثم قعت عدادات له

نش نفر لهجام آل معتب نفوا دولة كان العدو يدالي لقد تحديث الأحياء منهم أدلة والى الدس ما تاهم كلوحاسا ها فقال المراردق نعيد ماكون ما الواحد منهيد ماكان الله معا فاوا تحديل عنه التقلينا عليه

دحل قوم من بنی صدة علی انفرردی فقانوا به قدمت بنه من این أحت قد عرضتنا لهما الدكاب السفیه « یعتون جریراً به حتی بشتر أعر صنا و ید در ب ، با مغصب الفرردی وقال بل قدحكم الله من أحوال فوائل لقد شرفكم من غری أ كثر شم عصّكم أفاً با و محكم عرصتكم لسويد بن أبي كاهل حيث يعول

لقدر رقت عيماك يواس ملكة حريج كل حدي من اللؤم أورق رى اللؤم فيهم لائحاً في وحوههم كالاح في حمل حلائب أملق أو أنا عرضتكم للأعلب العجلي حيث يقول

ل تحد الصلى إلا فلا العداً عداً عداد وقواما دلا مثل قعد للدية أو أدلاً حتى يكون الألام الأقلا أو أنا عرصكم لمالك بن تُوتِرة حيث يقون

ولو يدمج الصّبي دنسيف. تحد من اللؤم للصبي خاً ولا دما والله ما دكرت من شرفكم وأطهرت من أيامكم أكثر ألست القائل وأنا ابن حنظلة الأعر واللي في آل ضة للمُعمّ للُحول

فرعان قد طع الدياء دراهما الداليمه من كل حوف بعدل الدياد واليمه من كل حوف بعدل الدياد ولي صدر محدمهم فتى أسود وعلى رأسه كليل فير يجعل بالفرردق وم أنحف تهاوم العصب الفردق من دلك وقال

حلومت فی صدر الکان مدلة ورأستای لاکین إحدی الکائر وما الطفت کأس ولا بد طعمه صرات علی حادیب ملت و ما مات وکیع س آبی سود أقبل الدرودق حاس أحرج وعدیه قبیص أسود و قه شقه ایی سرته وهو یقول

ون عدى الدى وكماً فياله الدال فيديق عبى أن كر ثمت وم يولر وم من قبيلة المن من ما ماس إلاقد أنت على وتر مملى الناس الشمر شمع البشه وله حتى دفل ما براو الاستممار له دخل المرزدي على يلال من أبي لردة فأنشده قصيدته الشيمرة التي يقول فيها فان أن الماسي حليل محمد الوكماه يملي لايدى وشحاها

فقال بن أبي بردة هلكت والله به أد فراس، فادته على شبح وقال كيف د لله قال دهب شد ند، أبي مثل سعراد في سعيد وفي العماس بن لواريد ؟ فا وسمى قوماً به فقال حلمي محسب مان أحساسهم حتى أقدن فيك كقوط، ، فغصب مان حتى دعى له مقائلت فيه ما، مارد فوضع بده فيه حتى سكى ، فكالمه حساؤه وقالو قد كمان الشبح نفسه وقعا يسى حتى بموت

نی الدردق حسین بن علی علیهما السلام متوحها الی الدکوفة حارجا می مکه فی البوم السادس من دی المحة فقال لحسین صدی شدهلیه وعلی آله ما وراداته از قال یا بن اسول نثه تقیل الماس معلت و یدایه علیت د قال و بحث معی و قر تعیر من کتبهم یدعوسی و بساشدو نبی الله ، فعا قال حسین صعاف الله

عليه قال الدرزدق من عصلت الدرب لابن سبيدها وحيرها فاعلمو ... به سبدوه عرها وتدقى هنشها وال صدرت عليه وله تعدر له - دها لله الا دلا الى ً حر الدهن وأفشه فى دلك

فال أنتم المتأردا لايل حرك فالفوا السلاح وعولو بمعاول المحلط الفرادي رحلا يقرأ لا والسارقة فقطعوا أنديهما حراء بما كماما مكالا من نقدته والله عمور رحياء فقال لا يدعى أن يكون هذا هكذا فقيل له ها لا والله عرار حكم له فقال هكذا يسمى أن يكون

قده الهردق الدينة في سنة محدية ، فشي أهل غدينة لي عمر من عبد العربر فقالو له أبها الأمار ال الهرردق قدم مديند هده في هده دسمة المحدية وفي قد أهدكت عامه الأمار اللهي لأهل غدينه وباس سند أحد مدين به مطبه شاعراً فلو أن الأمير المث البه فأصاء وتسده به ألا به في لأحد بدح ولا هيجاء . همث ابه عمر الله وقدمت مدينت هده في هذه السنة بعدية وجس عند محمد ابه ويعطيه شاعراً با وقد أمرت لك بأراهة آلاف دره تخذها ولا تعرض لأحد باسح ولا هجاء م أحده الهردق ومن بعيد الله من عرو بن عبال وهو حاسل في سقيفة دا ه سنة مُشرَف حر أحم وحدة حر أحو له فوقف عليه فتال حاسل في سقيفة دا ه سنة مُشرَف حر أحم وحدة حر أحو له فوقف عليه فتال

قلع عليه الحمة والمهامة والطرف وأمر له بعشرة آلاف دره ، فحرح رحل كان حصر عبد الله والعوردي عبده ورأى ما أعطاه إناه وسمح ما أحماه به عمر من ألا يعرض لأحد ، فلحل على عمر س عبد حرير فأحده ، فبعث الله عمر أم أتقدم اليك و فردق ألاً لعرض لأحد عدم ولا هجاء ؟ الحرج فقد أحلتك ثلاثاً فان وحماتك بعد ثلاث بعد شك ، فحرج وهو مقول

وأحلمي ، واعدى اللائم كي وعدت المهدكها عود الله ولا حرير في دلك

بعاك الأعراب عبد لعوس وملك يني من تسجد مشهب تقبلت أشتى تعود العقالوا صللت وم شهبسسه

كان عصية من حُمَّال المَّد بن صديقاً ومديناً للمرودق ، فنمع الفرودق أن رحلا من بني عُد بة هجام وعاول حويراً عليه وأنه أر د أن يهجو سي عدالة فأماه عطية بن حمال فسأله أن صبح له عن قدمه و سهب له أعر صهم ، فقعل نم قال

> أَنِي عَدَالَةُ مِنِي حَرَرَكِيَ ﴿ وَوَهَنَّكُمُ لِعَظِيهِ مِنْ خَفَالِ الولاعظية لاحتدعت أنوفكُم ﴿ مِنْ مِنْ أَلاَهُ ۚ هَا وَسَالِ

قبلغ دلك عطية ، فقال ما أسرع ما ارتجع حي هشه ، قبحه الله من همة ممنونة مرتجعة

روى الموردي عن أبي لحصاب الأحمش وكان أعا الناس الشعر و أقدهم أه وأحس الرواة ديماً وثفة ، قال لم ينيخ جرار العرودي الا شلائة أشياء يكررها في شعره كلم كدب ، مب حدث والربير والذين ، فأما جمأن فكانت من خير دسائها الحال سومنة ، فأفعلو سما قلى طريقها ، وقد حرحت سعص أصهم ، فرمي بها فوقعت ومصى يعدو لعربه عن أسهم شيئاً وعوا أن الفرودق فعله سهم ، وأما الربير فأنه وقف على مسحد من محات في فأل عن ياص سرمارين في حاد فقال المدرس رائم المحاشمي هو ، وأدى الساع ، فمصى الربير - يده وحرح العرام الربير رحمه الله حتى المع للحدث ثم رحم ، فتنعه عمروس حرامور فقتله قبل أن يتنهى الى سياس ، وحمير الفهل أن وحلاً استمان بالفرودي فسأله أن يشيءهه الى مولي بني سعد في حاجة ، فقال الفرودي للسنعان به ان عمتى كان ها قيل ، فلما هوالى جوير حعلي قيئاً بقائك السب وان الرحل الدى استعين في عليه صحب

سَهُ دُ وَلَئِنَ مِنْهِ حَرِيمٌ أَنِي مَشَبَتَ مَعَتُ لَنْحَمَّنِي كَنَاجًا . فلم يَشَ مِعَهُ ، فهده قصة النَّبِينَ ﴾ قال أنو المُطاب فير بهجه الأصل ثلاث حيات كذبت فردد دلك وكرره على شعره ، قمن دلك قبرله

ده محمع نحمتین هدیلا وفتی رمح دا نیشت طیلسلا شیمت صفك فرسخان ومملا مد من قبل الزامر طویلا حراً و آكره د القبیل قتیلا

کمن برور د حدیده ، قتی احساس سحول تسعی المؤار ثم یقول هم.

فلا نقتل لاسری وکن تفکیم ... د أتفل لأعدق حمل نام م مهدد ۲۱

أَنَّا عَنْ كَابِبُ أَنَّا أَنَّا مَثْلُ دَرَمَ ويقطعي أحياد مباطا عاأء

يا جن ما جيل به أم سام

وقصل مسجي منفرأ عاتروجها ٠٠ د او حي حدر ١٠٠ محيض وه من صدي علك مشكام وسمرن قار علوة سعوانم وميده شد الل عميد عام وغروس سرو دد-و يا سره ونداب في يوه د ، الح حيم وشاعث له حدوثة في موسم صرابت ومصرب سيف أريضه يداك وقد مخدب مير صده ولا عمره بالمص مت العرام وفيق الحراث عؤس اكراء العث به مامل المح وعدم

عهــــن ضر نة ارومی حاءية لکم كدلا سيوف اهدائم طاب فحاله حرير تصلاله في أوها لأحى ولعابستان المقاهدا نهو ن الم

ري الا و الراسي ما ال قديمها ياد فوجى والمنوماك مثنوير..... د ألميت فيس ساحيج الاندار سوا سوق سان و ی محرق وهر دراوا لحوارس في حدمه وعي کانت ، شهد میط وحجا وماشهد حوالين والشعب دا صفا أكاءك قائد أباده منعب عالب سيف أي دون سوف الله شد فيترفث به سد لأمام فارتشت ويراث به بد آونت بات اصوار عيم من اسبب قمل محاشه سيجير يا بي القال أن رسحا

وقال القرارقاق يموضى بسقايان وإعلاه اللبه سيف والقنة الن رهاء المعسى على حالد مي حمد و يو عيس حول عبد اللك

ول رك سبب حال أو قدر ألى التعجيل نفس حلقها الله الدهد فللمف بي علل وقد صرو به ... لله بيدي ورقاء عن راس خالد كداك سيوف الهند تنبه طُنام وتقطع أحياً منط الهلائد موت الفرردق

أصابته دات الحب فللاست وفاته ووقعه له أن يشرب بقط لأ بلص. همل في قدح وسفيه م فقال لابته يا بني عجلت لأبيث شراب هن السراء فعال له يأت فن لا إله الا الله وحمل يكرك و فيد اليه وجعل يقول

فصلت تعالی دایماع کاسیا مے تجاہد وجید برمج راکبر فائل دا هجار داخی دات دودجل علیہ بلال س آبی بردة فی مرضہ ابدی مات فیہ وہو القبال

أدولي من يفوه الكم مفامي الدالم الأمر خال عن خطاب الله من المرعول الدالحثوث الدياس كم عني من المعرب فعال اللال عن الله عن الله عامول عوالة قبل للفراردي في المرض الدي مات فيه أوض عرفال

أدصي عبر ب قصاعة ساقم بدى الغيشاس د بدؤومة أحدث فاكم الاكفاء و عيث دولة بكان بشاق من بلاد ومن . ب دا التجعت كاب عديم فوسعم بدا بدار في سن المقامه و رحب وأعصم من أحلام عد حدويه بأ كابرها سد مديد من بمرت شهرات حدال هد حامل برقا بحال أورات من عمير ممن كد

و توف الهر ردس می صمیر له قس وه به باره وصلی سمه ایم آمت کی امس فعال و م شخن لا مندیه عیر اس آف فلیلا عسده و تقدموا فلم یلت ایماً حتی مات م قال سه للطه اسمی سی آبی فیکینا همین عبدیهوفال اعلی تمکه ای ۱ قال فعید فعلی س راعة مکی فقال و محکم آهد موضع د کره و وفال

إذا ما دبت الأفياء فوقى ﴿ وصاحصدي على من الطلاء وقد شمت أعاديكم وقالت أد نيكم من أبر ل المحامي مات العرودي في منة أربع عشرة وماثة وقيره النصرة وكان أسر\_حتى قارب لمائة ورثماه أموليلي لمحاشمي فقال

على مكنت المحراموت لفرردق الي حدث في هُوَاة الأرص مُعْمَق لى كل بدر في السماء محلق الله أنهم كها وحميدها وياضهم المووق عبد المحتق ا د خل يوم معم عناير مشرق لتبك الساء المولات ابن عالم الحال وعال في السلاسل موثق

لمموى لقد أشجى بمن وهذه عشية قدت القرارون بعثه تقدعيموا في اللحد من كان يشمي توى حامل لأثمال عن كل منقل ودوع سلطال العشوم السماق في التمام له لد موت ابن عالب

# شعراء عدى بن عبدمناة

#### أدو الرمة

هم عیلان س عملة بن مسمود من بی مدی سیمی سعد مناه بن در یکی آیا للمارث ودو انزامة الف اله یقال نفسته به اماله وکان احسار محیانها و هی حالسة الی حسب مها دساسفاها مای فقات قومی فاسفیه یا فقامت داشه سام وکان علی کشه و مآه وهی قطعة من حلق ففات شرب یاد از مه با فلف دسال با یکان له احوة لأ به وأمه سعراء منهم مسمود و هو الدان یموان یری أحد د اثر مه و الذکر ایل دانه الی الله اشکو الا الی اساس آمی از وایسلی کلاما موجع امات و فلاد

الی الله شکو لا لمای اساس آمی ... وایسلی کالام موجع مات و فلاه و السعود یقول دو الرمه

أقول المسعود انجاء، الدال الوقدام الدمني ال السيخ أواثها الاهراندي لأطفال عادرل مُثَمَّد في الدمن والدالت بهن سلامانه<sup>(1)</sup> ومسعود الذي يقول برأي أحاد الصداد الرمة وبرأي أواواس دالمهم سرعمه

و وفي هدا أحد من بروي عليها المديث

العمرى لفة حاق الشر فأوجعوا كن الحيال الصم المه تصديا فأصحى بأوافي قومُهُقد بصعصعوم عراء وحص العال الملأن الممرّاح وحكن بات الفرّاح باتداح أوجع

العي كُن أو في حين أشار كالها لعوا السي الأحلاق لا يحدوله حوى تسجد لعمور لعداس دالها تمريت عن أولى لعمالان عده وم الدسني أولى الصيمات لعدد

<sup>(</sup>١) سلاسل الربل ما انفقه والصل

وأحوه الآحر هشه وهم رءه وكان شاعراً ولذي الرمة يقول

أعيلان ان ترجع قوي الود بيسا ﴿ فَكُلِّ اللَّذِي وَلَّ مِنْ أَعِشَ حَمِّ الطول التدني من أحي السوء فالع

مكن مثل أقصى الناس عندى فانبى وقال دو الرمة مشام أحمه

قادم صأن أقبلت وريع اد حل أمر في اللدو الطبع

أعرَّ هشاما من أحريه على مه وهل تحلف العد بالمراج المتي فأحانه هشام فأأل

السك ورب العالمين رجوع دا بان مالي من سو مث ۽ يکن 🥏 فأنت عني ما أهمر في لرهر البدي وأنت اذا اشته الزمات منوع حرج دو ارمة استرامه الحبه مسعود بأرض بالأهباء فستنجث لها ظلية فقال

لب من على عُزُقة م مشراهم أفهال للدهاوية عوهجال حرب مِ مِن لِقُ أَنْتُ أَمِ أَمِ أَمِ سَاءً يا فليلة أه كساء ومن حاجو

ء قال محمود

فاو تحسن بشبه و بعث م نفل الشدة المسلم أنت م أم سام وطلقين سوذين تحت اتمودم

حملت ها قرامل فوق قطاعها فعول دو ارمة

هي دشه لا منزيه (٣) وأدب السمر والامثنَّةُ في القوامُّ وكان دو إلمة كشيراً ما يألي لحصر فنقيم «لكوفه والنصارة وكان طفيلياً وكان مدور لوجه حسن شعرة حيدها أفني أبرع حقيف العارصين كحل حسن

١) عوهيج دوية السن وعرفة موضم واعرامً أرمان (١) مدرسها يمي فرايم ولمشعه لرفة

ا صورة معوّها د كلت كلت أبلع الدس، يصع ل به حيث يشاء ا قال أبو عمرو حَمْمُ الشّعرَ عَلَى أَوْمَهُ وَحَمْرُ الرّحرِ برُّوانَّهُ وقال الاصبعي كان در برمَّهُ أَسْعَرِ النّاسِ د شـه ولم يكن منْقُلُق

رقف العراردق على دى الرمة وهو بنشد فصيدته التي يقبال ف

د ارفض المنظم في السياط وهالم المنظم عليه علمه في في المعلم في المنظم في ال

ودو آنه الوادو آمیمه مها القصر عداده الرمیم وصندح قصمت الی معاوفها مذکر مها اداران الا معر متوفیع مکال همی دی رمة مع امر دق علی حاسر ودلائ به کال اس حایر و بن حا ایمی با واتیم و دستی خواب می از رساند و غلکش خواه و لدلک یقم ل حریر ممکل فلا یضممن اللب عکلا عمرة امراعکال سنتوان الفایس اللب

ا در پس هید س حدو الدلات علی السم در صعبه سالة اند طرد علمها أو سیمله أقدلت العمر سم معصم صعبه الفلارسها سمع وهی اشتراً والدلات قال حرایر سی عدی

> وقب الصاحة دي عدى الآياكي • تصلح دم التمسال محمار عدد مانها س حأ

ا مرًا دو الرمة عشران الامترى، القلس الن رايد مناة إلا أن له مراك به تُحسن فلم الدرجة وما إشروه فيا أن

ريا وقد عا الدين و أوفيت العبد الحصى لمعرّاء شمس تدلمه

<sup>( )</sup> ارفيس،درن،من عارب مو خروم خالموهشت خرومه، كالأهلة من أغران،وصيدح التته

هما دخا جوف مرة علقت دساكر به نرفع لحام صاده البيا علمنا طبل أبراد ربائله عني سكات سوف قديم صفاها وقد سميت سم المرى الصال قرلة كرانا صاديبها المام رحاها هلج اهجاء البن دى مقام بين هشاء الرى شراعة ردق لدي ارمة وهو الشد

وفعت على رام سة قتى الهارت أنكي عنده وأخاطبه مأسقيه حتى كاد هما أنه التكامي أحجازه ومادسته

فعال عوردش الله شرالكا، في بادر ما تعدد تركار الشافي بطاء الا تعلى هشاء الله وكان دو الرمة مستمليًا هشامًا حتى في حراء هلما ما فعال عليات المصاف على دارامة له قال في أصبح يا أداراً في الرحل وهم المصد و الرحل لا يقوم للتصيف في هجرا الولو رفعا بي يا فعال حراء المهدد الرامة بادال الى القراردي في له

فدا ملمت هده لا پات د مه فال واقد ما هذا بكالام هشام و بكنه كلام س لائن ما فد كان معد داك می دو رامهٔ حدام أ فعال نصاب <sup>(1)</sup> علی حالت مدرئی ، فعال حرر حیث فعمت ماد از فال حین تعیال مرئی آند و كد ، فعال حرار لابك أهاك بكام فی د اصاب حتی أنده محامث، فقال دو لرمهٔ لاملكن

١ - دلة الأماليوار على عن ما حلقه ال منها من رهك على لرمه

الهممي ملين مع المرودق سليك ، فان كذلك هوا. فأن فوالله ، فعلان وحلف له ما يرضه ، قال فأنشدتي ما هيجوت له المرثى ، فانتده فياله

مان العياث على طلل عار أوى السمة الربيح الرابع القصاء وطل على المانية القراء القلال علم و الله على المانية الم المان المانية المانية

یعمورت بر ب هر وحم آن و مستعد شم میصن بخی و مرالک مدید ب<sup>اری (۲)</sup> امم آخ گذشت می مدمه انجم

<sup>(</sup>١) علم عسد أي أنك له الوعمة سرسه والوسيح من المجاروهي لملالة

<sup>(</sup>۲) لم أي سام ان صري د النسل و النيار أعملت و آخوار الا وأحد أو الديم علمان الديم

## ذو لرمة وتيُّ

کال دو رمة رشت بنی دات طعه ال قیس با عصر شاری ، وکال أول ما قاد مودد ، بنا أنه حرج هم وأخود و ساعه فی أعده إلى لهم د فال دسا أمحن الساير ياد ورد اللي ما ما قد حباسا المصل فعد با اللي حواء عصير فقال لي أخي و اساعي التا الله علي التا الله عليه في دو قه عجور فاستستيت فالنفات على التا الله و ما الله الله و على يسايه في دو قه عجور فاستستيت فالنفات الله الله عليه في دو قد عجود فاستستيت فالنفات

> یا من بری رف در حیات اردره وعنداً و تحی بسا کاری فی حادثه حیات ا او صوت حین شکر برادید

> قد سحرت أحث مي سيد مهر شا مي ومن مسعدد أت ساهي سعر السياف پائرعال فيالل دا مستود مثل درع سلمن حسالد وهم أمال فصيادة قدر أنم ممة ا

هن بدف مدن موحیسه قمر محده دل الأید و بدهن مئی حدة لحدید بد سق عدر مشر<sup>(۱۱) م</sup>کرد علی ثلاث دفر ب سود وعیر بی ملعب لوچه

١) مايسان عنج الأين باركود مهات

شعت بق رامة النطبيد من الحوى أوسه المورود (") من الحوى أوسه المورود (") بعد رود و لحشد محصود (") أهلت من أداما بة شهود (") أهلت بالده والمسيد من محمد رمن در (") بعد همر رائمتس الامهود (") بعد همر رائمتس الامهود (") بعد المحمد أحت من ليد

وعير مرسوح (۱) انقعا موبود اسم فانت الدوم كالمعلود يومى دات الديم الساووة مقتص الحيد عن الصده مداع ورود التحديدي التشخد في ورات تحديدي المعود المعرد العود المعرد المعرد

صاف دو الرمة روح می فی بله طلم ، دهو طامع فی آلا عرامه روحها فیدخله شه فیتم به دیر ها و یکاهم عمدان به الرماح وعافه فی بدخله و آخراج البه فرام و ترکه بالعرام رقبه حرفته میة عافلها کان فی حوف عمل بعنی عمام در کان فدان شخفه ایمی آمما الأه فی اساس لایا تراس ماهن رحمه

المصدر وجهدا وف قومی فصحی به با ب عداید و ی یدکات یا ممث دادی فاقی ممث با مدید در این با مدید با این با مدید در این با مدید در این با مدید با که این با مدید در این با مدید با که با مدید ب

۱۱ مرد وج مدفوق سی بوشد و ارمه عظمه من الحق ی همد الوشد بر برع (۲) المورود الخره و لدوست علیه السام عالی میں وسمیاد الدی صفح (۳) اعتصود أیمن الرصا ماحصه عمل دا كبرته (۱) عمود من الدول الی برعی الحیة (۱) عمود دارون و معمار معوی الحلا و در داد كداری (۱) الأملود الأحسال

سام لحج آن تقف علمه الدى حاقا، واصدعه الشام س ركب دي خرف، فأهم هي عال صعبه ما مقصر عن سمات مايه فأعصله خرقا، صموحها وهي لاتمر فه فتسر به ومصد فركبوه فقال ها أنوه، هن المرفايل لرحل الذى سقته صابه حلك فائت لا والله المافل هم دم مه القائل فبك الأقاويان ا ومصمال الدعاعلي وأسها وقات وصمال والتراث ما دحلت اليم فاركها أنوها فالأم

و مال قوال دي الرمة الشعب محافظه العوال دي الأراد إعشابه أتنعت ( ) الى راشب الساق الصدة الحوادل

لا دريه من يعش من شريعة الله إين الله اللهم والتالسلاسل

ری ویٹ میں حاقرہ صدیہ ہوئی ہے۔ یہ حدیث عظ ل المائل یہ برے عدید ہاؤ باٹ اوس محدد کا اُنہ علیہ عص

عائث ألله أه دين رهه

اللي والمه اللي المستجد عن اللاحم ( الرأيات الشباب حرى الأكال بالدير الداير أن المستان الحدث طعلمه ( الرام كان لوان الماء في العين صافيه

و کلید یا در اسمة دمتیص می دالت محلف محید آنمانه ماقالها نه قال و کیف وال هار اودیا دهلت دهری و دست سای آساب پها او مددم اثم أقول هدام تم اصله سایی آن کشیرة دامیم مخصیها یاد ظل أنوسم بعنوى ريت مية و د معها بنون ها صعاراً ، فقال له محمد س سلام صقها مي ، فقال مستو به نوحه طريق الحد شماء لائف نديم وسير حمال ، قال أفكانت تنشيدت سيئاً عن قاله دو برمة فيها ، فال نعير كانت نسيح سحا ما رأى أنوث مئال

قال صاح من هدس حاحث أريد حيد عامر ما مدين لذي ته له حرود. عادلها فادا الهمر أه حرالة المدهد سماطان من الاعاب تحديثها وتناسدهم عا دامت عا ويستنبي و فاسست ها وهي فاراي حي فاسات لي أي و فقالت حسلت كرمت ماشقت ما اسمات ؟ قلت صناح ؟ قالت وأنوس " فلت الا العلس و فات أحداث أول الليل وآخره قال فا كان ي همة الا عدد ب ب

و قال محد بن عجوج عيمي حجوت من صرت عرب محدو ادا أو تعلام أسعت الدوامة قد أورد سيرت له . شمه و مستنده و فقال بي البك على في مشعول عملت و المحد سمه و فقال وسندك من بعض و أحد و المراه كالمصيت مجود الدين يقال في المحد سمه و فقال وسندك من بعض و أحد و المره كالمصيت مجود كالميت الله بي يقال في في حودت و هدا ست حرق دي الرمه كالمصيت مجود كالمواجب بالمسالة من بميد و فقالت داله و فقالت الما المطبري في أمن و فقال من بي مي و أو أحسب أب لا مع فه ها دراسي فات من أي تمي في في المحافظة و المراك تاريخ حي بالمحت أي بي فقالت الحداث من عمير من بريد كا فات و المداك المواجب المحت المن بي فقال عمل من المحت في المناك في المحت في المحت في من حج و قال هماك المناك في و أو الكفر المثنى و المناك و كوف دفك الماك من أمن في من و عداد عمل و قال كفر المثنى و المن و أو الكفر المثنى و كوف دفك الماك أن المحت قول سائل عمل و المحت أو الكفر المثنى و المناك و كوف دفك الماك أن المحت قول سائل عمل و

تحدد الحج أن تعف المطار على حاده واصمه علىم وكانت وهي قاعلـة عنه عيت كأسا ديمة من صوها بيصاء شهلاء الحيمة الوجه " فسألب عن سبها ، فقاف لا أدرى الا أبى كنت أد كو شم س دى الحوش حين قتل الحسين عليه السلام مراً بنا وأبا حربة ومعه كنبوة فقسمها فى قومه ، ولان أبى قد أدرك الجاهلية وحل فيها تجالات ، في ولما أنشسندني حرف بيت دي مه فيها قلت هيهات يا عمة دهب ذلك منك ، قالت لا تفل ما أن أما سمعت قوب قُحفُ فى

معرف لا يردد لاميحة ووعرت ممر أوجرحت

أنه قالت الحريطة در الرمة فقال كان رقبق المشرد سدب المدن حسن ماسفه مفارت الرصف علامت اداف و الفلامت ها بعد أحسات و الله الله الله ها بعد أن المركة وصف راحمه الله ورحم من اسمام اسمه الما فقالت ومن اسماد أن المدني المصال من عبدة الن يعير الاسمأ أشدائي المصال في دي الرمة

هد أصبحت في فرسي معد مكان البحو في قلل وساه و د د فرت محاسبه ثانات مح حود من محو راه حصيان: د المسلك على سنك فالت عيبات محال بالفذاء د صلف سنح به ماه فال الاج محدار حود لذا يا يو م عمد عمرات محمد في ماه فال

فعلت أحدمت إحراف فدن سمح دلك منت دم الرمام قالت إى وراف م قمت شاد فان قالت من مكر الله لك يحرف نعمة منت شكرها من د ا ه م فقالت أثقالنا حقها أنه قالت الهم عمر اهد في العصاري ح الى عمن

وں صاح س سمیاں کال اعراز دق محرم بحسدال در مة مأه م دامة یعجمه شعود موکال صالح س سلیال راویة شعر دی ترمة فائشد توما فصله د به وأعرابی مارسیء مای درخط مارا شعد شک بک مقاله دس ما ابار و کال محسله قرار قال حدد راویة قال الکیت حیث سمه قدل دی الرمه أعدل قداً كثرت من في قال موعيب على دى لود لومالعوادي هذا و لله ماديم ما عي د فائق العصة ، دخار كدر العقل لفد لأولى الأساب مليم ه أحسن تم أحسن ، ولم أشاد فريم في هدد القصيدة

ولای وه د سی دوی س دده د د ده دی حده، علی افاقل فالله الاها عام ما حسل فيله وما حول فاصله والداسية المال لأول بائدي في حيادد الفهيم ، عصبه ، قال قور السيدي يا ارقال حماد ما حال المهام د كرد لا مدانه سنه و ميه حسمه د ، وقع له كل أحساس غدم في مايه ألمه مراوي لرمه ولا أحسن حداد عاكل كالمه أأأسر والدمرة أوفال لأصمعي ما تُورِ حَدِ مَا الْمُشْقِي حَصَرَ مِن مَا يَارِهُ شَكَاحًا أَحَدَ مِن سَكَمَ فِي فَي لَرْمَةً مع مقادمات إخاس ١٩٩٩ أن معليه والأداء عمر فيحسن الخبر أنم الرواعي لفسه لحجة مراضاحه فتحشى أدثم لمندا فلحشن للخطي مع حشن يصاف وعفاف في له کي ١٠٤٥ هـ رة س عليم کان جا بر حد بعض خطاه ف له عن اي لرمله لقي الجدام والعد عيد دشم والحسية مام سيقة الله الحد ليجرد عام فال حاد الوابة قالم سند فاد بالمه الكولة في أنا أف ساء لأ أنه أنه أنه ما بالدن أما عبر والعبر الشهر على أعة وجير حر بويه فالقواله لله عبال في عهلاء بدس يقبالهان فَيْ أَنْ عَيْ عَيْرِهُمْ إِنْ فَاقِ حَسَا فَقِمَا سَيْعَمَا أَيَّلُهُ مِنْ فَقَا فِدَيْكَ فَيْ عَيْدِيهُمْ وَعَاقِي حد حسر معده بشهر مو عس ودو مه حمد ها لاملام شهر -وه أن من سار مه سمعت در مة يتمن در قلت كان تم مر حد محرم فقط مله لسالي و وفي الأصبعي كان دو ارمه شمر الناس أد شه وم يكن بالتنق. وساي حرير شا سعر دي إمة فعال عرف و يقط عرفان صمحل - ل قبيل

قال در الرمه من شعری ما طارعی فله غمل وساسدی ، و مله ما أحهدت علمي فيه ، ومنه ماجدت به جموقاً ، فأما ما طارعی لتمول بيه فلمهی حليقي عوجا من صده ۾ ائرواحل محمهور (١٦ حُرُّوَى فَامَكِيا في البادل و معده

و مدن الوحد أو بشق محتى البلاس و أماما أحيدت معتى البلاس و أماما أحيدت مدى فيه فقولى المسابة من عميك مسحوم

کاب بهد أحوال مصبی ه اللات میں الاک میں الایک میں مید المجید

ه من عيمك مهم مه يسكب كأنه من تأمن الآمة أيّه سرب مكن حرير يقول مد أحمت أن يسب في من سعر دى اومه الاقوله ما مان عيمك » في شيطانه كان نه فيم المنطقة

قل سمه س محارت کل دو الرمة بقر آ بریکت و یکسر دلك . وقال عیسی اس مرز قال یی دو درمهٔ رمع هما الحرف ، فللت له آلکست " فقال اینده علی فیه کسر علی قامه علمان عیب

قبل دری الزمة اند آست راویة راعی ، فعال أما و بله داش قبل در شده مشی ومثله لا شاب صحب سبحًا فسید به صرفه شما فارقه فسیات آلامات بصده شما ا وأودیه م یسمکها اشار یح قط ، وهال لا صمعی انه وضع من دی ومه آنه کاب لا محسن آل مهجو ولا بدرج وقد مدج ولال من آیی بردة ده ل

رأیت مناس بمنحمون عشد عملت صیدح نتجمی «لالا علم أنشده فال به أرم بالتحمی غیر صندح الاعلام أنفه حدال قب اصیداح و فاحماله

(١) خور الدهم من الرمن (٣) الأشياف حالان من حدي . م الله هذاء واليالي الدولية تسيم اي محطيط (١) استلى خم كلية وهي رقبه كول في أصل عروم لمرادة ومدره أي متطوعة على وجه الإصلاح وسرب عالى

عاب المسكم من عوامة السكلي د ارمة في معض قوله فقال فيه وحدثك من كاب ادا ما درمها الحديد الحديد الحديد من ولا الصب فلو كست من كاب عديداً ولكي لا يحالك من كاب ولسكني أحارت عند ملفس كا الصقت من درها ألمه العمل تدهدي في ت ثنية من صبحه الفر الحري العراء و الشعب دحل دو الرمة على الال من أبي ارده وكن علال الوامة فصيحاً أدماً فأشده الراسات حاته طي

حد لله صلحوكا مست ه وهم من العيس أن يلتى النوب ومعما يرى حمل مديناً و ب بال سعه من قلد الهم مهم،

محکه آئند الله و فقال دو الرمة برى الحص تعديد والما الحس للابل والما هم حص النظل و فقال محدد أشديه رواة طبى و حص النظل و فصحت بلال و وكان صحاكا و وقال محدد أشديه رواة طبى و دو عليه دو رمة و فصحت و و دخل أو عمره من العلاء فعال له بلال كيف تشدمها و وعرف الوعم و عمرو بدى به فقال كلا الوحمين حائز ، فقال الأحدول عن دى الرمة و فقال اله تعصيح والما للأحد و السريض و وحرجا من عبده فعال دو الرمة الأبي عمرو والله لولا أي أعمر ألك حضت في حمله ومعت مه هو د لهجوتك هجاء لا يقعد البيت النان بعده

قبل ابلال س حربر أى شعر دى برمة أحود؟ فقال لا هل حس حرقاء معد اليوم مراوره » اجامد قالشمر ، أقبل هو من قصدة بدى رمة أوها أعن ترسمت (۱۱ من حوف معرفة ما ما الصدية من عبيك محموم لأمها عسد حوال مصل ها بالأشاجال (۱۳) عمل فيه تسهيم أودى جاكل عراص (۱۳) شهر وحال مرسماح الهما مهجوم

ا) آسر فظ رسوم، ومسجوم مصنوب صناً (۶) لاشتهال خبلال من منال فرمن برمن بالدهد، و بدن و دفیه تسیم أی تحصیط (۳) البر من سحات کنبر البری د افق قلم ومهجوم هجم تایه

كام المحدة التي روسيم الاصعياء و د لا العيش مدموه معارف الدار والحول البحاميم أم هل ها آخر الايام تكايم وطال ما قد أما الله الما أمراع هيم تكار تنفض مدن الحياراء (الما تكار تنفض مدن الحياراء (الما دمى الأطل العيد الشاؤ مهيوم

ودمة ۱۲ همجت شوق معامها ممازل احتی اد لا بدر بارحة کلاب مها العال سم (۲) ثم ثلمها هل حمل حرف بعد الهجر صرموم ثم ادرج الوصل محلاف بشمه لا عبر آن گانا من ثلا کرها تسادتی رفوات من تلد کرها کالی من هوی حرف مطرف (۱۵) وها تو المحارف الله و تا دام مطرف (۱۵) وها أو نامة و تا دام الله الله

وقال اس سلام کال دو الرمة من حریر والفرردق عمرلة قتادة می الحسن و س سیرس کال بروی عمیمه و بروی عن انصحابة اوکامالك دو الرمة وهو دوئیمها ویساویهما فی نفض شعره

قال عنبسة النحوي قلت لذي الرمة وسممته ينشد ويقول

وعیناں قال اللہ کونا فکاننا جموب بالأنباب ما معمل لخم هلاقیت بمولاں ، بقال ہوقیت سبحی اللہ و لحمد بلہ ولا آیہ آلا بلہ واللہ کر کان جبر الک ، أى نت أردت القدر وأراد دو ارمة كو، فعو باب وأراد عیدة وعیال فعملاں

قالم دو برمة الكوفة فوقف بلشد الباس الكماسة قصيدته لحائية حتى أتى على قوله

دا عبر الماى المحملان م يكد رسدس لهوى و حد مية يعرج فدده اس شعرمة و عبدن أواه قد برح و فشق وقده وحمل بناه سه و يمك تم عاد فأنشد الا اذا عبر لله لحميل م جد له الفيل الحط بي سعرمة حس ألكر على ذى الرمة ما أنشده وأحما دو لرمة حس عدر سعره لقول اس شعرمة الله مثل قول الله عز وحل الا ظلمات بعضها فيق بعص ادا أحراج بدد م يكد بر ها له وقا معده مراها ولم يكد بر ها له

قال رؤمه اللال بن في ترده علام معطى د الرمه ؟ فوافقه أنه ليعبد الى مقطعا تنا فيصلها فيبد حلت سراء فقال والله لوم أعظه إلا على تأليفه لأسطيته وأمن له المشرة آلاف درهم

قال الأصمعي قال وحل رأيت دا رمة عربه المصرة وعلمه حماعة محسمة وهو قائم وعليه برد قيمته مائنا ديناو وهم يعشد ودموعه تحري على لحبسه « مال عميك منها الماء ينسك (« دما انتهى لى قبله

صُعَی دا شدها بالسکور حانحة حتی د ما السمی فی عزارها تشت قلت یا آخا بی تمیر ما هکند می عملت با قال و آی اعمامی برحمت بله و قملت اثر عی با قال وما قال ؟ قلت قویه

> فلا تعجل المره عسد البروالله وهي بركشه أنصر وهي الداقلة في عرارها كثال السفيلة أو أوافو واصفية حسددها بارما م فارأس فابا له صعا حتى اذا ما استوى طلقب كم صتى بسائل الأعار

فار کے عدیہ ساعة ثم قال به بعث اقلة ملك وصل باؤہ سوقہ ، فخرسے مہم ال على رؤس الباس

قال محمد بن الحجاج الأسيدي مرات على منه وقد أسنت فوقفت عميه وأن شاب فقلت دمية ما أدى دارا مة إلا قد صبع فيك قوله

ومما قاله في مي

هى البر، والاحقاء والبر والتى وموت الهدى في القلب مى المارح وكان الهوى بالناى يمحى فيتحى وحدث عسدى سنحه وبرخ دا غير الماى لحين لم أجد رسيس الهوى من حس مبة الارح أرسلت حرق، لى التُحيف العقبلي نسأله أن يشت بها فقال لقد أرسلت حرقا، عوي خوب النحملي حرفا، فيمن أضلت وخرقا، لا ترداد الا ملاحة ولو عمرت المعبر الوح وحدث قال رحل من مى المحار حرحت أمشى فى ناحية البادية فروت على فتاة قائمة على من ميت فقمت أكبها ، فيادتنى عجور من محمة الخماء ما يفيمت على هله المؤلل المحدى العواقد من المحرد من محمة الخماء ما يفيمت على هله المكركة قال دو المرة

ول لم بكن إلا معرس ساعة قليس فاق فامع لي قليلها فأت علهما فقيل لي العجور حرف دى الرمة و لفتاة بنتها ومما يعني به في قصيدته العينية هل الارمن بلائي مصال روحه أثلاث لأثنى والدر السلامع ريس به إلا الصدر حواصه تحللة خو عليها العراقع فيها دائ من در لصدية وفي من لأرض إلا فيت هن أم راجع أو الن أيس الدمع مع أو الن أيس الدمع

معرلی می سلم الد علی و وطلیز حود اسلیم او یکشف العی توهم تهما یوما فندت الصاحبی و مواشیه سکت الصناحبی کامید قف العیس مصر علم قدل أما تعشی سب مدرلا وفال ایل اطلال می تحییه وفال ایل اطلال می تحییه وفال اشده لحم فارس می

نظرت إلى أطعال مى كأبها فأسسست العبدال والفله كام بكاء لفتى حاف الفراق وم أمحل وقد حلفت علله ميسة ما الذي ادأ فرمانى لله من حلث لا رى

دری البحل أم أش میں دو شه معرورق بنت سبه سوا کیه حوائلها أسر دم ومحساته أحدثهم لا بدی أن کادیه ولا رال فی ارضی سدو آخریه

فقالت میة و پحك یادا الرمة خف الله و عواقیه أم أشد حتی بلع قوله
ادا سرحت من حب می سوارح علی القلب أمنه جمیعاً عوار به
فقالت لها حد علی فیلته قتاك الله به فقالت میة ما أصحه و هندشاً له فتمعسی
دو لرمة انفسة كاد حرها رضير طحیة عصمة اس مالك راوی خسدیث أنم أشده
حتی أتی علی قوله

ادا درعتك القول ميه أو به الك الوحه فيه أو نصا بدرسمانيه فيا شئت من حه أسبل ومنطق الرحيم ومل حلق تعالى جادبه فقالت حداهن فقد بدا لك الوحه وتنورع القول فن د بأن بنصو الدرع ساليه ؛ فقالت لها مية قاتلك الله فدة، تأتيل به ؟

ومما يعنبي نه من شعره

اد هست لأروح من ي حالب به أهن مي هاج قبي هم مد.
هوى المرف العيمان مه واعت هوى كل عس حيث كان حيد وقلي الموق العيمان مه واعت هوى كل عس حيث كان حيد وقلي من خلافة هشاه بن حدد الملك وله أرها بن طرفة دفات من واعد في طرفة دفات المحدد في كان يد كرها في سعره اكان يريد هشاء وقال في طرفة دفات للاد مها أعلوان الست الله أهن به أهلوان السن به أهن فال حدد من والمط أشد دو الرمة الماس شعر اله وصف فيه الهالاة وشملسة المال حدد من والمط أشد دو الرمة الماس شعر اله وصف فيه الهالاة وشملسة الله حلس الاست من المك السعت الهلاة لعنا لا المكون المدت الالهاء قال وصدر دو الرمة اللها أحدد حقوى في الهي وهما على طرائق المدح من المصرة وقال أشراف على المصرة قال

ی مدیمه و بی خواص الما قال پؤمالثمانیة حلس میمان الدارة برال عان راحاته فیمارت میه ولم کی تبدر میه علما شراعه وطعامه می فلما دارا مانها نفرت حتی مات می فیمال اله قال عبد دال

الا الله الديال على سالة الدياء المدياهن أهل هوال فقد الركتي فللدح عصابه الديامات من الديامال المحامل الموامد التي فللدح عصابه الديام وكلم أحواه وقص أثره حتى وحده ميناً وعلمه حلم الحامة ووحد هذات اللمتين مكمه بال على قدسه وكاما أحرام والله ورب قد أشرفت لها وقد عامت المامي المام المارك وارج ماردح من حسين وقد عامت الوارح من حسين وادرج من حسين وادرج من حسين وادرج من حسين وادرج من المارد

<sup>(</sup>١) ريامن بعمر الاسلان من مرمن أو خطش و ظ العدال

### عمرو بثه الخصين

هو عمرو س الحصيف مولى عليم من شعراء الشراة حديث طالب الحق

هو عدد لله س تحيية كندي بدي تسميه حوارج صالب الحق كان عبد الله من بحيي من حصَّر مواَّب . وكان محملة أنه قرأ ، قرأي وأبين حواراً عد همي ماعدة الشديد وسيرة في الناص قسيحة . فذل لاصحابه ما يجل ب المقام على ١٠٠٠ي ولا يسمعه عمار سيه ما وكسب لي أبي عميلة ومسلمة س أبي كرعة الدي ية إن له كردان مولى عن علم وكان يعرال في الأرد والي عيره من الإنصية بالنصرة بناو هم في الحروج ما فيكسما الله الذيان استطمت ألاّ اللم لوماً يا حلماً فافعل في منادة مَّ بالعمل وعناج أفض والسب تماري مني بأني عنيتُ أخلات ولله حيرة من سناده الممثيم أدا شاء للصرة دينة وإنحص باشتهادة منابير من بشاء » وشخص يه أو حمالة بحدو إس عوف الأو دي وعيره من الإباضة فبالعود وقضلو إدار لاء رقبہ وسلی حصہ موت اراهیر اس خیلہ اس محر مة الكياسي فاحدارہ فحسوم وه أنم أطاقود يا فام عبد الله س محيي محصر مات و تابر حمله وسخوه طالب الحقي ، أله توجه التصيف عليمة يسعوعشراس والأله في على والمع التاسير الراحا لواسف س عمر الدهو عامل مراَّو إن س محمل على صلحاء مساير السام بيك س تحيي الحرام إلياده في سلاح طبطر ، بده وجم كشير فعلمه سد الله اللجَّحْقِ بِياً مِن أَيْسِ غيرِجه ومفيي ي صنعه فللحلم بعد حرب سديدة وحصب الندس محمد الله وآثني علمه وصلي عيي سيه صلى الله عليه وسلم وعطا ولاكا واحد شرفال لا الدعمكم إلى كتاب الله بعالى وسنة ثلبه وليجانة عن دعا البه ، لاسلام ديدًا ومحمد بنيد والكعبه قبلت م هـ أن أمامناً 4 رصيناً بالحلال حلالًا لا لنغي له المايلاً ولا تشترى يه شيئاً قلملاً ه

وحرسا الحرام وبندءه وراء طيوره ولاحول ولاقوة الاديد والي بلد الشتكي وعميه المعول ، من ربي فيم كثر ومن سنرق فيم كاف ومن شرب لحمّر فهم كافر ومن شك في أنه كافر هيه كافر و مدعوكم لي و الص منات و يَات محكات. أنه مفتدی مها و ویشهم آن الله سادق فی وسد عش فی حکم وعصم ای توجید آب المملك واليقان بلوعيد والدعبار والراهر أنسي والأحر المعروف والرهي من سكر والولالة لأهد ولاية بعدوة لاعد نهدام سامل بالمراحمة بكار حمل فی کل فائری طایر می اهد العد یادستان می دار مان اش اشتان و اعمار ول على لأه في حسب الله بعالى يملجال على حلق في سالف الدهوار با يداء أله الدمهم ر بك وه، كان زيت النب وصبكم مقوى بله وحسل المبياء على ١٠٥ كالكم الله بالفيام به فأنَّمُوا لله بالزَّا حَسَمًا في مُرَّدُ وَدَا لَمُوا أُمُولَ قَوْلِي هَلَدُ وَ سَتَعَامُرُ اللَّهُ في وَ سَكُمُ ا وأقم الصنعاء أسبيرا محسن لسيرة فليها ويلك حاسه ويكف عن الباس فكمراجمه وأتبه الشراة مركل حاب ما وما حاه وفت اللح وحه أما حجزة المحتار بن موف واللح بن عقله الوألوهة من الصباح في تسجاله وأمره الله يقمر بمكة الأاصدر الناس وتوجه بلحالي انشام فقدم المحار مكد تولم الرأوية وعدر عبداله الحداس سنبان ان هبداللك فكره قتالم ودعاهم إلى الهُدُمة - فعاء أنس عبد أحس وعدِه أشحم فصالمهم على أنهم جيعاً كمنون مصهد من مص حتى يندر الناس الندر الأحير، فلما كان النقر الابرل نفر عبد أو حدوجلي مكة الأني حمرة فدحم، نعير قتان وسار الى لمدينة رجهز حشاً لى احور – فساره حلى برم فديد ، فير يرُعهم لأ القوماقك حرجوا عليهم فقاللهم الشراة وأكداء القترافيهم ومايفلت منهم كثيرا أحد وكانت الموقعة لتبيع أوالسنع حنون مراصف سنه ثلاثين ومائة أوالمت قبيي قديد الفين ومائمين وثلاثين وحلا منهم من قريش ٥٥٠ ومن الأنصار ٨٠ ومن القائل وسوالي ٢٠٠ ردحل الشراه بديله بدون فنال فلحل أهلم في صاعته وكمف سهم وقالت لمحة أهل اللديمة تبكي قبلي قديم ما الدعال معاليدة أأمت قدريد رجانية ولأكاس ماديب فلا مكاف مستمريره بکین د جو 2 . L - W. - 4- -ولا تُــــــين عني فدرــــد سود ، أديــ ، وفال طرواين عصين السكوفي فون بي مير

ما بان عملت النس عبث الدوب - الأي سام في دومات ما \_ ك وسیت تکشی بنجم بنیم البلای بند کام محمد دانی حافض من العالدير قابدوي عاد شوی مدار دیا جانب ه احبيبيات به عالي السي نورً في حاية ومعايب ات تحد حالد المنطق الصوات كانس شمال عمال هل من سارف سحر ومراعفه النصمان قم فالت کیا ہے۔ یہ وہاں ہرشہ طائد سان كاشهاب الثاف خفص أتني أنحث العيداس بعاطيب نفسي سول مني الف أأأثب غدائهم والس فعل الصاحب بارأ تسبعوها أكف خواص أوساخك متصربا اوالحب

حد الملية أل مجنى، للدهة فأقوها فايها كلفف استناح الدبارات متحدراً كالشد عنص لديه أرهى به من الجمع قوامي ممشداً في فيسينه جائز المهالة فندير محر يا ماها في الله فعن سنهم وشرب من أذ سه كداك عي حات صيه حوفاء مشهره (۱ ری دمه دهه أهوى ها شنى الشمال كأسى دوب وحبها ولا تتمقر كر من أولى مقة صحبها شرو متأوهين كأرب في أحوافهم تلف\_\_\_هم عتراها من إكام

<sup>(</sup>١) أمير الطمية وسمية والشمور الذم ٢٠) المعس التاع

یه قرارع تمری عداله افیحودها مرانی طری، الخاب الصدة دي الناً عنيل مذالت حسر مكام أعياء أطاب حل الطباب الربف وجواجب وامى سه قحم الطريق الأحب أسدعل بيحق الطول ساهب بهاعده خيأ عرار حاسبا شرأكرم فينسسة مأتايت محكيل واردة عام القارب (1) الأحكيبة كأمي لدهب فلق و لد عامت ساكت التحارك سران وقداما العجائب

سأل محاله بيسية الأمور أطاله ومترتبن من المعرب أحرروا عدو صوره التحائد وبشروا بطو أمورها أحر أساطم مسريلي حلق حديل كاسه فالمسامن عبي حصار موأث اوبرال تعبى عثثوا وتعوى بيحو جي وردن جياص مايد قال ه، ن أنمن على حجرته في كالمعارث هم من هاديها سائل وما قديم عن وقمامها

دخل سرخره لمدينة سنة ١٣٠٠ . فرق لله ، محمد لله وأثني عليه لائم وأل الا يا هن المدينة ما أنه كا من والانسكر هو لاه فات عمر الله فلوم القال ، وما ما كا هن يفيلون بالطن فعلم عليا ومناليا كم هل يستنجه ب المن الحراء واله ح الحوام مثلثم نعم ، فقيد كي عام عن والعم فيناشدهم للد أن يشجوا عنا وعبكم المحدر سميل لا بدير فيدي لا م فقد الكي بده نحو و اير بدع فال فعير نحي و اي بات بال إذا إلى الله منه ويه فقال لا . فيد الكرمجو بنيه و يعهم فال عمقر نعمال في أحكامكم وتخيلك عني سنة نليكم والسنير فرأ كرابيكم فالسير ، فاللمور ومديد - فتاتك كر وأسدك الدر أسلحكم ما يأهن الدينه حررت اكر في مال لاحول عشام س سلالليك وقدأها كم ناهه في أباركم الرائيم اليه صابع به

<sup>(</sup>١) القارب طالب الله عد

أن يصع حراحكم عكرفكت وضعها عكى وزاد الدي عنى والفقير فقراً ، فقالم حراك لله حيراً فلا حراد الله حيراً ولا حراكه به وانتحت مروال من عكره عله الاف استعمل عمدهم عمد غلك بن عصة السعادي أحد سي سعد بن كر ، وقال أنه صعد حين علمه فدرم بن عطبة

فال بدي ستصفو لا بعجم أن كا مصر محيش حجفو عشروب أنه كهم مسران المدمهم حيد مقدى مستسل دميكم دالت باين فاقت الحال مدمكم دالت باين فاقت الحال الحمل عبد الملك العلمي الحول القسم لا يملى ولا البرحل حتى ديسد الاعور الصلا المهلو المهلو الصلاح والمصال والمصال الاعوار الصلاح المهلو المصال المهلو المسال المهلو المصال المهلو المصال المهلو المهلو

لاعور عند الله س محيى رئستهم به بالعث أبو جمزة اللح مر ستمة في سسمالة الهدال من عطية به الله به دي الهرى لايم حلب من حادى الأولى ساة ١٣٠٠ على عصل اللهج و كان أبي جرد لا تلائم ب حلاك وجرج أنه جرة من مديمة وجري من مديمة وجرح من أبي جرد لا تلائم ب حلاك وجرج أنه جرة من مديمة من مديمة و سيحلف رحال إلى له المصال عدال ولاعا سيد الرحر بن مديمة لي قدافي عاصف عليه الدرار و الله و أهل السوق والعسد به فقائل عهد من مديمة أن عدال عصل وعلمه أنحد به في سقيلما له مرة فلم هرة ولا أن عقبه المديمة وقال أنه جرة وله من أنه وهي المراو ولهول

اً الحليدة ، وست الأعير الله من سال من إسمى وسمى مراء. العت منوارى سنعت مجدًا

ودهب فن الشرة بي عبد نيد ل محتى فاقدر من صده معده أعلى له بر يد قدل السعصية ، و لمع السعصة على عدره فشخص البه با فالتعد بالد فأ كامر أهل الشام القتل فيهم ولم الرعاحي قبل سند لله بن لحيى وأكم من معدد فقال عمرو س الحصال يرقبه وأنا حراد

هند تقبل ودملها محرى ينهن و كمها على المحر البراب بدموه وكشت داصير أمال أماد أمادي تدري سلکہ سینبہ علی خبر لا عيره عبرالب لمري ب المرس شيديلتي روي عتبرقاله فالقثب السلو حبي أكوال هيئة الفير وأعف عثد المسر والسر بالقول من الأقواة عن البكر ورأن القول حقيبها وأقأرا حف اتمه ف محصرة الدكر للحوف باس صوعهم إسري لحندعهم صدره عن لحشر أواحسهم صرف من السحر هيه عوشي المم بالكر حدر المقاب وهم على دعر فوَّاء بيلتـــه لي الفحر کی دمران مفراع الصفو من حوف حش مشاشه الله مر رَاكُ بدله على ألسندمر

هبت قبل بلج الفجر أن أنصرت عيني مدامعها أتى عدر ك وكست عبدي لا رودى مناك د دروب آما دائر جوال څخت بريو فاحش على وك مطبر مولو . ب ملکی مسلوب في فتية صندر النوسهم الله في ماليه وفي شميها أد عقاسه سأهلال للكا صبابعة سيث د خصرو محاسبه لأنجب فنتت مأرهمال كأن حم عصي # 18 S 3 - W فويد کا با بيم حوي مرض لالبديد المسا فيلسيد الاكد حلماً ووله كَا مَنْ أَحَالِكُ قَدَّ مُحْمَدُ عَهُ منأوه يناو قورنا مر فصب الحلقي مناث الربعثة طان وقدة كا هاجرة

الراك ما ليهوى النفوس ادا والصطبي الحرب يسعرها محاجب أأل دي شطب لأشي يلقب أسر له متيوة ميك حيش ته كحبيك أنحم أدب به حدص حمرة كار متلصه تُرِانُ دي اسحات محتصا وأس المصلي وهوانه سنه الشهامة م المحق أصلعيب طلق اللسال كنا محكمة ء ينفكك في حواله حران ومحالظي المح وحاهسني مكل العصوم أدا هم شمليا والخائص عمرات محطري عشمت أو غير دي شطب برشة ( فرنه السح د. و صارب لأحدود عس ب

ر عب المقوم دعت الى الدر اشارها ومتياة سأر عصب الصارب قطع بفري من صبية في تُدَّرَةُ البحا کات عوصی حوفه نحوی هی ممثلہ فی الله و مسر في ألله محت البركبر الكوثر النجيعة بالطفينية الشأر في العرف ألى كان والسكر لذوي حوثه عي محسسر رآب صدع المصيري الوقو أتعلل حرارته وستثمري سفس الصعداء والرأفيين سم العدو وحدري الكم وسدد ألمية عورة الثعر be Lei soel buy هام المالاي بلايله له ي وأحستأبرها فبجار أحي لحسسرت الموان علقبح لجر أنح المسمى سلافة الحر حد بهها من لسخر ٢٠

<sup>(1)</sup> هرشه الطعبة ورشاشها دمها والعرائد أو سعه (٢) الصربة الا عدود على الى محه في لحد أي بشق والديمر اراة

دولی حکمهمه شخمت به عمرو فو کندی علی عمرو عمَّ الهوى مشت الأمر لا ندسه ماکست د د کر شُد الهميمي ودا بر کاو ایدی وهم اوبو انصری وحيار مريشي على لعقر يمهواد الاكانات ولأعدر وشبدالهم بقواصب بأر حطيــــــة بأكفهم رهر تحفقن من سود ومل حمر لم يغيصوا عيبًا على وأثر ما مين أعلى الشيخر فاختجر (١) صرعی خاندے تنویم وجو امر (۲) لجانہم عری

قبال محكمة ودي فيست بهر ومست دد کے وصف فكلاهما قد كان محتسا في تحبيبان ولم أسمهم وهم مساعر في وعي أحله حتى رفوا لله حلث لقو فتحالبوا بهجات أعسهم وأسة ركان في للأث تحت العجاج وفوقهم حرق فاعرجت عايب كأمهم فشعارهم بيران حوبههأ

تحديب الن عطية الى صنعاء فأنقاها من الحوارج

# 

علو أنهن بر حراته بن فاتك الأستندي من أسما بن حربية بن مدركة بن دياس بن مُصر

شاعر اسلامي أموى ع مكان يتشيع ع وكان أنوه أحد من عمر ل بدرت جل وصفيل وما المدهما من الأحداث فلم تحصرها

وقعت بين عمرو من سعيد وعبد المنز برس همرون مبدرعة يا فيعصب بسكل و حد منهما أحواله وكالرأعل،خاصراً فاعترال،هو ورسل من قومه يقارله ابن كور وفال

> أفس من حجاج إس عمرو ومين حقيمة عدالعزير أنفس صالة في عار شيء ويستى تعديا أهل السكنور بعمر أبيك ماأوندت رشدي ولا واقت اللحرو الحومر فتى تارك ما حديث وماترل كالمتران في كور

اصاب یحی بن علمکے حاربة فی در قام بها وضح ، فدل اعظوها آبی س حرام و کال موضعاً ، فائثاً یقول

مرکت سی مروب باشی آکندیه ... وصاحبت محبی صامه می صلاسه فالت او اُشارت مروب با تقل ... عومی هجر ... را آتوان و لا ب

قال عبد لملك من ما و با يومعشر الشعراء الشموط المرة بالاسد الانجر ومرة عالحمل الأوعر وممرة داينج الأحراء ألا قديركم فأن أنهن بر حربم في بني هاشم ا مهاركم مكاسدة وصوم السوطكم اصبالاه و قدراء

وليتم القراب ومعتزكي فأسرع فيكر داك السلاء كرتحد عدة عسه علكي ومكة والديسة وخواء عبكم لأأمكم المكه وسكر وبسها هيواه وهرأرض لارحلكم وأنسى لأرؤسهم وعيدي سماه

بحر كي ص درتوه أحملكم وقدما سوء

وحل عميس يعاءً أبي عبد لمهر براس مروان فأشاه قصيدة له متدحه مها ا فأعيجته وأفال على أعل بن حراته . فقال كيف أرى سعر مدلاي الاقال هو أشعر هلي حلاله . فه ل هو سنمر و لله منت . قال مني جو لأمار ا فعال يي و لله ء ق لا والله ولكيت هرف معن ، فقال له لو كنت كدلك ما صندت على مة كلمت مند سبة ومث من العرض ما ك ما تقال ته أدن لي أنها الأمير في الأنصراف ، قال دلك البك ، همي بوجهه حتى حق ستدرس مروان وقال فيه

> ركت من القصوفي خادي الى شراس مراول مريدا رای حقّا علیه آن برید تمين مؤمين أقم مشر عود بدس ال له عود لأهل لريه إسلاماً حديد كُم الأسلامد كرآودد حاوأه لأسطم لأيم عبدا د لأو ل حامت حدود

ولو أعصاك شر أها ألف ودع بشرأ يعومهم وإنحدث وأناقلا وحييه أماشير كأن التاسم أباح أبي هر أ تحالف وله دربات شر

بعرص المش كان محه سداجر م ولما أي شر الطار الدس بدلجون عليه أو حاء فقال من يؤدل لـ الأمير أو يت دن لنا عليه ؟ فقيل له يس على الأمه حيمات ولا سعر ، فلحا وهو يقول

ه ي روز اللمن شر ڪ به ا ادار في آثيرانه اور ايمار

ولوشاء شر أعلق الباب دوله حرطم (۱) سود أوصفالية شقر أى د وليكن سبيل الادن للتي يكوناه في عليها الحدوالشكر فصحت اليه شروف إلا فوم نحجب الحرم وأما لأموال والطعام فلاله وأمي له نعشرة كاف دره

لما صالت حرب للل مرالة وأهن العراقي وهم لا يُعلون ثبيثًا قال أيمن

من الساف كان الدر ما عليه رسعان صدارت الروط يشا الدرق مايد أطبعا عليه أطبعا عليه هدد مها و عليه في ما ديد (١٠) في و عادت سعاط و تحاي الروس عادت الروس الر

تد به م التي قارس و همون من ده قت الله وهم م أن قوالس وهم م أن أعب دوى قوالس أبت عرالة من طحت البحت الله فان في حميه الا يستحى الله أهل هر وحمل مرابه المسمى أدب

ومن قوله

حسف و ما يرا المو مدادة قدو صروة ولاهمي عي طبحها حال وهدت ت حور دو تحدر الكسر شأ بعدالشب و يحث و حد فكف الت بي اهله كالما العمر به دول ما يأتي حجاب ولاسار ولو مه أساب المدة له وعد وصهده خراجاسة درصف بهد ود یشهد العس بهدر درها آن در یحی دقد بات و مه فعمت صفیحم أر هیری أسمها معقفت شهدی مصدر سی حسد در در در درقی لا امین و لا کی فداعه و لا تنفس علیه الدی آن

ر١) الطعطم بالكمر من في لسامه عجبة لا عضاج (٢) استاب محريات (٣) النظيف الأمر حجب (١) سبي (٥) كالأ التهي الي آخره وأقصاء

كان ماما علك مافريد الشعف بالماء فاما أمن صعف واراداد مرا مهامين فلنحل اليه ولما أشر فقال كيف ألت الرفقال محير يأمير اشتمان افال فلكيف سومت وصري أحد ويد خل ي لا كل حدمة من اصال دلصاء من بر م شرب العُمَانُ الله ، وأرتحال الله ، الشعب وأنصله وأركب المور الأوال فأدعه و فاتراع العائد ، ولا تقعلناني هذا الكاتر ولا يسعني عن العصر ولا "ترايي فات ا العم ولا يقص مني لوط ما فعاط صاب ما علك قدله وحسده شعه العصاء وحجمه وقصه دايد كره حتى أمَّا دلك في حاماً وقد ت له امر أمه و يحث صاد في عن حالك على لك حرم ؛ قال لا و لله ، قائت فأى شيء دار بيبك و بين عير سومين حر مرهبيته الفاحمرها بافقات بالنهامل ههما أتنت بالاحتال للثافي دلات حيي أريل ماحري عديث فقد حسدك حلي على ما وصفت به بفسك با فسيأت وقست " بالها و دخلت على عاتكه ووحه فقالت أسالك أن يستعدى لي أمير التؤميين على روحي. فات وماله ٤ قات و لله ما داى أم مه رجل أو حالط و ل له بسبال ما نعرف ورائبی فسیمه آل بفرق بنی وبیع. قرحت عا که ی شد نشک فنه کرت دلائد له وسالته فی آمرها ، فوجه فی این ان حرایم غصر فسأله عمد شکت منه فاعترفید به ۽ فقال وَلَمْ أَمَدُ اللَّهُ عَمَّا أَوْلَ عَلَ حَالِكَ فَوْضَعَتْ كُنتَ وَكُيْتٌ ؟ فَعَالَ يَا مُعِير مؤملين ال إحل يشجموا علما سلفانه ويتجابد على أعدائه أداكم محمد وصفت شيي به و يد الله فا

لو أدرك من العبد في الشباه عند شرح شن الشباه وصاحمت عوق الشاب اللهاء حدد الأمير الكتاه ويصبحن كل عددة صعد،

اتمبت من العالبات الفاحاء و كن حم العالم المسال وله كنات ملد العالدات د م أنظين من دائد دائد بعدن كال عصال دائد حكي ميدل

ود م محالص كه حداد ط صبحن مخر بصاب عداه which was not all المركدش عدالحصاف الحصاد ولعاك بالسالث حيادهن المهام علا عيال عباد ويعرفن إلا المسون اللا جراء المدات دهما ال

محمل سند مدت يصحك من قدله با أتر قال وي لك با من حارج فقد لقيت میں برجاً تما تری کی صنع میں بیٹ و میں روحت افان سنا حلیا سنة و دار مید على أستطيع مساكم ما في أفعسل ذلك وردعا بيه وأمريه ما وت من عطائه وعد الى بدولد بله

## الحنكم به عبدل

هو حکم مِن عبدًال لأسدى من عاصرة من مالك تم من سي أسد من حريمة شاعر محبيبها مفدم في طبقته هجاء حبث السان من شعراء الدولة لاموية وكان أعرج أحدب ومنزله ومنشؤه الكوفة . من شعره وفيه عاء على أثرهن مقلبيص السراب معمل وقيهم قلك الشو ل ملب، محمل محملة تحمل حمد أن الدياء ماحلل اسائل عصر في سيسر أبن ثراها برام 

كان للحكم حاجة أبي عالم اللك من مشر سامرة إن محمل ويحل عليه ولا مهيأ له الكالاء حتى جاء رحن فقال ہى و يت لك رؤد ، فقال ها ہم ، فقصها عليه ، فقال أن عدل وأنه فله رأيت أبصاً ، قال هاك ما رأس . فقال

فی ساعة ماكنت قبل أسمه مموحة حس على قیامه شهر، محمة بصل حامها ترفی وأنت حطیهه و مامها

عمیت قبل صح بود مسهد غورتی فید آری بولسده و منرة حست إلی و مسلة لبت سایر یاس شر نسخت دعماد عبد من کل ما د تر

دخل على من همرة وكان لتحللاً فأقبل حتى وقف باب يسيه أم قال أبديك في أمر من أمر عشيري وأعمى لأمور القصعات حسمها قال قبت بي في خاجي أن فاعل القد اللجت بمنني ودلى همومها

فال ، فالل من قلصد في حاجبت الدول عرام وهي في حاجبة الحق الله المعرافية الله المحرافية الله المحرافية المحروفية الم

ألعد سي ور ولعد لل حدال ولحدو أرخي بدة لعيش في حفض مصواء ولقيباً فأن العبش لعدهم ألا ال من ينفى على إلر من تمضى وقد كان حولي من حياد وسالم كهول مساسير وكال فتي اص يرى الشاح عاراً والسهاحة رفعة أعرا كمود المالة الناعم العص سأل محمد بن حسال حاجة لرحل سأله مسألته ابتها ولهي أن يضع عنه ثلاثين درهماً من حراحه م فقال أماتي الله الكنت أفلار أن أصع من حراجه أهير المؤمنين. شيئاً م فقال فيه

رأیت محداً سرها طلوماً وکنت أره داورع وقصه عنون أد تنی رفی حدداً آمات الله حدن اس سعد ولا کنه اواحدت ها از این کند شامت الله عندی دروی عندی وکنت ایه فی رحل آبی کرد یشمی معروف عندی ولانت او های اور مصل اور مصلح مده ما آمادی اول کراند میکری فی حاف میت عاقبه العدی اول کراند میکری فی حاف میت عاقبه العدی افراد کار آماد و میکاری فی حاف میت عاقبه العدی فاقیم العدی فی اول کراند میگری فی حاف میت عاقبه العدی فاقیم العدی فی حاف میت عاقبه العدی فاقیم العدی فی حاف میت عاقبه العدی فاقیم العدی فی این الله العدی فی ا

و شدر ت عدد عصیده حتی برکان شبکه ی سدق ندید آو حمد دویقوی عث محات الله حسان می سفد فاد اسم دلک اور قال می ماث الله ای مجمد فهر -رضی هند دلملاه فی الالمان درهم

ا فان الحُسكي فابد الله الشما عن مربو را فا ابن مدابه حماء شمن عرض ابه العماسة عمه شهراً أنم المفيا فقال يو من شبلال مالهما براماله فقد كالند به رو أراً العمال

> الامت أنهي عملت حا أفه العمر فقت من الالتا مسا كستاد منصب قدرت حسى الدافل عد أن هجراك باسا الدائطق ما أردت في ما مرور الله السنتي الدائد دف أناسه يقدر الحسيس منك ويُدُم الدائلة المناطقة الاحات

فقال له لانسومك الخسيس و لاغ مد منك لده مدحمةً ووصله وحمد وك.« ولما مات نشر رأه ، نقبله

أصبحت حيا للان الصدر متعجاً الصرف الدهر

ه ولت أصلت في الداد في الكلم في ادحاً عن المحر ه يكون السعدي و سعده اللي على عالمه عن الأحمر حي دا صفات يداي به الحاه المصاء المحالمة المحري اي عني الهي الساكري المنه وهم طارق الساري فالأصادان مم رألت دم اللهية المين عرادة الصاد و للداء، السعة بات اداقله الحي أحاث المصاد حرى

کال لحکی عالج کال یہ قد اعلیہ فیرائ ادفوف آو ب المورہ ہوکال پکشت علی عظام حاجتہ میں بعث مہد مع سالہ یہ الایجاس کا سول ، فلا بڑے الہ حاجۃ یہ فقال فی دلائ محمی میں ہوفن

عصا حكم في الد أول داخل أو تعلى الأأو ب بقضى وتحجب وكانت عند مهمني عرعول أنة ( أحدى لعم الله دهي وأعجب الصاع فلا تعصي متحدر سخطه ( ( ماست في الموضاد منها مارهب

فشانت هده الا ال به كه فه وصحت الداس سها ، فسكان الراعمدال مدا دلك بقول سحى مه أا دت من عصدى حتى صحابها فسحكه الواحتات أن يكنت عديا كرك يفعل ، وكالب الناس محمائحه في ارتقاع

كان المحكم صديق أعلى يمال له أم علية ، وكان ابن عبدل قد أقمد ، غراحا بيئة من معرطي لى معرال بعض حواسما ، والحكم أتحمل ، وأبوعلية يقاد ، فلقهما صاحب المسلس الكوفة فأخذها فيسمها ، فلما استقرا في الماس عراطكم لى عضا أبي علمة موضوعة لي حالب مصاه ، فصحك وأنشأ يعول

> حسي وحس أن عدية من أعاجيب الزمان أعمى يقاد ومقدية لا الرحن منه ولا ايدان هذا بلا بصر هيا أن وي يحُث الحاملان

و میں وی صب لفلا و قرین حوت ی مکان صرفی وط ف کی خبیسة دهر، منو هد می سحر محم ده شور عکاری طرفول لا سفاه سری ولا بصولال ه می وارد طریست کن سطع ملحل

قدر بحق رفة حسن ما در الموجي به ده الا مساير القيام المحدد المح

أنق عصا ودع سح مق و عس سعد فيهما دوله ماراحس لا ميره وأمير سرعت معا و فومنا الكامهما وحسين عاد يكوب أمره و وربره وأد فا رايه للشسيطان فلمت أباته دلك الأمير ، فعث البه عالى درهم وسأله أن يكف عه صحب من عمل معروف من مشرحياً و فاعداً عنه بصلته ، فتعيب عنه أبيماً ثم أناد ، فقال أبن كنت وقال أصبح بله الأمير حصت بنت عمر في فأرسلت إلى إن في أشاوى (١) على مناس وديوماً فانطنق فاجع فائك ثم اثنني فأفعل ، فتعلت ، علما أثبتها محاجلها كنت إلى تو يسي وتفول

<sup>(</sup>۲) أشاوى جم أشياء

سىپخدىك الدى مىت مىي دا مقصت عليك قوى حمالى كم أحصام معروف في بشر - وكنت الله لك رأس ١٠٠ فلا والله أو كرهب شمالي علي مارضال ما شمالي فصحك بن بشر وقال ما تصف م سالت با وأحمر به بمشرة أكأف درهم أراد عمر العل همجره أن أماكي الحمكم هامش بهرامانة بالمحمل وألهرا بالل يعالم الخراردي فاردا لغياله الجرامع والمعاطرة المرام وصيمه اليه والتحص به معه القرام سطاعه

S. J. as

عمري لفدخردني فنحدثني فالكابر بموت سو فالمعياني السناار الشارمان الأرافعات مي يعطاه السعد حرب ، يلدس خراس د مرة اير در كوية و خي الى مسجد بي عصره ٠

ه فلما قبيهائ الصدائة بدفلان الصلى بالدحاله الدس مسكالة في الصرايق بدو السراف الاستأمامي لسعوج بأفه فطهي فيائه فأرامي هدا مسابحنا أفانوا أي عاصرفاه فبينان قوال شاعر

و بالرش مي عوصر فقفت الاقصول بدور حيجالا وهٔ ت به امره من سرف

Set in the second والمحاطفين عيي فرا أتأ مامله فة ل إيد من هذه الفعالم الله الحركم من سندن ، فقال هن الله حرة الا Insus

كان س عادي أع سج أحداث وكان من طيب . س و مفحيه ، فيفيه صاحب العسين الهاوهم سكران محمدن في مجملة + فقال له من التب أن فقال إلى يعيض الت عرف ی من ب سالمی من الله و دهم این سامان به دمت بعیر آن الصوص لا محرجول بالديل لا مرقه محمو بين في محمه - فصحك الرجل و تصرف عمه

دحل من عبدل على من همير د فقال له أنشيدي شيباً ، فقال أنشيد مقابة أنها مقابة أنها الأمار ، قال دائل ما فأشيده عدد الأناب وهي فديته ، وقد تثار من من الأشعث حين حواجا و مراوي أن الأشمى همادان

کانٹ فلمکے خاریہ سود عاقد الان عال ، العقبادات فا شہوایا فانجازیہ ا تُعام الصال یا دفال فید

فأحمرته لابي درهم وفال به استدم الهده من أمرك

قیرض دل عامل مالا من المجاد الوجيف دير ايد الله ۱۹۸۵ الل منه مالها الدل عمد طاقاع الحادث واقعاد التي من الشهر العامان فان

اقد بات عمی قرارًا کا ماہ کاند الصحبی سی حجر

ر ۱۱) الدي أرقع موضع في الحس

من دهه ب بن علال سد من أوه هي حدوي دهوي دويد بن عدد كان صورة من لصور أسيحت من لهي بن مدن ليه اعد السحت من لهي بن مدن ليه اعد الله من بن مير دارد بند الله من بني بن مدن ليه فقال مدم دارد بند الله أسب به وأنشادود إدد في سعري حدو المدم دارم براي بني مده فوات در دالها ي

منوع شفر ۽ ان العجاج وقديو ان عليقال يا فد ۾ العجاج ابدا سفر ان ادابيال که فحاد اوشفر التحيف - فدال قد التحف فوافر فاستمع مي - قال هات -افأنشاد قباله

م سرص مدم كال الدمل أولى المرص المرص المرص عرصى عرصى عرص عرص المرافق المرافق

و بي لأسعى شد سر المي و أسمر أحيان فلشه حسري و ما الى حي تحت دسمرت و أحيان الله ورحبي لا كم هيي أن الى محتم المي والمعتل هذا في وصة حالي وأسال معروفي و تصفو حيفتي وأقضى على عسي د العق الاي وأسمى هموي الماع لوجهها وأسمى هموي الماع لا مراسدها

و منحه می و ددی و صری می ایکن محی انسوع سی نعصی و یعمره سسی و تو اثاث مه هر و برای اعظیمن کیر مصل (۱) و ست سک و حیاس و میں سوفه ولا محود میر می مدی ولا أرضی مساسع محدد عدد اساده بدای شامر با عائره ایما در هم فی کل ما تا مصریم

## النكهيث

ا قال قصیدته البی مطلعیا . الاحست ما یا مدید و همد فدا ق ال قحم ل عصب علیه حالد الفشری فشتری حواری و و هن قصائد الکمید الفاشیات و دستهن الی هشام س سد الملك فدا سمع قلك القصائد منهن و تا فاللها كسد الی

<sup>(</sup>١) اللس مصدر مصم يمميه مصاً فأهم الصدر معام الدعن كم قانو رجن عس أي عادل

حالد أن يقصع لمنان الكيب و يده فهرف لى الشاه ر منتجار السلمة الن هشاء و ستجار أيضاً تقعر معار به س هشاء وكان فد مات حديثاً فكام أساؤه فيه حدهم فأحصاره هشاه وقال به يكيت أنت لهاتن

و لا تعرفو در برها تبد فر و ما دروی در بادهی سرب هید عدد فری دروی دروی سرب شدهی فی هید عدد آنی عدد وصلی علی سه شرقال آم عدد فلی ست آندهدی فی اطراقا ما عود فی عدر عواله در حلی سی حداد با و سمری و هدیم به فلمحارت فی اصلالة و سکمت فی حوالة در مایا علی در حلی در حاراً اسل حصد به آنها الداخل صلالا در و فید در بایا در و هدید مقد به اما قد منظم العملی و رفض میراند به فیما الداخل علی بر قدر فیل می و مقل علی الداخل علی در قدر علی علی در قدر علی علی الداخل علی الداخل

أنم فطع لا شار وعد الله حصله فقال يحد و ما الا قليل والا جمارة مسلام والمستطقة وساح المتعامل المتعامل

فياموقداً أبارًا بغيراً صووها ﴿ وَبَخْطَيًّا فِي غَيْرَ حَبَاكِ تَحْصِبُ فقال برأته الفائل

مرحمه الأرجب الأسهق غب رحمت ماحلات مرحبث لاينكر سحل يل هظ في لأنس لا يتل و فأرى حريدة الدر النان الجاء الشمس مفتاح ما تامل على ما بلى لأول لأول وحاصومن فالرمار عثمه

لی آر ست کی ۱۰ لک عرة وأنصر والمسكيب وحدرق إث فراس بصاح بها فيدح الماض على أشاري القال له جاست القائد

I save must be your former at a factor من عشالا من فقيد أومن 💎 على ولا دو إلية ولا دو إليام ويلات باكنت حميسه تمين لا برقت في مؤمن إلا ولا دمه ، فقال بن أنا العائل ما مدر ما محاصل

دلان صرب بن منے له ولاموه الی مصام والا باصراب مها الصيلسبات المؤتد بالأمس حائر und lived to أرو معاميدة لامه 55.40 00 من سد شمل و لا كا 17 + 47 Cm -ف دېدوي خايدوو د فالفا من المشرف الهالمساسا بيت مرفعا موافر څال منه د سه المرحل مجرد فاطراها فقال ته به أنت اعالا فقل سی میــــة حیث حه 💎 برال حفت البند و مصیعت

<sup>(</sup>١). وعن الوت في (٥ وجامل شوب عاضه 1⁄2 رضم

أليانيا الله عن أشعبهاه وأسع من محاكم حام عرضي الليسنة هاشمي يكون حيًّا لأمسه ربعه فقال له لا تجرب ما مراح مؤملين ال ريت أن عجو مي قبي ( كادب قال

والأرافي ومرامي المادق

د براد ماهم ووحها فصام ر دمنی له رفیباً عذیر وكناه أنه حيلالف ماتو أأن سنى المكترم سأتعرا

ه أيه حصل أم هشاء وماطي له أمل عائشة ألياما لم تحبيه له المعام وكن وحدثيا له مدُّ (١) دو

وكان هشام مكن فسنوي حالباً وقال فكم فليكن الشبع ، تقوها اسالم بي عبد الله مي عور وكان الي جامه و أنم في قد رميت عبث يا كبت ، فقسل يده وقال يا أمير عُومسين أن أبت أن أرايد في نشر يهي ولا تُعمل خالد على المارة ، قال قد فعلت با وكتب له بدلك و م إنه دار سين الف د هم واللائس الو ما هشامية . كال هشام قد تهم حالد مي عبد الله وكان يقال الله و يد خلعك فوجد ساب هشاء توماً رقعه فلها شعا فللحل لها على هشاه ففرأت عالمه وهي

تُهُ مِن رَقِ عَيْدُهُ وَتَقَامِلُتُ أَمِنِ لِقَدْرُ حَالًا حَدِي قَدْمُهُ فدونك قد الحرب وهي مقرة ﴿ لَكُمِنْكُ وَجَمَلُ دُمِنْ قَمَرَ حَمَاهُمُا فللهاء مس قليسان لا تنالها سأورء هرأت محوحالك حالها مقدة حزم لأتحب تحلاها - من الأمر الا قلدرك حبيالها وأنالم تبج من لايريد سؤها

وبن بسهى أو يبله الأمر حده فبحشر منيا مدحشيت مؤالتي تلاف أمور الساس قبل تعاقرات ها أثرم الأقوم يوماً لحيسه وقد تخبر الحرب العوان بسرها فام هشده آن محمد له من محمد به من دم قاهیمو ما دمر الأناب فقرات مدینه ۱۹ های معرامی شاه هدد الا بیاب ۱۱ فاحمد احیثاً من بدایا به کلام دیکیپ داند ل هشام میزهد الکیپتا الله بی مان بند

ه فد الکلت علی تر یه است للبت فلاحی علیه انه ما د قرار شهریت به سراهه انهای دقتر شهریت به سراهه انهایی و دخت الله با کلمت حاصر د فتال لله با الله با الله علی با الله فلا الله علی با الله فلا مواثنات د فرای با در میلا فی با الله فلا مواثنات و فلا مواثنات و فلا مواثنات و فلا الله فلا الله فلا الله با فلا ا

ولا العدا من ودو الشوق بعد وأ يشران حال محصد أمر سعيم القرل أماء أحصد احرار بني حواء والحير يطلب الى نقة فسيما أدي أنقاب سهم ولهم أرضى مرارًا وعصد الى كنف عصفاه أهل ومرحب طر ت وه شوه ی البیص طرب و ما بدی در علا رسم ما برل و لا استخاب الما حد عشم و کل یا المی المول المی المول المی المول المی المول المیل المول المیل المول المیل المول المیل و المیل حاجی موده حصت المیل می حاجی موده

<sup>(</sup>١) الشعث الدون العالمر من الأصل لا هو لا

وكنت هم من هؤلا، وهؤلا عجباً على أن دم وأعصب و رمى و مى دعيه وة أهم الله والى الأودى فيهم وأوس عمال له قد مد الله على على عا طرب الله أحد فلان م عام على فلا تطرف ولا طرب من كان قب الأان مام الت المن سيم وقال له ياس حي ُوع تُم أَوَعَ فَأَنِتَ وَهُمَ شَعْرِ مِنْ مِصَى وَأَشْعَا مِن مِنِي

عا حرج و بدائر عني كتب لى مكيب حرج معمد أست القائل مرألي واحمص النا السرفيان والمرفق المرف فكت به كمت

عود کے بیشن کا دمال کہ استعمار ہوا گیا ہوئے جملی محمل رحل الكانت من حايد المسرى ا كاناه فعاله فله

م قي الحود من حديث م الله كال لا الله إلى السب والرأس مية وعارش بدات فكال يوم كالمك لتنسب الأراحين من من من مانا أنت أنوا المنفس الخيجب للرماث أأجيان فيعلي

أبت أحولا وأت فارياف العروب فسن المعالي في الهن يوائل كمت وجوا الشا Dichery aspended Y ما ومالك البيام من ما ولا ور به در ته العب دراع

عمل سعا فالرقية أسانا

وبرسم عد تدوم لأجمال اصره وكنف سؤال عجمالي ف المطول رواحة الأكمال لنست يفاحشة ولا متصال

which were that he لاعث شيح وسومها يعد الممي بشين مشيقها النصاح تأورد موكل صة العديث حياة

أقصى مداهمها د لاقيتها في الشهر بين أميرًة وحمال وتكون ريفيات دا سهم كالشيد أوكسالاقة حرأيال وهد الشعر من قصيدة له يمدح مها محمد س يريد المهدب يقول فمها قاد الحبوش لحسسشرة معنة والمائه عن دائد في أسبعال قعدت بهم عمامها والتمت به هم النجاك وسورة الأعثال فكأنما عش اللهلب بينهم بأعزا قمس مشببياله عثال يوم ا هان وقوت كال بصاب ومني أرأت بمشر وأرسه بك عما ورنك رحج لاثقال قال الراشير مة للكيت الك قلت في لني هاشر الأحسات وقلت في لني مية أفضل، قال انى اذا قلت أحست أن أحس

قال ابن كساسة كان الكميت طويا؟ أصروه يكن حسن الصوت ولا حيسه الانشاد فكان الحا استُنشد أمر منه السنبل فأشد وكن فصيحاً حسن الانشاد كان الكميت مداحاً لأ بان بن الوليد المحلي وكان أمن له محماً واليه محملًا. شمح الكميت المملك بن الصائمة وهو يومئذ بحاف يوسف بن عمر مقصيدة أولها

### طرنت وهاحك الشوق الحثيث

فله أشاره إيها وقرع دعا الحكم مخ رقه يعطمه الحائرة ثم دعا ناس من الوبيد فادحل عليه وهو مكيل الحديد فصاله دمال ، فاتعت الكيت و آه فد ممت عيده و قدل على الحليم فقال أصلح فقال أصلح فقال المستحل عائزتي لأنال واحتسب به له من هدا المحم، فقال له أبال به أد المستهل ماحل له على شيء دعد ، فقال الكيت للحكم أبي تسحر أصلح الله الأمير ، فقال حكم كدب قلد حل عليه المال ولولم يحل لاحتساله مما محسل ، فقال له حوشت من بريد الشيماني وكان حليفة العدكم أصلح الله الأمير أنشقع حمار سي أسد في عدد من أسلامي على المال المالياني وكان حليفة العدكم أصلح الله الأمير أنشقع حمار سي أسد في عدد من أسلامي عمار سي أسد في عدد الشيماني وكان حليفة العدكم أصلح الله الأمير أنشقع حمار سي أسد في عدد من الشيماني وكان حليفة العدكم أصلح الله الأمير أنشقع حمار سي أسد في عدد الشيماني وكان حليفة العدكم أصلح الله الأمير أنشقع حمار سي أسد في عدد الشيماني وكان حليفة العدلم العلم الله الأمير أنشقع حمار سي أسد في عدد الشيماني وكان حليفة العدلم المناه المناه المناه المناه الله المناه الشيماني وكان حليفة العدلم المناه الله المناه المناه

عجه م عقال به الكبيت أن قلت دك فواقه ما فرود عن آلانا حتى قشاوا ولا الكبد الحلال كران عالم أن ماها با وكان يقال ان حماشاً فر عن أبيه في تعص المرابات فلمن أنوه والمحاهد وفيه يقول الشاعر

التمت رئاسة حوسب الكست ووطه من رئى وقع الأسة حوسب التمت رئاس الوليد عكه وهما حاحس فتساوت التمت رئاس الكست ووطه من الكست حلحي دهب كالا عليما وفقات حتى أما من من الكست حلحي دهب كالا عليما وفقات لله من الكبت حرك لله حمر أيا آماد فه ماركون بركامه فه ما ولا حديثاً ما فقات ما من أمان من من في كرية حمراً فان أعطيت كم فايليد و بعي وعطيتموه فقات ما من أمان من من في كرية بعل بين بسته الناس في المحافل فيحمل ميت الدكر و برقه القدة العمل

دحل بكيب على أبى حمر محمد بن على عليهما السلام فقال له ياكيت أت القائل

فلأن صرت إلى أمبيسية ولامو أأن معامر

قال بعم قد قلت ، لا والله ، أردت به إلا الدنية ولقد عرفت قصدكم ، قال أما ان قلت دلك ال منذ أنه المحل

با كدهم ما علم باب قول الكيت

فهم صرت بمعید س عمد و شمت الدریب أی أنهام مندیاً صفحی،عن لوقف العسمسد «الله قوثی واعتصامی

فال سنقتل برئی

كان سنت هجاء الكيت على عي أن ناعراً من أهن الله م يفال له حكيم ابن سياش السكاي كان يهجو على من أبي طالب عليه السلام و بي هاشير حميماً وكان مقطعاً لى مني أميسة فا مدت له الكيت فهجاه وسنه فأجابه وج الهجاء بسهما عا وكان الكيب مخاف أن يقتصح في شعره عن على نديه الدارة من وقع ديه و مهن هشام وكان يصهر أن هجاءه وه في المصلمة الني من عددان وقحصان و فيكان ولد لساعين من عصاص من الأشعث من قيس دويد علقمة من والن حصر من ردون شعر سكاني و فيجاد أهن حي حمداً يلا هدان فايه فيل في آل ملقمة

والولا ألَّ علقمه احتلاطنا ﴿ لِمَالِمُ مِنْ أُوفِ مُصْلِمِمِينَا

وقال في سيسيل

فات الاسممسال حماً أو ما اله شاعبو الصدع القارب الشعب وكان لآن علقمة عبده يد لان علقمة آواه ليلة خرج الى شاء وأم سمميل من سى أسد فكف عمهم لدلك

قال الكلمي

ما منزی آن آبی می سی آسد ... و آب ربی بخانی مین السار ۱۹ آمیده روحولی مین سامهم ... و ب ای کان عام الف دیدار و آخانه ۱ کنک

باكت مالك أم من سي أسد معروفه فاحترق باكت بالدر مكن أمك من قوم سنت سهم قد قمعوك فدير حرى والعار فعال له الدكني

ان يبرح الثوم هذا الحي من أسد ... حتى يعرف بين السنت والأحد قال الساّ إلى من عكمت لأبيه يا أنت الله هجوت السكني فقيب لايسسير من برب في أميره من ترب الايسسير من برب الايسسير عبت سي عبي وعن صحبي الايسسير عبب وان هيجم حبي عبي حدثه الأرام إلي نصاً من النصب

و ممرت عده فقحرت سی آمیه وکنت شهد عدم ماکه و لا قحرت سی وسی هاشم الدین تولاه ؛ فغال یا سی آمت بسلم العظامی لی سی آمیه وهم أعداء علی عدم سائه فو د درت علباً مرائد د کری و آفیل علی هجائه فا کول قد عرضت علباً به ولا أحد له باصراً من سی آمیه ، فقخرت علیه بینی آمیه وقت یال عصه علی قاده ول آمیات عن د کره قابلته غماً وغلبته ، فکان کاقل آمیات الکنی عل حواله معلب عدیه و آهم الکنی

حتم المكبت وحاد اراو به مي مسجد الكوفة فندا كرا أشدر العرب وأيامه عليه حدد في شيء وأراسه به فعال المكبت أعلى أنك أعلم مي بأيام العرب وأشعارها ؟ قال وما هو الا الفلن ؟ هذه والله البعين ، فعصسال كبت أنه قال لكم شاعر بصير يفال نه عرو من فلال تروى أ ولكم شاعر أعور أو أعمى سمه فلال سعرو تروى ؛ فقل حدد فولاً لم يحفظه الراوى ، فحل اللكيت بدكر رحلا وحلاً من صف صف صف وسأل حدداً هل يعرفه ؛ فدا قل لا أنشده من شعره جزءا حزءا حق ضعر الساهدة من شعره جزءا حزءا حق ضعر الساهدة من شعره براه المكبت في سائلك عن شيء من الشعر فسأل عن ضور الشاعر ( يريد بن طُعْمة الخصيم )

طرحو أسحمهم في ورطة قدفت لمقَّمة شطر المعارك فا يعد حماد تفسيره فسأله عن قول الآخر

تَدَرِيْنَ ، عَوْلَ حَتَى كَأْعِمَا ﴿ تَدَرِّ مِنْ وَبَدِيَّا تَصِيدُ أَرَّ هَادُهُ فَأَهُمْ هَادِّ ، فَقَالَ لَهُ فَلَدَ أَجِلْنَكَ ۚ لَى جُمَّةً لِأَحْرِى . هَا، حَمَّدُ وَلَمْ يَأْتُ شمسترهم وسأل مكنت أل يفسيرهم له م فقال التبير حصاة أو بوة من سمى المدل يحملها الموم معهم الد ساهرو و با صع في الآلاء و الصب علمها ساء حتى يعمرها فكول دلك علامة يقتسمون مها الما والشطر الصيب و لمعرات الوصع الدسلط محمدون فيه في الده فللهمها هاك سد الشرب ، وقوله تدريد المي المدا أي حدما فراميدا ، و برهادن طير مكد كالمصافين

هات ورد أحم اسكنيت فنسل له ألا برى أحاك / فقال مراثاته ومرواته عمدى سواء والى لا أطبق أن أرائيه حربةً سليه

دحل الكنيت على أب عند لله حمل س محمد دلمهما السلام فقال له حملت قداك ألا المسلمات ؛ قال بها أبام حطاء ما قال الها فيكم ما قال هات ما والعث ألو عمد لله الى للعص أهله فقرب ، فأشده - فكار الكام حين أبي على هذا المبيت يصيب له الرامول عن قوس ما هم العال أول

فرقع أه سد الله علمه السلام يدنه فقال اللهم عمر اللكميت ما قدم وما أحراما هما أسرًا وما أعلن وأعصه حتى برصي ۴ ودخل عليه ياماً فاحصاد أنف ديار وكسوة فقال له الكميت والله ما أحسكم للدب - وتر أردت الدب الأثيار من هي في يعامه ٤ ولسكمي أحسكم للأحراد ، فأما شياب التي أصابت أحسامكم فار أقسيا مركامها ما وأما المان فلا أقمله و فرده وقبل النياب ، ودخل على فاطمة اللت الحسين عليهما السلام و فقات هذا شاعره أهل الليت وحاءت الله من سوائل ، شركته ليدها وسقت الكيت ، فهملت عامه وقال و الله لا أقلم، الى لم أحمك للدليا

لم قدم دم مرمة آناه الكست به فقال له الى قد قلت قصيدة عاصت مها قصيدتك و ما بال عيث مام بالماء بعدكما له ما فعال له وأى شيء قلت فقال قمت

على أست عن طلب الأيماع معلى الديم يحسن من ديراتُ إلله العلى الديم يحسن من ديراتُ إلله العلى المعلى المعلى الم في أنشده إياها ، فقال له ويحث اللك نصول قبلا ما يعد السال أن يقول الك أصلت ولا أخطأت ، وذلك أنك نصف الشيء في لا ، فال لأنك نصف شبئًا مه ، فال أو تدايل ما داك أن قال لا ، فال لأنك نصف شبئًا وصف أن يا ، واست اللعاينة كالوصف ، فسكت

قال خود مرومه كانت للككات خديان أدرك الحاهلية ، فكانتا تصفائاله المادية و مدرها وتحيوانه بدخيا الناس في المدهنية فاد انتت في شعر أو خبر عرضه عليهما ، فيجبر له عنه ، قمل هم شاكان خامه

حرحت لحمر به على حاله بن عبد بنه وهو پخصب سى الماد وهو لا يعلم مهم عرجه و يالت بن الماد وهو لا يعلم مهم عرج على سبح على سبح به فقال طعمون ماد . ثم حرج الماس بهيد فأحدو ، شمل بحى ، بهيد لى سبحه ويؤخه طن قصب فيصلى المفط و بعان المرحل حنصته ويصرب حتى يعمل ، ثم بحرق ، شرقهم هيئة ، فعا قسم يوسف بن عمر دحل عيه لكست وقد مدحه بعد قتل ويلدس على ، فاشتاه قوله فيه

<sup>(</sup>١٠ التان بالصر مراوين صدركيل البلاجين ويصارعني

حرحت لهم تمشی التر جوم مکن کی حصه فیه کر آرج مصم وم حد بستجو لماه فتراً مدالت دار عی لی موت بعد

والهمية فياه على رأس برسف س عمر با فعصبها تحالد با فدهمهم الدين سيوفهم على نصل اسكميت ، فوحؤه مها ، وقالو أنشد الأمير به تستأمره ، في برال يعرفه للمد حتى مات

دخل بستهن من السكتيت على سندا تصييد بر على فقال به من أنب ؟ فاختره م فقال لا حياك الله ولا حيا أنك هم الدني يعول

فالآن صرب أن أمينية والأمور الي مص

فاطرق ستحياً عمد فله وعرف البانت ، تمامل له العيم أسائك يا لعي ولئل قال هذا فلقد فان

خاندگم کرها تحد آموره در آر عصامیه خیر پیمصب فسلی نعص به کان به دروخادته ساعهٔ د ثیرقن به یعجبت می است...ا. با مستهن ۲ فقان

> عراء أسلحت من فياء فراهم السحنك بررست مسود أفخير فات تأميه فيه سدر مشتر في الله كأنه اليستسان علماء المصو فان يا للي الهاد الالتمات اللافي وتعرفوس بالوأمار له تحاثرة

ما حادث السؤادة سحروا المسلمان وحمو عليه حملا الدين وصراوه . قارأ سي أسد فقال الرصوال أن يممل لي هذا الفعل ! قانو اله هؤلاء الدين يقول أنواك فيهم و مصيلون عامل ما أحصاء لما الله ومراسي قراعد الاسلام قد أصابو افلت فلا تكديب ألك

أخد العسس لمشهل في أيام أي جعفر وكان الأمن صماً . فحس ، وكتب ف أي حمله يشكو حلله ، وكتب في أخر ارقعه بئن لمحل حف في زمان عدوكر ... وجماكم أن البلاء م كه فما فرأها الوجعةر فإن صفاق المستبل وأمر للحليلة

حصر سنشهل بات عدى س موسى ، وكان يكر مه با فسعه آنه قد عنت عديه الشراب فاستنجف به ، وكان آخر من يدخل على حبدى س موسى قوم يقال هم بر شدون يؤدل لام في الفعاد ، فأدخل المدارن معهد فقال

اً ما را آنی ماحضرت دعیات فکست مع اداشدیا فقرت الاحدان اسمائیم از و قبیع امبرلة الداخلیا ولد الکلیت آیاد مقتل لخیان برایمی سه ستین ومات فی سیة ست وعشراین

به الله في خلافه مرون بن محمد بالوكان منام شعره حين مات حمله آلاف وماشين والشعة والدياب سا

ول سنام حصرت بی عدم به ت و هد نخو د سمیه شم اوق فقتح عینیه شم ول الهم آل محمد اللهم آل محمد ثلاثا شم قال به با دی و ددت آبی آن کی هجمت سنام بی کاب فعیدمهن قدف با محور و بلام، حرحت طیل قط الا حشیت آن آرمی سخوم سنام سالت تم قال با بی را به سمی فی الرو بیت آنه محمر نصهراسکوفة حمدق بجرج منه مونی من قبوره و هم باسشون منها فیحولوں کی قدار عار قبورها فلا بدفتی فی نصهر و کان د مت فعیمی بی ای مقارف بی است کا دو می مقارف بی آمد الی الساعة فدفن فی دالت موضع و کان آول من دفن فیه و هی مقارف بی آمد الی الساعة

### أسمعيل بهعمار

هم مدعن بي عمار بن حبيبة الأسدى من بني مائك بن لعدة أمامن بني أسد شاعر مقل محصر مامن شعراء الدولتين الأمواية والهاشمية وكان يعرل الكوفة ومن قوله برئي النا له إسمه معن

،موت مالک موجاً بصراری 💎 فی حدث وان صبرت 🛴

نعدو عنی کا سی لک - - و و ول منٹ کے یؤں فراری مس النعيد د أردب قريبة ﴿ لَيْنَتُ بَاحِينَةُ مِنْ الأَقْسَارُ وما يصلح حمرة المهار المراجس أبده قصيب بصار المسدو عله عداوة الحدو أوقعت أواءا كبت عمجمار عمت للهاد وصات الامط

ومراء سعف وأب تصاول عماما م ملا عصى به فكانه محمتني ستو على كابهب هلا مفدي والعص قالتي وتركت ولتي تي من حام

قالله رجل من سي أسله هلي وكمت معي الى توسف من عمر حتى أكبه ولك ستعملك على عمل تدعم به فعال به سممين دعبي حتى يحون لحول فنصر في عمال

يوسف يعمدون فقال

فتنيما عن أماريهم الهماني وعبيد البُكي أن أن والعباد أشيجه وأفي بطاب هيد شأن الأمارة في الشان لی اسپرور او فی المرجان وحسى بالمحرّجه لذ المثدي لأعباءن سياط الشاهجان وعفظم عدله العابدال ى جال معقل المال ومنهم حراث يتعدمن ومه أحدمت مي مبلق الرهال کا فہ مصی پہ قد کھیں

وأيت صليحة السؤور أمرآ فرورت من المهالة العبد تحيي وبعدارور والل أبي كدم عال م ال مال عادي عدران أقصر في حرحي أعيدل ل أبي أحلى وقت ه عدري د عرصت طهري تعلد أيوسف عداً مج يعاً و سحب في سر م يلي يقيدي هديد قال نسما وسيحق كلدي من مارانهم سعائي کفای دی میمه ما نقیدا

كانت لديد در حن بن عبسة بن سعود بن العاص وضعة مغنية يؤديها ديديها الهديما الى هشام بن عبد اللك يقال لها و بة فقال فيما التجمل من عمار

المون حبت على حسبت و المحصد في تحيي م مصيد مدراً ما قتيل حل حد الما اللوائر أن يكما حبد عبر ما قدر رقت المون مي فيهيئه وال أنت عجب عبر مأل به عليت وال كلاسات فدر عبال الله عليت والكلاسات فدر عبال الله عليت والكلاسات فدر فيها في وريش الحج فأكرم لهم أه والله الما من عليه الله والله الما الله على الكلاسات في حجوزها الأولاد الما هذا في حجوزها الأولاد الما هذا في عليه الله عليا الله الما عليه الله على الما الله على الله على الما الله على الله عل

ومن قبله برقی حادات حادات ولید بن عقدة بن بی معیط و کان بیه محسة ما تعین العیص عدیر حمود بیش براق و لا شاه من هجود الد و آرات و معیوان سنهلب و د عرب او دمت بالسیود النفی این حالا حالا الحیستان می بود ریبه مشهود سنختالی و د حیس عداد عصل طار بالنحود علی باسعود فعیمت النها این فرد عید و معید و معید و معید النها این و معید و معید النام و حالات این و معید و معید النام و حالات این و حالات النام و معید و معید النام و حالات النام و معید و النام و حالات النام و معید النام و حالات النام و معید و النام و حالات النام و معید و النام و حالات النام و حالات و حالات النام و حالات و معید و النام و حالات و حالا

وكان المعمل معصماً فنني دلك الرحل مسجداً يلاصق و والمحميل وحسه وشيده، وكان المعمل معصماً فنني دلك الرحل مسجداً يلاصق و والمحمل وحسه وشيده، وكان نحمس فيه هو وقومه ودوو التسلم والصلاح مهم عامة بهاوه فلا يقدر سخمس أن يشرب في داره و لا المدحل الله حد ممن كان يأهه من معن أو معلمة أو عيرهم من أن يشرب في داره و لا المدحل الله عدد ممن كان يأهه من معن أو معلماً من أو عيرهم من أحل الرحل يبولي شيئاً من لوقوف للفاضي ملكومة

ی مسجداً سیامه من حیابة العمری لفندما کست عمر موفق الصحاحة ارمان ما تصدقت احرات میاه اللحائل التصدق رمول ها ها ها اللح الصبحة الك لو بل لا بری ولا تتصدق

ولى العسس وحل عاصرى فأحد مى « الله وهم وهط استمهل بن عمر الله كانوا معه قطافوا الى العدالة ، فلما أصبح الله على الدصرى ، فقال له الوالي و كان رحلا من همذان « دا صبع لك ؛ فالشأ يقول

عس سالیسته که ماعی فی دسا ولا آخره یامر تسیام سی مالت آن بخرسوا دمن سی عصره و فله الا یاضی اساکال من حکم همدان لی انساهه

الله بالله الولي اقد العمري صديقت ، ووطف سي سائر النصال أن نظمفوا مع ف حب الحسس في عشب الرهم ، ولا يتجاوزوا قبيلة التي فديلة ، ويكون دلك سو الله إيهم

كان لاسمعيل جار يفان له عثمان الله درياس ، فكان يؤد يه ويسعى به الى السنطان في كان حال بائد سعى به أنه يدهب مدهب الشراة ، فأحد وحدس ، فقال مهجود

من كان بحسدق حارى ويعلمني من الأمام عليات بن درماس فعرت علم مستسمة مثله عداً حاراً وأعد منه صرح النامل

حار له باب سام معلول أبلاً ﴿ عله من دخل حراس أحراس الم يلاسون مناهها عن أنس عن مس صفر الوجود كأن السال خامرهم 💎 وما تهم غير حبد الحوع من بس می نصن حبر برهٔ می دار کسس آتت بدرجوا من قمر رماس ولليجها وإن المستالاتين والمراطل والمنت دارأ المعالى وقرامني

عبد وعنسيات ولشاه وحادمه له بنوں كأشَّاء سهـــــة ن يفتح الباب عبهم مدعشرة فلبت دار الدريس معلقة ف کان حر عهدي منها أما وقن فه أحداً

یت بردوی و نمستی او خوادی و حمدای كن في ماس و الدلــــت عداً حراً محر اس ولا بعب داري حر مدقء ۾ در ۾ عن و فڻ اور فتامات به مراز سلا يعرف ما الحبيبة وما حق لجوار لو تبدت سيندوه العاف ليبي ومينه ي د فيعار وكان والمجراجب من اللاله و حوصاه سب كسا حيماً في فحسدر أ. ك. اكن دلا الاحلا تحت الشعار

وما قال فيه الشعر استعدى عليه السلطان ولاكر أنه من الشراة و الهم محمعون عنده و به من دعاه عند الله من يحيي وأبي حمزة الختار فسجن فكشب من السجس لى س جله قال له عمال

> الله معانا على واحوله ﴿ فَوَلَا وِمَا عَالَمُ حَوِيرُ يمداون طوراً وتربق مالا ەشى وىلصىتجات مىي

عام أن يكون ودكم إلى مدالصهاء قد فالا فسيحمم الهواد مشتعلا طنتم ما صابعي حللا كسحت لأسعى كم بدلا فالحار الاحوال مي واصلا

آل عربي دهري به ثبة حاويتي الضرام ويعلكم لأتمقموه بي أحي فلقه تمسكو الندى المسكت له

فيكتب الله من أحله

ياعم عوفيت من عد سها السبكر وفارقت المحميم عجلا كسات تشكه سي أحبث وقد أرسيسل من كان قب مثلا ماطليق لاتصراح يتوجها وأنت باعسم تبتغي العللا رعمت أنا برى الأراث في دار بلاء مكيلا حللا وعمر بئس الفنيان محر إد أه وفي رحلك الكُول فلا عنَّ ان كنتُ مادقاً حجج أبعد عبك المبوم فارج من الكب حلاداً وأحس الأملا ئم ولي الحمكم بن العبَّلت فأطلقه وأحسن ابيه فل يرل يشكره وبمدحه ثم عرل الحكم بعد ذلك فقال اسمميل فيه

> تبارك الله كيف أوحشت الكو عة د لم يكن ب الحكم الديكم العمل في رعبته الك مل فينه العفاف والقهم فأصبح القعر والسريران والمستدير كالبكل من أب يتمو يذرى عليه السرير عيرته واستر الشرقي ينشدم والناس من حسن سيرة الحسكم بر الصنت يكون ك طعوا مثل السكاري في ورط وحدهم الا عدوا عليه يتهم يوم جرى طائر البحوس لهم البرع منه الفرطاس والقسلم

وارعم الله حاسباده كي أرعم هؤد القرود درعم في سميم بوم باب حطيه والله ممي سميد يعتم بالدهم بالله مي الله مي الله والله مي الله بالله باله

عمای مشؤمسان و تعهد واقلب حرّب مشهی بهمه عرّفشاه الهوی عملمهم، یالتی قسل دا عدمهم همه الی المان دانشا وهم دلا علی من أحب دمعهم ساعدر القلب فی هوه وه، سبب كان البلاد عارهمه

سمع سممال رحلا مشد و تأكله ردق ببحوب عمر من هميرة عوارى مر ولي العراق ويعجب من ولايته يرها وكان حالد العسرى قد من حرق في اللشه لأيام فقال سممين أصحب والله تما عجب منه الموردق من الاية اس هميرة ما حت أراه يمحب منه عولاية حالد القامري وهو محنث دسل س دعى تم قال

عجب هرودق من وارة آن رأى عليه أمسية بهشارق بعرع فلعد رأى عجمًا وأحدث نعده أمن نظير له القلاوب وتحرج بكت المدير من فزرة شجوها فلآن من قشر تصح والعزع فلوك حدف أصرعوه للعدى نقد درا ملوك ما نصبح كانوا كفادفة بديا صبيلة معهًا وعبرهم أثرات وترضع

کال فی اُلکوفة صاحب قیال یقال له این و مین قدمها من اعجار افا کال من یسمع الغاء و پشرب المدید یامونه و یقسمول عنده ، وکال بازلا فی سی اُسد فی خيران اسميل بن عمار . فكان اسمعمل يعثاه و نشر ب عسده ، ثم يتقل من حواره الی سی عائد فسکان سممیل بروره هاك على مشقة لنعد ما پسهما با وكان لاس رامين حوار يفال لهي سلامة الروف، وسعدة وربيحة وكي من أحس الناس عدم واشترى بعد دلك محد من سفيان سلامه الزروء التي يقول فيها محدس الاشعث

أمسى نساامه الرزق، في كدي ﴿ صِدْعَ مَقْمَ صُولُ الدَّهُمُ وَلَا يَدُّ لأسطيه طشاع القوم يشمه وكيف شغب صدرالل فيكدى

صب است کی رہے اس و میں محسدة وسياع وي اقابض ولثمية صدى رءويي سعي وأنت تأمل بؤما أن بصيبي وأنت تليمها ما دال في لدس من حوی فاهنی پی فی و رقبیی صلسي ومادار المح فشاميي میں ویس سے لاء دیتی پرفتني به ملك باش برايرساليمان البلج شرقه فوق لذكاكي للمسبعات بالشبث المحاسب فرشي لورد في نستان شورين بالحرداء وشبحاج لشعابان مشى لا تحاء مسه كالمحاص كأب للمساد أهلس من طبي وفي حواريه يقول اسمميد

هل من شد، القلب ج محزول في ربيحة الربي لله فصلهما وهام قلبي مدا مصحبت حييين مسی تان کے زلا طوعیہ وتلك قسمه صحري قد متعت ب الله الصنائب إلى المائد تعلق الى نعر مصاوت مدال أن تقول هما ورت ن این را بیان به میست. لو شئت أعطسته مالاً على قدر لأأنس سمدة ولارة أوماهما یمییات اس ر میں علی سرب اداك تعم أم م مطلب به يشوي بنا الشيخ شوار بن دو حمه نستى طلاء لعمران يعنف 

يشي وأحد مطويه شكلات مشي الأوراتي تاي من مصاف في فينة من سي أنبر هوب سهم السيم بن مُرَّة الأشير العدياس الحديد تعطاء وافت من فلسطين ولا ال والمان أولاً ماعلى الا وُحنت على قسى كبي آسی لابک فی در این رامین ما كيت حسب أن لأسدة إسبى الحوير أيت البك القلب يدعوني لالاً تؤلسي دهوب ماهبت مصلي ستاوه مثلث من هين

و مشي عميان عما لا دايل هم ... سوىالعديني في يوم سعايات (١) حر لوجوه كأه مرس تحشيب رعائد بله لولا أنت مار شيعها في عائد الله ست ما ورب له ا رأسد اللهة الحصراء أأث ألب

وحج بن رامين وحج بحواريه معه وكان محد بن سلمان اذ ذاك على الحجور وشيرى منه سلامة الو، قاء عائمة ألف ويوهم فقال اسمس

> أية حال يراق رمسين حال محسين المساكين تركنيسم موتى وما مؤاثو الصحرعوا مسلك لأمرين وسرت في ركب على طية 💎 ركب سهاء ويماس حمدت ستالله ننغی به السلم و م ترث محزوث يواعي بدود غيد رعبهم ويلك من روء لمحسين فرقت قوماً لا يرى مثلهم المامين كوفات لى الصيف

الزبيريب الأشيم الأسرى هو وأنه عند لله بن الرَّ بين، كان شاعراً وهو الذي يقول الا يالتومى للرقد المؤرق وللربع بعد الشطة المتفرق وهم اللتي الأمر من دول بياه مرانب صعبات على كل مرتق

معرفة المعيال وس مُحرَّق أمورُ أن ست كال ندان ومعرَّق حود دالإلاككم عطرهاً ق من مدهم أور مشخص أعوَّق وهر أرث الايم نداً المثهق وعوم نصحاء المديدين قبله التلك عيس قدمهى كان مده وعشره استكرت يا أماء صال فراق حليب أد عام حلة عى أبى حلد علم مروأ

#### عبرالک به الر بر

هو عدد بله س ر س بر الاشهر الأسادي من مدمد من طراف تم من بي سد ساعد كرفي المشأر و معران من سعر الا بدواة الأموالة وكان من سيعة سي أمية حادوى هوى قديم والمعصب والصدة على عدياها و ملك عدل المقالمات من المعرا على البكوفة اللي به أساس قهائ عدلة ووضاية وأحدان الله بالفاحة الا المعرا و بلطع يه ما في الراد المعة الحلى قال مصعب عائد على سدا لله الدارات وماث في حلاقة عامد علك بن هرة ال ما وهم الحل المنح أس ارتفوات شراها

أبي اللمل دموّ ل أل ينصرها كأبي أسوم المين وماً مجرما مهدر—٢٩

علم (١) تباهر من ، ق فقوعه أمصُ مات ماهر (ديَّا أَعْمَرُ ما (٢) نهب دومها همدان وفأ وجمع المحيدة في من أحرى سي وأحما أحبت للادي أن أساح وبطمه وه في كبير غلوم من كان ألأما محمدت و م عدت حدر عات الده، وكل امريء لأي سيكال قده ترحى مسها تسمعاء وأزقها سيب ولو لاقبته المدما عدها كأدباب لمشح وأما من الدس شيراً من أنت وألأم ه إَمَا كُامِالُ عربِبِ مؤوم

وأرد شاييمه كأن تحامه لى يَهُ تُشكُولًا إِلَى المِسَ عِي وبروق ساء سيدرك فياب علی کی شیء اولی س عاسا وهاو ففصو أله تفروسا ،الا مقمى شدى وب كم بو هشم أو صادورا أعداما سينظ أروث بك العوارية والله قد ماطلت أباب حبة وكي ميل علمو قلد أراد مساءتي وأنتم اتی حام بن وج أزی لـکے وال قلت حلي من قر مشرفل أحد صعبراً حمد في حرقة فأعصه حر \_\_\_ حتى اد أهمُ وأفقي أي حادة من أل حدد مدينة وكسم مقصًا في ثقف مكاركم الله العبسه الأتوفى دماؤكم دما

ور من أحد لميلة في الاسلام عمرو من عثمان من مقان أناه عبد الله من الوالعر و أي عمرونجت ثمامه وأدَّ رث ، فدعا وكانه وقال فالرض بنا مالاً ، فقال هيبات ما يعطيها للجدر عيدًا . قال فأر محمم ماشاو . فقارض له أولاً أنا له الاف درهم ولا يَا عَشَرِدًا لاف و فوجه بها يه مع تحت ثبات ، فقل عبد الله في ذلك سانک عمر ما تراحت ملیبی آیدی بر عام و ب هی حات ولاءم شكوى أداء معل رت فني عاير محجم ب الدي عن صديقه

<sup>(</sup>١ الصواراللمصيع مراديش وأراق موضع (٢) الدي للعرم الذي كوي يرتحم عليم

رأى حاني من حيث بحق مكامه ﴿ فَكُنْتُ قَدَى عَمِمُ حَنَّى تُعَلَّمُ حدس اس أم حماكم عبد للله من براه وهو أمير في حماله وصاميا عليه وضرعه صراة معرجا لاجائه إا داء وسيستعاب بأسماء من حراجة بالام برن يلطف في أمرد ويرطني حصومه ويشسمه لي س أم حكم في أمره حتى مجلصه به طابق شماعته وكبا فأسح وووطله وحمرا به مامداله حرابة دائله على مايده فصال فيه

أم أن أخود أرسل فالقي الحسف صفاء أواكل لا برايد تحير أسره في حصل فصلت الممالا السابه وأحاثه ولا حرى إلا حرى سي، فاصله السايحان عن أسماء فانت أيجه باديانه فأبر الصفا وحيسارته حسير کے بھی من مرب برت برحاب المحاجة أسهاء الل حتمال وبدأته شآماله أما أي شيء المحالة لقلت أرحيان تأدي أصاله ودوارتان حبوسته ومقاوله علوكال ملمان محمدي ووحيه وج ساس لا باع أمهاه طائها كانك تعطيه يدى أت سائد ک د دت ۱۰۰ کارب و هام لحو المساحين ادين لحدع قاتله مقطمة عصاؤه بالمحصيل تحلب كهاد المبدى وأبامله

ولا عجل إلا محمد مها، فوقه ومحتمل صعب لأسمء لوحرى عوی پستجیش آلا محاب و لد و قصر عن محرة أسم، سمله والصاء أستماء من حصن علمهم في مش أساء وحصل الدعلات وكبت د لاقبت سه حدمة تصيفه عبأن برحيان سبله في لأبران بدهر ما عاش محصماً فأصحم في لارض علق ملمه تراها فرا ماحشه مدالسلان ترى عدم والأعراب بعشوال باله لا و أتوا باله فال مرحبة ىرى لىارى البُحْنَى فوق حواله داما بوا ميه كان هم لدى

تراهم كثيراً حين بمثلول ءنه الفسيرهم حدراته ومستبارله الأعطاء أسها والارهم

دخل این او دیر علی عبید الله س راده و تبلده أسهاء بن حارجة

حت فلوصي ولائم لعد هم بها الهيجت معرماً صاً على طرب کالمار این آن سعیان و لتب حب لي حر من حث على له لفد تدكرته من برح عرَّب تذكرت نفري النصاء بأنأه وأن ألاقي أبا حسان من أوف ولله ما كان في لولا رباره الفدا أممك فالميَّة فتى تعرب حيث نبر حمي حبي تعلمت ها لابحسب شرعالاءته بالأرماف عباس برامحصب ة شاده وهم تشيل من كالكانا" من حير بنت بالساد و كرمه

أمر عين سهدمان وأسهاء للم تتبدم سابها مصبرى بأوصع أسهاء وحلانة قشره فی قیس فلوات را بعه و هم هرمها وکالت الواتیم الله وسهد آلهیس مع رحل من ی عجل علی شرطه محار فعال می را پر

العبده عد مد کر عددها أوى تصاحم ريد صيدها أدامته لأرواحيتري عصيدها نقير أحيال بال على فريادها ساحوها تمديل د ' وقوده كدك البيالي بحسها وسعوده

تُنْوِبُ عَلَى مِنْ وَلَ سُهُودُهُ ﴿ وَوَلَى عَلَى مَاقِدًا عَرَاهَا هَجُودُهُ هَا کاُل سود علی اطر عه محصرة من عا حندن صمة من لليار وهنَّا أو شطَّه سدلي ا اد طرقت درت دموعاً كاس والتُ كأن الصدر فينه دالة فقلت ءجي المعس يأبي وبينها

<sup>(</sup>١) كانت العرف تقول من أصاعه الكلف والحاول لايعرُّ صله لا أن يسلمي من دم ملك المقول المدمن أولاد للموك

فلا تحزعي عمد ألم داني أتابي وعرص الشام على وبيهما ه ل أو حسارت سيده داوكه حزت مضراً على لمو رى نفعلها ف حبركا لاسيداً النصروبة أحدلانه في كل جم كربيسه لأمكم لوبلات أي تشرًا فيالمتكم من العبد حدلالكم له كم معصو أما لكم وسطت مكم تركير أرحس تركيده داره أبدهوا المحتي فيسيكم تشرطة نعيري لقبد نف سيري ثوله فالوكال من قبعطال أسماء شمرت فوارجب أوعرة الشبر العداه عور السادي عيال ديهم فزعشميكم عشاعيد وموابت

أرى سة لم ينق الاشريدها أحادث والأساء ينعي لعيدها أسكار سعت فساقها وعبيدها ولاأصبحت الابشر جدودها ولا خائماً ان جاء يوماً طريدها ومسبئالة ماأن ينادي ولعها حاعة أفوام كثير عبديدها حوار على لأعباق مهم عقودها محوس اللهُ أي في دارها وسودها مشبدة أوام وحسديدها كي سنا<sup>(١)</sup>فيتسرالتيوس عنودها على عدرة شيئم، ب شدها كمالب مرقعطان مأمر خدودها عزوركم خر المستمايا وسودها كاك فيما حلائيان يقودها افي بالراحقياه عبائد صديدها

لما قصم اس الرابر من شام لي اكوفة دخل على عميد لله س زياد كتاب من پر به بن معنو به آخره انصیا به ر کرامه اوقصاء دیله اوجوانحه وادراز عطائه فاوصله البه تم أنت دنه في لانشار فأرن له و شده

> أصراء طيلي حادث أه تحشب أم الحنل مدا و هن منقصب أم الود من لبلي كهدى مكانه ﴿ وَلَكُنَّ لِبَلِّي ﴿ سَنَّرَ يَدُ وَلَمُّتُ ۗ أَمْ تَدَمِي بِاللَّ أَتِي بَانِ عَصِيمُو فِي عَلَيْكِ عَصِيبُ

<sup>(</sup>١) مداليس مصاعد الهاج والعثود الحدي الذي استكرش (٢) منهيس لاسم

العقى أرحم أن شوب شوب الشهدال بيرعس كلاميروا ألهأب الأكو وهامشدودة أساماهم كداك ما مو العتى مشعب وتسرحي كادت اشبس مرب ولأبالني أرو المبش مطلب للمكنف محهول الفلاة والأأف ك قات مؤها متصب مامك قرام من أمية الصفي فعصا عبد شه تری و طب وأستاني لأعد ويساومحس الحليمان مدارمها أشير وبأأت فأشرفها دركته كمتاهب أعلى سلحارس سلحائث فه الهركار لوه قد سرى لك محلب وبث بو اللي تصلب حاجه 💎 حرى لك أهر في للمان وموحب

وأبي متى أعلى من عال طرقا أرد تف الله الباد عقه عشيه فات واركات ماحله أفي كالرمصر بالحالث حلحة فولله ما إلت المدكُّ أقبى لاعلى مانعوت عي دفعا اللث عديد الله تيكوي وكالمد وفياضمات حي كأن عيمها نقلت ما لاشكى ڈال به اذا ذكروافصل امرئ كادقماه والشاو ثشو للشا المرأح مايعه أصافى عبدالله والحدد طعمة . وأبت لي العارات وإياما في

فقال عليه الله وقد صبحك من هم البيت الأحار فالي لا أطلب البك حاجة كالسحل لذي أرويك؟ قارولك أب الأمار يكفيني قأمر له بمشرة آلاف درهم كان يهم من داخاة صديقاً الاس الرابير ثم تغير عليه وبلغه عنه قول قبيمح

ختال في دلك

طروقا بين أعراب وجند أصح الود أم أحلفت عهدى

ألا طرقت رُوعة عد هذَّ تحطي هول أثَّمار والسمه نحوس رحال حتى أتشا فقات مافعلت ألاكشير

كأن لسك فيم عني خرمي الى حثائب وقصيب ربد لا من منه على نعث الصوف يحرب لاحوالمدي وأربك كالشماس برى قريبا الربيع مستج باصية وحمله فلي ل فيريث لاأعلى كوقع السعادي لأثراع بد فأولى أثم أول أثم ولي الهيما للذر أمحلب من مراد کال عمر ہے ۔ دیں صہ پما لائن ہے ۔ ہافلہ افلیل عبد اللہ ہی اور دیر اداخیہ عمرو ما فعل من العداب حتى مات با قال اللي و المعرا لراهية

يا را شاً ايما عرضت فنما - كبير سي لعوام باقيل من نعشي كالفاك أكواناً للحاطلي ولمن بأبص كلصباح في إلها للأحلى بيودنه في سافه حدثي اللس الصاراته حتى فصي حسه دعي هصرعت قدبي إب رموه و ركي مروحه الأفشحية للنفران اله وت أرجاه القليب موالناص وعروة نمرًا من حديل ومن حدل ف الله الرأى الصان والأفن ماكي قدم رسياط وبالمحن له من عقاب الله ما دوله يسي عيى الشبب والتعت امحافة بالأمن أبده ماحون لحصر ولأسى

صعلم أن حات لك بعر ب حوله ﴿ أَدَا فَهُ فِي الرَّامُولَ أَمْمُهُ مِنْ تُعْمَى وُصيحت الأرجاء عين ولم عقساتم لمهاو عقاسة وعدرتها the seed Day timb شافال عروا د تجبود بصه تحدث وراز لافيت أمك عاله حملتم بصرف مهر مه عدرككي سرمه لأن ما كتبه حری لله علی حالہ اشر اما حربی فيم حاكم باستاط سيعاهة عاو ایک حهایم د قشاند و ی لارجو ان ری فیك د. نری قطعت من الأرجاء ما كالمواشح وأصبحت بسعي فاسطا كميية فلا تجرعن من سنه قد ساب الله الدماء بدهر التأوى من حمل ومن قوله يراثى يعموت بن طلحه وقد قس الولد أحراة وحاء العيه رحو بقال له الكروس

معمری ما هد بعیش فستمی هی ولا دوب ار مح سریع دمری القدعادات کار و سکای علی آم سه حیل ساع فصع می آسرة یعقوب منهم داقعیت مساولهم می داودة فلمیاح و کلهما عیث د قعط اوری و معلوب منهم الأادم راسع

عرض قوم من أهل لمدر، لاس برسر فی طریعه من شده می الکوده وقاله برل القراقیسیا فاستفاد و علیه را فراس حرث الکلایی وفایر به أموی الفوی و کانت قیس پوسلام بیر به و قرقیسیا و ما و بلاها فی یاد اس تراس شحسه را هر أیماً وفالده وکان عمه رفیق من بی أمیه یه با له أبو الحدر ، فراحل و برکه فی حسه تم الکامت. فیه حالته من مصر فاصل فعال فی دلات

أعاد أنو الجداراء أم معروح ﴿ أَكُلَاتُ النَّوِي ثُمَّ أَنَّكُمْ وَالْمُرْحِ ا نعمري نقد كات الاد عراصة الى بروح فساعث والتسرح حديث ويساى في الزر ويلرح ولكنه ندام النعيض ويتأمد النا كسول عصوها ساقي مجرح لا لیت شعری هل آنی آه و ص داماصرفت الكمب صاحت كام، صريب حصاطيف بدلوان عمه وألوى به في عبية المحر لمستح تبغر دها في رماؤن وتشي محل أأواب الدريسية صياح أورتكن وفقاله قي وعدهرت أرينك أء تعجيل سيرك أنحج فينك لاتدبان فها أصابي أترحل وماكل التحارة أترمح آص آم حدرہ سجنے تحرف لما قدم الحجاب ( يكوفة واليّا علم صعد المام قطمهم فقال لا يأأهل الشقاف و لعاق، ومساوي الأحلاق، إلى الشيطان قد باض وفرخ في صندوركم، ولات ودرج في حجوركم فأشرته دس ، وهما لا يكم قراس ، ومن الكن شبطان له قراية اساء قريد ١١ ثم حديه على للحاق مهدب من في صدرة ، وأصيراً لا تحدد به حد اسمه في حريدة بهلاب عبد أرثمة بالكرفة إلا قتيره في عبير بن طوبي، الدرجي عقب عد لأدير أي سنح لا فصل في وأي بن شاب حلد فاقبله عدلا متى ؛ فقال له علنسة بن سعيد بن العاص هـ. حد الي عيّان وهو مفتول فرهــه وكـــر صلمين.من أصلامه وهو يقول ه أس تركت ما سأ دمائل به فقال الحجاج هباللا الومثاء معثت الديلا ياحرسي صرب عبقه • وسمم المبجاح صوف ، فقال ما هذا فم فقالوا هساده البراجم جاأت سصر عمسيراً مي د كات ، فعال أتحده رأسه ، فوموهم برأسه قوله هار مال ، فرد ح الب س على فيسر للعبور الى للهلب حتى عرق بعصبهم فقال عبد الله س رير

أرى لأص صبى وهياً وتشعبه عمليراً وما أن تروز الميد كم لك حوالاً من الثلج أشهم آها مکان السوق أو هي أقرء

أقول لابرهم ليست تتسه محبر هما أن برور اس صابيء ه حصنا حدف تحاول منهم فاصحي وتو كالت خرسال دوله

دحل عبد الله على مصعب بن إنام بالكوفة لما والم وقد ملحه فسم ديه في الانشاد فو وأدن له وقال أم المقط المياه علما وتدمنا قصرها في مديحك لأسهامس حرجة وشرقال معص من حصر أشدها وأشده

> د مال الرحد حة س حصل فلا مقرب على لأرض الميده ولا حملت على الصرُّ الساء كثير حدهم نعبه وتبدء د د کرو ومحن لك الله .

ولارحم بوبود سيرحش النوم منائد حال من أصل فتورث في الليات وفي المهم

فالفت الله مصعب وقال به أدهب في أمياء أو لأن عبد، أييء ، فانصرف والله دلك أسهاء فعوضه حتى أرضاه أتماجوضه مصمت للمدادلات وحص له واسمع مدائمه واحسن عليه أوابه

د وي فيلم اس د و ن الكوفة هي عالم الهدو تره وحصة ادليله ملعة سهام في ني أميه فأ ل عمامه

اأت ودواي عمروفه المرا فصحته مي الصبحة والتكر عتى ب مامان به مار فلامها بديا ولا رسن النظر ودسق فوق لأصامن أهدم شعر على أموم تران بشرهم البحر

- ینی و ځماد شه کبی رعی مارعی ماوت می قبعه و كا عدعته الدهر صد و ما اُنومائوں جي مکاله ولا بهي . س ، لانه سيه فيتن بجد بندي تجبرتني

فحل من الرابير على سنر في فروان ومعله أأراب كان فشتر جعفها بنديه وكان قلد بلغ نشراً عنه شيء يكرهم قاماه له فلما وجال باه ، قلب اس يلديه واحمل يدَّمَن من حواليه من اللي أملة وكالين تصرد فلنها كالمعجلة من حجاهر وها أمنها فقال له المران الصراف من أن الرايس أن وراءه قولاً ، فعلى المراء فان قرار والقال

كأن بن ميله حول بشر الخوم وسطم في ملك د حدث ما حدها الأمو عبب مراء المقارر حبرت مهبصنا وعدات فينا 💎 فعاش سائس النكل العقير نا و واكم خوان لصير

هو هرام عدم من فراش بال على الوافق فاطلح ا فأدث المث فد عمت قريش فأمر له بحبسة آلاف دره ورضي سه فعال ابن الرمير

الشران وأوال عبي الناس نعمه التروح والعبدو لا يطاق أتواجأ

به أمَّن لله عنوس من الردي ﴿ وَكُمْتُ نَحُلُ لَا نَتُو دَمَهُمُ الْ دمعت دوي لأصغاب بالثمر شئوات وكست له كهة وحصاً ومعالا وكم لك يا دائس من مرم الله من يعد وصبت له دن سي محد له وسمت الن دروان قا بشأءعيرها

السمك حتى لان ملها فيمالنا مهادنة بيصاء اس طراب محلمك اذ هُرِّت سفاهاً كلاميا ا دا استة الشهاء قل سحاميا وأنث أأ المصطلعت أرديا النااوير العرب ديا سهمين

دحل بن برادير على بشراس مراوال متعرب له ويسهمه شاب أمير شعاه و فقال عشر أوالته متعرضاً الأن سحه منت وهن أني أسم ، من حرحة منك أو من شعال أو من و ذك سيئاً عد تراحت فيه داؤك إلى أو ير ، فعال أصلح للله لأعمر ال أسماء س حارجة كال للمفاح أهلا وكاثت له حندي أباد كاءة وكبت بمعروفه شاكراً وأيدي الأمير عندي أحلُ وأدبي ب أعمر وان كان قول لانجيط سها فلي فلسل لأمهر على أو يدله ما قال به ديسه اهم ديان أدبا ي في لا يشاد رحبت أبها أو فقى لاتصواب با فيدّ أن همات و فصال

م وت ی شاوی بدلات موسل عباث علماف مرملين وعصمه للسميدي ومن ، وي ايه العاهن أوت به قحصان طرًا ووائل أورب وحل لأناص صرأ وحامل وفی بہ ہے کا حری عیبات وہائی ويا يا حادث علسه لأناور أَمَالُ عَلْمِهُ مِنْ طُنَّ وَوَايِلَ أتو في البيان العام القائل

تدارکنی نشر این مروان نعداما 💎 قریم فریش راهام اندی نه وقايس ساعدان وحدرف كها يدالا س مروال بدانتا وعدى أدا أمطرك مسلك يؤماً منجابة فلا رت يا شراس مهوال سيداً فأمت مصفيء اس مروان والدي

إنرخون فصل الله عاد دعائكم ﴿ وَالْ حَمَاكُمُ وَالْحَجَابِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ولولا مو وأو ل طلبت حومه ﴿ وَكُنَّا وَأَشَّا أَحْرِقُتُمُ السُّمِينُ ۖ وأمرانه محائزة سبية وكناه حلمة وقال له اللي أريد أن أوقدت على أمير للؤمايل فَنْهِمْ لِدِيْنُ لِمَا فَانَ وَعِيرَا أَسِ الأَسْهِرِ لَا قَانِ قَالَ النَّهِ لَ أَدْ وَقِدْتُ عَلَيْهِ وَأَلْعِيمُهُ إِن لَمَاءَ اللهُ فَمُ قَارِئِكُلُ مِن وَقَتُهُ هَذَهُ أَمْضِيهُ قَاءَ أَنَّمُ قُلْ

أقول أمير المؤملين عصمت المشرمن بدهم الكثير ارلاول وأطفأت عنا عال كل منافق الأنتقى سألول طويل الجائل الد فنحر الأقواء وتنعد امحادل أنى حقها فيب على كل مطل ورای له قصر عبی کار فائل أنحاد وسقى دوب أسحم هاطل 

علمه قريد بر أنبة للملا هو لفائد اليمون والعصمة التي قمانا الدس القواع محمليله أحوك أمير للممين ومن له د مامال وقدم هطنت ب جانبے علی جھاں مہ اور حملہ اعلیٰ کال حدف مرے معلا و باعل

فقال لشد الحديث أنه كامل تسلمون ؟ هذا والبدائشم وهذه القدرة عليه ؛ فقال حجد إلى أمحر المحلَّى وكان من أشر ف أدن الكوفة وكان مصم المتربة عبد الشرا هذا أصلح الله لا مار أسمر اساس وأحضره قولاً ادا أو داء فقال محد بن عُمير امل عُمَا إذ وكان عمواً لحجارٍ له أمها الأحر إنه بشاعر وأشمر منه الذي يقول

عشير الل مماوات على كل احله الله العال في الرحاء وفي الحود . قریع قریش و ندی به مله 💎 لیکسی حملاً خیر لا أحد نجذی تدفيل شرافي لسيحه والمدي الحرز عايات مكرم بالحمد فكر حدرت كدك و بشرمز في الصريك وكر عيدت قوماً على حمد

وصيرت دا فقر عنيًّا وماتراً عميراً وكلا قد حدوث الاوعد

فقال نشر من يعول هدا ؛ على لفرار دقى و وكان يشر معصاً حدة ، عقل المدت بيه فأحصره ، عقال له هو حالب محصرة و ما قال هدد الأبيات و مث بها لأ شدكها ولترصى شه ، فقال بشر هيمال سنت راسياً سه حتى يأسي ، فكتب محد بن عمير الى عواردى . فذياً للقدوم سلى نشر ما تم العه أن المصرة قد حملت له مع الكوفة ، فأوم و تصور فدومة ، فقام علد اله من أزاً ما الهجو محد بن عمير في محلمة ، وذات محصرة الشراء فقال

الدسومه فاکر د الأمن حققه وحد شکست کر القیم محققه ولا بلک وسک فی میر معمله ایک با س دهمان فاد تک آخته من سومدید بیک رحیق سمه وفت سقنی سهده فسراتی مروق وفت حسک و مدا مین فرارد آرد ف

بی درم هل سرفون محد وسرمیم قوماً کاماً عجد کی فاصلک دعمان بن تعمر فردهم الله فاصلک دعمان بن تعمر فردهم دلا در ولا آم مراواب لاقب در در المین علاك الشیب استحد در المین علاك الشیب استحد در المین مرکب سر ب سستمین ودیم، تبیان من شرب بد مد کدی

فقال بشر أقسمت عليك إلا كممت ، فدال فعن صحت بد و بقد بولا مكانك لا نقابت حضائيه بطق - كمت س بير و حس سر حائره و شوبه ، وشمت حجر س مجور تتحمد بن عمير وكان عدوه ، وأقبلت يتوأسد على اسار بر فقالوا عليك غصب الله أشمت حجاراً بمحمد والله لا بردى عنك حتى بهجود هجه ، برصي به محمد س عمر عنك ، أو نست بعلى أن المرردق أسمر العرب قال بي ولكن محمداً صعبى و بعرض في و م أكن لأحمد عنه د فعل ، فير ترال به سو أسمد

مليلَاللصا يىسدت عمَّلاً ومن يكن كدلك أهل أن يــود بتي عمَّى

ولكيهمكام بالسيدة فيشتهم ومثاك من ساد الله ما دلا هان وكف اللمحل بالاله الفطائح وعندت عليث بم عجل ومرحلكم يعلى وعندية قساس المصاري وصديها وجالة صدء مال حق المحل الله الله حيط أقديم سكاد عن ستر - فدال له شر هجوت حجاراً له فقال لا والله أن الله الأمير ما هجو به واكام كذاب على عواد ماس من عي عجل وعبدده م

سدوی سیحی و ما حدث أدی حالاة المحی و صدیب ها مین و ما حدی و بدهر فیه عجائب عند حتی قد المه لای سجل و وعدی الانتشان میها عضایة ویس های الدر فرح و الا الحال و عجل السدد ای ارجاء ثمان الا دادات الا طال و حداسات فی فار اللها عجل هاك الله الله الا الا الحال محی و الا و عل

ما مع سند ارحم بن أم سمكم عبد عله بن اثر ابر من لحرم ح الى الشام وأراد. حديثه الله الى سويد بن مشجوف و سنتجار به يا أخرجه مع الي شيد با في اللاهم م فعال مدجه

من و ای ان بلاد تجهیت استاید می منحوف و کواس و ش ا حصوب آبر ها بقد ما آبر امتاها استاد د الأسافل ا هم تُصلحه کاری لدی استان که اولش این استانیات استان ا

أى الل إلى أنزاهم من لأعمر المجمى، فقال به أي قد مدخمك السات. فاستميل فقال أي دات أسطى الشعراء ، فعال اسمه مي برترى إلىك ، فال هات ، فأنشده قوله

لله أده ك الربيسية والتقى وأحل يبتك في العديد الأكثر وأقر عيمك بولد وقعمه حارز الوالحيل عائر بالمسا لتكمر ودائمت حوال العلى من معشر ومثى أكل تسايس حار أشكر ال العال أخ عامل الاسائر ی ملاحتات د نامی معرفی وعرفت ایک لانجیب مد حتی فهد تحوی می اسست منحدة فامر له عشربر این دره

كأى الهدد الله مركب واداعه والوابد الله والله عالم العلى المجرب وقد فوز الله المدال العلى المجرب وقد فوز الله المدال الم

فقال به عدد بلك لا مل علام ولكن همام وكتب له بي الحجاج العشرة آلاف دوهم أحرى

قبل عن "آريير من شيعة بني أمية قومًا معه أنهم يتحسسون لعبد علك فقال فيه يهجود ويعيره علاله أيها سائد في مكه ك من دم هرقته في سير دم را عائدة مقصمة ويد تقبل من حل خرام موفي عبد لله من رامير مريّ

#### الرئيريمة عبدالله بمه الربير الأسرى

هو الدقل لماج محمد من غريبه من أس، من حرحة الدراي قات اعليمادة - مواهد - امن المعراث الدرا أرسله

ه خوال تما یا ادادی از ده ایا فلحظ از پاینه

فهال جهداره الوالي الأخلاق بالتركم تشتكد له

تھے آیا'<sub>ان</sub> فی مصن <sub>کی</sub> طه

و مملی کدام هن أو قمل دائه الد مولی صدق خبر آ و بعض عومت أحم أن عرب البرعوی الله الحد حلى المدأس ماراض

#### الحدار العقعسى

هو بدا راین سفند این حبیب به ماه سی فاق فاهس این طریف شم می این شما ای جرایمهٔ ۱۰ کان فصایراً مفرض المصر صارین بعدیم وافی داک یفون

عدوي شلب عدد العدد حي سشاروا بي إحدى لأحد النَّا هرارًا د سدلاح معتد به مي تصرف كالحروف الوقد وكان يهاجي لمدوراس هنداس قبس بن رهير الحدي وقيه يمول المرار شقيت دو العد الشعر مساور الن الشقي بكل حدل يحلق

والساور العائل فيه

ماسری با نمی من می أسد و با ربی پنجنبی من الدار أو أمهم روحویی من ماتیم و أب ی كل بهم أنف دسر و مراز من محصری بده سپن وقین انه ماندرك لدولة لماسیة

ای در را قوما من ای خشن فواقعا علی پوشهم څغل بحدث المام و پیشده الشمر فيصرو اليه وهم محتمعون على ١٠٠ فصير اله العظهن ، ثم تصرف من عمد الله عرجتي وقف على رحال فعال له تعصهم أنت تحر راتفف على أساتنا وتنشد لساء الشمر والفال التدكست أسالهن بالخرى سنه ويديمكالام عليط فوشوا عليه فصر وه وعارو ۱۰ ده و فالصرف من عبدهم لي لتي فممني فأخيرهم الهبر وكم ا معه حتى أتو اللي عدس فقا الوهم فها موهم وفقات ألمو فقمس من للي عصل عبداوق، أ خلائم بصرفوا بالحمل وشفاد التصري لني عمل مائتي بمار وعلطوا عملهم في الدية ، ثم أن بدر بن سعيد أحد لمراز فال قد ستوفت عاسي جفها فملاء أثرك صرب احي وعمر خمله به الخرج حتى أي خملا السي عنس في بارعي فومي بعصها فمقرها ثم الصرف فقال مراراته والله ما قلم سهاما وللكن حاسان فحرجا حتى أبنا أعلى ابل لنبي عنس فطرداها وتوجها يهيد نحم تنشاء باللما كانا في للص الطريق انقطع نصار راجيه بدرفيدر عن إحله فقال به البرار يا أحي طعثي والصرف ودع هذه الاطل في لدر ٠ فأني عليه . عامدوا ، فعما كار في مض لصريق عاص هي فقي أغصب أحد القربين 4 فقال لوار بندو قد نظيرت من هذا السيفر ولا و لله لا ترجه من هذا السفر الله و فالى عليه المارا له فلفرقت على فرقتين في طلب الأمل - فعمدت فرفة من وادى الفرى وفرقه إلى تهاء ، فصادقوا الأبل بتماء تماع عاجدو المرار وسراً ، فرفعوهما إلى لوالي وعرفت سمات عيس على الابل فدفمت -بيهم ورقع المراز وأحود الى المسدينة ، فضرنا وحبسا، فمات بدر في الحبس،

ه کلمت عدة من قريش رباد س عدد الله النصري في الراز ، څلاه ، وقال برثي أحاه الدراً

ألا یا نقو می للمحلد والصلحه وللشی، ساه و تك كر حيره و ما كما بالميت عمدي فحمر وهی طويعة يعول فيا

ألا قال لله عدر وسي وقائل لىكىدىيى بعاقه نقداما برواح فعماطال اللواء وقصيت ومرافقيان فعداسيرا شاديسية تدكري درآ رعوس المحجرة داشه ل (۲) د مؤت مي سجلت وأصيافته الان تنهوه دالريه أدا سبنه لناري مهل وجهه تدكاب سراً عدم قبل عاف اوالجفارات منه عوابيعس خطره وم کست نگام رانکن نهیجی عسی بی ساکر ما فعلما سألكز أن المسلمة إلى الخديما بها شيهاي الياس عنه بساوة

والعدر المسارى البلك وما تسرى وللشيء لا تسماه الاعلى دُكر وم كما في أهمر عبّال من أهمر

وطه أحرب بين السعافات وحطر رحوت في أعلى التوفي ولا رحوي مٹ تھ (ا کانٹ محوظ ہے تھے ی ولا على آنديه ولا أولة سفر ادا عصفت حدى عشد تم المار قرى الصيف منه بالهند دي الأبر فكيف رد أساد عارة بدهر على كال حال من سندر ومن عسر یت بایه د فیمی بهسی علی طر مرب دوم سيي وسنرن على محرى على د كره طبب خلائق و حلرًا وحل مدة الديني باشبكر عمالين بالسحم ياقشي قعر و عدري لا بل أحل من العدر

 <sup>(</sup>١) علامات (٣) الشديدة الهنوار والمجارة السنة الشيدة المجدية الدية بجار
 (٣) جمع شالية وهيره، أبن عينها من حميها أوا وصفها ساعة أشهل فارتمم فارعها والحقد لنها!

مهیشکا آت سهرای فکتها صبوری مدالداس طاه ینی عبر یقول طویل عُمار دمعکی و لأعدر الثار کاب الدن

عشدة حل حلى الحراج فلعة المساحد من حال والمعر عال ما من حال والمعر أسرك ينظر من البرق مديه مى اسكة الاسمى الكراسكرى ويد بيض منس في المداهم عادتم حمى برى وفاح العج کال باس در او دس رحن می قومه شاه فده دفاه سال آنه فدار می عمرت با مصد عافقال فی دلائ

> فکیف وهن مد حجج تمان این مدار این عوی ش

آما رام المجاول المعالى -اشار من ما ول عام الماق ومن قوله في المداء قصيدة

عرفت و منصر ما و مت صروم الم وكلف نصافى مرب يقال جديم صدد ب فأصوات الصدود ولاأرى الموصلا على طول اصدود ايه وم وكان ما انن سعيد أحو المرار شاعراً وهو الذي يقول و دي أشنى وفتيات به هضم وفي ارحال دا لاقيلهم حدم لا يريدهم حساً الى هم

یا حد حین تسمی انریخ بردة (۱) مُحدّمون کرام فی محالسهم وما أصاحب من قوم فاد کرهم

## التكميث يه معروف

هوال كميت بن معره ف بن الكميت الأسدي من فعُمين بن طريف ثم من بني أسد بن حزاتة

شاعر من شعراء الاسلام بدوى وهو أحد المرقين في الشعر أبوه معروف شاعر وأمه سمدة ساعرة وأحام حيثية أعشى بني أسد شاعر وابنه معروف شاعر ومن قول كيت ه فيه عناء

> یرل بشیب ثما له نحمین محمصی اشتاب قد بیه سیل ولقد از بی و شناب یقودنی ورد ؤم حسن عی حمیل

# مدروف سهالتكميث سه تعلبة

البت لمن شرب القرح مصرّد ولا ترج فيهم ردة أبيوم أوعد وكل فتى الدائمات بمراصد مع لحى بين العور ولمسجد عددت بلائي ثم قلت لها عددى

من قوله بعدد لله س الساور س هدد وال مناحي أمس و الل مساور باعدت فوقي الحق من آل فقعس وقلت على لافقر في العيش بعده كأنك الم تعليم محل بيوتك فاولا رجال من حديمة نصرة

# سعدة أم النكحات

من قولها لا كميت وقد تروح ست أني مهوس على مر حمة لها مكر عه لدلك ، فمصلت سعدة وفالت فيه

عليك للحدس المساء الكرافم برش بدُّمن لا - بس القوادم الشرف عبادي با وهادم

الله کد ف صور ی منابع ف و باش د عنت الأحداث وقع بدعيل مَدُ تُهُ وَالصَّادِرِ حَمَّ الدَّائِلِ

عليك أنقاص لدرق فقد عنث لممري لقداراش ابن سعدة نفسه مى ئائ معروف ساء هدمتــه وقالت ري ج

لام اسلاد لو يار د د عسمت ومن وقمات ، حال کا بہت يعرى النعرى الدكميت فالمحي

#### أعشى بني أسر

هو حييمة أن معروف أحد البكنت الدون قويه يرثى البكيت وعمرهمي أهر بينه هول علمك فال الدهر متحدث الكل وايي، على جنفيه ف يكمب ال السالي ولفتيان تبقلب اكِمْ تُرَاوُ مُحْتِي دُفِيهِ النَّكُمُ "" عمل تصمن من أصحابي القُلْب والدهم فيه على مستعتب عثب حتى تكاد بناب المبدر اللبب أماهل يعواد لناصح فيصطحب الى سامها داشرت لذى شرموا

فيلا إمراك من دهر شبه مَم خَفِي وَلَتُ اللَّهِ لِمُ مِنْهُمَّا اد رحمت الى ملمى حسب من حوة واي عم رأتهم عودت وحداً على وحد أكالده هل المحصحروهل المدادكيت أح لفد عدت ولو معیت بداده ا

<sup>(</sup>١) تزاور مال و لدف الحب و ليك من البكب وهو هاء بأحد الابل في مناكبه فنظام منه

## معروف به السكميث الأسدى

من قدله

قد کست أحسنی حاداً مهنجی بالشف معرلة من أما سما و کانت منازل لا و إهام حافیة علی بندوج ولا عطاً مقفار وما تجام با د تحن بنا کنیا ولا مرقد الا باتستاراد

### ألحسين يثه مطير

هو المسامل من مُطَيِّر من مُكُن مول سي أساس حرّ بلة من محصرهي سولتين. الا مولة والعامسة

شاعر مصام فی انقصاد و الرجر ، فصبح قد مدح سی أمسة ، سی انعماس ، وكان رابه وكلامه يشده مدهب الاعراب و أهل النادية ودلاك بين فی شعره

ومن وحزم علاج ممن من و اللهة

حدرت ريّا حدد دلالها بناء عن حين وما سؤالها عن مرى، قد شعه حيالها وهي شده المعنق او تناهه بقول فايا عدامه

سل سبوقاً محدثاً صقالها صناب على أعداثه وناه وعد معن ذي التسبدي أمثالها

أشد لاصمى رجل لدعمل

لا تمحيي بإسلم من رحـــل الصحك الشبب برأسه فسكى المال هذا سرقه من قول المسائل من مُطَارِد

أن أهال القباب وأهاه أن حايراتنا على الأحساء

فارقونا والأرض ملسه مؤا از الأفحى يُحماد بالأثواء كالربوء وأقبعوات حديد الصحك الأرص عل مها المهاء قال مهدي معصل الصبي أسهر شي للارحة أبيات لحميل مرابطج الأسدي، فان وماهي ۽ معر عواميان ۽ فال قوله

عديا والعنبي نصال نؤس المايرها خائبته تسي ويلقي مزيرها وحرى مد اكدر عدرها

ت . يرد هوأجاه البجاه جنوب حيال بيب معارة وسأبهف ومن عبير تأديب أرحال أدبب اد فاق أخلال الرجال رحيب حرىء على ما يتفول وأنوب بها يقهر الأعداء حان يعبب کے علمہ و ستجہ محبث رقبت

ما كان في الناس لا أن مصود لأبار يستك مبيا صيار أعود في السود طرأ : دأ لا يبصت السود

سقت العودي وألمَّا ثم مولعا م الأرض حضت للسبحة مصحما

وأنباط بدب فأملحي فتبرها فلاتمات لامر الحاما فأنه وكم قدرأينا من بعير عبشة وقال في المهدي قصيداً ﴿ لَمَّ يَقُولُ فِي ا

مك المير المهامد بال العسفت ولوء يكن أندمها ماتمادفت اتی ہو من عبر المحلق ماحد عال حلقه حلق وحال وحاقه واستحد القياد سار أمامهم وال عب عنهم شاعدتهم ميامة يمل ويسحى د کان حالياً فامراله المهدي بسمين الف دره وحصان حواد ، وقال فيه

> د بعد الناس با مهادي أفصلهم أطبحت عمك من حود مصورة لو أن من ماه مثقال حردلة ومن قوله يرئي ممن س رائدة أساعلي مغن وقولا لقسيره أبا قعر معن كنت أول حفرة

أيا قدر ممل كيف و رائت حوده وقد كال منه بدر والسحر منز عا بلى قد وسعت حود ، خودميت ولو كال حناً صدت حتى بصدت وقا كال حدا صدت حتى بصدت وقا عال عيش في معروفه بعد مهاته كما كال بعد حدد محر ه أنماً عالى د كر معن أن أتنوت فديه وال كال قد لاي جدماً ومصرت قبل لأبي عسدة ما القدل في شعر الحديث الله مطار الم فقال و بده أوددت ال

عطترة الأوساطار تاحمودها الاحسال ثما الاماء عمدهٔ ها طفر ترقد وهم أكثم كما السباب الاساد توفيد، وليص حدودها ومن قوله يصف سجاية مكفيرة بثات ولداع مها ارعد والعرق وحدت

28th -65

المدامع الدائرها الأقدا اصحت برامج المایه برکاه ارمح علیه اسرافیج او آلاه اد المق فی لحج الدا حار ۱۸

مستصحات ره مع مستمار فيه اللا حرب ولا عسرة وكأن درقه حرايق تلتمي لوكان من لحج سمواحل هذه همل قونه

وما خير حد لا علم سر ده عدد عدد وكي د الله عدده ومداً دخي حدقدمات آخره أده وسُكُنت عنه يوما مصادره

أحيك صمى على عمر والله أحيث حياً لا أعنف العده وقد مات قبى أول الحب وللمصى ول تباهى الحب والملب والرداً

# شعراء كنانة عدالة به علم: الكناي

هو شد به م علمه کدی حد بی عمر می بدد ، قام به درخه و شد به مرح مه آمه و هو علام محمد بره رحره ها مرد آخری وقد رید به الأمر کال فی حی ه فاصحیه و وقعت فی دمنه و آم از ها مرد آخری وقد رید الأمر کال فی حی ه فارد دامر عبد آم به فی ساق بطر و اشتی معها سال و ام آسا قهال و آدایی و افراد کاری آسوال به مدر حسن محایش و آدایی و این می ری لا دری آسوال بسر حسن محایش حد بش حد شد و لدی حلق هدایا و ما عی ملاها بالصال عبش فیلمه الای حلق هدایا و ما عی ملاها بالصال عبش فیلمه الای می این لا دری الارض و دیم عی و د

یا مت حدریسی عسیر کادمه و مرابد مساول میق لکامت اللک أحسر أم طبی الرابع الا این خاسه فی دبی می ربی فوجرمه مه وقات ما آبت وهند الروحات الات عملت معی أحمل من الک م وأثبت امرأة عمه فقالت رایبی است به با فعملت وأد حالبا سایه با فعا رأ ها أصری فقات له أمه أسه الآل حسال فقال

 حيشه هل عدى وحدك عامع الشهدكم شمى وأهدكم أهلى وهل أن ملتف شويك عرم الصحراء عين الأنتين بي للعل مرة الإشتى من المعل ماها أشتنى من رس تعرك مرة الكراجوة المتحالف صراب معن

فلما ملغ أهلها حبرها حجمه ها عنه مدة با وهو بر به عرباً بهم ويكثر قول الشمر عبه به فأتوها وقاوا لها عديه المترجة با قد أنا فقوي له مشادلت الله ال كنت أحدتني قد لله ما على الأرض شيء العص إلى منك ويحل قرباً السجع ما نقد بين به فدعدته وحديم قرباً رسمعدال وحلست عند السرحة وأقدار عندالله وعده با فله دايا دممت عداه والمعتب في حيث أهم حاوس وقعرف أمهم قريب با فرجع والمعه ما قالو ها أن تقويه ما الشاهول

لوقل ما ولو اردت جوی کی اعلی که بدینی سند ولا صدر وم یک حتی عربی مال مدامه العسالم عسه انتجهم و لهجر وما اس م الأشامالاً اس دمم الا واقعا میا حتی ایمینی القسان

و المث سبى صلى لله عليه وسر على أنه دلك حدد من لو يد الى الى عامر بن عدد مناة من كد بة وأمره من بدعوهم لى الاسلام فان أجاوه والا قائدهم و فصحهم حالا من الو يلد بغير أساء عا شاهوه فصصه عا وكام قتاد الله كه من وليده وعمه الله كه من المعرزة في الماهلية عا وحليث دلك أن عرام من فويش اصحه عشر أقده من المن حتى براد على ما، من مياهيم عكن يقال هر المعة المعركات دوي مأس على بدا عامر با فعام القرشياس إياكا أن يكول معكم رحن من فها الأنه كان له عشده دَحل عاقلو الا واقله ما هو معها ما وهو معهم ما فعا راحوه أدركهم المامريون و فعلشم ها عوجدوا عهمي معهم عافقات و حدوا المهمي معهم عافقات و خداله المواقع عالى و حدوا المهمي معهم عافقات و حدوا المهمي معهم عافقات و خدالت و حداله المهم عافقات و حداله المهم عافر حداله المهم عافرة و حداله المهم عاف

## ان قریشاً عدرت وعادة عمل قبلت منهما نه ده ا عشرس کهار ما لهر ربادة

وكان فيمن فشل الأمساد عدن الن العاصي أما عليان بن معان وعوف بن عوف أو مامه الرحمان الن عوف الوالفا كه الن العائرة والله كه الن الوائد الن العائرة. و الدت قريش قدهم حتى حداثه به النو العراث الن عدد ماه النو يقعم النبتاً ، وكان حالد بن عليد الله أحد بني الحرث ال عدد ماه اليمن حصر الوقعة هو وصر فأشار الى ذلك صروال الحصاب للوله

دعوب می حطة حداً من الحمد صيعها حالد فه لله أدرى أف هي سيب من العمد أم صدره درو ولو حالد عاد في مثلب السائمة على وارد وقال مم الرأيضا

أى سي وي أسرع ل يسه وقد سدكت أساؤها كل مسلك فال أمير ما تشارو الرحائج المدوك الدي أمير عليه عدوك (1) فال أمير المراب ماقد حمدير ول التق الاقوام بالشر يعرك

فاما صبحهم حالد ومعه سوسلم ، وكانت بوسلم طلاتهم عالك س حالد اس المتريف و حوته كُرُّر وعمر و لحرث وكانوا قت وها في موطن واحد ، فيما صبحهم حالد في دلك النوم ورأو معه بني سمير رادهم دلك تفوراً ، وقال لهم حالد أساموا تسموه ، فلوا يحل قوم مسامول ، في فألقوا سسلاحكم والزلوا ، قالوا لا والله ، فقال حدمه س حرث أحد بني أقرم ،قوم لا يضموا سلاحكم والله مايمد وصع السلاح الا مقتل ، قلوا الا و يته لا يلهي سلاحنا ولا يعرب ما بحن منك ولا لمن معت المدين به في حد دلا أمان بكي ل ما تبراني . فيه من فرقة ممهم فأمرهم وتفرفت الدقية فرقتين فأصفلت أحرى . فأل سند لله بن أبي حذر د لأسلمي كنت يومئد في حد حالد فعند في أثر طُعن مصفدة يسوق يهن فتية ، فقال أدركوا أبرست . فرحم في أثرهم حتى أدركه هم وقد مصور ووقف ما علام عدت من الطريق . فيها الهيد اليه حمل تماند وهم يقول

رحین آدلان اروط و عن استی حییات کان مایدًاعن ان سع المدالسة المعن

فقد منها صو الله فقيد م ومصلما حتى بعد العنص بالحراء النيم علام كم له لأول. محمل يقاتلها م يقمل

أقسمت ما ال حاد الراحة الشكر المدال في سده الراحة المحمد الحميم المحدة الراحة المراحة في المحدة المراحة المراحة في المحدة المراحة في المحدة المراحة في المحدة في المحدة المراحة في المحدة في المحدة المراحة في المحدة المراحة في المحدة المراحة في المحدة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المحدة المراحة المحدة المراحة في المحدة الم

ال يقتون بالحديث في يدح ﴿ هُوَاكُ لَمْ مِنْ مُوَى عَلَمْ الصَّلَامِعِ عَلَى تُعْرَى وَعُطَى وَأَسْبِلْتَ الدَّمُوعِ عَلَى تُعْرَى

وأحاى وأسيباك فيالعسر واليسر

حميل العدف في سادة والسار

ونحن كيا مراز و قك مرة وأت فلا تبعد فيعم فتي أهوى

\* نتك د طالب ؟ ووحد كم أم يك هاد أن يبول عشق فلا داب لي فد قلت د أهمامها آثیبی نود قبل ان شعصا انوی فاتى الأ فتنيمت النز أمانة صوى أن ما وأل العشارة ساعل

بحث أو أمسكم يحويق سكامب إدلاج المم ي والود لق أتسى ماد قسال حدى السرائق وتأى لأمير دحبيت الطافي ولا رقى عيني عبك عبدك واثبي عن لود إلا أن كون التومق

قال الله ألى حدود فصراتنا عبقه فتعجمت حارية من حداها حبي أثبت أعواد ووضعت رأسه في حجوها وجملت ترشقه وتمال

لا تبعدل ياعمر حنَّا وهالك الحقق محسل مدم مثالث من مثني لاتمدن ياعمر حيا وهالكا عداءشت محمد الب محد العمل هن لطراد أخيل شحر دلف وللعجز يوماً عند قرقرة المرأل

وحفلت للكي واردد هذه لأسات والنارسه لبي محرها باوأطت من لقوم علام من سي أقام يه ل له السميدة حتى أتبحم سي رسول لله صلى لله عامله وسو فأحيره بما صنه حالم وشكاه ما فسأنه هل أنكر عليه حد مأصنع ؟ فقال نعم رحل صفر رائعة ورحل أحمر طويل، فعال عمر أدوالله بارسول لله أعرفها، ما الأول ثهو اسى عبدالله، وأما الآجر فهو ساء مولى أفي حديقة، وكال حالد قد أمركل من أسر أسيراً أن يصرب عنقه، فأطبق عند الله بن عمر وسالم مولى

أدون في ته ح وقد كان حواجا فيدن ورا إمامة الشاب و فيحا عددة فر من كان مدان به كيجا فرقت مدر و مد فاك بالعجاء برکر عار بر بود کاسطه دورونی دمن سند افور سند است دورته آخاطب نخفان سالا دمی و مست داولا دفیال عدد نادود است.

## عويرية بعث عالديه فرط الكامانية

> کر من ماس الاحمرساس مهمه هی اد کس اسائل من برای مهم و سلمی قلب معی دما مشامت حمد العارة او به حای اسام من وعاله او من مدامع مارای

و كانت قد أمان ما ه سي الدير فكانت لا تعقل ولا تصعي لا لى قول من أعلم الهما فد قبلاً ولا ترال لصوف في المواسم تنشله ابليها عبده الابيات حوبر لة لكسامة

كمرتبن نشعل غذيها الصدف أسخعى وطواكى فصالي البود مختصف مج المصام النجي النمم مروهف من قدهم ومن لافات ندى قبر فها مشجودة وعمير كافك غنرف شر لأبورهم في قالم شرف هد النمر أي سراعو الترف على حياس عاد وعصى السلف

يامن حس نشي الله س يامن أحس سيّ للدين هما يامن حس سي الدان هما ئنات شراوم صدقت مارعموا بحي على و فاحلُ طَفَيُّ وَهُعَةً حتى فقلت حالاً من أ، ومنه فلأن المراسر حق ميه 

وكان من حديث دنك إن معاوله من أبي سفيان اللث فيثر اللي أوطاة بليا تحالم علمان وعلى ال ي طالب صي لله عله جاملية حي في حيشء فمر السر للطاق عبى وحهه حتى اللهن في اللمانية فلمن م الله من أصحاب على عليه السلام وأهل هوا ماوهدم بها دوار أخاومصي الى مكه فعال لعرا من أب الى لابب الأثمالي ولمسررة فقان من سيامن صحافه به بوالأي أنجأز ن فنتن سند الله من عبد المدان الحاشي و منه وکان من اصهاد شمند نته من به س عدن على حليه المبلاء به ثم في عمل وسلما عسد بهدوكان بالله وقرق في هراب بالمعلم حير دائر في يصادفه سر ه و حد « اس به صدياس فأحرهم الدر فا لعله الله به ودعيها للده للدية كالت معه يا شم الكرة و حقد في مهوية ، ماهم الماه به عدم الفعم العمدي لي لأبدر فغتل من حدث الكرى مقبل رجالا ولد من شبعة م فيديو دنك علياً هُ ﴿ حَتَّى أَن مَدَمَرُ فَرَقْيَهُ مَا تُحْمِلُ لِللَّهِ وَأَنِّي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَل وسير ثم قال ها أما بعد فان حهاد رف من أنوب الحبة ثن تركه رعبه عبه أناسه للما للمال وسائم الحسف ولأيث (١٠) بالتأمان، وقد دعو تكم في حرب هؤلاء الفوم بالا

و ہے را وسرا ہے علاں ، قلت کے عزاوہ من قس آل بغروکہ ، فو اسک نفسی مبدہ ما عرى قوم قصّا في عَدْرُ ١٠ درهم الا دنوا ، فتحد دليم و و كاثم وثقل عليكم قولي و محديموه و إمكا طم يا حتى شدت عليكم العرب ، هد أحو عامد (٢٠) قام وردت حیلہ الا بار وقتار حساں ساحاں ورجالا منہم کاشراً اوساء یا والذی نفسنی يماه لقد للمني أنه كان يُدخل على المرأة سيمه والمعاهدة فسيرع حجالهُم (٣) ورعنهما ، تم الصرفو موفوري ، لكان أأحد منهم كليا ، فنه أن امرا مستلاً مات من دول هذا أسه أما كان عبدي فيه منوماً من كان عبدي به حديراً ، وأعجا كل الملحب علجب علي القلب ويشفل عليهاء لكان الأحزال من لصافر (٥٠ هؤلاء التوم على رطلهم الشلكي عن حدكم حتى أصبحته عرصًا ترُّمون ولا ترمون ميمار عليكم ولا عيرون ويعملي لله عروحيل فبكم وبرصول ، ١٥ ألمت دسكم أغروهم في الشناء قلم هذا أو ل قُرَّ وصر (١٠ م ل فلت سكم غزوهم في الصيف قالم هذه حاراته (١٠) فيط بطر إسمار والحراها وهذا كنير من حر والعرد الدواب ه يم والله من السيف أفرز أنساه جائل ولا منان ويطعم " لاحلام و ينقون و بَّاتَ الحِجَالَ ، والله لقد أُفُدَ أُفُدَ أَمُدَّ مِنْ رَأَنِي بَاهُمُمِينِ ، وَلَقَدَ مَاذَاتُم قبي عيضا حتى فالت قريش من أي طالب رحل شحاء ولكن لا سرله دخرب ؛ لله دُو هـ ومن دا لكون أعوام من وأنتدها مراساً ? فوعه عما تبصت فلها رم المعت مشران وأتماد بمت اليوم على السلمل ، ولكن الرأى من لايصاء . قولها ثلاثًا . فقام اليه رحل ومعه حدد فقال با أمير مؤملان أد وأحي هداكي قال لله تدلى لا ، ب أبي

<sup>(</sup>١) أسل (٣) هم مو عدمه بن نصر بن لارد (٣) الاحجال الحلاقيل والمدهة حجل بالكر و عدم هي الشهوف الواجدة رعته بنتج براء وكول الدين والجنج رعثات وحم الحم رعث (٤) ما يحرح (١٥) التصادر الدوق والطاهر (٦) الصراشدة المرد (٧) عنداد حرارة الصدم (٨) الطعاء من لاعقل له ولا معرفة عدم

لا أملك الانصلى وأحل تائد وأمرة فولقه لمدات بهارو جال بلد وليه ح لعمل وسوك للد د . ه رعاه مي مح رائم هي جي القعال تما أ يد ٢ ثم برال وكثب عقيل م أني صابر ال أحبة من علية المسالم لا أم الله فال الله ح ك من كل سم ما و عصمك من مكرم ما ني حد حث معيم أ فيديت عدد سه الل أن سيراح في بخو من أر مين عا أمن أنه ، الدينة ، . فقيت لحير وه إدل م في وجه ههم " ما أو الطلب مه وقال مسكر و بيدمة مستكره قدي تر سول مها طيماء له الله و حياته أمراه له فالمعنى سوه و المعتبهم له أمرقهمت مكه مأهام يبحد ثون أن الصبح إلى قبل أنه حلى به ما فحمل من أمهال أعلم أنه لكم ر حمد به وقد الحياه في دهر قد عر عبيكم صحاله ما وما المنحال . وهل هم لاومه ورق ة وقال طلبت ٢ و نعني ب أنه راك قرر حداث فاكلب بي الا من أند برأ بك ها كامات موت ترايد حملات ايك لهي أيك و با أحيك فعشهام بالثات ومها معلت با هو يله ما أحب أن عن بعدة هو في مأد به يله لأمو لأحل با علثه غرشه فی هده للد. عدم هس معر هی ولا مری ولا تحیم و بدانده و به سى بن أبي فلانت عديه السلام له أنه ما كال الله ما ياك كالاية من تحشر للعيب به حمید محید با فلم فلم فلم فلم من سال کا دی بار بات بلد کر آنات لعيب الن أبي سدام مقد لا على قد النافي محمد أن معن ساما من أنداء الطعد و ما في كالأس الل أن سائح طاما علا الله وو سمه و كتابه و صد عن سبيد و الدها عواجا فسنع أن أن سرح سنت و دما قر شاء را كاصهم في الصلال و محمر هم في الشفاقي فال فراشاً قد حملت مبي حراب أحراك حدمها سبي حراب ساول لله صبي للمعامية وملغ قنسان اليوم فأصبيحم قمعا حهلوا حبله بإحيلوا فصلهاء كادود بالهداوق والصبهأ لله لحرب وحيدوا عليه كل حيد وسافو له حتى لأمرس. اللهم فاحر على قريشا

المواري فقد قطعت، حمي ماهد هرت على و الحمد بله على كل حال ـ وأما ماد كات من عارة الصحائد بن فلس على حسايرة فهو أفل وأدل من أن يدّ ب من المليرة ، ولكمه حدى مريدة فأحد على الروة ومرا للاقتلة وشراف وما في دلاك صقه دسرحت ومحيث كديما من مسموس ، فقد معه دنك حار هار أ واتبعه فلحقوم ببعض الصريق وقد أمص في السير وقد طفلت شمس للابات ، فاقتلوا هيئ كلا ولا <sup>(1)</sup> قولي مع عدير وقسل من صحة اصعة عشر رحملا ومحا حريضًا (٢) بعد ما أخذمه بالمحمق "٢) ولم يق منه لا برمني فالأبا الأيء محد ال وأما ما يأت أن أكتب المك صابه وأبي قندل لمحلان حتى أمي ألله ا لا ير يعدي كالرة الناس حولي عرة . ولا نفرةيها سني ه حشة با لاي محق و نله مه على وأهمه به وما كره شمات على لحلى به وما الخير كله الا بعيده الموت لمن كان محله و و ما ما عرضته على من مسيرًا الله على أيت و علد أخيك فلاحاحة لى فى ديال معاصم المنظم مهد و ما و ما ما حد أن بلكم معي العلك ما ولا تحدين من أبيث و أسلمه إلمان والدس منهمرك متحشعاً بدولاً مقراً للصمر والهمأ م ولا سلس اره ماللمد ثله ه ولا وطيء الطاير الر ك المنتمد ، واكنه كما قال احو دی سلم

> فال تناسبي ليف الشادلين الصور الي ريب الرامان صليب يعر ساي ال الى كا له المبشمت مع أو يسر حميب والسائم

<sup>(</sup>١) كي يَم عن الرعد المقادم وروي تأميره حرف ابن بديد الاعصاء عن حمع . (١) الحريس بعديد (١) المحلق للمن محل ما وصد العالق

<sup>(1)</sup> لأيا مصدر محدوف المدال ومناه الله عده و المنار ودا العدد مصدورة و كه ال دوي المعدد أي عدوا كه ما رايد عدر

ثم ن نسر اکو راحمً و نبغی حدد الی عنی سیه البلام أنه قتل ماند رجمل وقُهُمُ أَنِي عَنِينَا لِللَّهِ مِن عِنامِن ﴾ في مرح حارثة من فدامة السعدي في طلبه وأمره أن كحد اسير ، غر - مسرعاً ، فعا وصراى مه ينه و سعى الله فتل على و سعه خس رضي لله صالى فيه كريه في السلام وديا أهل الدينة بي سبعة للحسن فصعوا ، فة ل و فله شاهى ، فلما إلى أهل مدينة الحدامة دهو العسل سنة النسالاء وكر راحماً من كوفة مامه الله عليا فتن سار للصابيان حرام بدلك حاجا شديداً وفاعا عني سير ه امنه عنه لا ٤ فق أن عليم اسلب دريه و لا تحرجه من عديد حتى استلبه عقلها والصابة ولك واقتد مثلها والأن إدي بالسيمية والمنه والوؤي تسيف من حشب و تحول س بديه في معه - ١٠٠٠ - ل عد يه حتى سام يا تدات فالعبه ألله لا ويه لات جدمه و سعر لأصر مه و م عده د. له يقدم عد وعده مير ع متدل به عديد به أن شاقان صديين أما ساية ما ون بالا يعير أنا وأديم بالمقال عليد لله أما و لله و و و حرب أن الله و الله الله و أسلم لأن على م في حمل مه لا سيف الفائل به مسر هيئا ما في ما فيما القوى شيد للله لى السف ليدهمه أجده مدولة أما قال لا لمراأح إلى لله شبح قلد قد كبرت ، دهب عملات ، د ـــــــر من . رهــــــــ قد متر به وقيعت الله تدفع اليه صيفاتُ عاتُ عافل عن قلوب ﴿ هُ سَمْ مَا وَمِنْهُ مِنْ كُنِّي مِنْهُ مِنْ قَالِلَ مَا فَقَالَ عبيد الله أحلَّ وبله وكانت أثني به ۽ قال لأصمعي وسمه وحل من أهل اجل وقد فلم مين أمر م عالم الله من سياس البدي سيا ما الأسات الساعة ع فرقي ها و تصل مُسْرَ حتى وأقى له ، تم حنال لفتل النسه ، فحرس مهما لى وادى أوطاس ففتلهما وهرب رقال

ي أشر سنر عني أرضاه ما طلعب ﴿ شَمْسَ النَّهَارُ وَلَا عَاتَ عَلَى النَّاسُ

 من اهاشمام بدين هو الدين وسماد لأسوق بالدين ه د أ دب إلى صلى موله له التكي وتشاه س أكاب في الماس إِنْ تَقْدَ بِهَ أَصَدُ أَفَقَدُ ثُنَّ قُلْ أَنْ أَمِنَ فَأَحَدِيثُ قَالَى فَأَمْ أُوطُ سَ

فالرساء فالمسائلك للأواثرات أأم الماليين أماطق الناسمان

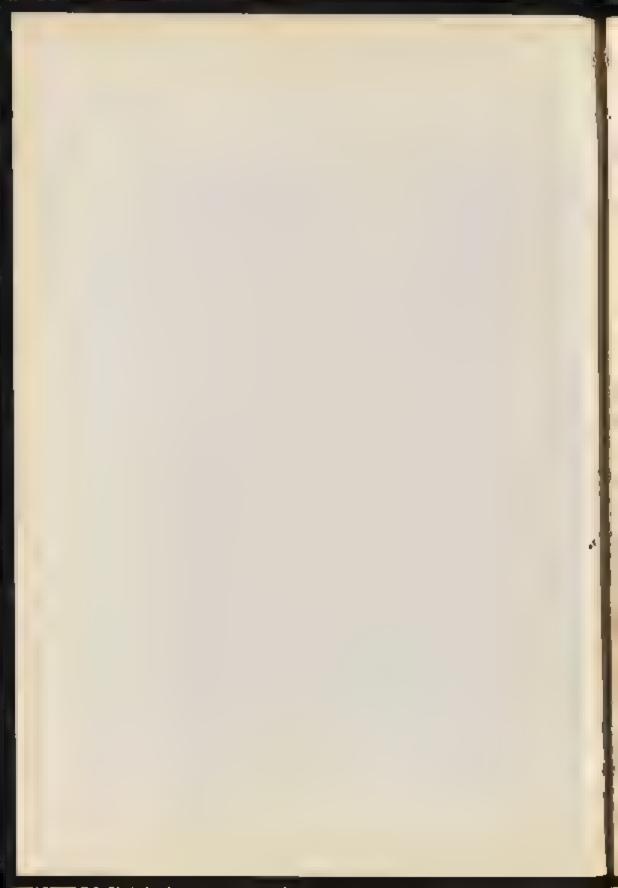
أنم الحرء حدمس ... . 1 1 de شعراء الديل بن بكر

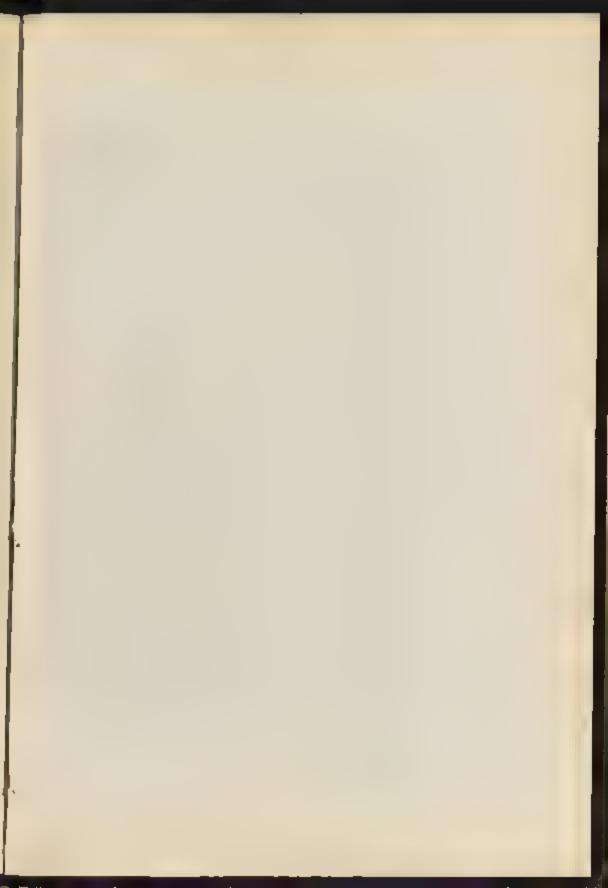
# فهرس الكتاب

ودوع	ص	المه صم ع	ا ص
۰ کی د می	14.	سعراد عكل	*
سمد لد مي	140	ا سوید س کر د انعکبی	۲.
الداردق	ξŧΥ	شفراد تميم	
شمراه عدى بيره عبر مناف	170	مالک سے یہ امادی	1.
44, 43	170	همياس لأسعر دري	19
اعمادان لخصاص	١٨٠	مسعود ال حراشة اراي	77
شعراد أمار	13,1	قعان س معد قاما بي	44
		- ه جن ڪيڪل بالسيدي	44
s > 0 0×	141	روية	4.
المدكة من مدون	190	أم لتديد الجرائي	4.5
المدرس و	۲۰۳	حارثة بن بدر العدابي	20
اسميس من عيار	417		7,7
الرمير سي الأغيم	ररध	W	41
عبدالله بن الله	445	S " " " "	44
أريب س عديد	T 2 .	أوالحدي الريحي	1+5
أعشى سي أسد	46.	المعيرة من حيب	1+4
ار ار العقمي	751	أتوحرانة	
الكيت بن معروف			17:

# تابع الفهرست

-	مو صد ع	ص	الموصوح	ا ص
	لمسين الله مطين	454	معروف بن الكيت	455
ľ	شعراد كنام	454	سعدة أم الكيت	
	عبد الله بي ملقمة	459		
F	حوارية بت حييا	207	عفراف الكيث	450





# عُهزب الأغاني

مسهة

محمدالخضرى

المفتش بورارة المعارف

الجزء السادس

في الشعراء الاسلاميين

حقوق الضع محفوظة لمصنعه

----

بسسيا تدارم الجم

### شعداء الديل" به يكر أبو الاحود الدوّ بي

هو آیم الأسود صالم بن عمرو بدایی من بنی بدیل بن نکر این عبد مدة بن کنده به من وحده الداندی وهید به وجدائیه به مقد روی عن عمر این حط مند وعیی بن آی طالب صنی الله علیمه به وروی عن این عداس وعیره به والد بنجاله عمر وعیدان وعی رضی بنه علیمه و سنعمله این علی العبرة بعد آن عباس به و هو کان الأصل فی ساء المنحو وعقد آصوله به دخل فی الله المنظرة فقات یا آت ما أشد بعراء فصیه فی و منای بار آشد به اقال طالب ایا بحر سائد ما آشد به اقال طالب به المحر سائد المنظرة و منای الله المنازل عنی برای الله فقات یا آت به آخذ الله و الله الله عالی آلی عباس المنازل عباس المنازل عباس المنازل عباس و منال الله الله الله الله الله و منازل عباس و منال الله و منازل عباس و منال المنازل عباس و منال الله و منازل الله الله و منازل عباس و منال الله و منازل الله الله و منازل الله و منازله و منازل الله و منازله و

<sup>(</sup>۱) عال عيسي ال تحمر الديل من كار الله هو الدائل بصر فكسر افارة أهل الحجار هم ما

فيها لعده عندسية في معد ل المهرّي م أنه حا سد لله في أني سحق حصرتي وأنوعمرو إلى العلاء قراد فيه ما أنه حا حليل في خمد لاردي « وكان صليـــــ» للعده أن حد فرسر للكوفيين فلحه (\* ما وتحد سي في حرة الكسائي مدى عن كفل من سد فرسر للكوفيين رسومًا فهم لأن يعملون علم،

قبل لأنى لاسود من أين لك هد المراء ه تصول محوله فقال أحدث حدوده عن عني س بي صاب حده السائم ، وقل عصر بن أنى للحود أول من وصع اللحو أه الأسدد مدون حد لي ريد بالمعرة فقال به أصبح بلله لأمير الى وصع اللحو أنه الأسدد مدون حد لي ريد بالمعرة فقال به أصبح بلله لأمير الى أن صع هم عمله وقيمون فلد حاصل هذا الأعجم ويمدت أل مديا فنا دن أن أن صع هم علمه وقيمون به كلامهم الحل لا أن المحمل سول علمه وقيمون به كلامهم الله وحاف المال المحال الد أن لاسدد به ورد الله المقال في فقال بي فقال رياد مات أنه وحاف المال الرد والى أن لاسدد به ورد الله المقال من أن للا سراما ما ميك عليه الله من رياد الموقال أم حراب من أنى الاسمد أول مال وصعه أنى من اللحوال عليه الله من رياد الموقال أم حراب من أنى الاسمد أول مال وصعه أنى من اللحوال محب

قال جاحل أو لأسود الدول معدود في صدت من لدس وهو في كام مقدم مأثور عنه العصل في حمم كال معدود ، في النامين با والمقياء والشهر و المحدالان في و لأسر في و والمحريين و والمحدالان في و لأسر في و والمحريين والمحدالان و والمحدالان والمحدالان والمحدود و والمحري في والمحري خوص و والمحري خوص و المحدود في المحدود في المحدود و المحدود في المحرود و المحدود في ال

فقال فد فلت كرفال رسمال لله صبى لله عليه أيم مدير الهدامة أو ها محير أدخله لله الله يرفعه أو ها محير أدخله لله الله يوفيها و قدل والندل و أنه م أسأله عن الوحد و وقال حصد العرابي حصاب رضى لله تعالى عمه في الداس يوم الجعه و عدل الله على الله صبى الله عليه وسراقال لا برال سائمه ما المتى على حتى منصورة حتى يأبي أمر الله حال ومراء وروى عن عن على كرم الله وسمه اله قال في يول الحارفة المعمل وفي وال الملافة ينصح عدم يأ كل العجام

لل حالم الل عامل وكنى لله عليه الى مدياة من مصرة العه أنو الأسود على قومه وزلام به فعنصم عليه الله فأحم له من سي هلال با شعبه وكادت تكوله بيمهم حراب با فقال هر مو هلال المشتك لله ألا الممكم الله دهاء تنتي معها المدارة لى كو لا يد وأمه الماميعي أوى رس عمه فلا الدحة أنفسكم بيمها المواجعة كدالة ، وكنت أنو لاسود لى عى عليه الملاء فأحاره عا حرى با فولام الدها قال وكان أو الاسود كان لان عياس على النصرة وهر الذي يقول

و د طلبت من سمائع حدمة عدم لأنه محس الأعمالا فليمصيك ما د نقيدره عهو الطبف منسد أداد فعالا ان المندد وشائيم وأمورها يسلد لانه يقلب الأحوالا فدع المدد ولا تكن نظائهما الهجاء تضعض العداد سؤالا

كان و لاسود قد أس وكان مع دلك يركب الى المسجه والسوق ويزود أصده، ما فقال له رحل الله لأسود أرك تكدر ركوب وقد صدهت عن المركة وكدت ولو رمت معراك كان وديالك اله فعال له أو لأسود صاله قت ولسكن مركوب شد أعطائي وأسمع من أحار ساس ما لم أسمعه في ستى وأستسشق الربح وألتى حوالى الم وم حدست في بنتي لاعتربي أهي وأنس بي الصبي والحداً علي الحدم وكمي من أهي من بهاب كلامي لإلهبه إياى وحلوسهم عدي حتى لعل العمرات تبول علي قلا يقول ما أحداث أل

کال این این بدیل و بین نتی سٹ معارعة . فقتلت دو لدیر عملیہ رحالا ثم أصطلحو عبد دلك على أن يؤادو ديت. وحتمعو الي أبي لأسود بساوله العاوية على أدائيه ، و ﴿ عليه علام منها دو سال يتعرف ، فقال له يا أ. الأسود الت شبح اللث، قا وسيدهم وه التمعك من معاولتهم فلة دال يد ولا سودد ، فلما اً كالرافيل عليه أنه الإساء راثنا فال بلنداء كالترث يواس أحي فاسمه مني ال الرحل و لله ما لعطي ماله الا لاحديق الثاث حاش به ما رحم أعص - نه رحم مكافأة الدين يعطيه ۽ أو حل حاف علي سننه فيرقاها تمانه ۾ آنه رحل اُن واحه الله وه احداده في الاحرة أورجل حمق حديا من مهام مقدماً بيم أحد هدم صلعات ولاحتم في شهره من هذا ولاعمات ارجل أماحر فيتحدث مؤلاء بالبدا فداأت يره في عفات حبرالك من مان أبي الاسهداله باصل لي الي بن الدين به قرمه الد شاير به فعامو

كال طريق أي الأسهاد الى السجاء السوق في الله الله من أنعدة وكال فيهم رجل منفحش يكتر الاستار على لمرابه ، ثمر له أبد الأستواد للمَّا فقال لقومه كأن وحه أبي الأسهار وبحه شجير راحت لي أهلها للطلاق با فصحتك الهوم وأعرص عديها أبوا لأسهاد وانحامه الهاصمية أحري المال كلة أحرى فأشمه أبوالأسواد وصلحك الفولد ماله وتجامل عي ألتي الأسود فاعاشروا اليه تما كان وم العاودة الرحل بعاد دلاك با وقال فيه أبو الأسوار حاس رجع أبي أهابه

> و هوج فلحاج بصافية الفيلية الن التجمه وم السمعي مرازات ولوشلت فراع حات حتى صيبه فارائدي بيس هدائ وقعة ودي حة مالاها مد ته فقلات لافتيان عيلا كطفيعه

عني أنفه حديه أمضل بالأسمى وأصمر أبرأ والمعجث للعص كدى حدر تأيي بصهب وسواس وسيني وما بداي عميه وحراسي

فحاجاتي لأعسارده لحاسي وعلدي په ان قافو آيا صداد كثم حد صعب لمحاله عمرس وصب عوم الناس كثر والاه برکت له خمی و ٔعیت خه اس بایه مرحاصری خر ولباس فکر فلی ۱۰۰۰ تا صد کاله ۱۰۰۰ تعلق تلمیر مرضه ی حال می

حرج أبو لأسود ومعه حماسة صحاب له الى الصند ، محاد عواتي فقال له السلام علمت ، وقال مو لأسود كة مقوية . قال أدح ، قال ور ال أوسه لك ، قال ب لا مصاء فله أحرفت على يا فال من سليم. و أثب الحمل يقيء علمك بـ قال هن سامت شيء بطمينيه ٢ قال ۽ کال وضع العوال فال فضال شيء وابث أحق به من المكانب، قال الأعرابي ما أأت قط ألأه ملك ، قال اله الأسهاد عنا رأيتك و يکنك در "بيس

حصت أبه الأسود مرأة من سندانعس بقال ها أسماء بنتار داء فأسرأ أصرها لي صديق له من لأباد يقال له هيئم بن رباد ، محدث من عمر له كان يخصر عركان ها مان عبد أهمها ، تشي ان عمها الخاطب بدا لي تعديا الذبي ماها عندها ، فأحدرهم حدر أبي الأسوار وسألهم أن يمتعوها من ليكلحه ومن مطه الدي في يشهمه وفيفلوا دلك وصه أو ها حتى الرحبت بالناط ، وقلت أنو الأسود في دلك

العمري لقد أفشات الوما الحالمي الله ينص من م أحش سراً مماما اللوقه مزق العبي وهم عامل الوبادي لد أحميت مسلم للأسمعة ا وقد المثر السائل د کان مسرعا أرى العفو أدي لارشاد وأوسيعه فين عامر مدموم ولكن مودعا وأنب تحيباً حراياها أجمعا مداك له الأأست وأصيحا

فعلت ولم محش منك عاثر والست مجريث علاملة الهي وبكر العوائه عهله بينا حدث أضع م كالرفاد أوي وكليت ادا صمت بدرك لاتحد

وقال الله

است مر فی سنر - بك خرماً وكمه فيالصة عيرمريب عب الرقوفات الثوب د ع به چی ۔ س حتی کانه وكبت مي لم رع سرك بعيس فوا عنه من محصيٌّ ومصبّ ولا كل مؤت عمجه ديب ف كل دى صبح سؤالت صبحه څی له مو ر صابة بنسیب وكن د ما سيحمما شدوحد اللج في أما الأسود على به فأعجبته وكان حوالاً فعام أهيد عبده بالحول

مل و دلك

رعيدما مدى ولا عيب عدد مرى أن قالمست مص المأجر فان پک فی نعیدان سوء قام، الجهمهامد لأعلی داخ الوجو كان لأبي الأسود صديق من بي تبر بن معد يقال له مانك بن أصرو وكات ربه و بين س ع له خصومة في دار له و مهم، حتمما عسمد أي لأسود څخکاه سامه د فقال به حصر صديقه اي دسې سِلگ و س هد عارف فالا محمدت هد على أن تحيف على في حسكم . وكان صديق أن لأسود صالمًا ، فلصي على صداقه علصمه بالحق ، فقال به صديقه والدُّما درك بنه في في فيد فتك ولا بقمي بمدك وفقهك واقله قصيت عن خير لحق فعال ﴿ لأَسَادُ

الذاكست مطاوماً و: تنف راص المراغوم حتى تاحد تصف وعصب وال كنيت أشالطاء القوده طرح 💎 مه لايه و للغب به كل مشعب حدب عديث لحق من كالمحلب استبكيو أد و ال وحال بها كنت أفضى بمعد على أبي

وقارب بدى حهل واعد للألم فالحديو فالعسوال ها تمعلوا ولأسمى للحور واصبر عبي التي

١٨) انتوب و تفس به الرامي معار العدال

هی مرو آخشی هی و آنتی معادی وقد حولت ما محول وجه لی خصیل س آبی لمر العماری و هو بلی بعض عمل حواج راد والی نمیر س مسعود ستهشلی و هو ری مشن دات سرسال و کست معه الیهما و آراد آل بایر آاد فقعل دلک نعیر س مسعود مرمی لخصاص کسات آبی لأسود ما رام طهره مه فاحار آنو الاسود نمایک فال

دیشت، دیدهبار حلی هدالکا أحدب کتابی معرف النمالکا شدده املا أحمت من مدلکا وأنت به اللی حقیق المدلکا والیت یکمن النواد رلا کندیک

حسب کشی د تا مرصه و خبری می کنت آرست . نظرت می شد به فسیدیه نمیم می مسعدد حق سب آی نصر سیوه پیدای، محمی و مادرین

اً این حرام بی و اس فعالت له اللته یا است بیت فد کهرت و هستا صمیم انشده فاشعار حتی سطرم و سایت ایمار فی آمنا فای آجشی سفیت فعال

ف مدد و المكل من مدس در د به آ بيت فقع مد المصل من الخعض في دار القامة والشل (ا نظبك ان الفان يكذب ذا العقل دلا تحمي المد محتم كالحبس العدى أبي في رحيلي أم قبي أصلب وألفه الليه في الأهن

إد كست معد باسر بريده مكل وحمل أمرا بلله با م ولا تحسين السير أفرت فردى ولا تحسيني با بنتي من مدهني ولى ملاق ما فقتي بله فاصبري وبك لا تدران هن ما حافه وك قد أيت حادرًا متحفظًا

کان لأبي لأسود صديق من سي سنتر زمان به نسبت بن حميه وكان يعشاها في معربه و سخمات آيه في سنجد وكان كثيراً ما يعلف له أنه وسي بالمصرة أحلما

<sup>(</sup>۱) کیا طفارو لیسی

من قومه ولامن عيرهم آثر عده مه عوراى أع لأسود يوماً معه ما يتمة أمحمله الا تحسيبانية من صوف عمال به أم الأسود ما الصابع مهده السائمة الافقال أريد اليعم فقال به أم الأسود المصراء المع فعرضه حتى ألعث به اليث فلها المن حاجتي م قال لا من أكسوكه معالى أو الاسود ال يعلم الالتمانية فلعث من الى السوق فقومت لماني داهم فعمت إيمانو الأسود للداه هم فردها وقال است أليام الا

به شايل و حمد چي د فعال

لأستسر ولا السرالداه للمبي السائد ولا تساي اللي مجلم باحجمل فأحأ واحلم ن العديدية حجراء وحهارة وملامىءة تنقى معتد كادر رمن عصية عدرهيات سرامه تمدت خفا ملها وأنجاوه وتغوث أحار المهان وفلمهم واركت عهدا والهملاك حائما فأحياب فيها فأرقبك بأحياه درَعًا أَوْ لِهِ بِأَحْسِرِ كُانِهِ فاد وعدت الدعاد الشت كه رما مكنق على به للسي طب وكهل بربك جايكا ومحاسبه وأدا فعدت فهدت عابر محاسب وأوجب مل صول العناد الراعبا والا منعت منعت منع بنبأ العِنْمُ الله للهم أحمه وصا لأشتري عمد التدين فالوه

كان أبو الأسود خدت مدونه يوه عدرك فصرط عاطان مدونة سارها على وقبال دير وقبا حرج حدث بهت معاونة عروس ديدص ومروس من المديم فعاطات عليه ابو الأسود فان عمرواما فعمت صرصت يا أن الأسواد دلامل على دهنتكا عددت برخ مقادي ومديرة من شبح ألان الدهر أعطانه وجه عن إمساكها

 <sup>(</sup>۱) استمه فرود دنوانه اکه او محدید ای ها حل بالدیج دهه هدانا دیدیمه و محوها مها سنج و عمال به فصولها

عَكُلُ أَحْوِقَ صَرَوْطَ ءَ ثُمَّ أَقَدَلَ عَلَى مَعَاوَيَةَ فَعَالَ أَنْ مَرَّ صَعَفَتَ أَنَّالِتُهُ وَمُوهِ مَلَهُ عَنَّ كُنَانَ صَرَطَةً خَعْمِقِ وَلَا يَؤْمَنَ عَلَى أَمُوهِ السَّمْعِينِ

كان محلس لى صاء مرأة منصرة فسحدث بير وكانت مارة حمية وفعات له يأد لاسود هن لك في أن أروحك في صفاع الكفف حسة استدبير قائمة ميسو ، و فان بعر و شمعت أهلها فيتروحيه فوحد شدها حلاف ماقدره وأسرعت في ماله ومدت سعا لى حديثه و فقت سراه به فعد على من كان حاصراً بروكه أياه في ماله و ماهم أن يحتمه عدد عموه ، فان هم

أرأيت امر كنت مأنمه أنها فقل المحسول حبيلا عليمه أنم أكره من فو أسعد من لدمه فيلا مأنفيته حبيل حريب مكلوب عديث ميروكمين فلاكريه أنه عاد منه عنا فيفاً وقولا جراد فأنفيه بابر مستمنا ولادكر الله لاقدلا أحث حليفا نتوديه من وياسان دنات عماء صورا

عقاله این و تله یا به لاسه د ۱ قال تابت صاحبکی وقد طلقت الکم و آه "حب آن سام ه \* کرته من "درها ۱ دانصارات معهم

کان عنی س کی طالب سید السلام استعمل آن الأسود علی المصرة و سكت ریاد س آنیه علی بد و ان و طراح اله محمل ویاد پشتم آن الأسدد عساد عنی و یقع هید و یسمی عدید و هما الله دلاک آن الأسود عند قال

و بست رباد آیشجینی نشره و عرض عنه وهو باد مقاتله وکل مریء و نله د ساس عالم اله عادة قامت علیه شمائله تعودها فی مصنی من شامه کندلک بدعه کال مر أو ثله و بعجینی فاعجی به وتحیی ودو چهل محدو المهل مراهد حله

كالرد سبية معيل هو عامليا المخرات مي يعص ماأنت حاهايا عبی و حری ما حری ، طاوله فقلت له دعبي وتأتى د فاولا الذي قد برتجي من رحاله حرات أي منتج عن من وأي وقال له

تبلت أن ريادً اصل يشمني الم تمال يكنب عبد لله و معمل وقعا تملت وعدًا ثم قلب له الوقال دلك ما حلّت به رسل حشاء تسرقی فی کار محمة عاصی و ثبت د مانبات مسامل کل مري طائد يوما شيمته اللي کال معرنه ايمي مها ترجل

فصا الرعل معادية رباداً ولأد عراقي وكان أم الأسود أأنيه وسأله حوائحه فريما الجنباه وزيما منعم بدا علمه من أيه وهماه في على ن أبي طالب عديه الـــ (نع وما كال مديمة في الك لا معاوها عامل فكان أبو الأسود يترضاه ويداريهما استطاع ه رتمول في دلاك

ريت رياد صد عني البحيلة ﴿ وَمَا يَكُ مَرَ دُودُ عَلَى حَبِيرَ مَا لَكُمْ کده خوی فی حوقه لا تر پیه يعلا حجات أأجال وحجي ولأأر والمريت فعمايه فلا أن ياس ما لللب وألمان وفي يأس حرم لاسب مرحة at least long of a vita ه عبد الرحم بن أبي بكرة لي أبي لأسود في حلة إلة فيعث اليه الديامين

وأيات والله أن يناسط ايه في حوائحه والتشبيحة أدا صافي فقال عداحه

عسا بعد حي أبي النفارة أحا أتلمية كمبرق والعص تحير بمنعه الواعوارة أساله وإحوال وحيرة

أنو بح أمن الناس طرَّ القد أنقى أبا الحَدَدُن منه قريب احير سول عير وغ لصرب لأن أحجاب على

و بنت فد عدل وكال نفس أثرى فالمحالها وها الدرام ة بدو قلب دري الفرقى دخير وذو على بها يلعث العديرة عمرات ما حدث الله تفساً أنها حشم ولا العساً شريره ولكن أدت لا شراس معبط ولا الهشم الدرعة الحوورة

وت في النام المراق تعليم النام الموارد. كأن الد أساد الرياس العامل ووصة الريام الصيراد

وكان يفاحل في عداد لله الن وادو فشكل به ان سمه دياً لحمه لا يجد لحد قصائه سايلا - فيقول له اد كان عدافرقع الي حاجب شاف أحب قصاءه اله فيداخل المه من عدافيد الرائم أمره أو وعده فلحافل شه أنم عاوده الملا صبع في أمره شرائاً فقال أنو الأسواد

دعایی أمبري كی أورد مجاحتی العملت ثما رد الحداث ولا سامع ا فقمات و ما خشيسل شيء و حامل العلامی و حایر العمل ماندان أو نعج و حملت ایاساً الا با به العملام الو مایاس أدی باهاماف من الطامع

سال خال الرادود سنداً شمه به فعال با با لأسود ما صبحت خام . قال بنی قد صبحت حامدً من حیث لا به ای المس حانم بندی پهوال

أم وي إما مانع فمين الراما مطاء لايبالية أرجر

کال لأبي لأسود خار تحسيده و سعه سه قدرص ، مداع أم لأسود داره في سي سايل و اثمل لي هدير افال خار ألي لأسود بعض خارد به من هديل هل يستكم من أسال الناجه : وكانت لام ال عنده أناجه أو تمحيال م اكال خاره هذا رضيت من شرات فنلع أن لأسود قويه فقال فيه

ال من المئلة من صفيقاً اليسائل هل أستى من اللال حا وإلى لأسلى حاراتي نفر الينة الوأشارف ما لا إتما فيه ولا عار شراً حلالا ملل المرة ف حياً ولا يتولى نقس اللائد ولعار كان لا بن الأسود صديق من بني فيس من ثمسه يقان له حو شرق من سليم فاستحمله عميدا بنه من رود على حلّ وأصار ان ، وكان أو الأسواد الدرس فلما للعلم حلام أثاه فير تحد سده ما يقدره وحدة حاشرة فلان فيه أم الأسواد وفرقه

بروحت من رمساقی حی عشیة و جاهت فی رستانی حی آخا الکا إحالت ان صال الندی أو حدیه الله و ان صال دیجا سر مدکا و تو کست سیماً بمحب بدس جاند و کست به یوماً من اندهو فلک و و کست اهدی بدس ثم صحیه و صادعته صال الهدی و اصلکا در حشه دعی لهدی حدید هدی و ان حرث س باب المو باقدیکا

كال لأبي الأسود جارات به وأبق من حزعة وكال يحمد تحاد القاح ويعالي يها ويصفها ، فابي به لاسدد وعدده لفحة عزيرة يقال ها الصحوف با فعال فه يأه لأسود مستحمل باس أولا -بب لاما وكما فهل لك في إيعها مح فقال أه لأسود أسى ما ماكر فها من لفت القال في أعتمر داك ما أرجوه من عرارها وقعال به أه الأسود نشت الحلال فيك المرض و حداج . أنه لعيب ماي المند اعتماراً وقول فيه

ر به اوقاق دفتی و یعیب التحدد علی علیه و تاقی سامار الفوار الفقات العراق و تاقی البیانی العوار الفتات علی حری بایانی العوار الفتار تا الفتار تا الفتار الفت

عِلَيْ مَهُمْ ، فَ فَادَهُ فِيهُ بَحُنَّ مِن بَيْ سَدُوسَ يَقَدَّنَ لَهُ أُوسَ بِنَ عَامِمَ يَا مُحَمَّى بَيْ أَهُ الْأُسْعِدُ وَيُمِينِهِ \* فَأَعَاهُ إِنَّهِ صَالِيًا مِنْهِمَا مَنْهَا أَهُ فَلَمْلُ لِهُ فَنَهِ، شَيْنًا ، عَيْرُ \* فَنَى أَنْ يَنْبِعُهُ مُ مُونِ فِهِ ا يتخذعني عبها تحرب صراسها أواحصر نف واشيي بمكاسية فأقسر والتطيت ماسمت مثله الوصعة له منا عدوت برسها حيران أمالكان يؤم نفاسها

ه بي في الطيم، أوس بن عامر فساء قلللا الله عبر الحوا أغر تا ملها وب محرث حوارها -فوتی و مطلعه و می مصل حاجة 💎 را ددها ( مردودة ( ایاسلمسلم

سأن وحول أبالأسود فرده؛ فالجاعدة، فقال له فالنس يسائل للمعف فتل الرد حامس تا عني بحامس الحامد

حطب أنه لأسود المرأة من لني حليمه الاوكان قداركما فأعجبته بها فالجائثة الى ذلك وأدنت له في الدخون الب + مدحو دوها مخاطبه : أو د + ما حو -الله من عمر لها كان قد خطيها على أخيه ، فد ل له ما تصنيع هم. ٢ فأحمره محطية لداَّةً ، في دعل العرض ها . • وصه علمه إصاداً ، في كان أنه الأسود وإنا مرَّ بهم و حشر نصيلتهم . فلاسم الله رحلاً له مجه في كال محمل يزاه فيه ، فلمعل وأثاه وهو في ددي قدمه ، فقال له يرأم الأصود أنت رحن شريب ولك س وحصر وعراص وما أرضي لك أن تديماً غالامة مادست لك بزوجة ولا قوامة فال اهلها قلم أكرو دلك وتشكوه فرمال للزوجها أوانضرب علها نمطال أتوالاسود

تمد حد في سلمي شاكة وبلدي العبور و معو لك ترشد أوشد يقولون لاتبلن بعرضت وصصع وإزلا ولقدم العصاب فبدي تلام وتلمحني كل يؤم ولا أرى فدشكم العين عامو حوقدتري وقال

دسو کے مسلمی صلتی و بعتی 📗 وہ رال ای 進 ما قات قائث

المعادك في اليوم يضعه علما

🕒 کال طریق حودہ باترصےات

على الوم لا حوما تحردد

لك عال ما لا يسطيع لك اليد

ولا أنهدكوني ببلامة بنب الطعت قليلاً ثم بي ... كن ساسكت حتى تحسنون أبني الدن الجهد في مرجاتكم مدوت لا كفكم أن قد منعم أليواتكم اكرامه بغيل الأسود البواهت تصينوب عرضي كل وم كرعلا الشيط بياس معدن به أم باحث

كان عن عناس يكوم أن لاسترد كان عاملاً لعن عنى المصرة ويقضى حوثجه فعا ولى عن عاص حداد وأحداد ومعه حوثجه با كان يعمه من هو دفي عي س أي صالب عليه السلام، فقال فيه أو الأسترد

د کرت ارباعد سرودت سرعام از وه مرمن سیشی د کرت وما فصل آمیز این کام صاحبی کا ۱۹۹۲ فیکال حاله بند علی عاد فعل فال کان شرکاک شرکا حراوه از و ایاکال خیرکا دار خبرکا در سدن قال آم الأسود الامله کی خرب وکان به صدیق من دهنة کدار ریاز به فیکال

والأسود يكاهه و ساريت مه

أحسن اذ أحست حد مه رأ درك لا سري على أنت مرع وأسلس اذا أ بنطت بغصاً مقاربا فانك لا تدري على أنت برجع وكل معدناً للحليم واصفح على حد درس بر محمت وسمع كال لأ بي لأساد حرم بري حابيس من يشتر من عائمة من عدي من الدين عمل من وهطه داية به ومعرل أبي لأسود يه مساد ي سي الدين به فارج حاره برميه ملحدرة كل أمسي ويترد به م فتكا أو لأسود دلك الى قدمه وعد هم عا فكموه ما

مطحرة كال أمسى ويتزدنه ، فشكا أنو لأسود دلك لى قدمه وعبرهم عا فكالموه ولاموه فكان ما حسدر به النهم أن فال حست رمله ويما ترميم لله لفظه برحم وسرعته لى صد في نحله بدله ، فعال عوالأسود والله وأحور رحلا يقطع راحي ويكدب على ربى ، فرع دره و شيرى دا أن هادس ، فقيال له عالم الأسود أست درك ، قال ما أنع درى و عالمت حربى با فأرسها مثلا وقد في دلك وهال بدى درميت دلت جاريًا السابت ولحوادث للمقت ما دى حرى الله شارًا كال من ما ساءة الوائحون في المستر والأدى

وفال فيه حتى نقدهولي، ستوه لا أدت راعب ( - اميه اولا ارام اله ( ما ) تحارمه

مَمَا قَرِبُ مَوْنَ السَّوْمُ الْأَكْمَعُدُمُ ﴿ إِلَّا لَا لِمَا حَيْرٌ مِنْ عَلَامُ أَصَاقُتُهُ

برقائي ويبه

و بی المائمین علی شائی وحت و بستن سب دی افری خلائق آر مع حداء واستسباله و طلب آری کریم حدائی قد بصر و بندع مان آمان علی دوب آثار می مصل کانت مانی انجر می ویشنگ افتی علی کل حال آستان ما بینی و بیشنگ افتی علی کل حال آستان ما بینی و بیشنگ افتی علی کل حال آستان ما بینی و بیشنگ افتی علی کل حال آستان ما بینی و بیشنگ افتی

كان لأبود و من دره باب مموح يحرج مسه كل وحد ميه، بن قبيلة أحرى ، وكان الله در و أن لأسود و من دره باب مموح يحرج مسه كل وحد ميه، بن قبيله صاحبه الد أر ده. ، وكان برحل من عربي الأسود دائمة وكان شرساً سبى، حدق ، وأر داسد دلك الداب فقال به قومه لاتمعن فتصر بأني الأسود وهو شبح ولاس عبيت في هذا الداب صرو ولامؤية ، فأى إلا سده ، أنه لاه عني دلك لا به أصر فكان د أر داسوك لصروق التي كان سابكي منه للمناه عليه ، فعرم على فتحه ولك أن الاسود شعه وقال فيه

المت صاحب ن أثن شاء الردي في مناعب ده درعا ول أملاد له في لوصل دراعي الردي فوق قسى الدرع الا ألت اللسي له الا الاعام الولاي طالب الا المساعا كلان العالمات أونو والمأي الفلك ما منطعت وما سطاعا

مَا أَدَكُو مِنْ لَدُرُو وَلِيهُ السَّرُولِيُّهُ أَكْسِي برل به سفا خطاطیف میس

بالحجرة للسندوا تحاره ليبنا ومراحيره أنصفت بالمار لعائط وقال في دلك

أعصيت أمرا ولى أأسهى الواطعت أمرادوي لحهاله حطات حين صرمتني ولمرء المح الإعجاب والمنتسبة يقرع بالعصاء والخرا مكفيه المقالة ودحل على معاوية القال له غد أنسحت حملاً با أنا الأسود فلو أنفضت تملية تىنى سىڭ ، قۇ ن

تعلی الشراب اللہ ی فارقت حدثہ 💎 کے المدیدیں میں آت ومبطلق مركا لي في طول حددهم منية عاف عليه لدعة المدقى

كان أبو لاسود ارلافي سي قشير وكانت يبه قشير عنهامة بكات ام أنه أم عوف منهم با فكانوا يؤدونه ورسونه وسالون من على عليه البلام محصرته التقيطوه به عادد أصبح قال لهم أي حوار هذا العماؤل له لم برمث أيما رماك الله طسوه مدهنت وقب دينت ، فقال في دلك

> وعاساً وحمرة وأوصبيا أحب الناس كبه إليا ولست بحطيء إن كان عيا وأهل مودتي ما دمت حيا رحي الاسلام لم يعدل سويا

يَقُولُ الأَرْدُونُ مُوقَشِيرًا ﴿ طُولُ الدَّهُرِ لَا تُلْسَى عَلِيَّا فقلت لهم وكيف يكون تركى ﴿ مَنَ الْأَعْمَالُ مَعْرُوضاً عَلِيهِ آحب محداً حاً شــديداً بي عم النبي وأقربيه فان يك حيم رشداً أصه هُ أَهُلُ النَّصِيحَةُ غَيْرُ شُكُ هوى اعطيته لما استدارت ُحبہ حب للہ حتی حج، ڈ امنت عبی ہوایہ رأت للعجاني كارشيء الهبيدهم وحتبي فأبها للبيا ولم محصص مها حداً سواه مساأ ما صفاقه لم مرية

فقات له سو قشير شككت يا أن الأسود في صاحبك حيث تقول ﴿ فَانْ يَاكُهُ حبهه رشد ً صبه ۱۵ وه ال أما سمعم قول بنه عز وحل ۱۵ و نا أو إياكم لعلى هدى. أو في مثلال مثين له أفيتري ابنا عبر وحل شك في نبيه - وقيد روي أن معاوية قالب هده بدله وسرية رسا الحواب

كان له الأسود له على رب داره دكان يحسن عليه مرتبه عن لأوض الي. قد، صدر الحراء فكان توجيع إلى يديه حمال على قد المكان فادا من به مار فدعاه الله أكل ما تحد موضعًا تحصل فيه ما ثمر الله لا تت يام فتي فلمنظم اليهالعداء وأقبل فيناول حوال فوضعه أسفل ثم في له ي أد الأسود إن سرامت على العبيد . درن وحمل يُ كل ه أنه لأسهاد ينصر اليه منتاطّاً حتى أنى على الطعام، فقال له أَمْ لأَسْهِومُ \* سَمْتُ بِعَتَى \* وَلَا فَهُلُ حَكُمُ مَ وَلَّ لِقَدُّ أَصَابُ أَهَاكُ حَقِيقَةً اسمك كن أم حدرود سالم س سعم من أنوقل المدلي صديقاً لأبي الأسود بهاديه الشعر والحيب كل واحدام عا صاحبه والإنعاشين بالأبهر ووال تا فولى أنو الحارود ولاية فحمد أر لأسود وفطعه ولم يبدأه بمكاتبة ولا أحابه عليها فقال فيه أبو الاسود

الله المرود على رمسانة الروح ما عادى لريك أو يعدو ويبلت وم عيرات من حمق مط كم ت حق قلتُ دو المقاورُاد ينه ن عه الك لا صدو لهبلد حملت أشرط أوته أتلاو وأبد ض على قال من له الوحد

فيجعن مادر فكامث بعلام أن بدل جرز أمم في ال تقالة ا فعيرات عياد وفيديث فياته ئن كنت ورأ معت بصرم سيا في د ما صحت رات وصيد

. لاسود الدوي

كان لأنى لاسود فسديق غال له حرث ما حديد، وكان في شرف من العطاء ، فقال لأبي لأسود ما يممك من طلب المام و في على وحير أم فقال له قد أعناني لله عنه الصاعة والشخيل . فد إكا واكبث بركد قمة على محلة بن أي طالب و يعمل هذلاء الموها، يوارد الكالاء بينهما حتى أسلط له حوث 4 فهجوه أنو الأسود وبدء أخرت على ما فرط منه فنان عشيرته أن تصبح ينبهما م فأنه أن لأسود في دلك وقاء له قد شدر لبك حرث ته فرط منه وهم رحم حديد فقال أبو لأسهار

> مطلب سيد ولاعرم ے صحب لا کیا ہے۔ں وشر حال على أهديد وأتتنابه إحدق المبيس م وقل فيه

اد کان شیء پسا قیس به احداد فحال جهدیه وبرفق ششت من لا التوات من مس مورجاً أو مسلم الراق السعام المحرق

كال مدوية من صفصمة ينفي أن لأسود النبر أ فتحادثه و عليز له تودة ع وكانت تسمه عنه قو على فدركوه له فيحجده أو يحلف له أنه م يعمل ما تميعاود دلك هر ويه أبو لأسهر

> ولی صاحب قدر سی و صفیه وابى مروا سندى وعمياً أقهابه سافان معلول علمه لحالات فقدت وم تحل عليه فسيحني اد أبت حابات البراءة فحسب و ي شاعر أرداه أن ول قائل عصفت سداله عطفة فتركبه

كذاك بالحصال برأ وفحر لآن د پأتی مرة وهو خبر واحرا مسموم سأيسه المتراثر بالفرة أما لأراثم ورحو عواقب قول العابرية المعادر له في اعتراض لمه ل مك ساعو له کان برضی قمام وهو حاقر

بعافية حَدَدَ، سهل رَو سِب وللقول أبوات أرى ومحاصر د نصف للد المسكا المسافر و ما قصاها عد في كأنه الله مكري أو مل كر

تعربي بها من ومه وهو بالسن

كان لأبي لا سود روحان فشير بة وقيسية فلما أس وصعف كانت القشيرية موافقة إه وصابرة شنبه وهي الني بقول فيب

أبي القلب إلا أم عوف وحم. مجورًا ومن لُعَنْب عجورًا يعبد كسحو من قد الفاده مهده أو أفعته ما شأت في العيم والبيد وأما القلسية وكانت أستهما واحملهما فالمات عليه واتبكرت له وساءت عشرتها

همال فب

عد کدرین نصبه ما ست رصيت په يا جهم، کيف طبت عبى دغره رأوية لاطمأت حبوبي سها حمل حبه بي وحمل (1) ولو علمت ما علمت ما بعثت والم أعهد وبدأ عقيبه أنحبت تنازلة أبعيدت عادا مطبتي دهرت وم ألحان الداهي حلت

ساتسي عرسي على أن أصمها وصبت مالي کار ما رصوت به وفلاحال أداو فلحلث إتمثها وقدعوها مي على الشب والبيي ولاد ب لي قد قلت في ١٠٠٠ مريد تشكر الى حدايب وساتره أدييج أبي داحيث حبية و کی در شفت علی حلیلی وفيه يقول

وال كال منك الحد فالف مموليي كدى بعيه أ أسدها سيراً الوس وتُموي به في وديد بشجلس (٢)

أفاط مهالا بعض هبات التعليل تشمر لی میت راتبی احیا وں تنقصی المیلہ بدی کی بسیہ

<sup>(</sup>١) رقال حل وحل وهو من الإساع كاريدل هش بش (٣) أعلس لكما طاف له وحاميه

فاتی فسلا بعررائ می تجهتی الأسلی النعاد بالنعاد الکسی وأعلی أن لارض فلیا منادح (۱) المن کال لم أسدد علمه عماس وکنت بر الاصحة السوء أرتحی اولا أن الدام الدایر المعارش کان علما لله بن عامر مکر ما لأبی الأسواد أنا حقامات کان علیه من التشیع فقال فیه أنو الأسواد

دا كست بنعى للأمامة حملاً وبدع بافعاً و نظر لها من نصيقها فال الفتى حب كدوب و به له نفس سماء بيحمه ب صديقها متى يحل روم وحدد بامامة ألفل حملة أو يمن فريقها على أنه أنفى الرحال سرة ككل مسرن كلاب سروقيه أنى أه لاسود تعلى أميز ووعان على س أبي حالب سلمه لسلام وقد على سبر فحصت الناس و نعى هم عمياً عمله السلام فقاء على سبر فحصت الناس و نعى هم عمياً عمله السلام فقاء على سبر فحصت الناس و نعى هم عمياً عمله السلام فقاء على سبر فحصت الناس و نعى هم عمياً عمله السلام فقاً كرام الله وجهه والله وجهه

ومثوره في مسجده وهو حارات للبحدة في عند برحي فها مصادفة لدية العد القتله ،

<sup>(</sup>١) المداحة ما الشع من الأرس واحم مرياح

فدا الله هو من قديل و و كرم به وعقيله و وجه من روح عرجت الى الله تمالى بالبر والمدى و مرافع الرياس العلمه أيداً و والمده و كرن الله و الاحسان و لا شده ما لا و والله و المده و الله و حقول و وعسمه الله عمل و كرن الله الم المؤمنين و وعده سلام مه و به و يعه قسل و يوه يمعت الله عم مكى حتى حديث أصلاعه و عده الله عم و به و يعه قسل و يوه يمعت وسمن الله صده الله الله و مديه و قد أولين ولاً ما مه الله الله وسمن الله وليه الله و والله و الله و الله و والله و والله و الله و والله و والله و الله و ا

فال قرآب سول شامتها نو سامل طرّ أحمید وحیدها الممان(کیا سعد ومل فرآ اشدی و شد رات الله ارش الماطریها بایت الله ارش الماطریها

الا أبلغ معاوية ب حرب أو شرر صياء لحمتمه قدم حرر من ركب علم ومن عس المال ومن حدام الا مسعمات وجه في حدام عداعات قا شرحت حلت

كان أه حرب من مى الاسود فد ترم معرال أنيه المصرة لا ينتجع أرضًا ولا يصلب تروق في تحارة الاعتراء فدتمه فود على دلك فعال أنوحرات ف كان لي ورق فسيأتنبي فقال له

وما طلب معيشية .على ﴿ وَلَكُنَّ أَمِنَ دَلُوا فِي مَالِكَا

تحلیات سال به ما و ماماً انحلیات حماً تا و فیس ماما وقال بودمی سه

و مسير دوون أما الدكان هم فعال فلما قدات عد أ ومهوب أس دريك سس أو الاسدد عن وحل واستشير في الرامي ولانه فقال أم الاسود هو ماعدته أهيس أريس أل أما معجس أن أعطى الدر ما سش و

وقتی آند لاسدد داند عدم به س عامر محاجة فضمی به قصاءه، ثم ما نصبه عرب سیئاً فعال امر لاسمد

لعمری لقد أوصت مس محاحی متی عددی فصد سی الا وقف ولا عرف مکن بینی و سه و من حیر ما دلی به الرو ماع ف و ما عرف مکن بینی و سه و من حیر من أدلی به الرو ماع ف وما کال ما أسلت ماه فه می أول حیر من أحی ثقة قرف آوف وقد مین آوفی أبه لاساد فی عداموت الحارف سنة ۱۹۹ و محس و آم بورن سنه وقد مین الله مات قبل دلائ وهو سنه العوایل رضام ب لاد له اسام له فی فته مسمود و آمی الحدار دا کر

<sup>(1)</sup> لاهنس خاف وطال بالديساء داكاء لأتراع من الدر وهوي يوصف، شيدع

#### الخزيمه

هم عمرو مِن عليد بن وهيب الديني الكنافي من الدين بن بكر من علم مناة اس كلماني من الدين الكنافي من الدين الدين المولة الأمومة ، الله و لمراين الله على على على الشعدة من شعر ما الدولة الأمومة المحدوي مصوع ما ايس من شحول طبقته ، وقال هجاء حديث اللهال ساقط مرضيه الدين ويكلب داشر وهجاء الدين ، ولمن عمل حدم الحمداء ولا الشجعهم بملاح ولا كان مرايم المحدار حيم المد

م من قوله عدم عند لله بن عند اللك بن مروان ؛ وكان من قدان لبي أمية. وطرفائهم ، وكان حسن وجه حسن اللحف

فی کلمه خدا رس ریجه علی اص کف اولو فی عراسه شمیه اینمنی حید و نمذی من مهدمه افدا یکم الا حلل ایشمیر

والياس لرمول هالدين الملك للعرودق في ساله التي علاج ١٠٠ علي من عسين التي ولم

هد الدی تمرف البطح، وطأنه : واست امراه او لمن و لهرم وهو سط عمل رو هما <sup>17</sup> و پا وأسات الحراین فؤتالفة اللثاقلمة المعدی تمویم

عن نفسها وهي

أم العرقان لا تتسي ستأم شدال سرىعلى لاهم بالى لقدم وحيث أنحنس عبد خرق المُم أم الت مصر فثم الدائل الكمم وقد تم صت المحال والحدم لله میر آن قدد خشت د عن نم خزیرة اسلام و سیستعیب نم خوصی فدد اوصیب رسا دلوا دمشق سست حسر میا ما وقعت عدم فی لجوم صحی

<sup>(11</sup> أنسر من، 19 من المرة خامس أن المرح وجم لله رو مجمللتورفون

سبنك عن أمم في غمل بنهى وحد تك بنوه الحُوق الأحالم فصرت بن مام أكر منه آماً وشمن أحد في وأنطقت لاله وما بنها من عنه عنك قرافير فات تسألوني نسألم بن علما

ود) عهدها

وقلل نه هن مو طرعت وناله من لمن لا أمت في حق بادله محمله عن سيسمه قد عمله وفي سه أمن كوت بحوله أم قال نه بأي أنت وأمي فد المحمل ما ديو وما رددت عملهم

دحل المزاس على عمروس صوف الرامد معراه فامتدحه وسأله حدمة و فقال به يس مي ما تصلب سس ولا عدر على أن الله ماس مه در وما كل من سألنا حدم سنحق أن بعداء وراب مسبحق لها قد مستاه حاجته و فقال المؤين الهي استحقال أن في لا ويته كما تكول مستنجمًا سيء من حير وأنت شيم عراض أناس ومهمت حرابهم معرمه بالمصالات الما من ومهمت حرابهم معرمه بالمصالات الما من ومهمت حرابهم و مهم بالمصالات الما من ومهمت حرابهم و فصل من المصالات الما من عداد و قال أنه الحراس أنهن هو لا أنت العالمات وأنشأ يهول بالمصالى لأنه الله من عداد فارية و فصل من المثل عدام المن عداد وأنشأ يهول

وف أصاً بهجمه ويدح محمد من مرم من حكم ، وجماه فشكا ايه عمراً طوصله وأحسل اليه

سوی م دعی مرد فلس به فلس ر وعت فی المادی و بس له عقل خود دا ما الصحم مهایه المحل أنعرف عمر الله أدرا به المهل و باكست د حرم دا جارب المل و دواك مي للس في حيد همال ذا له نكل المرا الصال الرامة وأخر الله العلى صَابَّها الحدال أو وه وأخر الله العامل عليه مهدت فدار حاً عمرواين عموم وسايله عال كلمت دا حهار فقد يحطى العلى جهلت الراعر و ماتش سالش عاره عدیت اس مروال لاع محد آنجد کو تا لا یطیش به آمل فده آنشد بلمرس محمد و مروال هداشه آمرانه محمله کاف داه وقال له کفف علی حرواس حرواولک حکت با فقال لا ، نه ولا نحمو بنام وسودها او آعظیم به کففت عنه لا به ماعدت کشیر السر قابل حد متسلط سی صدیقه فد علی هند ها و حدر این عمرواد بداد معلق ها با فعال له محمد ال مدامال هد اسعواله فقال عدامات فه بصیر شفراً و فراشت عجمته با شرفی

شر اس سمر و حصر الصاديمة الرحاد ال علام المعلول واحد المراد المعلول واحد المراد المعلول واحد المراد المعلول واحد المراد المراد المراد الموقق المعلول المعلول المحد المسلمة المرافق المحد المسلمة المرافق المحد ال

عمرا م عمره بن عده بدحد و كنه كرا الدس محيا و هوا الده و الده و

الأبياث ، فقال له وبحث تعصم كان تكفيك فقد بدئب ولم تمرأ وقاه وداحلتها

وحملت معاسم، في كمه - قال خزار ذلك والله أوغب للناس فمها ، فقال له عاوة حير الناس من حبَّ عن حيال وم أراه الاقد حلِّ عبك، فقال المؤسِّ عن والله على شاء برايي ترغمه وصغره ، ثم بني شبيان من ويد لربير المؤس فتباولوه بالسنابهم وهموا الصبرانه الدخمال للشابه والينيهم وبدا مصفيت بالأفقال الحزامي ليهجوهم وبهجو حماعه من للي سد من عبد الدري ملوي للي مصمت لدين منعدها مبه قال

فصر و المحلق الله في الله عالم السهالطاب الأمثال في للمراو شعا ف عوه لو شهرت على ومصملاً الحدث وكن مت مقص المسم مملاً وساوركي مهدوري يا هن محدد قریش اسلای ورصامر اسی سسه بالاؤم والدن و عدر فريش أثداء خاجروا الناس باللحر وحلق أثنا الشروال أمرى

عي لله قوراً من قر ش تحاهم 💎 سيالتجل بالمروف و حود بالكر سی أسد سادت فراش محبردها عروان عروا ليت في بعدد ألت لك يوعمروس عمرو دماءة

وقال حرين لهلان مريحي من طبحة

هائل من نعلي مرة لا جعا مهم . على بامن في عسر الرم باولاً أوسر وسعد الأحل واهني صفر موساح المحهل بسام مجاله من من وسيح الصفر

كان سرس قه صارب على كان محل من قريش درهمين داهمان في كار شهر منهم بن بي عشيق ، محدد لأحد درهمه وهو على حمر أعلجت ، وكشأر مع س أى عليق و فدع من أن عليق للحراس بدا همين و فقال له حراين و زهد معك و قال هذا أنه صحر كشير من أبي حملة . وكان قصير أدمير ١ فقال به الموس أا دل بي أن هجوه ببيت ؛ قال لا بعمري لا آدر لك أن نهجم حسبي و كن أشبري

<sup>(</sup>١) هو سنمد بن اثر هنم بن عبد الرحمي بن شوف وكار وبي فضاء بديبة من هشام ور هد الملك قلم بعط الحراس شطأ فيجاء

عرصه منك لدرهمين آخرين با ودع له بينيا فأصعى . ثم قب لابد لي من هجائه سيت با قال أو أشتري دلك منك بدرهمين آخرين ا ودعا به سينا . فأحدهما وقال عا أد شاركه حتى أهجود - قال أو أشتري دلك منك بدرهمين آخرين لا فقال له الذال له وما عسى أن يقول في لا فأدل به اس أبي عثيق ، فقال

قصیر انقمنص فاحش عبد به ایمص الفراد باسسینه وهو قائم فوشب کشیر الیه فوکنوه ، فیلمط هو و افخار ، وحلص این آی عسق بیشها وقال کشیر قبحت به آه دن له و بسط آیه بدت الای کشیر و آم طبیعه پیلم فی عدا که فی بیت و حد

العلم الحراق وحدد من لتي تناص الواي يقب بأي المرة ، وكان ستعمل على سعايات فار يصلع خاير ً . وكان قد العلم قبله عمر و من مساحق وستعدام عومل شمادهما ، فعال في دلك

فل وعروف شهت سعداً ولا عمراً ما: هزب به دماً وحار به سبكر، ثانت وأبد سوقات لمقدر به برارا (۱) أنه سوق به في كل محمة وبرا يمة قراء فقد كانت إماريه بكر به فعد راده المغبور في فعره فقر

محبتك عاماً بعد سعد بن توفل وجاداكما قصرت في طاب الدار أولاك المعادا ...صوس برمالت يسوئق أمشور (٣٠ أميراً كانج فان بكر البعبور دم رفيقة ومسع المعبور الرحو الواله

کان علی الله یقد به طاقت یقال به صعوال مدی لآل مخر مة س الوفق و شاه طریق الی شیخ من أهل مدیدة السبتماره خاره و ودهست الی معقبی فشرت و أقس علی خرار وقد سکر ۵ شاه به الحار حتی وقف علی بات مستجد کم کان صاحبه عواده شور به صفوال فاحده وحسته وحسل احماره و الصح و الحار محموس معه فاشاً یقیل

<sup>(</sup>١) قصب تزور على الحال كانه عن منت 4 برر قبلا من الرحان

 <sup>(</sup>۲) اليشور الحجر الذي يدح عبيه عربه.

اً یا اُنس بدنیه جنیروی با<mark>نی خریرة جنس خا</mark> فی لامثر من جاند ایک وما بالمعار این صُنم انتصار

حرے مع من سنہمیں اس عصلہ الرحمل اس عنوف می متازہ للم ۽ فسکو الحراس وانصرف فلات فی بط بق وسلب آلیامہ ۽ فارسل می سپین تجازہ احار و استملحہ فلم پملحہ یا واقع احدر سفیان ان عاصم بن علم العراس ان مراوان فارس الله تحمیع میجناح آلیہ والمحلم آئن آلیامہ فقال فی دلک

هلاسهالا المهت أو بعض أعسب ملك مادي الحلائق الشكسة

علمت بدامات الكرائم وم شقق عدله من بسية الحللة

ثما بعاللت إدا أدن له صلحاً رسول بعله طفسه (۱۱)

كن سفيال ما بكل و كلا المست أثنيا صلاته منسة

مو بعد أروع وعلى فتى أدوع بيست كلفسك بديسة

مؤ بعرس على محسل بني كفب س حاعة وعو سكر باع فصحكو عديه عوقف بديه وقال

لا درث الله فی کمت ومحلمهم الله المحمد من الوم ومن صرح الا يدرسول کلات لله بديم الشع ولا علمه مان مرح على الشع و شاه الله مثانيه مثانيه مثانيه مثانيه مثانيه مثانيه مثانيه و للمحمد في المحمد في المحمد و للمحمد في المحمد في

کال عنوایل سفیها مثلا بملاح ملدر د اسطیه و مهجو سی مثله قدرال تعظیم این عمرو این عالمان فاریقاً در فقال مهجود

سيرو فند حن صاد عليكم فأنت للدى برجو نتري عمد عاصر صلما عليه وهو كالتيس طاهجًا فشد على أكد دم ما ماثم

<sup>(</sup>١) عمل المرافحين

و م لي مر دس البه علمه موی أسی قد حققه عبر اصافه فقس فقس به با علم الله علمه فقس فقس به با علم الله و بقد لأ يسلم فقس البيت من عالم ما علم علم المسلم فقس البيت من عالم مسرت عيسي فالسالم به فقد صدفت كم البدين مبحلا الحادة الداما الداب شب البيدي المحلم المحادة المراس المعدل أناها

#### ألو العباس الأعمى

هو سائب من فاله ح مولی بهی به بل من کنامه به من سعر به سی أمیه العدودین القدمین می مدحهم و للشنع هر و نصبات الحمای البهم و هم الدی یعم ل فی أی الصدال عاصر س وائرة صاحب سی س أی فعالب عدید السلام

> ممرث چې د آ، طفيل المخلطان او لله الشهيدا اکي عُبران مهند په او يې اله ماندې او کې د اويد

قال أنه العقو النصم والحرجات أنا يعا الشام أيما مروان بن محمدها الصحبتي في الطويق الحن صوار با فتأثثه من متعادف فأحمر بن أنه ما يد مروان الشمر المتدجه إنه فاستشدته إدماء داشدي

مت شعری أوج بحة الدلسست و البهائيل من بني سند سمس حال عات مو أمية عنه و البهائيل من بني سند سمس حصاء عني للسبر فرسا ان عديها و فية عامر حراس لا يعامل في الماسين و إن في أحالو و م يقوم الماشل علوم الماسين و إن في أحالو و م يقوم الماشل علوم الماس علوم الا الماس من المالاد حتى أمهمت أن العلمي قد أدركني و و فيرق و ولماس أفضات حسلافة إلى حرحت حاجاً فيرات أمسي محلي وا ود فيصرت بالصرار

فقرقت من كال معي ثم دنوت منه علمت أنعر فني ؟ قال لا قلت أنا رفيقتُ وأنت حريد الله ما أيم مروب فقال أوه ه

آمت بساء بنی أمیه منهم و بسانهمه وعصمة أیشام قامت حدودهموا مقط نحمهم والبحد بسقط والجدود نیام حدث لمابر و لأمراة منهم عمسهم حتی بنات سلام فقدت وكاكان مروان عصال لأبی آبت ؟ فن أعالی أن أسال أحداً بعده م فهمیت بمنه انم د كرب حق لاسترسال واصحمة فاسكت ، وعاب عن عبی ه

فأنزت نفله فبكأاها البيلاء باديباته

ومن قوله بحص مي أمية على عدد الله من الرابين

ما علم عمد الله من و ير على لحجار حمل يشده شيعة اللي أميه فيده بهم عن اللمالية ومكذ حتى ما يسق بهب أحد مسهم به أنه الله عن أبي العباس ثبله من كلام واله يكائب اللي مروال العود له ويلدج عمد اللك توتخيئه جوائزاه وصلائه ، فلما له أنه أعلم له وهر له ء أنه كم فيه وقبل له وحل مضرور فعقا عمه وتفاه الى الطائف ، فالت يهجوه ويهجو آب الراير

متي ند كروه أحكَّديو وتُصفَّقها وشركم مفيدو عمهم ويطرني وليم لكم المستر فيه تحاق سيأمد سكتاً ودو المحد يسق اد ما قرش للأصاميم أصفتوا يلوح علكي وسمه ليس مجلق

ی أسدلاندکرو انعخر کے Sans Sur July me عتى بسألو فصائا بصلتو وتبجدوا ادا استبقت او، قریش حرحم بجثرن خلف القوم سودا وحوهكم وما ذاك إلا أن للزم طائبًا

وأى ابن الزعبر ﴿جَلا من مني أسد س عبد العزي في حنَّه وثَّه فيكداه تُوسِي وآمر له بنُر وتمر فقال أبو العماس في ذلك

> كست علما حواما ولواسي البليرة الحوايي أوأ لكبلت فل ہر عینی مثل حی تحملوں فی شاہ مصحموں میں ہریت

لما حج عدد الليث حمس للماس تمكد فلاحلوا لابه على مر أتبهم ، وقامت شعر . و خطه ، فتسكامو ، ودحل أم العمامل فلما رَمَاعَالِمَا اللَّهُ فان مَرْجَاً مِرْجَاً مِكْ عا أنا لعناس أخبرتي محير اللحد المجال حيث ك أشسياعه ولم يكسك وأاشدني ما قلت في دلك ، فأحره تحسير أبي أثر مير وأنه كسا سي أسد وأخلافها ولم يكسه وأشده الأبيات ، فقال عال عال أقسم على كال من حصر من أوليائي ونايعتي علىدعونبهم إلاكم بالمناس وفحلمت حلل الوشي ولنفز والقُوهي وحملت رمى عميه حتى اد عطته بهص شمس فوق ما حتمع وطرح عديه ، وأمر له عبد اللك عاثة الف درهم

قلام النعيث محاشمي مكة وكان أبو نعباس لا يكاد يعارقها ، وكانت حو ثر عِي أُمية تَدُّتُه مِن الشَّامَ ؛ وكانت قريش كلهما تَدَرَّه بيسابه وتقريًّا إلى بني أمية ؛ قصبي المعيث مع الناس وسأل في حالة كانت علمه وكانسؤولا ملدخٌ شديد الصمع وكان الرحل من قريش يأتيه اللشيء يحمله عنه فيقول لا أقبله إلا أن تحليء معي إلى الصراف حتى ينقذه والراء فان - يعمل دمه وهجاد ، فشكود الى الى العماس الأعلى ، فعال قودوني اليه ، فعملو ، فلما سراف مجاسه إلى حصاد فصراف الإسه رأسه وقال له

ههل أمت الامصفق في محشه عاك حربر فصفاً وت من محك عصل د أعصيت شد عالمسه عمالت من أعدماً عورت واسقد فلا علمهن من بعد د في عطيه وأبي الأسح اللح ما مامع ما تود فلست عمق في فرانس حرابة علمه ولو أعدت فيه مدى حجه

مصاحبت به من حصر او ساشجند وله مخر حواد ما فعد حل شمله اله لل هرب من مكة

قال عبد اللای من مروال لأی المدس أنشدی مدخت مصاملاً و فاستهماه م همال با میر الموملی الله آتیته الدیات لأنه كال فلسه ری ۱۰ قد عمت أن هوای آمری با فال صدقت ولكن أسلمای و قدم و فلشده

> برجم لله مُستُف فللصاد لها ﴿ لَمُ وَوَالِمَ أَصَلَّ حَدِمَا فلمان حدد اللَّكَ أَحَلُّ علمَا لِللَّهِ كُولِكُمْ مَا تُحْرِمِلُ

و که و ما التي لا معها من الناس لاکل خو معمم فال عمر اس أي رايعه لأفي العابس

أُونِي لَ كُلْتُ أَنْهُما أَنَاهُما مِنْ فَقَى عَرْجَ أَعَى مُحْتَفَّ سَنَّىءَ اللَّحِيَّةَ كُلُّكِ الوقة مِثْلُ تَقُودُ الحَرِّوْعِ النَّلَى الْمُصَفِّ فقال أَنَّهُ العَمَاسُ يَرِدُ عَلَيْهِ

أستامهني والرامعي وأحوالفتي الأوسيسيدة ولاحلائق أرمع

حكواك في لهيجه وتعواك الخد وشمك عولي وأمك ت (١١ كان عمر من أبي المعه العني حويه الأبي عد س بدوق العالمة (٢٠) ما ويها أن لعماس ، فعال الله أوه فعلي مني يات اللي محره، هذا ما أعمر من أتي ويلمه فصم يدي عبيه و الماء و العالم بده سيه ، فاحد عبد به بقال

الأمريشيري ما الأم الما لا تسمالا يهم فالدنس البرود أياب وس الماقط الدراشيطان العير فيرفث الدار محاره فالمسكو فالرابيين الدارا كراروه والمراهة

> (۱۱) يقد برخل أنع نساء و الدالد كالبراك كالدكانة بال ١١٠ عاله يوع على القيمة و الدماق القد فصاعات بالدوهامي

# شعراء ليث بن بكر أبر الفيل

هو عامر س و الله ساحد الله الليثى الكنافي من ليث بن بكر بن عبد ماة اللي كنافي من ليث بن بكر بن عبد ماة اللي كنامة . له صحمة برسم الله صلى الله عليه وسام ورواية عنه وغمر العدم عمراً طويلا . وكان مه أمير المامين على س أبي طالب عليه السلام وروى عنه أبضاً . وكان من وحده سبعه الله منه محل حاص - أثم حرح طالبة الدم المسين مع شختان ابن أبي عديد وكان منه حتى قدار وأفلت هو ، وعمر أيضاً بعه دلك

ومن شعو أبي الديمين وفيه عداء

أيدعوني شبحاً وقدعشت حملة بعن أمن الارواج محوى الوارع وما شبات الوقائع

من ستفام الأمر المد وية لم يكن شيء أحد الله من لقده أبي الطفيل ؟ فلم يرل يكاتبه ويُلشف له حتى أنه ، فما قدم عليه حدس يدالله عن أمم الحاهلية ودحل عليه عمروس لعاصل و عرامه . فقال هم معاوية أما تعرفون هذا ؛ هدما حدين أبي الحسن ، ثم قال يا أر الطفيل ما لمه من حمك لمني ؛ قال حد أه موسى موسى ، قال ها من من لكانت عليه ؛ قال بكاء العجوزاللككي والشيح لرقوس (١) والى لله أنتكو التعصير ، قال معاوية ال أصحابي هؤلاء أو كاتوا سئلو، عنى ما قالوا في ماقلد للساحية في ما قالوا على معاوية لا والله ولا الحق تقولون ثم قال معاوية هو لدى يقول

الى رحب السمين معارفوسى مع السيف في حَوْمَ عَلَمْ عَدَيْدُهُ رَجُوفِ كُنْنَ الطُّوِّدُ فِيهِ مَعَاشِر كَمُّلَّبِ السِياعِ عُرُّهُ وَأَسُودُهُ

<sup>(</sup>١/ الرقوب الذي لا يبلي له ولد أو مات ولده

كهول وشبان وسادات معشر على الحيل فرسان قليل صدودها ادا طلعت أعشى الميون حديدها . وكت إ كفال الرجال للودها شعارهیُ سے سی ورانہ بہت انتم ترحن نمن یکیدھ تحصهم أناؤه عبد ذكره كحطف صورى اطيرصيدا تصيدها

كأن شعاع الشمس تحت لوشها يمورون مؤثر الريح أما فاهلتها

فقال معاوية لجلسائه أعرفتموه ؟ قالوا تيم هذا أهمتن شاعر والأم حديس ، فقال معاوية يا أنا الطعيق أنعرفهم ؟ قال ما أعرفهم للغير ولا أنعاهم من شر ، وقام خزعة الأسدى فأجابه فقال

نصيحكم حمر النابيا وسودها كتالب فايا حارثيل يقودها اللي عاش ميكي عاش عبد ومن يت في اسر معدد عباث صاريدها

الى رحب أو عرَّة شهر بعده ـ أدون ألفاً دس عيان ديبهم

لما حسن اس بربیر محمد من الحملیه فی سحن عارم حال ایه حیش مر الكوفة عليه أو علمين فكمرو السحن وأحرجه فكسب م اربير لي حيه مصعب أن يدبير ب دكل من حرح بدلك ، فأحرج مصعب بساءهم وأحرج فيهم أم لعلمين الرأة أبي جمين و لما له صمارًا سمه محبي فقال أم لطفيل في ذلك

> إن يك مييره مصمت فأى في مصمت مأدَّب أقود كسة سيته كي حواءرة حرب عيرا الألاص تحير بربيات الوقيات كمبادو روايق يقصب

دحل عبد الله من سفوان على عسيد الله من أراين وهو يومشد تكمَّة فقال أصبحت كا دل اشاعر

قال تصلف من الأيم حائجة ﴿ لا أَنْكَ مَنْكُ عَلَى دَبِّ وَلَا دِسَ قال وما دالت يا أعراج ؟ قال هند، عند الله بن عباس يفقه الناس وعسيد الله أحوه يصم الناس قد أهما لك ؟ فأحفظه دلك فأرسل الى صاحب شرطته عدالله ابن مطيع فعال له الطلق في ابني عباس فقل هي عمد تما في راقة تراية قد اصعها الله فيصامًا ها؟ بددا عني حمكمًا ومن ضوى البكما من ضلال أهل العراق والاعملاء، فقال ابن عماس قل لابن الربير أحكاتك أمك والله ما يأتيها من الماس غير طالب فقه وطالب فصل فأي حدين أنمنع لا فقال أبن الطَّفيل في ذلك

> ولا برل عبد لله مترعبه فالمرأ والدين ويدنيا الدارهي ال الني هو النور الذي كشفت ورهطه عصبه فياديت ولهبيم واست فاعده اري منهما راجا فلم كنعيم عنين والبعد ان یُونی الله من حری بنعصهما ومن قوله برقى ساله

حلى صفيل على أهم والشيب وابي سمية لا أنساها أماً فعلك عوادك الرارة المنتانة وليس رشفي حرماً من تدكره فاذ سلكت سبيلاً كنتسالكها فما لبطيتك من دِيُّ ومن شبع

لادر در للياني كيف أشحكنا منها خطوب أعجيب وتبكيه ومثل ما تحدث الأيم من عار 💎 بن الرابير عن الدنيا تُسلِّينا ک نحی، ان عــاس فینمبت الله علماً ویُنگسینا خیراً ویُهدینا جِمَّانُهُ مطمأً ضيفاً ومسكين المال منها الذي يغي أذا شيب به عهایات دقید و ماصید صل علينا وحق والجب فينا با بن برایر ولا أولی به دینه مبهو وأؤديهم فيند والألايين و ، برعزا ولا في لا ص تمكيد

وهد داك ركسي هذة عجبا ویمن سبت وکل کال لی و صنه فنق ابرد ایکان انزه اما دهما الا لكه دا مانام ونحما ولا محلة أن يأبي لدي كشبا ولا طفلت بنا في الميش مرتعباً

وجما روى أو الطعيل أنه رأى الني صلى الله عليه و سلم و قال محمد الو داع يطوف عليه الحيال الحيال على القده و يسئل الركى المختلة ثم يقبل الحيال و قال محمد عليا عليه السلام يخطب و فقال ساوني قال أن تقدروي . فقاء اليه س الكوّاء فقال ما الدّريات في أو أو قال الرياح و فل و الحاريات بشراً قال السعى و قال فلا ملات و قراً و قال السعى و قال فلا الله ما الذي الدلو المعمدة الله كفراً و قال الأخراء من قريش مع أمية و مو عواوه و قال فلا كان علم دو القرابين أمياً و قال صالحاً الله أحب الله و حدو القرابين أمياً و ملك الله على قرئه و حدو الله على قرئه و حدو المرب ضربة على قرئه الأبسر فات و فيكا والها الأبسر فات و فيكا والها الأبسر فات و فيكا والها

قال اشراس مروال لأسل س رايم أكساني افضل سعرا دامه كمامة و فأنشده تحصيدة أبي الدهيل

أيدعو بني سبيحاً وقد عشت إلزاهم أن يوهن من الأرواح انحوي نوارع فقال به سمر طاباقت هذا أشعر شعر الدكي ، وقال له الحجاج الشاهري قول شاعركي فا أيدعو بني سبيحاً الداء فالشدة . فعال قاله الله مناهماً ما أسهره قال أنو عاتميل بالأما لم ينق من الشامة عيري . اثم مان

وحليت مهماً في الكمانه وحدا السيران به أو يكسر المهم كالمراه

### عروة بهه أديمة

هو غروة س دريه محتى ص مالك اللبنى . كما بى من بيث س كا م عندمه ة اس كمانة و يكني أبا عامر

شاعر عرل مقدم من سعر ، أهل الدولة وهو معدود في العميد، و تحدثين ، نووي عنه مالك بن أدس وعبد لله بن محر العدوي وروي حدد مالك بن للمرث عن عني قال حرج مع عني بن ألى طالب علمه السلام رحل من قومى كال مصطلّباً على عني على عني الرو وخشيت عراض أهل يبته ، فأردت أن أسبتاً ذن له من عني عادركت علباً المصرة وقد همره الناس ودحن النصرة ، فحشه ، فقال مرحماً بك بابن العقيمية أبد لك فيا عداء ، فلت والله الن بصرتك لمق والى لعلى ما عهدت أحب العزلة ، ثم دا كرته أمر بن عني دلك فلم يبعد عنه فكدت آتيه أتحدب البولة ، ثم دا كرته أمر بن عني دلك فلم يبعد عنه فكدت آتيه أتحدب البه ، فركب يؤماً بطوف وركت معه فني لأسير لى حاسه د مرود بقمر طلحة فطر البه بطراً شديداً ، ثم أقبل عني فقال أمنى و بقد أبو محمد عبدا الدكان عربياً أم تمثل

وما تدرى ومان أومعت أمراً مانى الأرض بدركك المهيل والله الى لأكره أن تكون فريس فللى تمعت لصول الدكو كف ما فوقع عار قيول كالممول طلحة مسكت على وسكت حلى ادا فرعو أقبل سيّ عليها لسلام عنيًا فقال إيهار اس تعييمية مانه الهوال قالها عامتهت لسكما قال أحواجُمُفْن

علی دار بداید الملی من صدیمه در به هم سممی و سعده عمر شم آردت آن آکه شمی با فعلت با معر الومیدان با فعل با فعلت با معر الومیدان با فعل و والود دت الی با آلا حمق قال آن بعدل می آمدار می قدام بحق و در کس العاقمه می تری کال حرا

قال عروة قدمت مع ألى مناه بوم حدر فت المكنية ، فوأيت الحشب وقال خصصت البه ل الورايت ، كن فلا سود والصنادي من اللاله أمكنة ، فقلت ما أصاب المكنية الأفلال والى الحل من أسحاب الله ولاير ، فقالوا هذا المعترفت ما أصاب المكنية أحد قداماً في وأس رميح فصيرت الرميح منه شيئاً ، فصرات أستاد المكنية في عال الأسود

أتى هو وجماعة من الشعراء عشاء س عند اللك ، قد سهم ، قلم عرف عروة قال له ألست العائل

ئ ايدي هه روق سوف ياتيمي لقدعامت وما الإسراف من حمقي وو حلست أدنى لا يعلمي أسسمى له فيُعنّبني تطلبه لاند لاند أن بحاره دون وال حظ امرى، غيرى سملغه لا أركب الأمر تررى بي عواقبه ولا بعاب 4 عرضي ولا ديمي کے من فقار علی النصل صرفه ومن عني فاير النمس مسكين م يأحل النصف مني حابل يرميني ومن عدو زمايي لو قصيدت به ومن أسرى طوى كشيحاً اعدت به ان عاواك مي سوف طوري الى لأمطق فيم كان من أري وأكبر اصبت بي بس بعيبي لا أسمى وصل من سمى مفارقتى ﴿ وَلا أَسِي مِنْ لا شَمْهِنَ لَهِي

همان به این دیمه هم به آم هامید به قان فاز قهدادت می سات حتی را ب درقائل و طفل تاسه هشاه با الحرام من وقایه و کان الحدید و باهمی منصر و به اتما فتاهاه هائد م فعرف حدره به آدامه نام اثره معان با سول قار به از دیت آن کاند مصدق عسائل با قمصی امرسول فتحمه با بنیه را الله و دفه دید به اثره با را فی به

قد صدقي ر بي

لى مثل أيساة الرمال تكنو المحلس الريبا . تمايان المالسا هل العليبا العالميا

وقفت سكينة ست الحسين على عروة س أهيئة فقالت يا أماعهم أنت بدي ترعم أن لك مروءة وأن عرائك من وراء عمة والله "في 4 فال عمر ، قالت أهالت لدى تقول 4

قالت و آمنتنه و حدی فلیعت به قل کنت عندی تحب الستر فاستتر آست تنصر می حولی ؟ انمنت دا حطّی هو شه و ما آلتی علی نصری قال ها الی ، فقالت حواری حرائر ان کال هذا حرح من قلب سایم ومرت به مرات فه مرات ده از تا الذی بعول الناس ادت مرو صاح و امت

للدى تفوت

د وحلت و راغب فی کندی عبدت نخو ساده سـ ۱۰ مارد هلی بردب ماد . ۱ طاهره - ثمن لخر علی الاحث ۱ پشد ومن شعاه

حسلت هواك كا حسلت هوى هد يدى الصاحبة الصحاحة كابو المحتلفة كابو المحتلفة كابو المحتلفة كابو المحتلفة وقد المحتلفة وأحليها المحتلفة وأحليها وأحليها وأحليها المحتلفة وأحليها المحتلفة وأحليها المحتلفة وأحتى المحتلفة المحت

ان كان أهلك يمعونات وعبة على فأهلى بى أمانٌ وأرعب ادهب لا صحبت الله ولا وسع عليت ( حبي قائل هـــد طلبت ) العــد عدا الأعرافي طوره و بى لا بحو أن معر الله لعروة لحــن صبه به وطلب العدر لمى ومن قبله وفيه عناء

نشوا ثلاث منی عمرل عالمه وها عنی عرص لمماك ماها ولهن مدیت العتیق أسامه واست معرفهن لو پسكه لوكان حید قبلهن طفالتاً حید عطیماً وحیفهن و رمزه وكاسن وقد حسرن تواعد بایش باكناف احدیم و كیم

قيل لأنى السائب ما أحسل حروة حيث يقال ( الانباب السابقة ) فقال لا والله ما أحسل ولا أحمل والكنمة هيجر وأحطل في صفيل للهدم الصفة تم لا يلدم على رحمهن أهكما قال نشاء حيث يقول

تعلق أهو المحجوج على ملى المسلاعهوشات الدوى صبح أراق فراتقال مهم اللك نص خاله الواحر مام اللك على أصراف فالم أراداً عامه الالراغاطة المنطق لا الله حجوج تلجمع أقل مقهل راصيراً المكانة الأكثر حاراً لاعاً ، يعدع

نظر آلیه کیف تقدمت سهادة علمه وکایی بدا به نبیانه با وهدی پامسط عافل عقام لایرضی به ۴ ولکل مکره آخوب لا نص ۴ والعا آخی کان آوفی منهمه و آولی لصو ب حیل تعرض له، عافرة من منی فقال ها عاشاً مستکیاً

> سوحی علی فسلمی حسارً فیم الفسالود و أمیر سفرً م مانتی إلا ثلاث می حتی یعرق سد النفرً

قال حالد صامة قدمت على الوليد بن يريد فدحنث اليه وهو يمحنس ناهيك يه وهو على سرار فعيته

> سری همی وهم مره یسری وعار المحم لا قید فار رقب می محرة کل نحم تعرض معجوة کیف بحری هم ما درال له مدعماً كأن الفلب أصره حراحر علی مكر آحی ولی حمیداً وأی العیش یصلح بعد بكر

فقال لی تولید عدیدماه همدت، فقال لی من یقول هذا الشعر م قدت عروة بن أدیمة برثی أحد مكراً ، فقال لی وای العمش لایصهو لعده ؟ هد العیش و لله الدی محل فیه علی رغم أنعه رالله تحد تحجر و سعه

وروى أن سكية على حسين عليه السلام أشاب هذا الشعر فعات من يكر ما دراء أليس هم الأسود الداحداج المتى كان المراء "قاله العيرة فعالت لقدم صاب كل شيء عدد حتى حدرة تربيب

## المذوكل الليتي

هم نده کال س سده بله بدئی انکسای من بیث س کر کِ بی آ حرسه شاسر من سعر - لاسلام وهو من أهل الکه فقه کال فی عصر معاویه و سه برید و مدحهما

للمائنات بدي المجار رسوم 💎 فسطن مكه سيدهن قديم فيهشج البيال تفندس مني حلل تنوح كالبرب تحوم عرا عيث د فعلت عظم

والمون مثل مواقع البكل ولا فيلم إنقامي المحصور لاته عرجلتيء تيءثها وأشلاه

الشعوالب عواء يعرفينسيده مع المقصر س رامشه

س معشر حلف صدوراً من سوي المسه، الأذباب فعاله الأحص وخك ياموكل لولبحت الخرفي جوفك كنت أشعرالناس كان بمتوكل من قيمال لها أم يكر ع فأقبدت ع فسأ به العلاق ، فقال ها رئيس عدا حال طلاق . وأت سنه فطانها ثم أنَّها ترثَّت بعد الطلاق فقال في ذلك

و ن کات مودیها عو ما ويرى العين متحمر سيعام كأب على معارفة لعاما وواب الحار فأعدم العداما مندر من تذكرها لهذما ومنتك لي عماً فعاماً يبود بيا الا قدت قدم

طرب اشافتي بأم مكر دعاه جامة تربعه حاما فست ورث همي مي بحد 👚 تُورِي عَنْكُ قَلْمًا مُسْتُهُمًا اد د کرت لفلنك أم تكر بسبت كأنما سنق عدم خَلَالُحَةَ تُرَفُّ غُرُوبِ فَيْهَا ﴿ وَتَكُمُو لَمُنْ ذَ خَصَلَ شَجَّاءًا أبي قلبي فيا بهوي سواها يمام لليسمسان كالرحلي هم على حين ارعويت وكان رأسي سعي لواشون حتى رعجوها فلست برش ما دمت حياً ترحمها وقد شحقات تواها خَدَلُنحة لهــــا كَفل وثير

محطرة لري والكشح مليات د السبت تازالاً صوء برق والراجل ومت أأما والماها الا أنشى أقول لأسر شول والأحليات ودمله بتشاعيد قع تنكو سى تنكه إ أحب وؤها وانحب بالني كانى مان سڪ ۾ آه ساقط عيباً علم عدد للتحتام ملازل بعوات ويهد قعد ـ \_\_\_\_ سه حوده ماي وشعن أي 😑 تم وی دو مح× مد سد ب فلا وُميات لا \_ حبي وفي امراً به هده إمرال و عاد - حوسه الشاعاق

على تثمين سنمار المعددة الهال في الأحلة أتم والما أخرمة صبف وحث عمامه War - Same of صال ولا ری الا ساء ی جه حسی برکاه وللمده المدار في حواه 13 X 1 2 4 7 د حملت وهار مي حمت لاالأيضر وشماء ووراه المستناح سمواحاته و ل حلاولی حدہ ت ۔ ہ حدث من ما كسين عام غارب مانى في معر ماماد

وحث حسبه بها معدلاً معدلاً معدلاً عديد دم حلالاً عديد أن الماد، والا وعدل المعدل عديد لا وعدل حداً وعدل عديد لا وكاد حدار يبحرل بحرلاً مولاً وعدلاً وعدلاً وعدلاً وعدلاً وعدلاً

أمها وتعرقب لحي الحلالا في دري سيجه أم دلالا ورثت وما أحب به بدالا فتستني لمكان وأأصلا فيم حي به ودعي محالا 1861 K . 221 .. YS 4 -5 14 5 40 عرق الصر الدحن محالا

فقد بلاء وبدى بدرانتتراب نەس لى اسلە مىلى أسور ا بھی لی واب آ۔ ملتہ ف فرام مات دار المركان أم سائلسات بي ومعد أن وصبي فالا و بات ما هوی حدالا فكرفن الاستعادات كي السنة على فيديو من أواه اله بالخر المدى حداثة اللمه رأيت ماست صدف سال أن الشب قدشما معدا ال الواه د رحم و کی منت عدم میا حدد ا

ودین جمعه سکره می کمی بدی تمال به سیاسی با وکال قد مسجیه همرمه سلالية بالتماميث به أنسة ألاف د هجافاني ن بلند وقال عرمي على رموس الماس و يحث بي مبرأ

> اقتی برس و میں ٹے ہے وهداء مليحة الأهلت التلالأ الولا عد "كبره اللا وهايا مدحة له يعن شالدًا Yes, as your رحف العراس أملاد لكن عکرم کنت کست د ، رأى سه سدمة وسية لا سوشسان الاحرآن لكن والمذال المعدوا لحدالا رحال عطات أحااه عد الا تعقو ويدب هدلا Side so on the وانم الله حي حي صديدق

هجا معل س حميل حد بني تميع من يعلمن موكل البيثي ، وده دلك النوكل فترفع على أن مجيبه ، ومكث ممن سناس بهجود . والدوكل معرض عنه . أند العجدة بعد دلك وهيما قومه من سي بديل هيماء قدعًا استحيا منه وطام ، ثم قال التوكل عومه يعالمار وعداح يريد ال معاولة

هال هوي ولحم أمُّ أمان أرى يتهمرها أسطيعها وأتربي باللأوالدهر دو حدثان من مرجعات الثقال حصاب مي لمحد ان د جي سول دعاتي مآم و أمي له سكاني الداهي فيت فرالد ودعني آنعنی میا عاد وحن عالی وحمت طصال من يدي و سايي وم آهيءُ لامن روي وهجالي ومدلب فومى شدة لميان ونحن جميعاً شملت أخوان له بعسد حول كامل سنتان د صارمونی یکرهول قرابی صروم دا لأمر لهم هالي هلبة د ما عشيي وعصابي تصمصمت وارنت بي أعدمان وآبي الدي أهوي على شد ب اد صاح طلای ملات عنایی لمافيالة مشهورة ورمائي

حدبي عوجا اليوم و قصر الي هر الشمس طاوي في بما تعيدها. بأت علاق إباداه وتبدي وله حالهوي شمولي دكر حوة سبعير قوعي البي كبيب سورف لأرب مسرور عوي لمرأي حيلي بالام امرأ عثل نفسه سمتعلىشس مشدة علم قدت هر طور المحار مالمني عبي أسيء أرم في شعر مسه هُ عروا حراسي مرسحيتي ولوشلل ولاد وهب رسن سينر حاكش هيدئي وقدامتي علك ومشاه رحال رأيعها وكث مرأه بي لي اصراسي وصول صروء لا تقول لمدير حببی لو کس امر کی سعطة أعيش عبى للمي عدة ورعمهم ولكبي ثنت الروءة حارم حلیلیکم مرکاشح قد رمینه

ولم تمنى عد عبد إلأون

على عدد ما ما وهول حول يدى داد العمل به المحمال تاكات أنس حول أم مشد. عن ميث حال العصاء هجال كار من حاجات أب لغوال

سلست وسار شعر کی مکال در آن در می حدیا ب المحلی ایسان و سان المحلی ایسان و سان با معشر المص محود المحلیا ب این او ساند کوان المحلی او ایندا کوان المحلی این او ایندا کوان المحلی این او ایندا کوان المحلی این او ایندا کوان

سرمت کرد الله مدر الله مدور مدور مدور مدور ملاقبیت قرآه می اروده ما حدر الله عراوف و حجی، بستی و آما می عادی می می ماهی می الله می عادی می عادی کرد از این الامان الامان

## قبس په دريج

قال تعرام فاترال سهم وحدد أنجظ فليحو لله و اكرمه يا فالصرف فلس وفي قلبه من أسى حرال بطفاء فحمر ينصل الشعر فيها حتى شائد و وي - تم أناه منا حا وفلد التند وحده ما . فيني - فطهرت له وردت سلامه وتحمت به ، فشكا الهما ما محمد مهر وم ایدتی می حدی وشکت سه مثل فائل فاصابت و عرف کال مذیبه مدله عسید فالعله وافتصرف أي المار علمه علم وسأله ال تروجه إياها يا فأي عليه وقارياتي علیک دختای بنات عمل میں بھی لگ ۔ مکان د کے فئیر بیان موسر فاحب الانجام له أن مريم ، فيصرف فيس وقد ساءه ما خاطب به أنوه فأني أمه فشکہ دلات ہے۔ ، ، ، ، سندان ہے علی آمہ ، فلم محمد عندها مانحیب ، فأتی لحسیس بن على س ألى ها سا واس ألى عميق فشكا البهما ما يه ومارد عليمه أبوه ما هال له لحيان أن المملك ، فشي ممه بي أن اللي يا فعال نصر به أعظمه ووثب البه وفي يوامل سول لله ما لها الله الله في أن الله في حلت في به لا حال فيند ( وقال أيبث حاصاً المنك لتي عيس بن در ع ، فالن يا عبد وسون للله م كم المعطى بث أمر المهدين على الله و لكن أحب الأمر اليا ال يحصيها أمود الله بينا أمان إكوال لايك من ما دام فا الحاف إلى ما يسم أنوه في ذلك ان يكون عاراً وسُبَّة عليد ، فأني لحسب صلى الله عنه لد بحد وقدمه وهم محتمدين فقامدا السنه اعطاماً له وقالوا بدعائي قدن حرعبين + فدان لذا يع فراءت عليك ألا خطيت للتي لامك قدس - فأن السمة والعاعة لأ مرائد ا الحاج ممه فی و حده من قدمه حتی او اللمی قصم ادر کے سی اللہ ای آلمیت فراوحه پروها، ورَ فَتَ اللَّهِ مِنْ دَيْتُ فَأَقِمَتُ مِعْمُ مِنْةً لَأَيْكُمْ الْحَدَّقِي مِنْ صَاحِبُهُ أَيْثُمَ لَ وَكَانَ أَلَرُّ ساس دامه فاهمه اللي و عكم فه سبب عن العصل دنك يا فيحدث أمه في عشهار فالت لتد شمت همده در قد مي عن -اي ولم ته ايكالاه في دلك مناصف حتى مرض قيس و ما تنديد أن فعا الرأ من عليه قالت أنه لأنيه المداحشت أن نبوت قيس وما يعرك جلعا وقد حرم علا من هسلم للرأة وأنت دومان فلصير مالك في

الكلالة فروحه بقيرها بدر لله أن ميزفه ولداً وألحت عليه في ذلك . فأمها قلماً حق الا حمية قومه دعه على وقسى بث عليات هذه العلا علي عليات ولا علا لك ولا ي سو ت معدد ، أذ ايست مالود فقر ما حدى ساب عمل مان الله أنه يت لك ولم أتمر به حسم وأعيب وفعال قس لست معروجاً بديه ها أبداي فعال له أنه ها فال في مالي سفة فيسد الأمام لا فال مالا سوء ها شيء أنما و للهابد قال نوه قالی آفسہ سلیٹ اگر صلفہ ، دائی وقعہ ہوت ، للہ سہن سی من دلائ والكبيي أحالة حصله من ألات حصال رقان وماهي أفان ته ماء أب فلمن لله مروقات وبرأ غيري، قال شامي قصايد لدلك باقل فدحتي أرمحم الحديث بالهيم صمه ما كانت صابعة لم من في عدي هام و في ولا عدد ع ول فادع أبني عالدك وارتجل عنائ فلعلي أساوها فأي، أحب عد ال حكول عدى طبيه مر فيحوق ع قال لا أرضي أو تطلقها وحلف لا بكنه سقف ست 'له ﴿ حتى عس سبى فكار. محراسا فلقب في حرار المعلل والحيء قلس فيلف أبي حامة فالديد - والهام إلمال هو عر الشمس حتى يعيد اعل، فللصرف عنه ويعاجل أن سي فيه بتم وله ته و يكي وتمكي معه وتفول به يافيس لابطه أ لـ فمهنك مشدكمي . فغول ما الست لأصبه فياتُهُ أحد أيداً ما فيقال فه مكث كفاك سينهم أن هجرد أم أد فصار إستادت عملهما فاترد به حتى صلفها فافعاء بالسالمي بفارقه بيطاء فافان الكلاهاء يعلث حتى استعام حقه ودهب به وعقه مثل الميان، تداكر الي وحاه الممه وأسف وحمل يكي ويدشح أحد شبيح ما ماللعها حارفارسات لي أسيا يحسمها ، فأقبل أموها سہودے علی دقة و اور محمل آئٹم ، فلما و می دائے قسل أفسل علی حد بلم فقال و محك ما دهاني فيكم \* فقات لا "سالتي ولس لمني ، فدهب لمألم مخسلهـ شمعه قومها ، فأقدات عليه مرأة من فومه فقات به مالك ويجك با أسأل كأنات جاهل أُو تُبحاهِنِ ﴿ عَلَمُ مَنْ يُحَالِ ٱللَّهِ أَجِ عَلَمٌ ﴿ فَسَقَطُ مَعَشَّا عَلَيْهِ لَا يُعْتَى ثُمَّ أَوْتَى وهو يعوب

ح ير لاي قلکن وهوکڻي ا هو على حييب ما ياس و هو الأين كايدك ولا أن و حارجتن

و ی میل دمه خلی بلک وفاتر الراحيد وأالمدارة مهر کات جنبی دشکر باستی

العيس 11 سم عدر مطلق وأو أن بريان الشاءت الشحلق وعمل في وتنوبها كل موثق ا بت سبی از سامهاج معرفی العصارة ماء لعندل المعلق وإلاه تحمي تقليله كال منطق

يومان أنم فله البث فيم فطاعت أبدلي اعصب المخي ، ولأن ، ، ب شاأى عصمه فكمت حرص النحر والنحرو حور لأبي أأى باس المحلين لمدها ویک بیری عدم کل منصر والمصادرات قريبا منه للحمل ينعقي مراار الصطين منه واقال

الله دي عرب سالي قعه اللب و حد لعرب وتدى سدك ودار فيراب وقال عدد عادد سي يركان درهو المعيث في تدات فعدت أعست والحكامين سأأ

يهان أبين وافها منعه قدمه من الأمناه عها

علمت في لسي و أت حبير لأغرب عالى وحائد من فلأطرف الأماحاء السلا ون أبين يا أكوبر بيد قد بيانية ودرت اعد ، حديث في لم الله قد ير في حبيب أدور مقي أمياً وول أدخلت هودجها وإحلت وهي لكي ويسعها ألايا عواب اللمن هن مت محموي المحمور كالمجلوب وأي والشر وفيت كبدار بدهر مارال وحقاً ﴿ صَادَقَتْ وَهَا شِيءَ صَاقَ عَنِي الدَّهُو

ومد ركيل فيمهد شعها مديا يا تحاسيان عد سيسعه من سير معها فوقع

ينظر بهم و لكي حتى ١٠٠- تا عليه فكر رحماً و علو لي أثر حف لعه ها فأك عليه وقدلها و احديقس موجاء محلسها وأثر قدمها هاسر سبي دلك وسلمه قومه فترل

> الامقاسيع له مره عبلت شا صق به حوال

وم أحاث صكم وكل - قال إنا من وطيء الديا أمه لافيت من كاهي لمني د ددی ددی سے لیے وفن وقه نصر کی شره

ا الرأان المدم فعل حاول ارد حویں 🔻 وداب دوء بقيا اليليل معادية والراعين أقبوا وه مياس شمور حول الم الملك والحدة أنسكمي لقه رحيت ولاث م المعلق د رحمت و باکثر خد فی وللكن لدرق هم السمال ه؛ لأيم عنشيم - ول

کا باره سی ۱۰ تـهان فاق أن المدر أنحلت فياء ولو ہی قدرت عددہ قات كتواب المفسل جان استمعت منها معليب بالناح طبيي عن العاني كا ويه ه ال عي كا يافلي وتحال سي حديدا ديك لا ديق رحمه اي ركا قلد عشاب كاره رسامي فصافر كالمكاتمان ويد

فعما حل علمة الميل العاد واوي الى مصححة ما يا حده القرار وحمل بممامل فله أيلمل السميراء أتماوأت حتى آئي مماضه حااش والحجل إلها الباهمة وينكي ويمعون

حجرت مد لايت على دموعي راب أليه ما س فها دي صوسي آنه شد الله عند د له ووعی ا هل ساهر الفلي النا من الحوال

ت و لهم بر بیبی صحیعی وتمست د دکرت حتی انیسا کی برجاودسیک ولسي فدتت سيي وأعبي

ومما فاله می طعمها

ای در طاب فاسوما تو هما ما حدد و در العلمان فی الفلب فاقد در علمان فی الفلب فاقد در علمان فی الفلب الشمان از شعم از در المعناه بردرا مکا علی سکت رئال فی المحال می برا از این فی المدت با این عمولی این محال فی محول فی الحداث برا از این المحال المحا

حرج قیس فی فدیه من فیمه با علی علی آنه فالصداد فال بلاد اللّنی و همل یته قد آن با ها آو بری من باسل البها و فشتقل الفتیان دلصید و فاما قصوّا و طوهم منه ، حد الله و هو با قص با فقار آنه قد عرفنا ما آردت باخراجنا ممك و أنك لم فرد صید و ما ادب ما منی وقد عدد عیث فاصرف لآن ، فعان

وحمل قبس بدائد بعسه فی طافه سی و یعول فالا رحمات سه عن بلیده فلم أر ام یعمل و مایر می از فکال دا فعدالی أقلع عمد یعمله واد فقدمه لم أتحرج من فعله دارم کان و عمرانه وأقمت فی حیا أو فی معمل و دی العرب أو عصیته فلم أطلبه با هده حديني سي نفسني فلا مِم عني حد وِها أنا د ميت ثبا فعلمه فمن پرداره چي ايي و هن د اي اي سي نعد الطالق کي ادر با عسه و آسيا يو يا من التقريع والدنس لكي أحد كاد وأنصق حدد للأيض ومصعه على أثارها مثل

قبا ول قلبي طرقي وهو عدله 💎 هد حرابات مي د كباء حجر العصاص لأكالك في الحرامي فياه

، بلي وينوكي بينها حين بينسي من بعدم خروب كني ما لعد قد کست م بنا عام به نصاوعی ءون أيف

ه ازای غیدند. در خانه مجمعی مرمه العي وقول تشبخ الفعول بالشيل مخليه واحلل فاطعال

دائ التي فات اللوه ملتوار سياده شد چې د په قبي وقد إلى صنى حق عدله

فأشكو الماروسي أتماثلها وقلبي للسي الماحيلت مروكع ويامل عام بالصابة سامة

لا لبت سی فی حالہ ۔ بر س عی کل دی سے مکل مسے اینا می هلب به یعملی می هوی وفال في المه اللك

واقطارا عداية والصيت والصرف أف لكده . لا الفال وخلف لا يامين أبدأ من عش مكتبف أهل العميق (أمسيداعلي سارف هد العبرث شمل عبر مؤتلف

فداقت ومبالا ساك ومدف قد كنت حديد حيدً لا و قها حتى تكلمي لوشون فاستنت هيرات هاراب قد مست محاوره حي بأورث والتصحاء ميريا

فعا أصبح حرح متوجها محو يصريق لذي سليكته يستبرو أنحها بالمستحث ره طبيه فقصدها وافهريت مها وافقال اً لا تسبه منی لا تُراسی اولا اللممنی قدن العلان وهی قصده طوری بعول فدر

ه مانت آمه بفتد ت می فرمه اندیمان دادانی و تعلیه تفریمه و بکاله و فادیم فاختمان خوالمه باخمهان بداخیه از مان آنی عبداده و تعارفه با ایمهاد با فاد اصان گذار عدد اوفان

شم حمل المسهدة فاصل العمان الد مواجهد ثناه وهم ساه عمل به شم الدي الا سي لا فعال له ما إلى و فعات العمال حالت الحق الله به الى إلى همام الا سال السم أحمل الداس اليه إلى همل المهاج الله حال عال فعاد الها مانك له وقال

د حدرت وحلی بدانرت می ها دادانت آسی دسمها و دموت دعوت این و آن عملی نصامی الدارد، امر حمره وقصالت ایر سادیاً به ناصید المی و و اشار آخری مثانها و رایت عمار متنی آفت. دانی ماهما او و هشار ادامهم حین رامیت

ولا أث م ماث في راسام

وفارقت ليني ف \_\_\_ ه ف حس فرنت کي حيوق تم هو پت فه سب في مث قدر اللهم الوهل برجين فدت مصية لب فصرت وشبحي كالدي عثرات به العداة الدمي باس عداة الهيت فقامت وما بصبرا هالأنا باية وفرام الحث السالب ث مران ور ب از می سی عواید فلم لا مج ال الحاف عوال ا ولا اللبي ولحاة حوال

ه ص للمسكن منك علم جي 💎 كالمثاري فلايا ١٥ يع قصايرًا مرض قيل من أودة ب شي ل مدية وعدلة له عبد إسماني اليمام المساري والعمال والرائ ووالحارا أيه صابيت المأواية وأعارات لمعها والأما الحكيمي للمالم حمد الخديثة وعلى المال من مناس ما ما ما فال

بالأقاس من حمد التي ومي الأداقيس والحب والسهابية ه د عدی لموائد ما اوب مین لا ی در آند بت می تعدد تم فدی ام ـــــ لا عدد فنمن عدد ه که قیس انفد عملوال مها ا دا خیل میت میه طبیلیات فقال به الصلب مند كر هلاه الهريرة وماللاكر وحدث بها ه الراف وحدث ه ل قب

الملق وحي وحي فالإحلام الرموا بداء كبا الدعاياتي لباد ه د کار فصله به فلس د مد شعبره عید وسكنه في عنى كل حادث الله والراد في بعدة المعرا والمعد عقب له طبيب ب هم سينك بدء أن تتذكر ما قد من به يب مندوي. فال المفسى أتدو حمائك وتدافر والكف ما بدافيا ب

د عدر سيرتها به طاله المحدث من عيم الهاسه لمار

نفد فصات أسى عنى ساس مشره، عنى ألما شدر فصلت الدالقدو د المشت داراً من الأرض الحقت من المؤراجتي ما الرابه على شاير في كان الرابح الديم الدالمشت الوساق كعصرا سار المصطور حصر ولاحل عليه الراه وهو تعاصل الصاب السام المحاصد به دافاته الأمه وقال له يراس عن الله في طبائل ال دمث على هذا بحال ، فقال

خسكني سأأتنع همرأك والفراري نزدادا عجابة بحديثه وعتبه وارابه بالضرص عليه عللها والمحال ياهما الرافيت ترعة ولكبي فيشعل لايستعالي معه والهراب بعاوده و حي يتوه و به و يتمو و ل به قل حشمه أن صحر ضمه فعلك سنة . فق ل دسوي فهي هذا المتى رجب سكر ما في إين به حتى حاله وسقد لصر الله والله على أحته سیاق سی وقال در سوقی سیک صد فراه فال دار دید احق الدار قوامی مالا الله حاجات کی تکامی ہے۔ ۔ و او سال کی قرمی وسائی لاے میں و اللعمل و عمر ا د بدي کال مله مسرم وساقي بها سلم ، حما ي غر ريان حتي د حيث عالم روحه فير معدهس مها ولا ديا ميرو ولا حطي حرف ولا يصر ايد او قله عيل دلك أرما كالبرة تم المديد أنه ترالك حرمات في قيمه أرم فأدم الهلى دلك ، فمهمى الدخية كى لماسلة ، مكان يه صديق من لا صدر ع 10 دادعته لا يصاري ل حيل بروحه بله سی فقم وقات به عداروهد کنت منبه می جایه فامی ی بر مامج وأدلان أحديه وقدكان أمداسك قساسيء،ويه بأعمه بعرضه ها عداجلاق فكسب فالمره بالن حبكم بهدر دمه ب تعرفي ها وأمن أنها أن تروجه رجلا ته فيما تحديد من حدره من التي سباد الله من سماء أن و فروحها الدها ماية يا شجعه الرساء عي ندار - إلى ر قالي

> مینی را حید أصلت لاحر ما دیه به فصل سی باش ایدا اثنت تناخیه رافیس است حی اصربع فی م کمه فلا یامنده الله او بعد با با موعیه

هجرع قس حرعاً شدیداً وحمل باشح حر نشیج و یکی شد کاه ثم رکب حتی اُلی محملة قومها فناده اساء ما نصبع لآل همها قد نقلت اسی لی روحها وحمل العثم با یعارضو به بهده عمالة وهو لا مجمیهم حتی اُلی موضع حبائها فعرال عن كت د هم من أيهم فديت

مسمعاريكي من شوق، هدى

ميسي هن حب بي طلائق

ومن يعلق حب عي مداده

وي و ل معمل سك تحيير

ت سبي فيم النماس من ال

ه جمع می فعد بنت امای

لله بدري وما لدي به حد

ير كل ماس من وأل ي قدم

دمير أتبحده مات سمم أكسه

حتى ستقلب دير أعده فيكحث

حده وجما رسمات موضعها و نتران حدد على أراناه سكى حرا تكما أما فال

لى قه أشكر فيد سي كريك الله العبد الوابدين بشر ريم حدد لأقرون شبه كن وعهب بولاين فديم دمنعي فأتي حارعين وم أد حريكي شيخاء وديم وأبدف حب هوس عدي ا بنت الدريش ما تحش وهم لامر عى ھوسىل في بن معنى مالكي فيه المساف مشوء التحليج اله فللنبي الى الله الشا السعار

وال ما حدَّث تُشهار ال ولي عدر هو أن ود ت و ب وول في رحيل مني من وحدًم و المدها في وحود مدينة وهو منهر في حيام

وكن م وعدت مولاً ولماد والربية العالي بعال المان المان المان اد اهجوا د الله حي ه حل مان د توب وعرب سب ت شبه مه و بدها لا الله المهار فال محسكم الإسمى لعبد حتى كان مها ا من نشوق دری سامه ا معمر محتدث الأسان أماء

أن بعيد في بحيد أه المنج مم إفه لوما أرىمد كر في ناس من شر الصلح رأيت له الحياً والسوالة وشكا أج سي معادية عرص فيس لابسه عسد صلافها فلكتب مه وية بي الامير بهدو دمه ل أم مهاول شند في ذلك فكنت مرو بافي دلك برسيد

ف محصف أو محر فول وعلم

فين لمعد عليني م إلا ثم الك

الى لله أسكوم لاق من عنوي

روس خرق بمحمد في صل حشي

سانکی علی تعدی میں ہے۔ د

وکہ حمید قس ن ہاپر ہوی

2 او - الد سول حتى دت مها

القلاكست حسب سميا أدد موصف

وقال في إهدار معاوية دمه إل عم

لمِن تلك أبني قد أبي دون قريب

فرني السي الجو الجيم فينا

وأروحه دلليس في لحي تنتهي

وتحمصا الارص الهاار وفوقت

الى أما يمود ، هم ساما ، المصي

الما الدى يبرته أم الدى كما وكلم أو وحبت سبى ومنولا الى فيس علمه ما حرى وأنحد إذ والمع أباد حساس فع الله وكلهمه وقال له الهي بك الأمر الي أن يهمر السمون دمك فقال.

مفالة و ش أو وعسما مير من ردهم ، قد حنّ صميرى ومن حران بعددى ، درهير وئين صوان الحراب - قصير كذا حران في الوثاق سند دهم حي دائم ممرو عمال هوى مصورة هموا مسلم الدان مساع عرور

حجاف منيع ما يسلم سين وصفير فأن الشيس جان برون وفاسيل أن مار غيال مهاه برى فيات النجوم تحمل برت الماه عالم الماد وداجيان

وجح قس سننه و تفق أن حجت سی فی نلک سنة فرآها فدهش و تی و قفاً ومصت سامم آنم اسات به النازم مع امراة كانت معها فاعته حاساً وحده پیشد دیکی

> و يوم مني أعرضت علي فيرأ فو وفي يأس للمفس مريضة وحة

دخه مس عد سي منالها د عمل من خطه لا برها وله رت الوأة تحدثه عن لبي فيأها أن تمغها سلامه ومسعت عليه فأنذ إلاما و طيعي و تلف سعيلي عديا طعرعها المشر تحدث و الشمال شرفت وعشر و تحدث وحل حوعها المل الملكم الحرة توي سعى الملك حرعاً و رفض و ما دموما و والدالذي تحق من لوحدفي حتى الاساس في الحمى والمن والماس في الحديث الروعها والمدالذي تحريث المروعها الماس في الحم والمن وليس والماس في ياله رسم الم

عائداً وفال المراجع عابث مصدة

سدة عد د حي بر أباقيد ای اعداجی علیث معایدتی وفيو شيرة كل مد تشه ميسى الله والموسى ألمني في كندي قاطل ها الصراب وقديك قط لأياس ما حي مهاي والحفي النيجيب وأقصه آلومت فی تنا<sub>می و</sub>ات منیمة ا هُ فعل من شبيت الدحد وبروم أحارات ہی فیک منت جندری ا و ل کال دائی که میک أحمه وكر عمري وما التك حاهدا المد على المائدة المحم فالمحة للواد العائدات إيماناي ووند لا در حکده بدم فقائلة خلسادله وقعا فطبي وشمي عبي مايي سه كو اله تدمه ها غشیت میداند و رواك مدمه د ألت لم كي على حدوة الديب فلا تبكي عد حين أرق

فلم الأنياب محرات حزعًا سديدًا ولكن لكاء كثبه أنا أما حاصل لله ليلاً على موعد ، فعتدات وقات الما أنبي عليك وأحشى أن تقل فاه أمحامات لدلاك ولولا هذا لما ضرف وودعه و نصافت

ویروی آنه بندیا آنه عبارتا به وآله سیموت فیسفره هذا ، فعات هم تندفعهم عن بنسها مراز د لا کاد آ وسمالاً لا سیار م فسفه دلك فعال

ا وحسا يوما شي شسق أكنف مي مثله الدوق ا کر مدر شد ب صدیق حيد دمغ ينف د بخير عني حد لا عدث مراقي عدك من حدث الردي شفس مرون عیال و اوات ایس سد 😸 قد سمع سجو على مان من المبني فيممو ف الدوق الماهلي ۽ لاءُ ٿ نصو آ حلبل ولأحار غابيث تستفيق به معرم فلك المؤاد مشعق فيدي ما يدعي ها فاقيق وأداحوأن البرحة متشاسيق ولأأنا ويجرن فبك فصنع رهين وصف في حيان وثيق الي د کړکي تاله السام مسوق أنت علرات الدموم السرق ومن الرقى والهاة حريق فبعض سعص في عمال مووق وهل مل رحبي في ترفاق رفيق ان عمر محشی محا۔ عمیق

تکاد ملاد شد تد محب تکدین اور می میڈے وأواملاص عبب أيتبث أنبي تنمقی ایک بیش تم ادها أدود سواء التقيل اللك وماله فني و يا حوالت صراعي وهج أي وہ اُر بِمَا کا بِمِبِ ہِی ووعدائه ارزاء والماقدت للحراء وحداثين يافل أنث ف اللت أعما أوعس سد من فيا أطول وساداء بكن أب تاله طبي أدي سه أول شيبة شهدت على نيسي دانك عاده رئٹ ہ تجاہی صحابہ والأفاطيك القيام فيطله فللوحي دامادر شاشمس دكرك د آماعویت هوی آو ترکیه کا ل اهوی باین حیارتم و عسی فان کنت با تعلی انعیر فیسی معي هن قلايي من عشير المحسته وهل تحموي القوم لكر ماصماني ععرہ مث س کے 🕝 😘

قسي س درم

أَمْ أَيْ قَوْمَهُ فَقَيْمَهُ مِنْ لِيهِ لِمَا وَأَسْرِ أَيْهِ أِلَّهُ إِنَّ لِلَّهِ مَا لِللَّهُ مِن لأهور الهم الماقع في ماه أنه الما إلى مالين ما فقالله ورجاء من دلك ، فو همل ميه وحد المده فلم المدينة ، في العم يه إلا ساومه و - التي ساقة مديا وهما لاشعارون، فناسه إمعاء فقال به د كال عند فاللي في دار كشه عن السفت فاقتصع عُن يا فان دمم . ومصلى ٥٠٠ يي الله ما الله عن الله عن الله في الله تن الله من هن يا دية مهم يا إلى علم اليقيض أنا بالأسماق له صفيم بالمعمل ما فلما أكان وعد بدر قيس فصوت بتقادم قولي سيدة صاحب الدقع بإساب بالعراف إلى سميه مر هم استا 4 فقال زوجها المخادم قولي له دخير ، فعاجر خيس ، فقيت من الحدد، قول الديافي مالك شمل عمر العدات به دلك ، فسعير أثم في لها كلمد أكمان حان من فارق لا جنه و حداً الموت على الحياة و فه ات ها المني قهالي بالحداث الحرائث ما وما التار المحدث كشبات الحيجاب وقالت حسبت قد عرف حل لك مسانت خياب و فيات ساعه لابياجي و أم المحر لا كه وجراح م فياد هاره حواوتحث ما فيستنت الرحم أفاطي تميز بافيك وإلى شأت رد الله ما فلم كهمه وحاج فالمرر في رحه ومصي و وفات ليبي وحو و تتحك ها قاس من ه ربح قد حملك سي ه العملت به القال ، عرفيه ، وحم رفيس سكي في طريقه و سمت اللسه ويوجع على فعله ء تح قال

انکی متی می دات بردمها وات عمله مداد این آهدو مان تکر در مسی تطلب علی فامدایا علی واطهر تماکل فیها داره به موضع ادابکت درا در والعیل منصر وللحائم العطشان رئي بريقه ولله ح نحتال هر ومسكر كانى لها أوجوحة بين أخال داد گرة مها على الهلما أنظار وعد لى قرمه بعد رويه إيها وقد أنكر بعلمه وأسف وطقه أمن عصير. وأنكر وه وسأمه عن حاله ، في تحدرهم وحرص مرضاً شديداً أشرف منه عني لموت ومحل مه أبوه ورحال قومه فسكاموه وسائموه وذاشدوه لله ، فعال ويحكم أمروى أمرضت فسي ووحدت ساوة بعد الهاس فاحترت هم البلام ولى في دلك صبح ، هذا ما حدره لي أبو في وقتلالي به وقال

> الله عندياتي وحب أسى وقع إما بموت أوحية عن لموت أروح من حياة اللموم على التباعد والثبات وقال الأقربول بعرًا سيا العنت لهم دا حاست وفائي

ودستالیه لسی معد حروحه رسولا وقات له استبشده دس سألك عن دستك ما دستنگ ما دستنگ الله به حر عبد . دد عد أجابت الله في قر وحت بعدها حتى أجابت الله في قر وحت مدا و حفظ ما يعول لك حتى ترده منى . فأناه ارسول، دسير والنسب حز عبد ود كر أنه من أهل الشاه و ستبشده . فأنشده قوله لا وقد د كرت قبل ،

وقد ما عُدْش العبول شورف روائم مو حاليات على مقب فقال له الرحل فلم تزوجت للمدها م فاحده حس ، وحلف له أن عيسه م كتحلت مدرة لئي مروحها وأنه أو ركما في بسوة ما عرفها وأنه ما مدرد ليها ولا كله ولا كله وله كلفت ها عن ثوب و فعال له الرحل فايي خار لها والها من توجد الله حل حال قد تمي روحها معها أن تكول نقربها لتصلح حاله، بث م شمئت أوده السارة قال تعود د أردت ارجيل به فعاد ايه بس أراد ترحيل به فقال تقول لها

اً لاحَى ألمى البوء ال كنت عديه ﴿ وأبر بها مر قبل أَلَا تلاقهِ مهدر سـ ٩

فليل ولاتحش الوشاة الأدال بأحل حمة يسطرت الماديا وأخشى علبك الكاشحين الأعاديا ردُنَ فا يصدُرُانَ الا صوادي لكم حافظًا ما بَلَّ ريق لسانيا ولوعة وحد تترك القلب ساهيه مه بری سی وله أد ماه*ید* أحاشة وطعن المشأ باديا عليك وأضحى الحبل للبين واهيا ، ندرت من لبي الذي كنت لاقيا عبی علی لهجران لا کردها د کرن سی طرت ی عرشمها س لحي الا مدى قد مد ب و فبيت دمه العين لو كان فاني کنی باندی تلتی لنعسك ما همیة ولاعي سايردو لاتحده ولاقه لاميام ل كنت قايد للدمارة ودالشامحات أروسه

وألم له منك الصيحة أب وال سي ورقصات لي مني أصوبك عني بعض الأمور مصتة ب قط على حين أعاث أهساً ف حَلِّ أُو أَهْلِكُ فَلَسَتْ بَرَائِلِ ا أقول د نفسيء م حد صفحت ﴿ اللَّهِ وَقُرَّةٌ العادي هي ما هيه وللن المشي والمحرامي خرارة اً لا يت أبي . الكن لي حَلَّة سي ماس هن حير تأسرك سريد يقول بي الاشمال عند الطاهرو لعوى تأكر ليوه حمت هاري حلبتي م لي ود لمس ولا أ ي لأناء ب ايس وواك كاي أسيمال عوالعبب أواست محمري حرعت عدي و أبي لي مح عَا حراث لا تعلى عسر\_\_\_\_ فاله تمر بهای والشها، ولا أری ہ سن ہواں من اسی روزئی والكمها فبالمث وحمت من هوي

وهده المصيدة تحلصا للصيدة لمحلول التي على ورام وقافية، لتشاهيها

فال يحلي من على النكباني شهر أمر قلس للدينة ، وعتى في معرد المربض ومصد ومالك ودووهم ـ فيريش شريف ولا وصيع لا سمع عدلك فأطريه وحول لقيس لما له ١٠ وجه، روحها فالله على ذلك وعالمها، وقال قد فصحتي للذكر ١٠ ٤ فعصت وقات ه هد الي و لله ما روحتك رسة فيك ولا في عبدك ولاديس أوي عليك، ولقد علمت أني كنت زوجته قبلك ، وأنه أكره عني طلاني . ووالله ما قبلت النزومج حتى أهدر دمه ب م عبي غشيت أن تعمله ما يحد عبي المحاطرة فَقَتْلَ ، فَلَرُوحَتُكُ وَأَمْرِكَ ﴿ لَا اللَّهُ ﴾ أمارقني فلا حاجة بي أبيك . فأمدك عن حو بها وجعل یا تبها بجواری للدینه یقنینها شعر قسل کی سیصمحها مدلک ، فار تزداد الا تمادياً وبعداً ولانر يا تنكي كما عمت شيئًا من دلك أحر كا، وأشحاه . وكانت أمرأة من مولى بني رهمرة ية ل ها بريكة من صوف النساء وأكومين وكات لها روح من قريش له دار صيافة ، فما طالت علة قيس فأل له أنود ابي لأعد أب شه الله في القرب من صبى م فارحل الى المدينة ، فرحل المراحي أبي دار الصيافة التي روح بريخه با فوأت عماله بي إحل قابس للحطود با فقال لا تعلم فلست درلا أو التي تريخه فلي قصدتها في حاجة فال وحدث لحا سندها مرصوبة برات لكم والأرجلت بالدوها بأحلروها بالخرجت البداء فسفت عليه ورجلت بهارةات حاحثات مقصية كاثبة ماكانت فنزال، فبرل ودنا منها فينال أ`د كر حاحق به قالت إلى شنت . قال أم قاس س در مج ، قات حدك الله وقريث ، ال و كول لحديد عنده في كل وقت ، قال وحاحتي أن أرى سي ولو عارة و حدة كيف شئت ، قالت دلك لك ، فيرل مها وأقه عاماها وأحدث أمره لا تم أهدي هه عدايا كمثيرة وهال لاطفيا ، روحها سهدا حتى يا نس لك ، فقعلت ورارتها مراراً ثم قالت روحه أنست حير من روحي ۽ فيالا ، قبت أفسي حير مي ، قال لا ، قات فيا مي أوورها ولا ترورني ، قال دلك الله ، فأنا وسأله ، ويارة وأعسمه

أن قيساً عبده . وتسارعت الى دلك وأتنها ، وما ورأته بكيا حتى كادا يتلمان تم حملت بسأله على حبراه وعليه فيحمرها ، واسأها فتحمره تمقت أشديي ما قلت في عبتك ، في شمعا قريه

> عرم من ملي حداثة ه در د کرت کسی هششت لد کوها آخیب بنسی می دعنی تحییآ ىعبد الى بوحى لحية وسى وفيها يقول

الابيث أيماً مصين تمود ستی د ر سی حدث حلث وحبیت

على كل حال ال درت أو تماعدت فلاالياس يدميه ولاتراب فعمي کأ بی مرل لُمی سلم مسلماً رمني ليبي في اعواد سهمها سلا کا دی شخر عامت مکانه وقالة قد مات وهو مت وعالمته على تروحه فحلف أنه ما سطر ديها مل عيديه أنما فأل

على رمن والعائدات تعود کے ہش لاندی الدّرور ولید وبي رمات النحلي وتعود نفسي او عيسي الأحود

فان عُدْنَ بِوْمًا إِنبِي أَسِيمِهِ من الأرض منهلُ الغام رعيد

فان تَدُّنُ منــــا فالدُّنو مزيد وأننى مندع ماتكاد تحود بطل على أيدى الرجال يُميد وسهم لبيني للفؤاد صَبود رقسي لأني ماحيت ودود والنفس مي أن تقبص رصيد أبالج مراز بفيني بقايا حشاشة على رامق وعائدات العود

ولعد ودت الصعر عبث معاقبي علق نقلبي من هواك قسديم يقي على حدث الزمال وريبه - رعلي حفائك به الكريم فصرمته وصححت وهوا سائه أأشبتان بابن مصحح ومقيم وأريمه رماً فعسماد محمه ال المحمد عن حبيب حلم فلم يزل معها بجدشها وتشكو البراعث شكوى وأكام حديث حتى أمسى فالصرفات ووعدته الرحوع اليه من عدافل ترجم وشاع حدره فلم أرس اليه وسولا فكنب هذه الأنباث في قمة ودفعها لي بريكة وسألها أن توصلها البها ووحل متوجها إلى معاولة والأبياب

سفسی من فلی له بدهم دا کر ومن هو علی معرض الفعب صاب ومن هو علی معرض الفعب صاب ومر حمه برد د عملی حدة وحلی لدیه نخبی المهد د تر ثم ارتحل لی معاویة فدحل لی برید فشک ما به بیه وامتدحه و وق به وقال له سبل م شات ، إن سات أن کتب لی و وجها فاحیر سبه أن بعدتها فعدت و قال لا أرید ذلك و لكن أحب أن فیر نحبت بفیر من اسلاد م بعرف أحارها وأفتع به لك من عیر بن بهدر دمی ، قال لوسانت هد من سیر آن برحل لمد فیه لم و حب أن تمنعه فأقم حیث شئت وأخف كست آیه له بأن یقیر حیب شاه و حب اله و معرض سلیه أحد و از ل م كان كسب به فی اهدار دمه و فقدم لی باده و بلع ولا یعمرض سلیه أحد و از ل م كان كسب به فی اهدار دمه و فقدم لی باده و بلع ولا یعمرض سلیه أحد و از ل م كان كسب به فی اهدار دمه و فقدم لی باده و بلع الفیرار بین حبره و سامه بسی فكاتمه فی دلك وعاده و فقال للرسول قال للهتی اله به ی حبر به این در تلک من فقسی ولقد أعسان بی مشعول عن كل أحد و قد حملت أمن أحدث سب فامص فیه من حكاك ما آیت فسكره دلفتی عن آن یعرق بدیب و شكشت فی حده له معدة شم عائت

ومن قمه في بأسي

د دکرت سی آره و شکی آره همه علیه اسلابل بیبت و بُصْلحی تحت صل میه به رمنی تنکی عدم القبائل قبل الْسی صدع احب قدم وفی حب شغر محدیل شاعل وقال الله عنیق لقبس وماً الشدی آخر ما فلت فی لمی ۴ فائشه د

و بی لأهوی النوم فی میز حیه 💎 لمال تمام فی طـــــــــــام کِکون وی کم ، تیمین صبین مصى رمن والدس سنشفعان في الهن الي اللي العداد شفيع و یاکان صراء لحمل مملك بروع الله البيد على التعيدة ويم و أن أن حسمي للفر في حسوع وما وألما من فعل الرحان بديعا کے بدہ اصلال حیال بلیم البيتك على هناك وألث خيم هناك أننايا ما هر إ طاوع هی الیه به شنی وهی آمس حمیم ندی ساند لا جادکی رابع حمياتم وُرُق في سير وقوع يوع ۽ عضر لهن دموع أت كديد عما يقس صديع يؤرقني والعبادلات هجوع

تحسيئني لأحاله أي أركم العاليت أحاتم السساء يقيل شهدت بأبي لم أحلٌ عن مددة . وأن فؤادي لأيلين الي هوي - سواك وال فام التي سنيلين فقال امن أبي مديق تتمل م وصيت به مدا يا قسل ، فال دلك حبام المقل وأنشدله حمدس بحبي تملي وكان ستحسل هذه الأبيات من شماه ستی طبل ۱۰ تی اُندر م احد شم و بل صیاب و سع ساصره سي حملك بهام مديجلا وسوف عبي المعنى عبث كإساء وب منى للصر من كالة يتمون صب دسه مكا بدمت علی م کال می در مه فقيد تک من عب سده د ک فقرمت لي عير القراب وأشرقت لى لله أنكو بية عقت العصا فيالحُوُّرَتُ بدر كف أخيجًا فعير مهجني الصاعول هاحني تدعیل فیسیکیل من کاری های در أمرتني العادلات بيجرها وكيف طم العدلات ودكرها

وقال عبد لملك من عبد الموار أفشدت أد العبائب الحرومي قول قيس لها مثلاً في سائر أيباس عطف أحنك أفسافاً من خب م أحد المرفق مه دين إشكاف فهرن حب للحبيب ورحمة سي من إلا كادت المساسف ٠٠٠ ن ألاَّ يَعْرِ ضَ الدَّهُو ۗ ذَ كَ أَهَا -وحميادي بفليرس الروح أنطف وحب ندا بالحسم واللون ظاهر فقال أنور لدائب لاحرم والله لأحلص له الصفاء م ولأعصص لعصم ه

٠٠ لاردين باده

وقصيدة قلس مليه من حيد شعره وهي

محمد أويلك فاسلام الدوافع أ ېدمن اسي مخ ف ومو ه <sup>(۲)</sup> معص الماثاد إلى ما حياً واقع ا<sup>00</sup> عفبا وتخطته العيون حددت تظهر المأمّا المثلَّدا لثقوق شواله أما تعاصاك أحياه باحبا الصاوح ولا دي هوي إلا له بدهر فاحم الماس كاستي لأديم الصوامع أحدر من لسي فين الت واله

على منزف من أهليا فشر وع فعيقة فلاحياف أحاف طبة لعمل اللهي أن حل لفارها یم او <sup>ده</sup> من بو دی حالاً بیسه ولما بد مم العرق كر بد ست أن تعلى أسد شاء منى ومرمق حسب والق المسه وطارعر باللين فشقت لعصات لا يعرف المن قلاط ت الدي

<sup>(</sup>١٠ - لما يف وسر وغ وأراث مواصم والتلاع والعدم تلمه وهي مسن ماه أرتقع من|الأوس ى نظل او دى و الدوام هما داملة وهي باي تدفع بره .. (٣) أخياف ظلية موضعوالتحرف الدي نقم فيه في العريف و أربع التوصم الذي يعج فيه في اربيع - (٣) حم تشو (٤) جرع وادي منظمه و حرادع باجدالة جادعة رهى الى لائدم (٥) العند السحر والطلا الملك الدي الأأصابة تيء حليداأي صوب والشوائد حمر سائمة وهي الظاهرة ر۲) أي تبرقت إجاعة

صوت حربًا و وفض منها الله مع وكبت كات عنه وهو طائه د أرعته من يديك النواوع مشت ولا ما فرق لله حامه و ل تلقیت فاقلت و ص وقاء سورومدت علثم أنتاسه أم الت مرؤ ناسي لمياه شارع والما للقفت بالبيام الصاحة صحيه لأسي فيه سكاس رو درا() أدين ومانحمه ببا الشمن حامه و یک همه ایا بات کی دفته وللصرفلوم لصلح والمحرساطة أطع برحلي بيس تطويه مام سا الحدث العادي ترعبي الرو أم (1 ولم يطلعك الدهم فيا تطاله لله ویکم من غیر ما لیان صابع عبل كندى منه كاوم صوادع محافه شيخط ندار والشمل عامه يرحمني يوما عفيك روحه

وانت تو أملعتها قبلت اسلمي أحكي على ألمبي وأنت تركنها فلا تکان فی ایر شیء عدمه فليس لأمر حنول لله حملية كالك ما يعلمه دام تلافيها فياقلب حيرى اذا شطت الموى عبر للم شناء، حوى هما أ أ بالت يسي بهاجه وكلف بالديوه مستثمر الخوي فلا حمد في الدب و لما توان أأست لبهر تحت سقف كميه ويناسب لليل مهم دا دخا 🖰 تصاعت رحد إساط (١٦) و مصه وأفرح أنا لمسي بحتر وان يكل كأنك مله مام الدس قدما فللدكنت أكي والنوي مطبشة وأهجركم هجر الميص احمكم وأعجا للاشماق حني شفني وأعمد اللاوص عي من و ي "كمكم

 <sup>(</sup>۱) سخمر لذی اس شمار وهو شوب لذی ای خداد واجوی هدی الدامن و لا آسی عرب و نشکاس جم حکس بالدام وروادم جم از دعه وهی الی واهمه عال الحرکه و لا هرف از ۲) دما عمل بعدم کان آلی (۳ آلد اما الارم واسعة (۱) تریم عربی

ویحم، قع المای أنت و قد مرابسءا خيرتعليهاجم والناس حنيم أما يوان يسرام حوى عُرِق قد صَائِمُهِ، لأصله وصل ولا صراء فيأس طمه و مياد به (۱) في د سائيس التساحم غلم میں قد کیں مصارع سنند خملته بينهن الأصابه عدائق برق في السحاب لوجم ن بين هراتني ايات بصاحم وتخمعني وأهم بالمستسال حامر كوشات في راحين لأصله الأكل أمراحمة لابداوقه فة دوعين ماقيه (٢) لدهر واسم الموعدة أوال من الشمس عالم شحوت وتعارى من بديه الأشاحه (٢) الاقی ولا کار لهموی أنت باه عمل کے جن صوار الموجو 🖰 وعاوده الريسة الهنام حماجه

مِا قلب مبدراً وعبرافاً بسا بري عمری من مسی و بت صحیفه آلا تلك نسي قد برحي مروها د اړيکن لاالحوي فکني له أمثلة على ولم تقطع الممدى يعلل مربيس و مان مهاره سه ي فليلي من ښري و تب وولارحاء القلب أل تحص الموي نه و حمات (۳) بیش شبی کامید. بهاری مهار اناس حتی د دخا أقصى مهامي بالمديث وللمي وقد شأت في لقلب منث مهدة آبي عله آن ڀنٽي اوساد عتبر همت الراحابي معتوس كالاهما اد نحور نقده البكاء عديدية وللحب أيث تدس عتى وداكل ما مناك عبيك حال تماعت له الأحز رامن كل وحوة وحاب قرب الباس بخلو سيمه

 <sup>(</sup>۱) شهده تسبحه (۲) و سائد جعدب (۳) سأی من المان الدین الذی بی لادت.
 (۱) الاشتخام عروی عدم الکات (۱) المثرار جمع الدیر و هی عندات علی والد تمیرها و استیام حمد استیام و هی بی تمد جهدم و حدم.

أ ث حنست عن من عير نفصة ولو شئت لم يجلح بك الأصابع كأن بلاد بنه ما م تشكل مها وان كان فيها حلق قفر بلافع لا بد أيكي . من هو وقع وهو حراة من وشت بيبك بافع أحان عني هم من كان جاس مدامت وم تقلع عني الفواحج في كان محروة من كان جاس فياكن فيسكي لمن هو وقع هي كان محروة ما يد قا من كان حرب من ولا تقة بلا له للدهر فاحع فياس محد د تي حرب ولا تقة بلا له للدهر فاحع

د کر کمر دوه آب فیسا و کمی در سی فار فیما د شدید مان فال الله مات قدم فدها داک تا ات ساما عدید و مدید من فال مادت فدید و مات المدها اسعه عدید د وقیل خراج و معه حاسه می اهله با فوقف علی قه ها فدل

> مات سامی فهوشا، موثی الهل تنمین حسری عن لهوت وساوف ایکی تکاه مکتاف الفنانی حیاة وحداً علی میت

الله أكب على القام حتى اللهي سلمه يا فرافعه أهله الى معرفه يرهو الايمقال وافلم الرال علمان الايفيق ولا كبيت مكن أثاث حتى مات با فدعن عن حسم

## مطيع به إياس

هو مصبع من إياس بديني الكماني من بدين من كريكي أد سامي ساعر من محول الشعر ، في ساعر من محصر عن بدوسين الا موجه والعناسية و بدس من محول الشعر ، في الله ، والكملة كان صريفاً حديثاً ، حو الفشرة ، مدح سادرة ماحياً منهماً في لا ينه مريادة قد وموفده ومشوه الكوفة ، وكان أبوه من أهن فلا فلا فلاين أمد بهم عدد بدك من مروال الحجاج من يوسف في وقت قدلة إين البير واس الأشعث ، فأده بالكوفة وتروج ب ، فيدانه مطبع ، كان مستحماً الى الوليسند من يرايد بن عهد بل

أحد مبهم و أنم نقطع في مونة العباسية لى حفقه من أبى حفقر المصور و فكان هغه حتى مات ، ولم أسمح به مع أحد منهم خيراً الاحكاية بوفياده على سنها بن عبى وأنه ولاه عملا وأحسبه مات في تلك لأبيد

ومن قوله وفيه عناه ولان له يه إن تراك يستحسمه

اکلمو آلوب ووجهب فنان وحالحی قرید الس له خبران د مشت شت کامه ثمان فه حدث محدث عدد کامه عندان

دن اقتبع ویعنی ان ریاد از خارثی ادان للفع دوانه می بدأ اب پلناددون ، الایفار قول د اولا یا بدأتر آخذها سی صاحبه بنان ولا ملک به وكاله الحیلماً اردوان در بدفة

ومن قول مطبع إلى يحيي من إدد

ي أهمال تكم علي فرح والدموع الذه رف سطح والحو المعلم وم يراح والمحود المعلم وم يراح والمحود المعلم وم يراح والمحدد من المحدد المسلموم ومن كان أممني للمدح

 أعطاع طارط فة فنظر الى خاربة قد خرجت من قصل رضافة كأنها الشمس حسد، وجو يهم وضائف برفعن أديف ما هو قف ينظر الما الى أن عالت عنه ما ثم التفت بن إجل كان معه وهو القيل.

> ما حرحن من راف فه كالدائل حسان المحقّقان أحور كالعز الريمس في حساله ثنان قطعان قدي حسرة وتقسم على الأمان ويني على تلك المنان أثر وللطيف من معالى

یا طول حرا صنابتی این جوابی و لقبان رحن مطبع لی هشام بن عمره وهو بالسّند مستمبحاً له به فعا رأنه ابنته فلم صحح المزم علی لرحبل تکت ، فقال ها

مكنی قد حررت دسمه قلبی طلب الحر دمعکن اتماوه دعی آن نقصی الآن قلبی و تربیبی می رحلتی تصدیب معمی بقد آن بداهم علی از یک ماتحدرین حتی آؤه پس شیء بشاید ذو لمعالی العرام حسمه فادعی المحسا آه می قاطریک لاله دامه کلت میدا آن نست مناشقاریه

مفاح مطيع ومميرين يريد بمصبقاته التي القول فهيا

لا تدم قبات في شيفاله و دم الشم في الائه كمكف دموعك أراتفالسمص بناط عرق يعالم المعصب مبرث من شبائه ودع السيب ود كره وتعيم عيش في بهاله كي لدة قد مدي ونايل في أندَّنبي عماله بوغر فينسبه الدورا حشف الزمان لدى التواثه و د کو فتی سیلسه كان للبذب في أمَّالُه وافر المستبة حصلت عيب فعيلارها - له ود الأمير عائث -و د اردت مدیجی می اینکد قرات بی ساته فأهم له ينشرة أكلف درهم ، فركات أول قصيده أحد به حائرة سدية ا وحركته ورفعت من ذكره أم وصله أحيه الولند فبكان من سمائه

وفل ستعطف بحيرس ردفي هجرة كانت بديما وتسعد

قد مضی تحیی وعددرت ورد بصب ما مبر عیون الأعدی وردی علی مد عاب تحقی بدلت من تومید بالسهاد وسد له کمب می آن ولد و ارثی له من وساد باین حیران آدمو صدوناً لا تحییرون حواب سادی ایس میران آدمو حتی اعشات مه متون ادو دی سق قبراً ویسه تحیی دی لك باشكر مواف مهاد

وقد مطع لي يريد بي حرير سحالا م عبد الله القسري وقدمدحه بقصيدته

أمن آل ليني عزمت الكور ﴿ وَلَمْ تَلَقُّ البِنِي فَأَشْعَى الصَّمَايِرِ وقد كنت دهرك فها خلا اليبي وحارت لبلي رؤوا بالي أث مها معالم أتهم أبهد ونعدى الأميرا تنصر في الطراق منها فتور والدهى حواراء شنه الموال تقول ابنتي الدرآت حالتي ﴿ وَقُو لِتُ لَا لِمِنْ عَدْسًا وَكُورِ أَ لى من زائد وقبت الحتو ف على تحشيت هذا بسيرا مث العاة ويعي الفقارا فقلت لی سحد الذی وحمل نشين أنه حوارا حي الدرف أشبه عبد البدي عشیراسدی لیس رصی اسمی ید بدهی بعد حرب عشیر ادا استكثر المختدول الفليــــــــل معتمين استقل الكثيرا د أعسر الخبر في المحتديــــــن كال ديه عنداً يسبر.

VA -

۔ ولا حادل من آبی مستحیر ريس عائم دي حجــــة فيفسى وقشمميث أبرحاله ادا ما الكرة أعرو على أجربعوف عللباعيلجورا لي الن يراند أبي حالا للقى قوطسل من كفه فصادفت منه توالا عوس ء بالدوف متى تحسى سكور فال مكم المشكر حسار الناء بصيرًا تلما يستان الرُّول قامان مُحَّاكُم الشفرختي يسير

فما بله ير يد خبره دعابه ليلاء ولم يعير أحداً إنحصوره عائم قب له قد عرفت خبرك و بي منعجل لك حائزتك ساعتي هيده فد حضرت عماً فلي سأح طبك محاطبية فيها حداء وأرود: سعقة طويفك وأصرفك شالا يبلع أبا جعفر خبرى فيهلكي وحمرته بمانتي دينار با صاء صبح أناه دسيناً ديه في الانشاد ، فقال له يا هند العدد رميت يا م لك عبير ما مين . وفي أي شيء أما حتى ينتججي الشعر الداء الله أَمَاكَ إِلَىٰ لأَنِي لا منصم تنظمك محالك ولا آمر \_ سحمك ودات . فقاله له تسمه ماقلت فني أدر ويسورك وأسط عدوك ؛ فاستمع منه كالمتكاف المتكره علمه فراء قال تعلىلامه كا منهم له اللهي من للقائمة - فان ثائي لة درهم . قال أسطه ما ثه النفقة طريقه ُومائة سطارف مها إلى أهلها واحسس سمقته ما تقد وهم الصعل الغلام ذلك. والصرف أصبع سنة باكرآ وم يعرف أوجعفر خاره

ومن قبله

يميني عه فلمند حديق محلف أد كد لأرتقص أمدا والعدر عداوا لمداعد د حرکته وقدا به حمر علی کندی وليس للانث حرا مسمصي أربحرق الكبة

<sup>(</sup>١) النافة السريمة المتولة

سكر مطبح لينة فمريد على بحبي س رياد الهمجوم يحق وحلف ألا يكانمه أسأة فكنت اليه مصلح

رمی حیماً وبر می معا برحمت م الله أوجها ما وال أسهر فال بهاجعا وال الماه فلسب الحما لاح رفی عارضه أسرعا وكاد حل الاد أن نقطه مع أقل من ولا صبيعا کست و یحیی کید و حدة این عصمی الدهم فقد عصه أو نام نامت أعلى أو نام یسم د مسره حتی اد مداشیب می مفرقی سعی و شاة فشتوا بیت فلم ألم الحیی علی فعاله فلم ألم الحیی علی فعاله

وقال بصافي دلث

اکن آمده سال یکی اسیطانها دی با مصفه ب کد عش علی عرف فاوقه الدیران مستخدم در برل یوفیسده دانگ احمی داما صطرمت قدم

دع مطبع صنديةً نه من أهن نقد د لى صنان له ديكرج يقال له نسان صناح فأقام معه ثلاثه أيد في فتيان من أهن الكرح فكنت مطبع الى محبي ال

ريد عمر في محمره بأمره و يعشوقه قال

که لیزه داکرے قد بها حدلان فی سمان صاح فی محلس شعج اُروجه یطیم، من رامح و اُروج یدیر کاماً هذا ، دات حقت با کو ب و قد ح فی فیه بیض سمالین ، ای هم فی الناس من لاح میلیی دائے لفقد مری ، اُسلس مار البدر وصح کا یہ بشرق من وجه ادا الدائی صور مصاح

وما قرأ بحيي هذه الأبيات قام من وقته فركب ايهم وحمل اليهم ما يصلحهم من طوم وشراصه ولاكهة فأقدموا فيه أرماً على قصفهم حتى ملوائم الصرفو حدم حاد الزاوية ومطبع و يحيي بن زياد وحكم او ددي يوماً على شراب هم في ستان دلكوفة و دلك في رمن الراسة و دعو الجوهر المعية فقال مصبع في ذلك

حرج منطی رهرا وتحمل سقمه اشجرا وتحمل سقمه اشجرا وقشر مهما معنقة تخال کامها شررا وحوهر عندان تحکی الدارة وجهها القرا الاردة وجها حالًا ادا ما ردته نصرا وجها قل رأیاها ما ردته نشرا مدح مصبح مكال این وائده تصیدته این و د

مهذب — ۱۱

أهلا وسيلا يسبد العرب دي العرزالم ضعمت والبحب قبل أنك أو الويد ف الالدموطرأيء برولهجب ربو العقاة اللكي يجد له من کال د رعبهٔ ود رهب حاد یکی له چ هنوه له حال أمر المعلمين بلطاب رأى د ۾ عبر موشب حاد وجاء بتسأء يعدمه شهدد المرب ساداره للمدها عبدة عبى العصب هلعىء البرائية والوقدها د حبت باوها بال حطب لا يوقع المدكرات أ\_أ\_ \_مِنْ أَوْ مِنْ مِنْعِينِ بِالشَّهِبِ لد أو فأد له إستاوره لأ راه كالصقر واحرب لت محمال قد حمى أحا فصار مم فی میزن آشت شهلاه قد در به ويها من شبه في حد وفي لمب قد ومقا شكاه وسنحرته وأحكيمسه أكرم لأدب عم الغتي تقرن الصماب به عد تحاثي احصوم لارّ كب والله ما ليلة الشتاء أذًا المستشبح كلما القرى فسلم يحم لا نبر عنده مخالفة مثراحتلاف الصعود والصحب مجصره لا فلا يهم ميت ومنه تصحي نعم على أرب ترى له الحسلم والنحى خلقاً في صولة مشال جاحم اللهب سيف الإمامين ذاك وذا اوا قبل بناء لود. والحسب دا هوادة لأتحاف تبوتها وديسه لايشاب الريب " فها سمها من قال ل شأت مدحتك كا مدحت وال شأت أثناك ، فاستحيا حطيع من اختيار النواب على للديج وهو محتاج الى الثواب فأنشأ يقول الماء من أمير خيركس الصاحب فاقة وأخى ثراء ولكن الرمان برى عطامى ومامثل الدراهم من دواء فضحك ممن وقال لفند لطمت حتى تحلصت ملها ، صدقت لعمرى ما مثل الدراهم من دواء وأمن له شلائين الف درهم وحلع عليه وحمله

ومن شعرد في ائة أحد الدهاقين كان يهواها وفارقها

أسعد في يا نحتى حُلُوان وأبكيالي من ريّب هذا الزمان وعلما أن ربيه لم يزل يفسري قة قد أبكا كا الذي أبكاني والعمري لو دقل ألم الفر قة قد أبكا كا الذي أبكاني أسعداني وأيقيا أن نحساً سوف يلقياكا فتفترقان كرمتي سروف هدى لابيلي فراق الأحياب والخيلان عبر أبي لم تنفي مسي كا لاقيست من فرقة ابنة الدّهقان حرة لي رأي تدهب همى ويسبى ديوه \_ أحرى فحتني الأرم عيط ماكر \_ سن بصدع للمان غير مكان ورسمي أن مسحت لا بري ورسمي أن مسحت لا بري ورسمي أن مسحت لا بري ويكون عبد أخرى و تكروه سيحت لا بري في السيم المن عبد عبد المن في والسيم المن عبد المن عبد المن والمنافي المنافي المنافية المنافي المنافية المنافية

قدم مطبع من معر فقدم الرعائب ، فحسم هو وحدد عجرد بصديقت ظلية الوادى ، وكان مطبع قد أعطى صاحبته من طرائف ما أفاد ، فلما حلسوا يشربون غنت ظبية الوادى

> أظن خليلي غدوة سيسمير وربي على ألا يسبر فدبر عحبت لن مسي محباً ولم يكن له كغرز في بيته وسر بر فما فرغت من الصوت حتى غنت صاحبة مطبع

كان لمطبع صديق يقال له عمر س سعبد فدنه في أمر قيمة يقل ها مكومة كان مطبع جواها حتى اعتبر م ، وهل له الله قدمك بشكوبك ويعولون ابك تقصحهم بشهرتك تفسك بهده المرأة ، وقد حدود عدود والعار من أحلم، وأنشأ مطبع يقول

واللوم في عام كامه صحر فلد تناع في المالس عسكما المعام لبس من فيه عمدهم عدر فلكف السي المثاب ياعم وقل في الأأفيق فالشحروا كالمراء تعزو فائل العزر قد لامني في حبيبتي عمر قل أمني، قلت لا، فعال بلي قدت قد شاع فاعدداري مما عجر لعمري وليس سعمي وارجع البهم وقل لهم قد أبي أعشق وحدى فيه حدول له

كال المصور بريد السعة المهدى وكان به حمر بعبرص عبه في دائ ، دامر محصار الماس \* فحصر وا وقامت الحصاء فتكامو ، وقالت اشعر ، فأكارت في وصف المهدى وفصائله وفيهم مصبح \* فعد فوع من كلامه في الخطباء وإلىشاده في الشعراء قال بالمورس حدثني فلال عن فلال أن المبني صلى الله عليه وسلم قال الهدى منا محد بن عبد الله و أمه من عبرة بمؤها عدلاً كا مائت حواراً ، وهدا الهماس بن محد أخوك بشهد على دائت ، ثم أقبل على العباس فقال له أنشدك الله هل سمعت هذا ، فقال مع عدامه من منصور ، فأس المنصور الناس بالبيعة المهدى ، ولما القطبي المحلس وكان العباس بن محمد الا يأنس به حد أر يام همدا مر مديق الا كدب على لله عز وحل ورسومه صبى لله عليه وسع حي سشهدى على كدبه ، فشهدت له حوادً وسهد كل من حصر على أن كادب ، ولم المعتر حعمر بن أبي عدم وكان مطبع معطماً الله محسمه ما شافه وطرده عن حدمته

كان مطبح مع الدوال به على سيد وعبدهم قبية تصديم ، فأوه أن سها مطبع القبلة فقالت له تراب بالحقان

> ان فدي قد عماي المداد كان أدر ورماه عمد ميله المهام فأصلحاه قد دهاه شادل بلسماس في فيد المحاد فهم الدر في نقاب الدر ألتي النقاد قدت شمر يومدخن الحسرت عبرا السحاد أحضرالناس مما أكسرهم مسه حواد فاذا قلت أنلني البسالة قال ترايا

كان أبو دهمان صديقاً لمصبح وكان يطهر للناس تأهاً وممهوءة وسمتاً حساً وكان رعاده عامطيعاً ليلة من الليالي أن نصار اليه ، ثم قطعه عنه شدمل ، وجاء مطبع فلم يحده ، فداكان من العد جلس مطبع مع أصحامه فأشدهم فيه

> ویلی ممزے جنائی وحب قد برانی أغر کالبدر تعشی بحسنه العینات جاری لاتمذلائی فی حب ودعانی

فی جوسق و جبان فرت يوم قصبير والقصف والرمحان بالراح فيه محيسسا وعمده قينتان وجهاهما حسيتان عوداهما غردال كأنما ينطقان الدعم لامخضمال وعندنا نماحان وأول السرعات فكنت أول حام عنداختلاف الطمان في فيهة عير المين في السر ولاعلان من كل حوف محبف يسيق عمه البدال هممال كل عصم م ستكن للرمان و ب 🚣 رمان 🕒 وكل شيء فات فتران داك خمعا و فول میدن من عدري من حليل بكبي أر دهمان مدهن مبوليا والمجر والعرقدان مقى يعم<u>ا د</u> فاد حکوال ۵۰ حکو ن ورس مے الا که حد رن يسمعيه كل علام من حيدريس عدار 💎 تحمره لأوجوب

مِنْقُبِهِ عَلَمُ ذَاكُ أَنُو وَهِمَانَ فَقَالَ عَلَيْكُ عَلَهُ آلِيْهُ فَصَحَتَى وَهُعَتَ فِي وَأَدَعَتُ مبري لا أكلك ألدً ولا أعشرك ما نفيت فاتفرق بين صديقت وعدوك

قال على بر القاسم كنت أنك مصع بن إيس وكان حاري وعمي في عشرته جماعة وقالوا لي آمه رمديق . فأحبرمه مذلك ، فقال وهل سمعت مي و رأيت شيثًا يدل على ذلك ? أو هن وحدثني حل لدرائص من صالة و صوم ? فقلت و تند ما شه، تلك ولكني أحير تلك بما قانوا واستحييت منه ، فمحل على السكر دات بوم في منزله ، فيمت عنده ومطرنا في جوف البيل وهومعي ، فصاح بي مرتبن أو ثلاثًا فيلمت أنه يريد أن بصطبح فيكملت أن أحيمه ، فما تيمن أبي نائم حمل بردد على نفسه بيئاً قاله وهو

أصبحت جمّ بلابل الصدر عصراً أكانمه لى عصر فقلت فى نفسى هذا يممل شعراً فى من الدنون فأضاف اليه بيناً "مياً وهو ن بحث طُلُ دمى وال تركت وقدت على توقد الجر

فقلت فی نصبی طفرت بمطیع فسنخدت ، فقال لی آما تری هذا المطر وطیعه ؟ اقعد بنا حتی بشرب أقدا حاً ، فاعتست دلاك ، فلما شریعا أقد حاً قلت له زعمتُ أنك زيديق ، قال وما الدی صبح عبدك أنی رنديق ، قلت قولك ه و أنشسه ته الدينين » فقال بي وكيف حفظت الدينين ولم تحفظ الثالث ، قلت والله ما سممت ممهما ثالثاً ، فقال بي قد قلت إماناً ، قلت ها هم ؟ قال

ما حیاه علی آبی حسن همر وصاحب. آبو بکر کال مطبع تارلاً کراح بنداد وکان بها رحل یقال له الفهمی معن محسن ، عدعاه مطبع ودعا بحیاعة من احو نه ، وکتب الی بحیی سردید یدعوه سهده الأبیات

> عندة العهمى مسسورور ورمار مجيد ومعاد وعيد وعمبر وسسميد وُندَامِي يُعملون السسقَلَّرُ (1) والقَلَّرُ شديد مصهم ريحان بعض عهمُ مسك وعود غامت لأ بحس عهم وتلقيه مسعود فترى القوم جاوماً والخدا عنهم معيد

ومطبع بن إيس فهو بالقصف وليد وعلی کر الحدیدیـــــن وما حل حلمه فأثاه نحبي فأتام عبده وشرب معهبراء واللغث الأبيات الهدي فصحت لما بیعت جوهم، التي كان مطيع بشب ب قال

صاح غراب الين ماسين فكدت أبثق مصمين أفدى التي لم ألق من بعدها أسباً وكانت قرة العمين أصبحت أشكو فرقة المين المساارات ورقتهم عيتي

کان مطیع یهوی حار به یقال لی و تم و قال فیها.

ويرم يبغداد أمننا صباحه على وجه حراء الدامع تُطرُّب صيت ثرى فيمه الزجاج كأمه معجوم الشُّجَى بين التدامي تُقلُّف فياطيبها مقطوبة حين يقطب أكاليل فيها الياسمين الذهب منالواح حوكادت الشمس تغرب

يصرف ساقينا ويقطف تارة علينا سحيق الرعفران وفوف فمارات ستي بال صميح ومواهو يوقمها يقول

ياريم قد أتلفت روحي فما 🔻 منها معي الا القليل الحقير في عاشق برضيه منك اليسير وهو ان قال لديه كشير ماغاب عنه في المياة السرور

هل لك في أجر نجازًي له بقبل ماجيدت به طائماً المريّ من الله صاحب جرابها يقول

فك وعدي كبــدى

يصت ملقل وإحلا

وما ہے۔ من رمه أبليت مني حسدى محذت حن<sub>ي</sub> بيدى

حالفت عبنی سهدی یا لیتنی ای الأحدد المل به می شقویی ولمصیح فی حوهر

فاله أحس ما أبصر بشهه المدر الد الرهر والحليب قيدالسائنو العثير والعليب قيدالسائنو العثير بإحساما ما حلت يرار صب على الداد أسمر

یا مایی وحهات من بینهه یا مایی وجهات من رائع حاریة أحسن می خلیه و طرمها أطلب من طبهها حامات مها امرام مکنو به کارس فی رایة با فهاة

رمن قول مصح

و هَا نشخص خوب الله حتى اللي الله ده صلفا لالت خوشه وأطمعي حتى د قات لته نصره

قال رحل من أهل شاه كنت عامد رلا الدام كمپ وقد قدامت من سفر فادا أد برحل فاد الرب الديم فوه أنه الل وأله وعليا ما فكال قريباً المن موضعي فادعا العجام فأ كل وداما الراهاب و هب له درساراس و در البله البله صاد فة الأخراج له شراء فحلس يشرب ومعه الراهاب داد دخل الداير رحل محلس معهما فقطع حدائم الدارا فالدال في محلمه وكان عث الحديث فأطال الا شاء في ألى المن عام وكان عث الحديث فأطال الاحداق المنازات كالم مطبع الى المائلة علم فقال هاد فقال هادا في حكم الدارات كالم مطبع الى المائلة الدائمة وحدل لشرات حتى سكواء فاداكان من عاد وحل شخت موضعه فادا فيه وكتوب المناشرة وحدل لشرات حتى سكواء فاداكان من عاد وحل شخت موضعه فادا فيه وكتوب

صربة ما طربت فی دیر کست کلت أقصی من طربتی فیه بخشی و بد کسسرت حوة اندمات ایل فیاح البکاء انذکار <sup>اصبی</sup>

حبر غابوا شنَّى وأصبحت فوداً ﴿ وَنَأُوا مِنِ شَرِقَ أَرْضَ وَغُرِبُ أبهــــا الداحل الثقيل عليه حبن طاب لحديث بي ولصحى خلَّ عسا فأنت أثقل والمــــه عليما من فرسحي دير كعب ومن انساس من بحف ومانبه ﴿ كُرْحَى النَّارِ رَكَّتَ فَوَقَ قُلَّمِي رمن قوله في صديق له فارقه

أيا وبجه لا الصير بملك قلمة - فيصدر الــــــ، قبر سار عجم محتى متى في عهداد إحجاب سمی آب روحاً شها تتردد عبى بأنه وأنته للحرب يشبله دعث و جا طلمه العد فاصبحت مصورتمه فرأتي بيلا

فلا الحزن يفنيه فني الوت راحة أماطحي فنراط باديت عطامه كشأ سي صله المقيد أن يعودهاصبرا عسي اليوم أثب وكستايد كاستام الدهودون وعور قوله

طربی دوریا صفیر فق در سای حری باص فقومه أكويتي ولا ترج 💎 من كي مستحصة واصلا ومراعبي محرل العمالية في عبدت له تاهال فتور تماه رحم کاله کان فادی به رهد.

لله مصاماً أن حديد عجرد لبات شهر آسيجي من راد فيه في منتقاس للدر الهلالي فاحاله منفد عنه يحواب عا فاستحقيما عبدرد وطعن عليهم فتنان فيه مصله

> أيب الشعر الدى عب يحي ومقدا ات لوکنت فاعراً 🕒 فقل فیمها کد . المت والله دعمن المنقد حبثلاً

تعدل الصعر الرضا و تشيب الصفو القدى قال أبو مسيع الأحدب كنت حالاً مع مطيع بن باس فحرث بنا مكونة الجارية المروانية وكان مطيع وأصحاب بألفونها فيرتسير وعنث نها مطيع فشتمته فالتفت إلى وأنشأ يقول

کان مطبع یاآمی جو دی پر تر و یامی منهن جار پتھا سیاقا جو ہو وقیھا یفول

حلى الله به بربر المد أفتات دا المسكر الدا ما أقبلت جوهر يقوح الساك والعنبر وحوهر درة إلغوا ص من يملكها بحبر أما والله به حوهم المد فقت على الجوهم لحب تفر حكى الدر وعينا رشأ أحود فلا والله ما الهماسك أولى منك المسلم

قال شئت فی کمیسسات جنع این أبی جمعر وفتها يقول

أنت ياجوهو عندى جوهوة فى قيماس الدور الشهوة أوكشمس أشرقت فى بنها قددت فى كل قلب شررة وكأ فى ذائق من فهما كها إقبلت فاه سكرة و سِمت حوهوة دسترسها مرأة هاشمية من ولد سليان بن على كانت تعيى بالمصرة وأحرحه فقال مطبه ديه.

لاتبعد کے وہوں ہے واں شط الزار ویلی القد بعدت در اللہ سلمت اللہ الدیار شقی پر نقتها السقال مرکبان ریفتها المقال بیضاء و صحة الحبیسیاں کان عرش شہر القیار الفیار میں وہو عنہ الدیاشمیة مستعار

دعا مطيعاً صديق له الى بستان بكالو ادى ، شئى لب، فد يستصه، فقال مهجوها

بلد تمطر النراب على النا سرك نطر الديم ارّد ذ وادا ما أعاد ربى عدد ً من خرابكيمضماقدأعاذا حرات عجد ولا مهمت الله ما ولاكان أهلها كلوًاذي

حلس مطبع في لعلة التي مات فيها في قبة حصر ، وهو على فرش أحصر فقال له الصيب أي شيء تشتهي البوء ؟ قال أشهى ألا أموت ، ومات في علمه هـــده وذلك بعد ثلاثة أشهر مصت من حلافة هادي

## شعراء هذيك أبومنر الوزلي

هو عبد الله بن سير السهمي أحد سي مرمض من هُديل

شاعر السلامي من شمر ، الدولة الأموانة وكان مواليًّا لـني عمرو لَ متعصاً هم ، وله في عبد الملك بن مرّوب مدامح وفي حيه عبد العراير وعبد العراير س حاما س أسيما ، وحسله اس لر بير الى أن قتل

والجامه يجلاً على النظم فصلا . فقصت من الربير حنى وتعدت فر تُصه وعرق حبينه ، و هل من قريه لي قدمه ، واسقع لويه ، ثم قل به يا بن المريه على عقيم ويا علف بإجاهل ما والله لولا الحرمات ائتلات حرمة الاسلام وحرمة الخرم وحرمه اشهر خوم لأحدث أبدي فيه عبال ١٠ ثم مرابه لي سبيحل عرم ٤ عبس به مدة ، أثم استوهبه هدين ومن له من فريش حؤله في هدين ، فأطلقه عمد سنة وأقسيم ألا يعطيه عطاء مع المسمين لله وقد كان عد حدعة وولي عبد اللك وحج لقيه أنه صحر با فلما أه عبد للهث قريه وأدماه وقال به له أم علما على حمرات ولا صاع لك عندي هو ــ و لا مو لا تك يا فقال د ننسلي بند منه نفسي و أيته قتيل سيفك وصريه أوب ثث مصوبًا مهبوك السبر مفرق حم في الله د تنبي م الدليا ، تم استأده في الانتاد ، فأدباله ، فثن بين بديه قالًا وأبدأ يقول

علت د عراق عُصْلُها ١٠ قر الله الصحاره وحش قد حلى سو لم أنطح محال (٢) وهيرت عب عشياً حرى في حاديوا فياديا برييسة المثدين (١) بن أمامها يطأف أسرر المؤد مقامها ولابدة الدنيسيد يدوم درامها می و ، (۱۱ حمهور عور ایکامها علما علم وسيتحل حرامها

على أن در مني حديثة حف هلي أدا اعتصفافها أروح وأدرحت فائت معاجي للحباء وموقيل فأقصر فلا ما قد مضى لك رحم وفدَّ آمير المؤملين الدي رمي من رض قری از پئول مکم<sup>یت</sup> بعدمه

<sup>(</sup>١) عص وراه ومنجياه مواصد نمات عرى - (٢) أرس محل أكثر للناس الجلوليميا (٣) القامة الكناسة (٤) البلد اذى بكرم مدد من يبوتاً ألتي عيما تمام وشحر مت (٥) كتبية حأواء الى كدراء اللول في جرة وهو اون صدأ خدم والاكام جم أكم وهو جم آکه (٦) مکة مضول رمی

الحافت فواشمها (١) وطار حمامها وألحد فبها القامقون وأصحدوا يشج مها عرض الفلاة تعسفاً وأمَّا اذا يحتى من رض علامها وبيصاء مثل الشمس يَنزُ في لامها فصبحهم بالخيسل ترحق بالقشا وحمهورة أيرهني العدو احتدامها له عسكر ضافي الصفوف عرفرم أبئ شباة الصبح حين يسامها قصر ملهم تعالى مكة ماحد بأبيات محرى طويل عرامها فدع دا و شر شاعري<sup>(۲۷)</sup> آممالك مشرشرة حرى رميض (١٠٠ حسامها فال ثبه تجدع متحريك عدمه ول تُعِفُ عِنهِ أُو تُعِفُ مِنْ أَدَانُنا التوشك ذرا حريبه واسماها ولولا قريش لاستكر قت عجورك وطالت على فصلى رحاها حلاامها

فأمر له عندا لك يما فأنه من المصاء ومثلة صالم من اله وكساه وحمله كان أتوضيحر منقصفاً لي أتي حالا عبد العرابر الن عبد الله ال حالد ال أسمد مدحً له ، فقال له يَوْماً ارْ ثني يا أه صحر وأما حي حتى أسمع كيف تقول وأين م ثبك لي مدي من مدمحك إيي في حياتي ؟ فقال له أعيدك منه أبم الأمير بل يمقيك الله والتقدمي قبلك ، فقال ما من دلك الداء فوائه يقصيدته التي يقول فيها:

أباحاله بفسي وقت نفسك الرَّادي ﴿ ﴿ وَكَانِتَ مِنْ مِنْ قُبَلِ عِلْمُ لِلَّهُ اللَّهُ أَلَّهُ اللَّهُ استكث فاعتلماها برقلائص أأصراسه نص هواجر والزجر سموال بنا أنحتاش كل تشوفه ها قَدَمت حتى أنو بو سينارها -فقرسا عن ركام. اهمَّ والعَّوي ا

الصلايها عن بيصهن معا الكُذر ا وحلى أسيحت وهي طابعة لألمرا كرايمأ لحجبا ماحداو حداصةر

<sup>(</sup>۱) الفراشي كل شيء منشر من انب كانمم نسائمه و لابل وعده لام. بعشو أي تنسير لى الارش (٧) رجلان من كنانة كه حد الر أز بر يمدينه و محرساته على أن مجرلت وم كانت بينهما وبينه - (٣) الرميس من النصال العاد

أحو شَنُواب نَفِل الجَوع داره لن حاء لاصيق القناء ولا وعر ولا عَهَى القتيان بعدك لذة ولا بلّ هاء الشمتين بك القصر فان تُمُس رمساً بالرصافة ثاويًا ثمامت بالسالميص لائلك المُمر وفي ورك من فصل مالك ماله ودى حاجة قد رشّت ليس له وفر فاصحى أرجماً بعد ما قد يؤونه وكنّ به لمولى وصاق به الأمر

فأصعف عبد الهزير حائرته ووصله وأسم أولاده قرووا المصيدة

کان لأبی صحر می یقال له داوود به تکن له ایند غیران به شت و فخرع علیه حربهٔ شدیداً حتی خواط ، فقال برانیه

دسته متعملت به شال کواکد روح من اسام لدي هو عالمي شده ما عادرت بوم اساست مسعى بال حشق والبراشب فأم ف قد عيت في لراقي والماشد من الله حي سعنوا المحاسد هن مت سراً دد معي فصاحي فلست باسيه ولس آئي وقة بأيدي الرمم باين المعاسد نحيش طالس بن حوف عي (٢) سيم من وفي حمام الحوالد الى الله أسى الساله وأصارت

نقد هجي طيف د ود عد ما ومدق ذهول د أس تن عم سلوة وعدك لو عيب صداره مسق هين الما تمكمها الد صدع الدهو شما المكمه الد صدع الدهو شما لقلت له في ألب برمه قد برى في عالم لا تُمسي الما تماني المقدم الذوق وقد قدمت أن عي صعبة المؤلى وقد قدمت أن أنهي ساء و سي وقد حمت أن أنهي ساء و سي ومنا أطاعن في المدو شما؟

(١) أعد الزائر التوم جامعهم يوما وتركهم يو أ (١) الاعب سائل وثلاس مبالعة من العدس وهو أن كرم الصنة الدم

وأعطفُ وراء سيمين شدة على دُائر محل من العيش داهب وبلمه أن رحلا من قومه عنه وقدح فيه فقال

العداوة طيوت ورغراله أقاول أُونِينَ أَحَكُمَى شَنْتُ فَارْ فَنَى ﴿ أَمَا لَمَا فَكُمْ وَأَعْتُمُوا ۖ أَنْ اللَّهِ فَاللَّهِ وَأَعْتُمُوا ۖ الرَّفِي ا وعرفت من حق ور ساعو دلي عؤشات للرحان عكسمامل التنا مد يُراعب شمالك و بي برى لشديمندس سدر دالد ن (٢) فتكون لدقين بعيدك عبرة وأط حياك وطأة المثاقيل

یں قد آتانی دفیح عل کاشج وباست أفلوار العشه كايت ودينت عهرأف الحشف كها أصبحت تفرضي ونفاته وأقاي وتذلك أطفاري والراك مسلحي

كان يوضحونهوي مرأذ من قصاعة محاورة فيهم يقال فما ليلي بنت سمعه -وككبي أم حكم وكاد يمو صلال ترهة من دهرهما لائم تروحت ورجل بها روحها ا ى قومه ، فقال في دلك بعضح

> ألها حيسال طارق متأونات وقد دلت لموار ، وهي کالهب فات شرای فی انسام مع الی قضاعیدة أدفى دیر محلب سراح الدحى تعتل (٥) مسك طفلة منثة ماتحت الثباب عمية تعلقتها خُوْداً لذيذاً حديثها

الاما حكم بعيداما عثاموضب ومار مليا الما اللغوار تور وراير ب عربض للمريشي حوى المرثأ شميا قناة وأنى من قساة المحصف ولاهي متمال ولا اللول أكمت هصم المشي بكر المحلة ثيب لبالي لا تُعدى ولا هي تحصب

<sup>(</sup>١) الرَّغُورُ الكِنْدُونِ (٢) أَعْصَلُ الشَّنَّةُ وَبِرَاهُ بِدَنَّكَ كَانَ المَقَلُ وَالنَّجِرَةِ

 <sup>(</sup>٣) المسطلة والشميد الفوى والسر م نشعه منه القسى (٤) المرزمان تحمال مع الشمرين (٥) متن تطيد

و بدأ الى أرار سى ايوم أسلب البدي ولا مثى على اياس لصلب مان دور، ومسلمان لأوص سلكات صوت صلى الى بياس واعترف

وأحرى مات حبس باب عد صدفت وعابي دمعها سراب هيأ ريان ما أحَفَى كي جن المدر عجريف الكمتأتي فاغتسا مسير سوى د درشي وقد و صاي در س به كرا نسيم اعساس حيث يصعه لفحر کے استص العصفور باله عصر ورزائك عنى قار إيس به فاسلا درح حد حامر المل ومعر أورب وأحداء يدى أواد الأمس ألتين من لاردعهم بدنا وردت على 10 م كن بعد الهجر وباسماق لأيم مبعدك المشر الم النصى ما بينا حكن الدهر يًا أَنْفَأُ مَا أُورِقُ السَّامِ النَّسْرِ بتاتأ لاخرى الدهرما وصع الدهر

فكال لها ودي ورائعة مأمتي فو أو مثنى أياست أما بد علمم وأوا ثلايي صداؤه بمبيد مهاتبا فطأ صدىصدى وال كبت وامه واقال وهي من محمار شعر هدين لليني بدات ليان دار عوقم وقفت برسفيها فلت تبكر وفي الدمع ل ألبدات دحب ساعد صيارت فا عال بليي وشاي اذا لم يكي بين حسين دة او قال هذا حاس مياو بهماحتي و في المعروبي الله كرك فكرة هجراتك حتى قبل لا مرف هوي جيدقت أنا عب عمات لاي له آم و لدى أبكي وأصحك والدي الفدائركتني ُعبطُ الوحش ل أ ي فياهجر ليلي قد بلغت بي الدي وباحبها زدني جَوَى كل لبلة عجنت لدمي بدهر بليي وليبها هبيست عشيات أحمى بروجع والي لا أنها. وفي النفس هجرها ف هو لا أن إلما فيحدة العامل الأعراف بدي ولا لك وينت فيأطر فيا مرق خصر

مکاد دی تندی د مسید ومرقوله

فراً لذي أنقى من الهم لا مست حائز احڪم تم فعملي ما شلت عن عير عان الموانح معتر عاحسون مالا بر مدين دي المي عدروه فالمتساس عيراعير النواعة وصها الثقت سقيل سعدا المؤادس ولا يُدَّاني، 8 1 8 3 1 W 10 فداء وهجاي كال داعوم المسابك قلد لريث من عملي

به بدی سعب څڼو د یکې هم من حبت سن يكشمه فاستنبى ل وم كلفت كي ولها أأست ينعين حدى ويقا عيني وهي درجية أطلال تبور د كانت ب وأو سى سى شى سىمى وعلما عجبت أبيأل مقتدر وهى فيحرحتي وفيشه وكان قلب الدعومت له وكان عام دكي

## غبير الأربي عثد

هم عليك لله من عبد لله برعشه النامسعواد الحدي من سعد النا هُدين بن مدركة حدوجه عمياء بدل روى عليه نفقه وحادث وهو أحد السلمة من أهار للمامة وهم (١) عامليم على مختلفات بي لكو الصلحابق (٢) الروة عن إالليما (۴) اُ وكر س عبد لرحن م أحرث م هشه (۵) معيد من السيب (٥) حرحة اس رید بن آوات (۲) سعیان سر پیدار (۱) وعبیه قد بن عدد قد ، و کان صر بوآ

<sup>(</sup>١) وسطه يسعه خار وسعه

روی عن حماعة می وجود الصحابة مثل بن عباس العباد الله بی مسعود عمه و کی هر برته ۶ وکال این عدالت یفسعه و پژائره . اوروی عنه آنه بی والی آنی ا باو وغيرهم من بصرتهم وقال برهري كان عليد الله بن عبد الله ينطف لار عاس فكال يعوه عا أه وقال كنت أحده عنيد الله حتى الكنت لأستق الماء سح و ل كان ليسار جار منه فتقول غلامك الأعش ، وقال أدركت أرامة بحور عبد لله أحدهم ، وقال سممت من العملم شيئاً كديراً فعما لقيت عبيد الله بن عند لله كأبي كست في شعب من الشداب فوقعر التي الوادي ، وكان عمر الن عبد المزايريقمال ورت لي محسباً من عبيد الله من مديد الله بدية ، وهن توكان عبيد الله من عبد الله حيًّا م صدرت الأسر إراً له ولد ددَّت إلى يوم من تلبيد للدلوم ، قال دلك في حلاقته

ه حد عربة من روير وعليد الله بن عبد الله على عمر بن عبد العزير وهم مير المدينة فقال عروة الشيء حداث به مل د كو عائشة وعبدالله مي الرابير سممت عاشة تقول ما أحساب أحدًا حتى عبد الله من الرام لا أعلى رسول الله صلى الله عليهوسم ولا أبري ، فقال عمر الكر ستجاول عائشة لاس إليار الجال من لا يري لكل مسر مله فيم الصيباً ، فقال عروة وكه عائشة كان أوسه من لا الري حكل مسلم فيها حق • ولقد كان عبد لله من تحيث وصعته ارجم ومودة بني لا يشرك كان واحد ملهمه فله عبد صاحبه احداه فقال خراكدرت ، فقال دروة هذا عبيد يقالها آبی عبر کادب وال من شکارت ایکاریس من کست ایسادقین با فسک علید لله ولم يدخل بشهما في شيء با فأقف سها عمر وقال احرجا على ، ثم مريديث أن بعث الى عبيد الله رسولاً يدعوه بعض ما كان يدعوه به فكتب المعتبد الله

لعمارُ س ليبي و س عائشة التي المروال أدنه أب عاير رأمل لو بهم عدّ وحدا ووابداً لدسه فسبوا سدة المعطل موا القوم بهدى هديبهم عس يه تبي

عدرت أنا حفص وأن كان واحداً

ولکنه و و و و المصاب مصاب ما المرف الراب الله المسلم المسلم و الم

جاء الى عر فاستادل عليه وإده الماحت أوقال به علمه سند لله ال عمروا ال على وهو محتل به يا فا دمرف لعلمان يا وكان في صائحه رابه صبع لا بيات تعالى لعمر

أمن الى فسلامتنى أو معدا جا كتلك بي من صحاباً مشلى عرب حاب كامل المعلل عرب حالى كامل المعلل عرب حالى لا مسر كامل المعلل وما يلسب الدين أن معرفو دار لم يؤالك وح شكال لم شكل لم شكل لم شكل لم شكال لم شكل لم

و ی درو می بصفینی و د مشمی از وان <mark>ترجت دار به دانم الوصیل</mark> ومنها

وولا بعائى بله قلب قصيه قا نسير بها الركبان أبردُها يغلى المبائدة من المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة والمبائدة المبائدة والمبائدة المبائدة الم

کان عراك بن مانك و أو كراس حزم وعليد الله جي علما الله إلحاسون المدينة ومالاً ثم الن الل حزم ولي المرثية وولي عراك القصاء وكانا يبرات الملك الله فلايسامان علمه ولا القمال وكان صراراً فاحلا المالك فأشأ يعور

ألا اللما على عرا بن مالك ﴿ وَلا تَدَعَ أَنْ تَشَابِ فَإِنْ مُكُرِّ

كأكم بي مُوقِين من الصحا العمري عدد أرزي ومامثله أراعي المسكم لوماً أحرًّا من الجر ودلها معاد والمصور في المشر تماحشي لالمدار شرآمن الكلر الأملية أو فأل عبدي في ستر صحكة لهجتي للمح و تستشري

فقد حملت تبدير شبركا إمكم وطاوعتي في د شيكا (١) د مع كذ ولولا العالي نم نفسي فيكي فيسة تراب لأرض بديا جلفن ولا تأم أن ياكا وتسب فعو شات أن أنعي عدو وطاعباً فال أن ير أمر ويم ألم سكر والعبيد اللعاسم الخارجيد سورا ككبير مبه قبله

وصاق به صدري فلما س أسلم وعلى على حلال المشواة عليل

ادا کال ی سر څماته اعدی ومبرك فاستسمددعته وكممه وقهنه لاس شهرب وهري

هادر د ماقت شف آقال عبثاء وحوزل المدب قبهر

اد، قبت أم بعد - أن منصفي اد شأت ل للتي حليلا مطاف و شبال باغلیم

ما لا الأنها من بدهم أكثر ويسوارها كانتاسي بدهر تبيعو فبحرن للجارات لودة أتصر

لعمراأى للمطلك أالعالمتني يعدون 🖏 وحدًا 🤍 فينها. وال به يعام واشول عمل وصلا ومراز حندا شعرها وسيها

أعدل عجل مأشيهي أحب من لأحل راثث سائلاق ماي على الدني المابار العدي على الوارث الله أو على العالث

أبادر هلاك مستشيرك

وقوله عليجر فيأليات

د هي حيث وسط عود س عالب شددت حاربي سي قلب حارم أدخى طألأ ستاءهماء العصهم سي لي شد لله في دروة عالا وقوله وفيه عاء

ن پٹ ہے برہر قد اُصراب اس اعلا دخل فرتما اللعاد كي على دنك إمان ولا أحسب شيئاً قد فات مرتجما و محور الي طال عبله معدت تهدهب يعفون أكابرهم وفقال فلهاء

> حرث حراراو عهات بريوسيسه و ځنگ د آه عليي مدېسي ويمع وحدي عاسم س عجاد ويعلى ما حلى مستمامان علمه مبي بسأبي عما أقول فتحدي استشهدت به مشهد له مالاطل عبدها

و لأبات التي وله

لمای اش عمت بشبه دارها

مثلث ود ، + لا طامه كتوم لنا فلك مبيه أصامه على بدر بعض أن فيدري وسعه وعتبة محمد لاترل مصالمه

كال هاكل صيلة تما

قدمت أمرأة من برحيه مكية من هندان وكانت حميلة عجصها الناس وكادت لجأت ومرضعت عليك السلاية

شهدي او کو واي شهيد وعروة ماأتي كي ومصحوب وخارجة سيدي أبا ويعيد فالنحب سندي طارف وتليد

فيلعب أياله سميدال لسبيب وعفال والله لعد أمن أن سألما وعلم أنها و

لقد شلفت من وشك العراق المج (١)

أروح ميما تم أعسيدو عليه الريخسب أبي في لتياب صحيح قالها في روحة به كات بسبي عشمة . فعنت علم في تعص لأمم فطلعها ، وبه فيها أشعار الثايرة ملها فويه للد الرابطامه على طااقم

كاتمت لهبي حتى صرات الكثم الامك أقدم ، ودبيم طر عدها ولا تحيا حياة ما طعم لا ن هجر ن الحبيب عو لاثم اشاد کا اول کلات مع

فاصحت وهي فوحشه أأسمع همير لكشح حالةا الرعاد

فلافة مه حق إستدار ولأحارث وماينه اسرور هوت فلم (١٢) فيأم المطور آمير ٿو آپ ندياً مير وکنی ی سینه فقیر الأأت على ماعشىك المبر ألامن سمس لاتجوت فسقصي رك ايات المسا ألمَّا فدق هجرها فد كبت رغيأته وثما فأله فيها وعنى فيه

حفت أطلال عليه دعمير وقد ک تحمیل نے وقایہ جعبه وفيه سناد

نعمعل حب عسمة في فؤ دي سعل حيث له ينه شراب صدعت لقلب أم ذارب وبه که د د کرت المهدمها عبى انهس ب أردد حد و مد محمل سود قلی فقيل له أتقول في مثل هذا ؛ فقال في الدود (<sup>٣)</sup> رحة علمود ه ت عبيد لله سنة ١٠٢ و عال سنة ٩٩ أو سنة ٩٨

<sup>(</sup>١) اختطال (٢) ليم أصله لئم أى شد وجمع والنطور جمع ضلر بالناج وهو اسمى ﴿٣﴾ اللمبرد وللمنح ما يعلم بالمنطق من الدواء في أحد شبي العبر

## أمية يهم ألى عائدً

هو أملة من ألى عائد العمالي أحد بني عمرو من حرث من بدير من معد بن هدايين شاخر استلامي من شعر ه الدمالة الأمماية وكان أحدامه حي بني مرّوال ۴ وله في حدد اللك وعدم عراس مني صروان قصاله مشهورة ۴ وفد بني عبد المزير الى مصد فاصداً به با وقد المداحة عصيدته الني أوله

> کا رہے قبی مع طاعد الحرین فی دا جای خرید افائلٹ میں رفاعہ ماہم ہوا ۔ اس شب حسب کا تبلسا وقب ہوں

الى سيد سبس عدد الدرسي أعمال للسير حراقا أموه مر يسلمه كداة عدو أن مرصد حوهره محلصه ما أو حد أو ما من منا ما أن الصلمي حدال أو حد وه أقد سبل المصد عمر خدما أو حد من معدال حدال المحدد عمر أن المصد عمر خدما أو ما معدال حدال حداله المحدد عمر أعداله من معدال حداله المواجعة أن المحدو المحدد على المدالة والمحدو المحددة من صراحه الكلام ما يس كم الفق عصد أو لما محددة من صراحه الكلام ما يس كم الفق عصد أو لما والمعنى والمعنى والمعنى همجيد وكان أمرا المسيداً الماحدة المحددة المناس مراه الكلام ما يس كم الفق عصد أو لما المسيداً الماحدة المحددة المناس والمعنى والمعنى المسيداً الماحدة المحددة المناس والمعنى المسيدان والمعنى المحددة المناس والمعنى المسيدان والمعنى المسيدان والمعنى المسيدان والمعنى المحددة المناس المناس والمعنى المسيدان والمعنى المسيدان والمعنى المسيدان المناس المناس

وصال مقامه عبد عبد المواتر وكان أدين الله ووصله صلات سبيه فاشتاق لي. البادية والي أهله فقال لعبدالله راتر

می رکت من هن مصر واهله مکه من مصر العشیه رجع بی بها قد تقصع حراق صدر الناری الشری و نسعفول الرعارع می ما تکارها دار مرافز دل بعیرف الافر سیبسی و هی حواص د صابع

و داشت ده اید ایس کار حالت التجارح و ستدت عدید النظاع

فدر برات آلا حاوج و عب الحما می هواها ما تحق الأصافع

عظت معجد سینظری فظاعت الوجاد و ای دهافه

فدار به عبد اعراز شاشفت الی هیت با میة ادافل میم و فته آب الأمیر به

فادل به عبد اعراز شاشفت الی هیت با میة ادافل میم و فته آب الأمیر به

اوائد يعني فنه من سعاد الصفت به نافيه

الدر كالمحطّرية المحميليان وأملى بها السورام علمان الهاد المحطّاف أأ من قلمة الرمان الحدث الألكام أنوال ومن سارها علم أن السالمان المالليان فية تعد كلان

ومسته

اً قاطر الحداث اللاسمة به العلمي الله الأنهادي الله الأنهادي الدولة فتوالفوش و در الري الله الحداث في حاسب السلجد الدولة الما أن المحداث المسلمة المدالة المدالة المدالة الدولة الدولة

 <sup>(</sup>۱) محصوف الشيء قا سه م وتعداد و قمة أعني الحد و لعدت حدور و قدت م لا تام
 حم أنكم (۳) مدق سترات ع و للسطر سالد والمحرفية ، بي فيه حرق وقته ما لام
 و مكان شب

## شعراء قريش شعراء الحارث بن فهر المه تعرفه

هو رهيم بن على سلمة من هدمة من بله شد مو و والهو أسلل المرش و فين بن كن من ولاه له يعد من قو شد وقيسي من الحوشه خلح وكالوا في علو بن الله معلو الله بني بصر من مه و بة من كر من هه وال و فلما استحلف علمان عوامن حد من رصى بند عله أتموه ليقوض لهم فأتسكر قسيهم كه فلما استحلف علمان لبوه وأثنانها في بني بدر شد من فهر وحم ال عمر معلم دايو أن و وسموا حدج الأسهم حاسمو عمل كاه معه من عدم الن ومن بني عمر من معموية ، وأهمان لمديمة يقولون عالمه من عدم الله حليج فسمو الذلك ها يقولون عالمة عداد

كان لاتراهيم عمريدان له هومة الأعيار فأرادت لحليج لفيه ملهم فقارأ مسيت الام العرب دعى أدعياء ثما قال بهجوهم

آیت می و پئر آساطاً آگفیه افادل آسوی کیمیه آمد ( به تدکو دا در القوم قبلکی اس محد دلا دعوة الحفت کدا علی دی آیدی لدهر اُمنح حده اوجنم علی یصنع کی حدکہ حدا

حاً، وحل من أسل عد له. فله بن حسن صاديمه وعنده اس هومة . فقال اس هرمة لعبد الله أصلحك الله سل الأسلمي أن يأدن بن أن أحمرك حمري وحعره

<sup>(</sup>٩) الأثند لكن اليدني والاعلين القصد الاصابع و هم صد

بقال له عند بنه س حسن الدن له . فأدن له الأسمى . فقال - هيم في حرجت أصلحك لله أجي دواداً بي فأوحثت وتصلعت هذما الأسلمي فديج بي شاة وجلو لی حار و کرمی ثم عدوت من عاده فائت ماشاه الله و ثم حراحت الصافی هاه هود في فوحشت فصمته فقر في بلعن وتمر له تم عدوت من عادم فأقمت ماشاه الله تم حرحت في بماء دود بي فقيت أو صفت هيند الأسطى فللعب والتمر حير من هن وهواي ه فصفه محاول على حمض د فقال الأسام افعا أحسه أصفحك للها ي ماسال فسايد أن عادن لي أن أحيرك له صنت ، قد ل الدن له ، وأدن له ، وقال الأسلمي صافي فسألته من هم عالمه أن حل من فيرش - فديحت له شاه عني لا كو و، لله أو كان مارها عمالي للمحته له حلى لا كر أنه مان قريش ، أما عماله إعمالي وعدوب على الحي فقاء من كان صفك البنارجة ؛ فلت رجل من قر ش ، فذاتوه لا الله ماهممن فراش و سكنه دعى فيها ۽ تم ما فني شايه على أبه دعى في قريش محشه المان وتموا وقدت دعي قر أش حم من عيره بالتما عد امن عسدي وعدوث على لِيْ وَقَالُوا مِنْ كَانَ صِيمِتُ ﴿ رَجَهُ \* قَدْبُ لُوحِنَ لَذِي قَلْتُمْ عَلِيهُ أَمَّهُ دَعَى فَاقَرْ شَ فقالوا لاوالله ما هو لدعي في قر ش و سكنه دعي "دعيا، و ايش . أم جاني لثالثة فقر پته لينا حامماً وو لله فركان عبدي شرميه لف ينه باد با وتحدل مرهر مة وضعات عبد الله وصيحت حيد وما ممه

می می میادة اس هرمة فعال اس میادة و فقه لفد كست أحب أن ألفات الافد عن أن اللم حي وقد فعل ماس دلك فعاد ما فقال من هرمة بلس و فقد ما دعوت الله وأحسه وهو رضه حاداً ، تم فال له من هرمة أن و فقد لدى أفول

> ی میدوی خواراً و سی در رحر الطیر عمد مشوم وی مسالآن عمال مداقل در ماوی عوماً ایما سؤوم خود رحال آن امی ندمت شات ایشتی براس وهی عقیم

فقال من ميادة وهن سندك حراء أركاتك أمك ؛ أت ألأه من دلك م قلت لأمارك

متدح بن هرمة أنا جعفر فوصلها لعشرة ألاف درهم بافقال لا لفع في هده ول و محلك برا كشيرة . عن ان أودت أن تبدي فأنح لي الشراب فافي مغرم به ، ول وتحت هيــذا حد من حدود الله ، قال احتل لي يا مير المؤمس، قب مم ، فكتب بياوان للدينة من أبالا بلاهامة لكوال فصرته ماثة واصراب الرهامة تمانين ۽ محمل حسوار 🏸 ۾ مر باس هو مه سند ان فال من شجري تحدين بالماله وی مصمب س عبط به علی به فال نمینی اس هر مه فقال فی یا اس مصمب

العصرعي من درية أن كرت فول

كأبك ما ترات المص الدات ا ولامينياً د السكومات براثاث المنعق فللهرورة في مراشعرك مدسئك

فرهائ محتسالا عليث حصاصة كأبثم صحب شمين في حمور عي مصمت جي شدر اليداء فقدت وفي لم أرو الك شبك ، فرو ي عراسيامه

مدامة الي هر مة محدد من عراب الصحى و بعث راء ببديم مع من ربيح فاحتجب عبه قدم محمد من عبد العربير وكان من هرامه مراصاً افقال تصبيدته التي يقول فيها

انی دعوتت د حصب وشمشی - مرض تصاعفنی شدید الشتکی دوی خواهم فی وعور در قمی الوالأحاد أويكرتم الدنجي وماء ومأت بصفوه عبث القدى عبر شالك و شكاره بشيرى صوح لحجاب کی ومی میں ومی

وحمد باعر صب منشام عث ورجب حرث فمد ناف صوته و تعريب من المحادث من المحادث فحيما لعليمة وعشمى لبي لاأرمان عبحتي وقصائريب فوكت لي حمقر أن سنهان تصف لنهار ﴿ فَمَالُ مَا تَرَعَكُ بِأَنْ عَلَيْهِ فَلَهُ فِي

<sup>(</sup>۱۱) حدور الترضي (۲۱ مكة رقبين صمير باسمان وسمأ الفسر أماها مصان مافد

عدا الوقب؟ قال حاجة - أر فيها أحلاً أكبي منى، فأن وما هي أون قدمدحتى إلى هرمة سدد الأبياب فأردت من أرزى مائة ديدار ، فان ومن عمدى مثنها ، قال ومن الأمير أيضاً الخداث مائة ديدار الى ال هرمة فيا ألفق مديا الا ديماراً واحداً حتى منت واداله في لي ورثبه

أما ت بر هرمه آرامه فركب بي حسن من و مد بنطن أرهر فليحل مسجد فلما ت بر هرمه آرامه فركب بي حسن من و مد بنطن أرهر فليحل فادل با تم فلما مات شمس حوا خساس مشملا على فليصه فقال لموالي المات أن السبحق، قال لمه أقل لما أقل على أن هرمة فقال ماحاً بات يوأه السبحق، قال لمه أن الله وحدين و الربعيم باو حسن وعلموه شيئاً أختموه فاقتال هدم، فيمال

أه المواه شهر حولى فقد قراء الله الطائلات التي جمعت في قرال في المواهد من حسن المائلة أله المواهد من حسن المائلة أعصال المائلة أعصال الله ألى مصرس عني حسمان ومائه ديدراء فدال لمولى له ولا حاحث و قال لاس ألى مصرس عني حسمان ومائه ديدراء فدال لمولى له والمائلة وكب المائلة والمائلة والمائلة والمائلة والمائلة وقال لمائلة والمائلة والمائلة

لا والدی آن مه نعبهٔ سنت . برجو عواقبها فی آخر ارمی عسد آتیت بامر ما صدت نه . ولا نعبدد قولی ولا سنی فكيف مشيرمه الأقواء معمدلا وقد رميت بريء العود الأمن ما غيرات وحيله أم مهجلة الا القدم بعشى أوحه هجل

و ۾ خيسن آماريد ۽ قبل به قال بن هرمة هند اشعا في حيان جن ريد قال عساما لله بن حسن والله م أراد العاسق سترى وعير أحوى حسن و براهيم وكال عبد للله مجري على من هرمة روقًا فقصعه عنه وعصب عمله ، وأناه يعتدر فليجي وطرداء فبال وحالا أن يكلموه فردهما فيلس من رضاه وحسه وحفه ، فكث ما شده الله با تما صر عشية وحدم الله على راراً أنَّ في ثمر الممار وم تبكن تنسط لأحد عيره في دلك مكان به هذه وأي عديد الله تصاءل وتقلمت وتصاعر وأسرع مثني وكتأل عبد لله رق له فأمر له فرد اليه فعال بافسق بشارب الحُواة على هنوهن له تقصل حسن علی وعلی أحوی یا فقال بأی أے و می ورب ہے۔ انقار ما علوت الافرعون وهامان وقرمن فمعصب لأراء فصحك وقل وللدما أحسلك الاكادر قال والله ما كمال تك ۽ وَمَرَ مِنْ مُرِدُ عَلَيْهِ حَرَّ بِمُهُ

وقال ويس فها حرف يمجه الاءا اصطاح سيه الكتاب من صييرهمكال الله ياد مثل أسى فلها في للمط الاعما وهي نكسب بالياء ومثل أي وتحوهد وهم في التبحقيق في اللعط بالاعت والد. صفلج الكانب على كتابيه عالم ه

أرسمُ سودة تحل درس الطلل - معطمين رده الأحوالُ كَالْحُمْنِ وم الصدود وعاد أود كالمهل وأو دعال طول محر للأحل أحلب الدهر درأ أأكل لوش أسيها وعد أهديا للصرم والمدل وحد للورد رُدُهُ مُحرِمة المدر ٢٠

سارى مساده مطامها وعاد وذك د - لا د - نه م وصورمودة الأوصورصارمة وعاد أمو هي صدما " وعار جا -صدو وصد وساء مره صدها

 <sup>(</sup>٩) جومه لموكبرته والدين دشرت الدور (1) ماء سده وتعود في طول المكت والرفه مبتلما ساه

ماها، وقاه عبد الله كالعسل حدده وهو طامح الأمل ومُماع السراسيل ماكند السهل والطام واد لأهل اللوعة الواص والله أحطاك أعلى صاح العبل حدد لكا ها سادة حمل حدد شعر عن هرمة وكان عامدًا رشه. وحلوه و داها مؤهد عسل دع حمد عمد مديمه طموح سيب باحة خود مديمة وحاوي و دام لا مرد له أحلك لله على كل م كان مديده سهل مورده الشح مو عيده كان شاورس عبد غلات عرومي

والسيب ﴿ قَدَالَ فِيهِ إِنْ هَرِمَةُ

ایاك لا أرمن لحست من حمل دكلا یدكان قراعاً من اللحم یدی مرفو مراحمها الله من حمل حمل المحمد الله من المحمد الله من ال

قال من هرامه ما رأيت حداً قط أسحى ولا أكرم من احدال بر هير بن عبد الله بن مطبع و بر هير بن طبحة بن عمرو ، أما ابر هير ان طبحة فأتانه ما فقال أحسو صباعة أبي سحاق ، فأنات اكل ثني، من الصدام، فأردت أن أاشاده ما

<sup>(</sup>١) أخر هم حديد وهي دودة بعد في الجال صائحه عد دلج عارا الدا موضع رفيقًا. والقردان و حدة قراد وهي دوية العدي بالمد و الدوه (٣) الود- السيور باب أداب الده و المراق ٢٠٠٠) فرحد الادام دامة بالقرام بالمدان معامل مدان الادام والدام دامة والمراف عداد إلا المام فالمد في المامة والمراف المامة والمراف المامة والمراف المامة والمرافق المامة والمرافق المامة المامة المامة المامة المامة المامة المامة والمرافق المامة والمرافق المامة والمامة والمامة المامة والمامة المامة المامة

رفتني بعومي أو كر المعد هذه و ناوم قد رؤاديي الحد تني ازمال المث والله الله الله المدا مال بعد مول قد المدا المدا المدا و ماليهيين المدا المدا المعدن عدال و ماليهيين الله الله المدا و المحرو و الكرم الله المدا المعرو المعرو المعرو المعرو المعرو المعرو المعرو المعرول ال

کان السری بی عبد مله باهدمهٔ وکان پیشوش بی این ها مهٔ و بخت آن یعد عدیه ، فقیل له ما پیشها آن تیکشب الیه ۴ فقول آخاف آن یکاهمی می افزونهٔ الا الطبق ، فیکسب مدنات بی سر هرامهٔ ، فیکره آن بیشدم علیه الا کنت مده ی تم عدت فشخص الیه و معه و او نته س و بینچ ، فلیل له ما بدعت می القدوم علی لا میر و هو می المحرص علی قدومات علی ، کشب به بیات ، قال بدی معه

<sup>(</sup>۱) صحت أمطرت

من الكتاب إلى هومة فلدخل عليه السرى نقدومه سر بدائ وحلس للماس مجلساً عماً . ثم أدب لاب هومة فلدخل عليه موكان بن هومة قصيراً دمياً أو مص وكان و ويته طويلا حديهاً مهائش ساء صدعلي المسرى ثم قال به صلحت بلله في قلت شعراً تشيت فيمه عليت ، فقال أشداء فقال هذا ينشداء فحل ، فأشده ابن ومح تصيدته على أوله.

کیا صائبہ میں دوں عمود من دلک باسمی د معمود شمس الم، ولاد الص بالعود قمر حدد تحرمن الحوی مود

معرف م تحديث المراف و لحود السلب عرفات معمد حير معمود وستعمال دركي كوما مم حدد (١) سبق الحياد في عايش، المود عمده مكد لا روس القراديد (١) قد حرها و لد ملكم موود أحور مهمة قطر علواي (الله ملكم مودد من أخو أرضك في داهله ما صدل

وقفت وماء العين يديل هامله

عوما علی ربع یهی به محمود س أم محمود دسط المرار به معرب عدد دمو وقال وقعت بیش فد رحمت طلال معربه تم قال فایا مدح اسری

دالة الشرئ الدى ولا تداقه من يعتبدلة الرعد لله محملة يو بن لاساة الشدة المسعاف بهم والدالهم الى خبرات قومهية أستاس مستشرج المدحاء مستكم الكم سلسمايهم قائما و ماريهم الكم دعلى ومنص لاح معدط وأشده أيضاً

 <sup>(</sup>۱) فاقة متعاد عظیمة السنام والحم متاحید (۲) نتردود ۱۰ رسم می الاثر می و درود
 والجمع قرادید (۳) العنوی الاعلام

بسلمي نوكي شحط فكيف تساثله جواباً محبل قد تحمل آهله عمته ذيول من شمال تذائله(1)

تسائل عن سلمي سقِاهاً وقد نأت وترجو ولم ينطق وليس بناطق و يُولِّي كَخْطُ النَّونَ مَا إِنْ تَبْيِّتُهُ ۗ ثم قال فيها

مدعاً اذا ما بُثَّ صُدِّقٍ قائله كالفتر عطب أحلصته صباقله فعاشوا وراح العلم عليم ودطلها للبرة عدل مائحاف عواثلها ويسر هممسد الموع مث قائيه من لأرص حتى عش دلة ل آكه رتمع دا القربي لديك وسائله

مقل المترى لواصل البر دى الندى حواد على العلات بهتر الندى نقي الظلم عوس أهل النجامة عدله وكاموا بأمن بعد حوف وشمدة وقد على المروف أنك خِدْمَه اك الله أحيا أرض مَنجرٌ <sup>(٢)</sup> وغيرها وأنت ترجني للذى أنت أهله وأنشده أ صَّا مُمَا علاحه به قوله ﴿ هُوجًا نُحَقُّ الطُّلُولُ .لَكُنْتُ ﴾ يقول

فيبها عبدحه

دء منك مناسي وقل محسرة اللها جد الجد طيب النَّمات في العبد والسركل مربعب ولودة. لحدد كيدهب مجداً وحداً يفيده كرماً ﴿ وَالْحَدُ فِي السَّاسَ وَمُ كُلِّسُكُ

مخص مصفى العراوق محمده لوهب حدر في أعنتها

صا فرع بن ربيح قال الشريّ لامن همامة مرحماً لك ياله مستحلق ماحاجيت ۽ قال حشك عبداً مجيوكا ، قال عراً كريماً و بن عم عجد دك ۽ قال ما تركت بي مالاً الا رهنته ، ولا صنه بَّمَّا لا كفيه . فعن له السيري وما

<sup>(1)</sup> لذَّا إِن الأسراع (٢) معر مدية أيامة

دينك ؛ قال سعمائة ديمار ، قال قد قصاها الله حل وعز عدك ، وأقام أياماً ثم قال ينشوق الى باده وعدحه

هاحت صيابة على القلب مهتاج مه العشار عاماً عبر إحداد (١) الى الأعارف من حزان فوجاح طرائقاً من سدى عصف وديما-

ما المدح الذكر الأحسان كالهجي فلست أساه إعادي وإحراحي ها- اليسمة برلحام و مراب مصحبات لمنكار وحجاج الى قاراء سات اللك وكالج عبد مرى، دىعني أرعد محتاج

أأخامة في نحسم ل س عَدَّاج أم المحبّر أل المبيث قد وصعت شَقَّت شوائعها بالدُّش من ملل حتى كأن وجوه الأرض مُلْبَــة يقول فيها في مدح السرى

أما السرى فأتى سوف أملحه دك لدى در مد الله أمدى ليث بحجر ادا ما هاجه فراه لاحتويك مما أصطبى للمدعا أسدى الصليعة مراءر ومن هف كامريد لك في لأقوم قد سلفت

فأمرله نستجاثة دينار في قصاء دينه ومالةدينار نتحهل مها وماثةدينار يعرُّض ٢٠٠٠ سا ٔ هله ومالة ديبار اد قدم على ٔ هله

احتمع قوم من قريش اوارو اس هومة ، فقال لهي ما حاد بكي قالو اسمعه شعرك وسعاء الباث سمساك تقول

طن و لکر حقیم

المنحت فداته على كالربي يضريه شراشر لأذب ل مرا حعل الطريق ليه وسمعماك تقبل

ود تموّر طارق مستنج وعوالى يستشعمه فتتبه

<sup>(</sup>١) لاحدام أبد تلد قس أنام جديد (٢) أي بهدي هم به هدنه والمراصة بالصم محديد

والتحميث تأبول

كَا رَقَّةً قَدُو مَا تُنْ مَنْجُرِهِا ﴿ مُسَاسِلُ السُّولُوبِ أَوْ حَمْلُ لا منه للمود إلى ولا أبناع لا قريسة الأحل فقال أما سممير قمال بلد بعالى للشعر الدوامهم يتمالون مدلا غمالون له فان عماس من سند من وكان محيلا الانجب أن على أحمداً شكَّ مامال اشعراء مناح أهل للتي حمه ولا تساحي " فينه ذلك بل هرمة وكان قد ملاحه فلم يشه يا فقال بعرض به ه بدخ عبد أو حد بن سلياب

ومعجب بمدمح الشبيسيد علمه ﴿ مِن اللَّهِ كُو بُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عِلْمُ مِنْ اللَّهِ عَلَّمُ ال مس رجال و یشی قدمها عوق

و مدحول اذا قالوا له صدقوا اذا الله شال في أطرافها الخرق إلا سيان وإلا الرمح والشرق وليسف أنم يدانيم فيعسق ٠٠ دول تو به للسامل بدلق وفيها عكر لأنسام وتورق فم حوويرفي التقتيش واحرني وأثرك التمات عماً أياهو الأباسعة أأس النباب وهو الصبق احملون - ولوطيت فحيث مشرما الأبق

فها قال هذه القصدة أتشبذها عند الواحد وهو أمير على الحجار فأسرله

یا کی بسخ ہے۔ فول تحدرہ ۔ فو یعه من جو شی شعرہ کی بك و لمدح كالعدر م يعجب ثم قال عدج عبد الواحد بن سلمان هان لملايج تأتمه فليلاحه لاينتمر ولاعق علاماتسية في بوء الأعال عبد طرة يبتعه بطعن درمج حناد ويصرعها یکاد بات من حود ومن کرما ي لأطوى رحلا أن أروع طيالثيات تي وكشمت وحدت كرم نفسي وأنى لايوافقي

بثائمائة دينار وحلعنة موشية من ثيابه وحمدعلي فرس وأعطاه للائس لقحة ومائة شاة وسأله عما يكفيه كل سنة ويكني عياله من العرو التمر ، فأخعره وأسر له مدلك أحم لمنة ، وقال له هدا لك على مادمت في بدي واقتطعه الي صبه وأنس به وقال له لست محوحات الى عارى بد م ف عن عن عبد الواحد عن المدينة بصدى للوالي مكانه و مندحه . ولم يلمث عبد تو حد أن ولي بسيد ذلك وبلعه الخبر وأمر أن بحجب عنه أبن هومة وطرده وحفاه ، في بدع سدينة وحمها ولارحلا له ساهة وقدر من قر ش إلا سأله أن يشفع له في أن بعيده الى متراته عساده فيأتي دلك ، فلما يكرمني وأخذ على ألا أمدح عيره وعطيمه طانك عهد أنم دعني الشره واكد الى أن مدحت الوالى سده وقص عليه النصه وسأنه أن يشفه به فركب معه ، فلما دحل عبد الله بن حسن الي ساد او حد قاءهما نقه و أحديثه الى حديه ثم قال له أجاجه علب مك صبحت لله ؟ ول يعم و قل كل حاجة لك معصمة الا الريهرمه ، فقال به لمِنْ أَرَدْتُ لَا سَنَتُنِي فِي حَامِتِي فَعَمَلِ وَ قُلِ قَدْ فَمَدَتُ وَقُلِ هُ حَتَّى أَسْ هُرِمَةً فَ قال قد رصيت سه و أعدته إلى مبراته و في حدث له أن يكدرو و وي تعميلي من دلك ، قال سألك أن تعدر . قال أمر به فلنحر عليه وأشده قوله فيعرضي من فلحر الشفر وتددر الكلامومل حمد شفرا بالهامة

صرمت حداثلا من حد سعی ها موث با نقیم لا تنفی هدد و بطل مهده رسدی سهد و أعداد فی المعمود فی المعمود

هد ما عبدات مسارح وب أرحل الفلك عارضاح ورأرق بيله حتى الساح أسل حد محصد بالقراح فأعمان المشتحر وماح من المسال معراب و مراح ونصحی فی لمغیب وی منداحی کرائم قد عصلن عن ادکاح فعن غیر النظوع والدی و بعض القول یذهب فی از بح ومن بهوی رسادی و صلاحی نبی حسین اعطه متبح مربی استراه لدو ارتباح و کان آبوك قدمة المناح و کان صلاحه دون السلاح و کان صلاحه دون السلاح و کان صلاحه دون السلاح و تعور بعرض دی شیم صحاح

ادا فحبت عبرك في ثبائي كأن قصائدي لك فصطحتي وال أك قد هموت الى أمير ولكن سقطة عيّت علينا عمرك نبي وبي عدى عمرك نبي وبي عدى و تصلي وبي عدى و تصلي و مث ن حططت ابيك رحلي هششت لماحة و وعدت أحرى وحد، عاماً حنمت حناحا اذا جعل البخيل البخل ثراساً ولما شمع عبد الله بن حسن قوله ولما شمع عبد الله بن حسن قوله

وجدنا غالباً كانت جنَّاحا وكان ُعلِك قدمة حســـــ

عضب حتى انقطع زره نم و نس معصاً ، فادركه ال هرمة وقال له حز ك الله حيراً به انقول لاب مروان حيراً به اس رسول الله ، فقال وليكن لا حزاك لله حيراً به انقول لاب مروان « وكان أبوك قدمة الجار به محصرتي وأما بن رسول لله صلى لله عليه وسلم داس على بن أبي طاب عليه السلام ، فقال حملي لله فداك في قلت قولا أحد عه به طلباً لدنياه ووالله ما قست كم حداً فظ أفير تسمه في قد قلت قيها ه و بعض القول يذهب في الرباح » فصحك عبد الله وقال قاتمك لله ما أطرفك

ومن قوله بمدحه

أجارنسا رؤحي نغمة على هائم النفس مهتاجها ولاحج في ودمستكره ولاحاجة دون الضاجها

يقول فبها بمدح عند الواحد

تنصلي الوفود بأبوايه عُرُّ عُ أُنوب دور أبنو وكود العمال عمالة الصلب وقعت عدجيه عبد الحيحا اد قبر من حير من بريحي ومن نعجل خيا يودالوعي آشارت ساء سي عالب ومن مدنح الل هرمة لعبد لواحد أحرثنا دي هَرِ أَقَيْنِي النَّا أَبَكِي عَلَى الدَّهُرِ الدَّمْمِيُّ أقيمي وحه عاملت تم سيري ... بلا واهي لحور ولا مُدي فکم میں الاقارء دستمی ای حدالی کیاف رائم لى خماء من حد أسيل ومن عين مكحلة المأثى أرقت وعاب عبى من ينوم أأقت وسفني وحم تمني أقاسي الملة كالحول حتى كأن الصليح أطلق في حجول وأيت الشيب قد مرلت عليه 💎 رو تعسيسه بجععة مستقيم ۱۵۱ مکرته مکرت مله

كان قتودي على حاضب رووب المثبات هذَّاجها ابي ملك لا الى سُوقة كسته الملوك ذري تأجها - فتلق الغني قبل اركاجها التدعثد التحية وكآجيا لى داردي حسب مأحد حول المفرم فراحها ويوم الثيان وارهاحها وأنشد بين حجاجها المعاتر عهو ومحتاحها المامها قبل سراحها البك به قبل أرواحها

عقی الوم پس بسی کنوم الاكحل ومن كشح هصم ويكار لمراحم أبا فايموم الرياب أوانسية أوارعوم تبدى الصمح منقطم التريم يشت ويتمي صرب انشكم حصومة لا ألذ ولا طلوم

وردعتي الشباب فصرت منه ﴿ كُو صُ بالصعير مِن لعظمِ ا فلم ما لايرد عليك شيئاً من الحارات أو دمل لرسوم وقل قولا تطبق مفصله عدجة صحب الري المقروم علاخش النبورة ولخصوم دعته المكرمات فتباولته الحطاء المحد في سن العظم

لعبد الواحد الفَلَج المعنى

دخل بن هرمة على المنصور وقال يا أمين مؤمنان ابي قد مدخشاك مديحاً ما بمدح أحد أحداً عنيه ، قال و ، عسى أن تقول في حد قول كعب لا عقرى في المهلب يرب الله عالى يرك محرا عروا

طال قد قبت أحيره من هذا ، فقال عات و شده

له غمات على حقاق سراء ﴿ لَا قَالِمَا فَيْمِنَّا عَمَّاكِ وَلَائِلَ وأَم ندى أَمْتُ أَمَّهُ إِذِي وَوَ الذِي خُوفَتُ وَالشَّكُلُ أَا كُلِّ وُمَنَ لِهُ اللَّهِ عَلَّمُ كُلُونِ وَ هِمْ وَقَالَ لِهُ عَالِمِنِي لِهِ أَمْرِرِ الْمُمَثَّانِ قَلَد تُسكنف في سهره أبات محمده ، فق له النصور فأنى في وهنت له ، هم عصر من دال وهنت له عمله أيس هو العالل علاج عبد الواحد من منهان ١٠ دا قبل من حيرمن بأنجي هـ الارتاليالله

ولله يعني فيه من العراف

ى حصر حب للس ساء ه ﴿ فَيَعَالَمُهُ هَا وَ رَبِّتُ وَالْعَكُونَ ا وحرَّد کامیا حم مدامعیا کامیا میں کششال الله الله موت إلى لمحمد من عمران أمحمل علماً له فقال محمد بن عبد العواير الوهوى لابن هرمة الا الستملف محسد بن عمرات الرهو بريدان يعرضه للمه والمحواة با فأرسل الناهرمه في أثر الحمية رسولا حتى وقعب على بن عمران فأنلمه وسالته مم فرد لبه لا ، إنما علم، وقل أن الحتجب لي عيرها رديانُا له فأقار الن هرمة على

١) العكر وسيعر أث ما فيدقي حسيائه من لامل

محمد بن عبد العز برفقال له اغسلب عني فاله أن عير أبى استعلقته ولادابة لى وقعت همه فى سوءة ، قال عادا ، قال تعطيني حمارك ، قال هو لك أسرحه ولمامه ، فقال أبن هرمة من حفر لحفرة سوء وقع فيم

قال أمن هو مة

ومهمد ألام على حديد وبي أحدي من فاطمه الله من مت من جاء الحكيا تم من والسمن المماثمة

فلقیه همد دلک رحل میانه من دانها به فشیر قاندیا و فقال له اینه به است الست قانمها او فال بی به قال در تشمت است از قال انسی آن ششر الا سال انسیه حبر من آن یاخانه این قبطلمة

وحرحت عسد الرواح أتقاضي العند تمل حملي فادا هو لاسمعيل بن عبد الله ولم · كن دريت ، فلما رآي مولاه حماني ورحب بي وقال هل من حاحه باأهاسحق ؟ وأعلمه المدد أن العلف في و فاحلسي فتعديث عنده أم أمن في مكان كل درهم منها مادار وكانت معه زوحته فاطبة بأت عساد فبعثت لئ بحبسة دنامير ، وراحوا وحرجت بالدلديين ففرقتها على عرماني وقلت عسد ابن عمر ك عوض منها بالعاقم عندي ثلاثًا وأتاه چلاه فما فعل في شبئاً . فعيد هو يعرحل وفي نفسه مي ١٠ أدرى نه اذكام غلاماً له بشيء فلم يمهم • فأقبل على فقال ما أقدر على افهامه مع قعودك عبدی و لله آدی<sub>جی</sub> ومعنی ما اُریت ، فقمت میں بلدی در حتی اذ کست علی بالناه غيني اسال فسأبيهم فعل الى شنة ؟ فقلت أه و لله بحير اد تلف مالى ورېحت بدلني ، وطلع عليّ وأنا أقولها فشنمي و بنه يا ًا عبد الله حني ما أبقي لي ورغر به لولا حد مه لصريبي ور ح وما أعصابي درهمًا نقلت

يا من يُعلن على قسمت ألمَّ الله النابس على كرم ترجي ولا دس أَقَامَ عَمَدَى اللَّهُ عَمَدَ عَلَاتُ عَمَا عَمَدَ عَلَاتُ عَمَا عَمَا عَمَا عَمَا عَمَا عَمَا عَمَا مسافة اليبث عسر عبر مشكه لست تبالي فوات الخج ان غيث 💎 تحدث النار عما ولك من كرما أصبحت تحران م تحوى ومحمعه مثل من عموات آماله سعوا الاتكون كالتمعييسيال باله أو مثل روحته فيما ألم سيسب

أعصات فيهاسبي لأقداء والهمول وأنت ترتبه في شهر وعشرين د سالكلال وأسمت الرحرقين همهات د از اصيد للساكين أه سليان من أشهيها و قارون بحرون فعرادوي الأحسان بأهون رأ أصبلا وفعسالا عير ممنون ا هيات من <sup>ا</sup>ب د ٽ الطاق*ين* 

فلما أنشه ها قال له محمد بن عبد المرايز أنحل الميلك يا أنا السحق ( القوله يامن يمين } قال قد رهمك الله عن حول الدي أو يده ما أردت الا رحلا مثل عبدالله أَلَمْ ثَرَ أَنَّ القُولَ يَحَلَّصُ صَدَقَهُ وَتَأْنِي فَمَا تَرْكُو لِبَاغُ وَاطَلَمُهُ دنمت امرأ لم يطبع الدم عرصه قليلا دى تحصده من يشاكله قا مالهجار من في د إمارة ولاشرف الاابن عمران قضاله مى لا يطور الدم ساحة بينه و شقى به ابن عام عوادله

مدح بن هرمهٔ محمد بن عمران و العام را و يته و قد جاه به يعير له تحمل غالة قد حامله من العراع أو حيير ، فعال له رحل كان عبده علم والله ان أن الانت عمران ابن عبد العراير أعراد بث وأما حاضر عبده وأحمره لعيرك هده با فقال اتنا أراد أبو ثاات أن يعرضي للسامة مـ قودر اليه الفطة الما فعيد اليه

قدم حریر لمدر له فاده این هرمهٔ و در آدیمهٔ فائنده فعال حریر انقرشی آشعرهما والمعرفی افضحیهما

قال ابن هرمة يمدح أد الحكم بنطب بن عبد بله ولد رأيت الحادثات كنفلني \_\_ وأورثاني لولنبي.دكرت أم لحبكم سليل ماوك سمة قد تناصوا هم الصطفول والصفول ولكرم ولاموه وقالوا أتقدح شلاماً حديث السن عثل هذا ؟ قال نعم ، وكانت له منذ يلقمها عيمة فقال

> كانت عييمة فيها وهي عاطلة بالبرسطم اري فحلاها أنو الحكم في لحاد على حسن القال له كان المكنيم وكنا أمن لم المها

رس سهرمة الى عند المزير من المطلب كتاباً يشكو فيه العض حاله ع فنعث البه محمسة عشر ديسراً ع شكت سهراً ثم المث الصلب منه ديئاً آخر العدادلك عافقال أنا والله ما نقوى على ما كان يقوى علىه المدكر من المطلب وكان عند العواير قلد حطب المرأة من الى عاصر من أماني ورحوه ما فقال الله هرمة

حدث في كفت وردوك صاء ... همات من كفت التي جلَّم عاص وفي عاصر عن قدام . بسبب ... أحدث والها همان أعدال المقام وقال فيه أيضاً

حس من همره في على شرب من فد كو المحكم من المعلم فاطلب في المعلم المعلم فاطلب في المعلم المعلم المعلم المدحه و فقاء اللك تمكش د كر حل لمرطرقته الساعة في ما قالمل فلم عراء تسافله لمعلم رداله على الموقوعين المعلم ا

مجدوها ، فدكرت شاة عداك يقال ها عراء ، فساي أن أسالكها ، فقال أميء في هده فلساعة أم النصرف شاة و حدة الوابع لا النبي في بدار شاة الا تصرف الها ما سقهن معه ياعلام ، فد قبل ما شرح مهن مي القوم ، فعدوا ويحث أي شيء فسمت ؟ فعص عميهم عصة ، وكان فيس ما أمله سندرة درايير وأكثر من عسرة فال عمر من أو ب عيني شرب من هرمة حدد يواني فسكر ، فما حصرت الصلاة أنحرك فعال ي وهو يتها ما كان حديثكم ايه م ، فعت يرخمون أن يوسد قبل ، فرقع وأسه إلى وقل

وكانت أمور ماس مُنْمُنته الدوى وشبه و بدا حال وما تصامها حميقة حول لا حليقة رص في عن عن فاه بديل حتى الدم الدم فالله إياك أن الداكر من هدا شائا فالي لا أدري ما يكول كان من لا عربي ما يكول كان من لا عربي يعال حتم الشدا بين هرمه

کال س هرمهٔ مفره دلماید هر علی خیر به وهو سیدبد سکر حلی دخل مارله با قاما کال من العد دختر الیه قاماندود علی شال التی ر أواه علمیه با فقال هم أما فی صلب منعها منذ دهر أما سمعتم قولی

> أسان لله سكرة قس مولى ﴿ وَصَيَاحَ الصَّبِيالَ يَا سَكُرُ لَّ فَنْفُصُوا أَيْنَامُهِ وَحَرْجُوا وَقَالُمَ أَيْسَ يَفْلُحُ وَاللَّهُ هَذَا أَيْدًا أشد لاسِ هرمة

مه طل رم به یا هم عمرو الدرکا ان هلک می یکیی فکال کدلک نفد من شماک پخمل حسار به الا از بعة دمر حتی دفن بسقیع ولد این هرمة سنة تسمیل و گشمه آن جعفر استمور ای ساسة آر نمیل و مائة قصیدته التی یقول فیها

## شعراء عامر بن لؤی به نبس الرتیات

هو عبد الله بن قيس الماهرى من عامل بن لؤى بن عالب بن دير ، و نما لقب بالرقيات لأنه شمل بثلاث مسوه سمين جميعة رقية ، وهو شاعر قريش في لاسلام أنى الى طلحة بن عبد الله بن عوف لزهرى فقال له ياعمي الى قد قلت شعرة عاصمه فالك باصح لعومك فل كان حيدة فلت وال كان رديشة كففت ، فقال له أشد ، فأنشده قصيدته التى يقول فلها

على القوم بشربوا كي يدروا ويطولو عدد حوال مربرت عدد حوال مربرت وربب والمهددي وربب مع اللهو و هو ك وسرى لليل مصعب وسرى لليل مصعب وسري لليل مصعب وسرياط على أكام حدد القلب

فقال له بالل أخى قل درك شاعرال وهمالم الأدمات يقوه، في مصعب بن عمد لرحمن من عوف الرهري وكان حموان بن الحكم لما وفي المدينة ولاه شرطته ، فقال في لا أصط مدينة بحرس المدينة وبعني رحالا من عيرها ، وأعاله بدائتي رحل من أهل أربة ، فضطه ضبطة ضبطة شديداً ، فدحل المدور من محرمة على حمورات فقال أما ترى ما يشكوه النامل من مصعب الافعال

انس بهدا من سمیاق عسب بهشی لقعاوف ویام ارکب وابق لی آن وی عمروس سمید اندیام وحرح الحسان وعد الله س الرابار 4 فقال له عمرو اهدم دوو بني هاشم وآل الربير ، فقال لا قمل ، فقال انتفح ستخرك وابي أم حويث ألق سيفنا ، فألقاه ولحق بين الربير ، وولى عمروس سميد شرطته عمروس الربير بي الفؤام وأمره سهم دور بني هاشم وآل الربير ، فعمل وبلع منهم كل مبلم دهدم در ابن مطع لتي يقال له العنقاء ، وصرف محد بي المدر مالة سوط ، ثم دع بهروة بن اربير ليضر به ، فقال به محد أنصرب عروة ؛ فعال المرالا أن تحتمل ذلك عنه ، فقال أنا أحسالا ، فصر به مائة سوط أحرى ، ولحق عربة أن تحتمل ذلك عنه ، فقال أنا أحسالا ، فهر وا منه بي بين الربير وكان المساور بأخيه ، وضرب عمرو الناس ضرباً شديداً ، فهر وا منه بي بين الربير وكان المساور ابن محرمة أحد من هرب منه ، وحد ، قصى الأمن لي بين الربير أقاد منه وصر به المناوط صربة ميرحاً ، ثنات ورفيه في عبر معامر المساول وقل للناس ال عرامات مات المسلم المناط عن الأسلام عن الأسلام المناط عن الأسلام المناط عن الأسلام عن الأسلام المناط عالمناط عالمن

وكان ابن قس و يرى هوى وحرح مع مصحب بن بر بر على عسم بلائه ما في عسم بلائه ما في عسم بلائه على عسم الله على أمره فأهمه عاقل ابن قس حرحت مع مصحب حين العه شمخوس عدل ملك البه م فيما برن مصحب بسكن ورأى مداء البدر ثمن معه دعا سال ومدطلق غيراً البه م فيما برن مصحب بسكن ورأى مداء البدر ثمن معه دعا سال ومدطلق غيراً المناطق من دفت المان و أسمى مهم وقال في علىق حيث شأت في مدنها ، وقت له لا و لله لا أو عدي أرى سميك ، فاقت معه حلى قبل ما نه مصيت لى كوفة فول بيت صدب ابه دحته فاد فيه مراد كا المان كالهما طبيتان ، فرة تن في فراد بيت صدب ابه دحته فاد فيه مراد كا المان كالهما طبيتان ، فرة تن في درحة له لى مشر به فيمونت في د فاصرت لي المواق با أحت بيمه من عجم والشرف وا هرش والماء المودوء ، فرقت كماك سمدها كافر من حول تقيم في والشرف وا هرش والماء المودوء ، فرقت كماك سمدها كافر من حول تقيم في ما يسمحي وتغذو سي في كل صدح فياني دلساح والحاجه ولا تسد أبي من أن الصياح في والحمل عن من في من أن الصياح في والحمل عن من من في الصياح في والحمل عن من في من أن الصياح في والحمل عن من في من أن الصياح في والحمل عن من في من في الصياح في والحمل عن من في من أن الصياح في والحمل عن من في من في الصياح في والحمل عن مناه في دنات عني تسابي عصيات والحاجة والمواقي أي قد الصياح في والحمل في مناه أي قد الصياح في والمناه في دنات عني تسابي عصيات والماحة والمواقي أي قد المناه في دنات عني تسابي عصيات والماحة والمواقي أي قد في والمناه أي قد

سرصت و حست اشجوص لي هلي ، فقالت لي ما تك عا تحاج اليه ال شاء لله بعالي ، فعما أمسيت وصرب للين بأرو قه إ قبيت إلىّ وقالت له شنّت ، دبر لك ، وفدا أعدت واحدين عدديها ماأحدام البه ومعج عددا وأعطت العبد نفقة الطرايق رقالت العلد و إحداد لك ما فركت وركب علم معي حتى طرقت أهل مكة ، عدققت معرفي يا فلاء من هند ٪ فقلت شند لله من قاس - قيات ، فدنولوا ويكوار وفلوا ما فلرف طلبت إلا في هذا وقت ـ فلثت سلام حتى أسجوت ، أم بهصت وملى وملك حتى فلامت المدالية والحدث سنداليَّة الله جمعور الرازان إلى طاست عليد الساء وهو يعشى صحابه بالمحسبات معهم وجعلت العاجيم بالصاحاج أسحاله كشفت له عن - حقى قد ن قدير ا فات الله علي حثثك عائد الله با قال ومحتم أحده في صنت ، أمر صهر عني علم التا و يكني سا كشب الي أم ساير ست سه بعزیل ل مرو ل فعی راجه تو اند اس سد علك وحدد اللك أرق شيء سراء فكتب برياها و شعم في مها وكسب في مريسه أن يكتب الما كتاه مساها الشعامة و فلمحل سميره عبد الله كال يعمل وما لحا هن من حاجة ؟ حدالت مع ي حاجه . فعال قد فصيت كل حاجه ماك الا من فيس ، فعاب لانستال على شيئاً و فيه مربه و في ب حدها و فوضمت يسم سي حدها ، فقال هاي ستى الرامع المنك فقد قصابت كالرحاجة لك وال كالت ابن قيس ، فعالت الرحاحتي الل قسل تؤميه فقد كنب إلى إلى يسالي أن سالك دلك و قال فهو أمل شريه محصر محدسي لع " ية ، محمر أن قبس وحمد له س حني حدو مجاسهم ، أم أدل له فينا دخل عدم فان يا أهل شاء أتشرفون هناما أقبر لأ ، قال هذا عبد الله س قيس لرقيات عدى غول

> كف ومي على لعرش ولم الشمل النام عاره تسلمواء تُدهل الشيخ من بنيه وتساي عن أثراها العقيمة العدراء

فقائم را آمار المؤملين سفا ده ها بدا بوا داقال لآن وقد ملته وطار مي مام بياء على ساطي قدا أحاب الادر اله المهاد فير اللعم الدافيد آديه الن قلس أل راشماه مداخه فأدل بداء « شادد قصادته التي للمول علياً

> عاد له من سیره (۱) عرب همدیه معوی تسکت کوفیسه یخه کا امریکا دره ولا فیس وامه می فیست یکی ولایی و دره ساس لا به ی فرات شده هی است می خدد سوارة بیجب حق فی فی

و المدور ه من المده على المده المدار المدار

 <sup>(</sup>١) هي سکومية التي أوته (٣) يمو، انه يست المرية والصف الملاصمة
 (١٧) ميد - ١٧

عَمَا وَكَ } قال أنه درهم ، فأمر له بأر مين أنف درهم وقال دلك لك عيَّ إلى أن تموت على تعميرك مصلت ، فعمد دلك قد ابن قس يملح عبد لله

أسواء للبيان ليلها وثبارها تعدَّث "الى شهده تحو بن حعقر تحود له کف طیء (۲۰ عرارها عليك كي شي على الروض جه ها أتبيان بنعبي فاسك ألث أهله لكان قديلا في دوشق متروهه فوالله لولا أن تزور ابن حمد طويق من المعروف أأت من هاه فان مت لم يوصل صديق ولم تعب وحاش أعلى رثمتين بحارها د كرتك أن فاض العرات بأرضنا عطاوك من شواها الا وعشارها وعبدى ثما حوك الله هجمة يدمح كبرها وشمل صعارهه مياكة كانت عطاء مايك

اذا زرت عبدالله نفسی قداؤه وان غبت عنه کان للود حافظاً تدارکنی عبد الاله وقد بدت فانقدی من عباد موت مدم حدی نا حسه مطربه

ومبح قوله عداحه

رحمت عصال من به مردار ومایت علی فی لمعیب بعادل مری عقد و شنت با می مقاتلی و ایت حیاص الموت جُمَّ المناهل و حاریة حسناه فات حلائل

ومن قوله في كشبرة

ظعت لتحرُّنا كثيرة ولقد تكون الما أمبرة أيام ماك كأنبيا حوراه من بقر عويرة شات (١) أعام لدائها بيصاء سأحة العدوة بالطوية والتصيرة ريًا الروادف علاة حلت فلالبح السوا د وحل آهلي بالحربرة صفواه كالسائراء لم تشمط عيوب عووة (٣) م سوة كالميض في المستأذع أن زمت المعبرة لا يصطنعن عسب وم يصرف النها المصرة حال (٣) الفروج من أمرا حل والصالعة البناءة فوق خود يفوس في ردامه عنى الدرارة ابی امرؤ لا بردری الدفعي من أغر أص المشيرة أحلاق صمها سررة فی نیم: حسباً ومر أنهى القراقير الصعا أر وأحصم الفلك كمعرة آمی لقیس فی اسری وأبى العائبكة الميبوة ا د کال لاعش فقاية ست العواتك من سي ال وحوله مصر الكبرة ی منها عیساد رحا بنيت حليب مشل ما اللبت على لمبت العلميرة (١٠) تسعو فيأتيها بها الـــــحرد الباس أبد كورة فالمود والشمع فحيرانة احصارمة المغيرة

 <sup>(</sup>۱) مسعت فاستنامیه (۲) در رد. (۳) خبره قصم و دراحن صرف می دارود واظفیلمة استخرة و ددیر دن دیار (۱) حجارت تهی شیع دارن دن ده مثن سیقه

عطفاً أنه ما كا حمل أربي المحورة الرومية ماروم على الإراة على الإراة أي مرى حد الرحال معلمات الله عدمة أي مرى حد الرحال معلمة الله عدمة أول من المحالية عدمة المحالية عدمة أول المحالية المحالي

ومن قوله في

حيا عدمت أهل عراق مولا كندة أد معلم فيات السيرة ما لهدى كراد أحت بني حاج ومد كدرات الله عمر لأالمح أدف الشيرة من حرما والمال المنطر الأدعاد فيكدت أميت وقد حدث العطيد الله المالم فيكدت أميت وقد حدث العطيد الله المالمج فيكدت أميت وقد حمت العطيد الله المالمج

مده من قیس معید من سیاب فرش وقال مرحماً المعرامین اصلا العشدیرة ما احدثت بعدی ۱ هال قد قدت آیاناً بر ستمیتک فی ست مها فاصعمها ، فال هات و فاشده

هن الدير دهمه عبر أم هن دان فسطق رسم فات راقعة فيم نطرمه أراقئ بيس وحهك الطرم أعطو بحدد بن حشوهما ساقان مار عديمه اللحم يصاح هن أكث موقعه أم هل عليه في سكا أثم فقال سعيد لا ولله ما أكاني ، فقال بن قيس بل ما تكاؤك ميرلا حلقاً قفراً يلوح كأنه رسم بل ما تكاؤك ميرلا حلقاً قفراً يلوح كأنه رسم

قال معيد اعتذر برحل ، ثم أشد

<sup>(</sup>١) والقيص بعدد الكثير

أتمست في تسكّر بيت لافي عشيرة الشهود ولا السلطان ملك قا بيت وأنت مرؤ المحرم هماك معران الواقد بن بالأسلام ملك الطسي قال معيد لا عام عني دنك الحاج مثب الداقل قد فعمت الدول قد أصلت أصاب الله لك

فال سعید بن سلم دخلت مسجد سبال بقاضی فقد ندید وسیم مع به قرا پس مساحق و به لمعمل د مار السعید ان استدا فی محالمه قسمه حدید فرد سالامه به ثم قال المقار با آبا سعید من آشه آن ندای آم بدا برک الا یعنی این فیرس برفیات و همر اس گرار دهه کا فلال بو این جای بمولال ۱۸ با آریخد ۴ فراحی بقول صاحبها

ومل قوله وفله عباء

أمستارقية دويها لشرا فالعما

هو كثير الأنشاد الأستشاد لشما فيه ، أنني أحسب دنت بمجر عناجيه

ومسه

، في عيشك لا تهجر بنا ... ومايد ... بني أثم مصل عمراء في بدا ل المت إنا ... تحف وال الصاب الواجدية حيان العود يتبع القريبة

فاما تشجزي وعدي واما - نعيش بما يؤمل ملك حيما أغرك النبي لاصير عندى ﴿ عَلَى هَجِرُ وَانَاتُ لَصَارَ بِ ۗ و نوم تبعثكم وتركت أهلى

فواکیدی من لحب وما ولقلب من عتب رقيبة تببت قلبي نہائی احوبی علما

ومثسه

حدد له ابدلان والهنج والتي في عبم دعم والتي في وعده، خلج وترى في البيت صورتها ﴿ مثل ما في النبعة الشرُّ ﴿ . عشق في قُسلة حرم

والتي أن حدثت كذبت خبرونی هل علی رجل

قد أتانا من آل سُعُلَى وسول حسد ما يقول لي وأقول من فتاة كأنها قَرَان شحس صَاق عنها دماخ وحجول

حب قدا لبلتي بمرة كلب عال عني بها الكواس غيل

أراد عبد الملك بن مروان السيمة لابنه الوليد. أمد عبد العربز بن مروانت وكتب الى عبد العزير يسأله دلك مضم عليه وكتب سيه يقول له « لي ابن ليس المنك أحب الى منه ، فإن استطعت ألا يفرق بيننا النوت وأنت لى قاطع فافعل له ورق له عبد اللك وكام عن دلك عمال عبد الله بن قيس في دلك ·

لِحْلَفُكَ البيص من يُبيكُ كَمَّ كِعَلْفُ عُودُ النَّصَارُ فِي شَعِبُهُ ليسو من الحرَّوع الصعيف ولا أشباه عيسداله ولا غَرُّمه

شُرُ العرامين ينصرون كا ﴿ جَلَّتَ صَغُورِ الصلبِ مَنْ حَلَمِهِ (1)

رًا) خان نظرت و عمل مواشع وحديه دا أرثقع مئه

نحن على بيعة الرسول وما ﴿ أعطيتُ مِن عجبه ومن عربه بها تُصربه على العندو ور ﴿ عَيْ الْعَيْبِ فِي أَبِّهِ وَفِي قُرِّمُهُ ﴿ بأتى داما دعوت في ارَّحت لـــــــــــــرود البدالة وفي حُنَّــة يَهِدَى رَعَالًا أَمَامَ أَرْعَنَ لَا ﴿ يُعَرِّفَ وَجِهِ النَّلَقِّ، فَي لَحْبِهِ فقال عبيد الملاك لقد دخل ابن قدر الرقبات مدحلا ضيعا والهدده وشتهموقان

أنس هو القائل

على بيعة الاسلام بالعن مُصْعُنا ﴿ كَرَادُ بَانَ مِنْ حَلَّ وَخَمَّا مِسْرِكًا تسارله أخرانا وبنصي أندمنا واللم ميدوب المقبلة مسكا اذا فرغت أظفاره من كتبة المالعلىأحرىالسيوف الموانكا فما بلغ عبدالله قول عبداللك وشتمه إباه قال

بشرالظبي والغراب بسُعَدى مرحباً بلذى يقول الغراب قال لى ال حبر سعدي قريب قد أتى أن يكون منه اقتراب قت أبي بكون ذاك قرباً وعليه الحمون والأبوب حمدا الرَّ عَدْرُ الوَسُحِينِ وَالْمُفْسِسِرِ الذِي لَا تَبَالُهُ الأَسْبَابِ ان في القصر لو دخلت عرالا مصقفاً موصداً عليه الحجاب هيا شرطة علك غصاب ه رهم حيث يقدرون دئاب شُرَّطة أو مجل ملها التلاب اليس فيه على المحب ارتقاب تم ردی جوید پاریاب حق للعاشق الكريم ثواب خامرته من أحلك الأوصاب كماً نما تشم الكلاب

أرسلت أل فلاتك بمسي فاحذر أقسموا ان وأوك لا تطعم الم قلت قد يعمل الرقيب ويعمل وعسى الله أن يؤتى أمرأ ارجعي فاقرئي بسلام عديه حدثها ما قد انبت وقبلي وحل أنت همه حان كُسُني لا أشم الربحان لا يعلى

رت و الله على ما را ملى عثرة وهو جمس كلاب المحاصي قد الدعه شباب أمر ساس أن جاو ويسلى وسده من كثرة حد ب المعامل من كثرة حد ب المعامل فلسل سداله حد الا بالم أنب اللهاب أبيد المستحل حمل كله المراه بي ممره له حساب المهاب المحاسب المح

سميان بالاهلى الاهلى حديد وأحد وألى هالى حديد حج و ما يا مان المحل الحديد وأمان وحل ورق من المحدد ورق من المحدد ا

تکرب علی مده دی محیثی و تومهسه و در سب قد در که وفد اور افعدت یا همه در سبی می طبع شده همه فیم فیم همی و نگه سوف شدینه داد در در سه

<sup>(</sup>١) مأس أم (٢) اللمو عدد (أو في ٢) عم

وه ل فو له

ا عمل قدیه عداج سائمه علی ه علی فدت ، در وسائمه علی این حرک بیمس بیمال دلا سے فدادال فی سما استفواد دیا۔ ایا مید علی یہ با ہو آ دالا بچا فدادال فی سما استفواد دیا۔ ایا مید یہ با ہو جو فی مجدلیہ میڈ فیک در ایس عاد ولادی از ۲) کی ماشدہ یا ہی جا

111 ---

وقعت في عرصاتهم أكى

مطلية الأقراب (١٠ ملسك

ويلى مديك وويدتي ملك

و رئي (٢) المللم والنساك

ما كان من بذل ومن ترك

إسلام لأنخذتك في شرت

ينطق رجال اذا هم نطقو ا

أتحفق أوساط عابه الخرقي

و علق من ورشهم حَمْق

عرمكيه السرائل منحرق

﴿ كَمَّ مِشْنِي فَحْلِ صَرَّمَةً خَنَاقَ

حراً - اعرق وممل الك

ومن قوله في عائشة بذت طلحة

ن الحدط قد أرمعوا تركي حية حرحت الثقلب قامت محبيبي فقلت لما عجاً لمثلث لا يكون له

رمى القالم أسيمات بالحيد أم البيان على ا وأستى سيرار والدعيء

ومن قوله پملاح سي أميه

تقول سعى لا تدم دا أنما؟ فقلت الهمومُ والأَرْقَ يمعيي واد كار مصر ي عمى الد جارانيّ الرُّهو يا سلم نأى الديار عن بلد الــــــوالد ادل او رحمه أ ضبق لو كان حولي بني أمية لم الحلم لم تصل محالمهم أوركبوا ضاق عنهم الأفق مظمل والراجل والأهد ترى قدكستافي معشر أعزابهم كم ويهم أ من فتى أخى ثقة – تشبي ان لموت حال يسصره

أصحوت عن أم المنسسين ودكرها وعلميت وهنديتها هندر مرى. لم يقل حمال احلي

رمن قوله يشبب أج البان

<sup>(</sup>۱) خم فرت اعلم وهو الحاصرة - (۲) كايم.

من خيفة الأعداء أن يوهوا أدبم صفيها قرشية كاشمس أشمسرق بورهما بهشها رادت على البض الحسيب المحسيد وبقائي لما حكرت للشب ب وقعت بردشها لم تلفت للدبها ومصت على عُلُوبُها ثم وصل هذه الأبيات بأبيات يمدح مها عند اللك فقال

انت بن المُعتبح النصاء ﴿ كَانَتُهَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فليت دي لأرك، ان فلسان من صحابها من سرها فيها ومعيدت برها ووفيتها ومدها عبد العلا كف بحبل وشائم ولأنت أعمها بها وأسحها مرس دائها وتُمَهِ سَــباً ادا سنت لي آميًا والبطن عائشميسة الني فصلت أروم سائها متعطّف الأعياص حوال سربرها وفنائها والدت عر ماركاً كالمدر وسط سمائها في ابنه لا تحس في السخريَّهَا وعشائمًا ار اللاد سوى بلا دك صاق عرض فصيبًا فحم سي لي بسيك فات حير رعبها شهدك من مشهد أ صدَّكُم على أعدائها

محل أغوارس من قريسنسش يولم احدا أذائها وعيده رفد واليعدب باقد علك ومهي يدف وصهيد ماريد والجثاب وبدوا ليسترة فيراهه والايستاذات حين فالد عي عد الأحب و العلمية

مند قال لا وسطل عائشه له عرب له سما مرث قر لا ما سال عاشه لا فقرل لا ان لا وقلصي عاشة الاحتي وهاد دابك سنيه الات صرات وهو التي لأ لا والنصو عاشه له وعائشة معد من تمويه م نعاة - نعاص الم منة

. 4 . 5.

ن خورد المکی له نفی او سام دادان منابحه المور اله مقامص بدشير حراق م رومان صدر مای مداسه قبرع ۾ يه في عد م الميحر في مسيد فديمجني وه ته الله عرف عدم عرف ي لأحورها له سي ف و را د د د و د د و د د کن د از وی سحمه حق لب نحييمه به کس کارما مند لا تم مدن قيا بريت بوريه الصلحه المودث أوال العجول يتعلق يص يني و بدعن عقب السيائد فيين المراء مسعين أس بسن أن تمان مرابه الأفراس صابرقي و إيني عثمي ه که این ملوث و میسید فی صائل از بات انتقاق المث لعي مني قرمهم الحين بري دومعة شي طراف منه مود مسفة المحاد ما سه عاق

<sup>(</sup>١) رفد حكم المدح و إله الفتح الصمو فيلما أناء (٢) صم اللب

ه من شوله پندامه مديما عبر من من و ب مور قصيدة أبيد طفه عن أما حديث المستلكن من وجال مها يعول ف

ويحمل أو في منة حي سي و حد الحدي له الطله ب آبان العداجة به الأغر سي اس بيي عبد أيعر م الم المحمد المارية المام يدهث لدس حول منعرف محرب للماق لأميرمان حقال حيوم القدي حبي یہ سے حملہ ریسن کے هي فيل جديهها ه <sup>ال</sup>مناحة عمده (<sup>(۲)</sup> سو أفياه المراسهوان فني أرطف أشدح صدق بالأستمدح الب الفيحاء كالأستوبهم للفان دائر مدريث م حدودهم فوزاءه حروب والحبكم أهل حماله والدسيمه أأثو للمستمول ممعا الشبيدائد الديم خلات خند نعو الراض عن الناري ولله يدره حام الله الراقعات من انه نیل می آمیه بر اا در داد مسجه کرما لانحب المدحه لحد عول د شدوه و النظ جات به حق ميدة كليه كال الها دعيا - محمل فوق كو هل المرما مل صُلفيات وعوارة لا هن لمر تاس من قصاعة أسسب البحرال يمنع الدمما يعدو وفرسانه مو كنه دا للَّهِي (١ النَّهُ ومستما تُسكَةُ حَوْقَةً (\* أَاللَّمَ فَسَ مِن الشَّمْ عَلَى اللَّمَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ا

<sup>(</sup>١) مم لموضع عسصاد (٢) هم يمو الناص بن أمية (١) الدسيمة النظمة عربالة (٤) اليس نقاء مستها مستني (٥) هي الروية

دات له الوحش والسباء كما دات محوس الأبية الصما يقوت شلع عند مُطَّرِقة قد باهر العصام وقطا لم يأت يوم الا وعدها عم رحال ويومان (١) دما بكت بلاه نقرته طير ر ۽ (<sup>۱۲)</sup> محس الحيد وارا كأيم كمرت سواعده ها استوى حبرها ولأ الأما نعمة منه صمعاً ولا هر ما قد حريث وقعه السياءً الما فدك شبهته الن اليل وربيكن الن ليل يفوقه شها من سب الدُّحت و لولا قد كا \_\_\_\_ و لأن والحمل تعمل المحمه والهجية (٢) الحية والمراجر والمستعد في الشبه الأك والوصف المسار و دهب السياحر محداً إددة قدما عداً السرياً إن أوله أدرك عاداً وقبلها إراما مكولات لا لمنكرة - من قبيسه الإمحالقاً تعما ومن قوله في تايد عبد الله اس حمقر التي مات فاب

س كانت ينفسه الأوحاع أدركت نصه الماء السراع بك لاءلاي عبت الصدع ابن أسمى لأ بالك منى " به عدر دانك بعاع

بات فلني تشقه الأوجاع - مر هموم محلمًا الأصلاء من حديث سمعته منع النو م فتلي مما سمعت بُر اء ادأتانا للكوهباأ واسلأ قال ما قال أم راء متراعاً هل بشكم الصداع وهوسفير

<sup>(</sup>١) كان ابن قسى فان أو يالمان أما عبرته الزواء فقد فان يو سن ال فائد لا تحور فقس له قدهه أبل فيس فرق به وهو محاري فصلح فال فلس مصيح ولا تبه شامل همه بالبرب التكريث (٧) ممم شديد تبرز العدم مكبير التحم (٣) هجمة من لاء - جا استمين إلى لمائه و عالة المبان منيه والجراجر العصم

هاشمي لكفه من سحال المسمحة سحل بهال فيها المتاع ستم الناس كل دلك منه شمة الحود بس فيه حداع لم أجد بعدك لأحلاء الا كشاد به قدى و بقاع " بيته من يوت عبد مناف مد أطامه الدكال اليفاء منتهر الحجه والسمة واحررر أداقص اللدم ارتصاع فستأتيك ملحة من كريم 💎 ناله من مي سحالك رع ومن قوله لما ارتحل من الجزيرة الى مصدين من قصيدة أولمه: أرحرت العؤاد منك علومات أم مصارت دارأت المثيبة

هوات أرزات والشيب عاليي 🕒 لا يومي دؤ بي أن تشيبه ان پشت مه فی قارت قریشا حفات بالديا الحروب حوولا لا أرى أ\_\_ أقبر فيكم عرسا فعلمي فالمني فأومك في فالزلي سي شايل سائن فللم المراب دعوث قرير أتحاثي من له سرمن تحدي الديوه حيث ال حرّ سيف مهلا . ا فرساً عام تحصيلة وحطما تمراء لعدامي الإاستان ما طاما قلم زالتُ في عدم لـ ٣٠ الــــــــــ أرضُ أَوَّ رَاكُ مَكِن العَصْلِيمَا. حاس للعيش لدة والما حدال ولم خفل تحطوب حطوء ہ ی بدھی قد تغیر ہے۔ سے وقد کات شعوب سعوہ ن ارئ عد مراح آل أبي عاراً ـــــــــرن صماً . و ر\_\_ آهد حليما حلق من سي كماية حدي المعلقات الساعول الركونا رُحُه دام، العيود (٣) من رحال أتمي الرحال وحال

<sup>(</sup>١) واحده علم وهواسار (٣) نو جها (٣) شيود الأرس بصاَّت أي تُعده (لليس

لا ها ما ما أقم الد ما النفو السندوف يوم عسو و الد ما ياد الرمل صما الله والما التي بالمعار الدها الراجيم التيتي هم كامر في داللسام الوليدات المارات المعارا قد أنسم الحدار ما المهارسين بأسوا ما الدياب سأبهوا الملات المراي عام الحداد السيدائل يوسل مارسيم العدو (١١)

من فراید مامیخ مند بهتر در این می که آده ودر راقب به الأمد استان حمیده میکار ایجات مشاه می فراید از در شامع ماهی مسام د

S ....

قل میڈ کے مالا صفا استان میں اسر ہے۔ کہ ادار امن احدکے ہمیات می کے حصال ادارہ ورحد اللہ معارفی میں کے ادارہ اوالی اللہ معارفی میں کے اس فلمالا و حدر ہے۔ ادارہ اوالہ قبیر میں عجال قرائی استانا کا متی واست جا

ومل قوله

البت شعرى أول فداح همد أمره من من همة عار هارات ما بعض مصحب فلحل علم أمره من من منه عار هارات ما بعض مصحب فلحل علم أول ألما من المنشر م برحل ملك أي علم المحت في عداس الحداج الحداث في عداس الحدائج الحداث الحيل من الهدامة حتى المعت الحسالة القصام الروائح حيث لم تأت قدام الروائح الحيث لم تأت قدام الروائح ألم تأت قدام المحروج عن السكوفة وهذا الشعر يقوله ابن قيس مصعب من أداير ما حشد للحروج عن السكوفة

عامد للحدرية عنه عنف س د ٠ يا دوكان الساب في دفات به لما كانت سه شان وصيعين استشر عبد علك مديد حراس حكى في مديد لي بداق ومباحرة مترمين بالفتان بالدار مقصين قيدواليب عامان بعربا فديد مقل حسرب حياث ورجاليان ۽ ويامات هان عام جا دام راج علمان ورجالت ۽ جاڻيءَ ريات ۽ فعال جي أوله اللائة أشراء ما شاء أأص مان م قديا فاحلف بالرمعة عاصدي والوستراف أهابين به أقي فه كالانهالي فلسلم في أنفسالها با بالدُّنَّة من أحاب إسمال للهاصفي لله مالمله وسائم فلد كارم وفيدت عرفه والدار والمعورة ته دعه نحبي من لحسكم و ها يعمل من أ به أمر السماء، يحتى س لحبكي فيد المار سدية اص قد من الدولة ل م ري في ساء في عواقي دول کي ل دهي وشاه و في الم يا في وي ما يا وي وي وي الله الله الله وي الم وي وي وي الله الله الله وي الما وي الله حمد ألله من حالا من سيد فشاوره فقال مدر موهدهن قد لدوت، و فيصرك عمد تُم سروت أوله ورد الله ما مدر و في عمات هال يا وقال محمد ما مروس ما أوجى ا ها أرحو با يتصرب بله فت أم سووت فشمر قاي لله تامير أنها وأحم النامي فاستعمر والمعسر والمحمد المعمد فالمستحمد الماسكة المت الراما بي معاولة روسه والمهر عؤمين وحمه الحبود وقرميس بري ب باشر الحليفة المرب يتفينه ، فقال أو وحوت أهل شام كابه فعال مصعب في است معهم لهالك عليش كانه أنه أعثل

تم قده محد س مرو ل ومعه عبد بله س حدد س أسبيد و بشر س مروال دردى مدده لل أمير المؤمين قد استمم سليكم سيد بناس محمد س مروال و ومع مصعب براريير مسير عبد الملك فأو د حروج فأى عدم أهل البصرة وقالو عدوما يُطَنَّ عليه ه يمتون الخوارج ، فأرسل البهم لمهلب وهو سوصل وكال عامله عليه هولاه قتال الخوارج و خرج مصعب فقال بعض مشعر م

ومستجبر شا بريد . الردي - ومستجبر ت واعلمان سم ك

أكلُّ عام لك بالجَيرا فروينا ولا تُقيد حيرا

وكان مصعب كثيرً ما بحوب في ، حير بريداشام ثم يرجع ؟ فأقبل عدا طال. حتى برل لأحوفية وبرل مصاب تتشكن الى جنب أوَّانا وحندق ۽ ثم تحويہ ونرل دبر الحائليق وهم عسكل وان العسكوين ثلاثة فراسخ ، فقدم عبد الملك عمداً وشر حويه كل وحد منهما ليحيش والأمير محد ، وقدم مصعب الرهيم بي لأشهر ، ثم كتب عدد الدك الى شراف أهل السكوفة والبصرة يدعوهم الى لفسه ويمثيهم فالحاود وشرطو عليه شروط وسأوه ولابت وسأله ولاية أصهال ربعون رحال مبهم ، ومأل عبد اللك لمن حصره والتحكيم ما أصبهان هده ؟ بميجمه من تعليها وكسب لام هند مالأشهر اك ولامة ما سهي عرات بالمعمى عالم م الراهير لا سكتاب في مصمب المال علما كان عالم الله وم تحصصي بيل دون عيري من اهل في وطمي فريد با في صده ماد . قال تدعوه فتصرب عدفهم م قال أمهم على ص ظلمنته أ قل فأوقرهم حديداً والعث مه لي أوص مدش حي التقصي عرب ، في إذ تقط قاب عشارها والقول الناس سال عما ما العالم ما قال قال ما همل فالا عماقي مهم فامريه كالمومات له ترزيد كل عام حايراً وهم ير صوب كل يؤم أما أن فأ سل عبد الناك في مصمت وحلا يدعوه في أن بجمل الأمن شوري في الحازمة و في مصعب و فقدم سند اللك أحاد محد أثم فال لليم الصر محد الهم نصر صعده محير، هدد لأمه م وقده مصمب برهم مي لأشير ونثقت تقدم ن و بين عسكر مصعب وعسكر أن الأشعر وإسام ، ودا عبد على حتى قات مال عسكر محمد ما هند والمام قميلا ما فقتل رحل على مقدمة محمد يقال له و من وقتل صاحب لو ، شر وكن يذ ل له سند . في مل محمد الى عيد اللك ال شرا قد صيره أو ءه، مصرف،عبد الللك الأحم كله الى محمد وكف الدس ويو فقوا وحص محلب بن لأشار يبعون بالحرب ومحمد س مروان يكب نحابه ، ورس

عمد اللك الى محمد تاجزهم ، فأي . فأوهد اليه رسولا آخر وتشمه ، فأصر محمد رحالا فقال له لف حلى في دمن من أصحابك فلا تدعن أحداً بأتدى من قبل عبد الملك م وكان قد دير تدبيراً مسديداً في «حبر استحرة في وقت راء فيكره أن يفسد عبد اللك تدريره دميه و فوجه ، به عبد الك سند لله مي حايد من سيد له وسه راوه اوساو ای محمد بن مروال ال هذا عبه الله الله عدد بن سیه الا فعال ووره باشد ما رددهم به من جاء قبيد با فعا قاب مساء أم محمد من مراوال أصحابه يالحرب وقال حركوهم قليلاً ، في ٤٠ مانس يا ووجه مصعب لي تر هير ساب مي ورفد تريخي يعيجز الرهبير، فقال قد قلت له لا معنى تأحد من هل مراق في شلل ، و فتنبع ه وأرسسل براعد بن لأشبر لم أحمانه تحصره برسول ليرى خلاف اهل العرق عليه في رأنه الانتصرف عن الحرب حتى يتصرف اهل الشاء ساكم ، فدالم في لا تنصرف ؟ و درام تناس حتى أبو الصعار ، وصاير الراهني من الأشاير فد اي حتى قبل والمد فسحو و عمد ي مرو ل حلاً فقال في عسر مصاحب فالمر کیف بر هم اعدا قدر این لأساخران فاطلب و ایم وجه ای مجد فدان این مسكمرين ، وأصبح مصعب هذه منه و در محد بن جريا با حتى الله ا فعرت فوم من أسحب مصحب مصميه م م محمد من حروان ، فلديا إلى مصمب تم بأراه فل ثـ ف وأمي ال المدم حادثون وباك الأمان ما فالى فالول دلك ؛ فدها محمد بن ما وال أمه عيدي و مصعب و فقي وه مد م وه محمد و فدر منه و فقي له في دي فاصح ل تموم حادثوكم ولك ولأمث لأمان ورسلاه با وحوالي أنه وحارهما فقال بي حير بي موم سفوه في حاث أن الميم و فقال و بيد لا تُحديب سوم قريش الى خلامات ورعبة الانسلى عبات باقال فيمليه حتى حسابت ، فتقده وتقدم ناس معه فقال مفاوا وترام عن عرق مصفها وحدد حلى في في ساعه ما محه وحل من العلي شاء النجار أو من يجاسي فشاد النهية مصعب فيتايد أم شد للي أ المن

رية أن منسك و مصيه و المحيمة المحيمة المحيمة المحيمة المحيمة المحيد بأن الوقعة عليات به مصر العراق و أمكنت منه و يعة وأصت وأمن و رياسه و كنت ساممة مطيعة المفق بو كانت في المدير يؤم الدير شبيعة أو في المواق بنو اللكيمة الوحد عوال المواق بنو اللكيمة المحيدة و المدير المواق بنو اللكيمة المحيدة و المدير المواق بنو اللكيمة المحيدة و المدير المحيمة المحيدة و المدير المحيمة المحيدة و المدير المحيدة ال

وقال برثيه

قتیں سیر الجائلیوں مقیم ولا صبرت عسسه اللقاء تمیم کتائب یغلمی تثنیما ویدوم

لقد أورث الصرين حزياً وذلة ف نصحت الله بكر بن واثل ولو كان الكرياً العطف حوله وكان مصعب. قدم الكوفة إسال عن حديث ما عني عدية المده وعن قميم محمل عروة من معمرة انجاله عن دلك فعال متميلا

قال الأولى الطف من آل هاشر الدائم فلمو المكرم الدائم عمكو قال عروة فعمت أل مصفاً لا عا ألماً عاملة كال وم المنحة حيل عمكو الحجاج دواء شاميك الشاري قال به الماس له تمجت أبيد الأمير عن هده المنحة فقال هم ما اللحوق والله ألمال ما وهمال الله مصعب وكراء ممراً الاثم تمثل قول الكلحة

اد سره منفش لمكتره وشكت حسال همري ، متى ب تعصما فلل شيخ من أهل مكه فله أنى عبد لله الله الربير قس مصمب أصرب على دائره أياماً حتى تحدث به اماه مكة في الطريق ، أم عامد المسار فحلس عليه مليك لا يشكم فيصرت بياه والمكالمة على وجهه وحبيله الربح عرفا ، فقلت لآخو للي حتى ماله لا يسكم أثره بياب المطق المعاول في في لاه يهاس الا قال أراه بريد أن يدكر قتل مصمب سيد العرب وهو المصبح الدكرة عبر معوم ، فقال عدد لله الله الله الله المدى له حلق و لا مر وملك الدنيا و لا حرق م يعومن رشاه و ياب الله الله على ولك من يشاء الله الله الم يمل والله من كال لحق معه و الكان مهرد الصيفا ولم يعز من العراق الله العمر والمشقى في المدة والعدد والسكترة ، أم قال أن قد أن المحبة الله حير من العراق الله العمر والمشقى فسامنا وسرف أنه أن المصعباً قسل رحمة الله عليه ومعمرته ، فأن الذي حرف من دلك من لهراق خير للأعة المحدة الحيمه عبد عليه ومعمرته ، فأن الذي حرف من دلك من للهراق خير للأعة المحدة الحيمه عبد

الصيبة ، ثم يرعوى من معد ذواراًى والدس الى حميل لصدر ، وأمه الذى سره منه قالا قد سعما ن قديم شهادة له واله عز محل حاعل ذلك بنا وله دحيرة ب شه الله ، الله ، الله العراق أسلموه و باعوه بأقل ثمن ، لقد قتل أبوه وعمه وأخوه وكابوا حيار الصديب ، و بقد ما عوت حتم أنوف ما عوت الافتلا قمضاً بالرماح وتحت طلال السيبه ، وليس كم عمت دو مره ب ، و بقه م قسل حل مهم في حاهلية ولا اسلام فعد ، و ال لديا عربة من الملك القهار الذي لا يزول سلطانه ولا يبيد مدكم ، و من الديا عربة من الملك القهار الذي لا يزول سلطانه ولا يبيد مدكم ، و الديا عربة من الملك القهار الذي لا يزول سلطانه ولا يبيد مدكم ، والديا عربة من الملك القهار الذي لا يزول سلطانه ولا يبيد مدكم ، والديا عربة من المدالة ولا يبيد مدكم ، والديا على المهم ، ثم ترال ، ووال حلى من من أسد الأعيد العزى والديا عليه .

الهدرات الله مست المام كال فتى راحات الدرج رياب فال أملين مصعب بال حقه الدركان فالمك العود عام هدوب حيل الحجيل الحجيل الحجيل وهوب والمام الوث ومنظ حدوده المداوة شلالا واستقوا الماموب وتواصارحو الماموا حارك في المام والكرام والواستين الموات

وقال عبد الملك يوماً لحلسائه من أشجع الدمن ؟ فأ كذر و في همه المعنى الأشجع الناس مصمب بن الربير حمع بال عائشه ست طلحة وسكية است الحسايل و يبة الحيد بن عبد الله من عباس وولى العراقال أنه رحف لى الحرب فندلت له الأمان واحد، و بولاية والعمر عب حلص في يده فايي قدول ديك واطرح كل ما كان مشفوقاً به من ماله وأهمله وراء طهره وأقس سيعه قراماً يقاتل ما يقي معه الا مبعة تفرح في قتل كرياً

ومن قول این نیس عسج مصماً

الا هولت ان قوشـــــية الهمار الموكبها

رأت بی شینه می او آ س می ما أعیب فقالت أن قس دا ؟ ﴿ وعار أَشْنَبُ يَعْضُهُ ر تبی قد مصت می وعصات صداحس ومثلك قد لهوت بها الدم المسر عمهه علا مات المحجب هــ حل عيون ق ر بی هکد آمنون الفيوعمى ويصريه ومنه وأحشوسيا صيدت على ۔ ور الأصادف وأكسمه حسب فيومي في عدما هدا وليكن حا الحة قد كنت صب أورمين المرابي ی اُہ ہاں می عي في بدم فعلينيات هد الحال عباير ه ما على عسرا فلع أنها فرحث بلوه المراهب والمت أمير موسا سراب ارامم حتى والتاضحيها حدلا المحلبي واعيام وأصحكها وأنكبر - فللمح الأصليمية عالجها فنصرعي فرقيمهم وعصمت محکت لیم می سو م سنداها وبعل فالقطته مساداق صلاة الملح برقايا ممكان عيف من حسيسة أما إذار الدهدا يؤرقت فاعسا وللعدعيث مشابي عصف عند حد الفي ال كثره وطبي where had it وأنصباها بألوية

د خوخت ریبه سر ها ممکند مصر الله یعلوها و تریب از علاید، ریاکیا کفه د مالاح کوکیا

#### ساء: به عباش

مولی دي حسل م ناص با من وی . من محصر می بده کان اتدان وربصول با و تقطع می جعفر و محدید ای سانهان این علی بن سدد بلد این عداس ومدحهما ه کنار و حاد ۱۰ و ثنا مدحهم به وقیه عناء قوله

> آرقت وطائت سائی ایا البراق ساری نعام هدوه یا با های، باعلام المدینه هایدا ای آماج ه صلح طابح قدان یقول فلها

> وردب حدیجی جعم و محمد وکل منی من ۱۳۰۰ سقایی هیا با رسیل فقوات آن عمه افتد کرم لخدان والأنوان ومی قبله رفیه عبده

أَمَّرُ مَنْ وَهُمَّا لَمِيتُ رَمْضَ الْعَدَّدُ أَمْ مَمَارُ مِ الْعَرَقِ مُوْمِعِينَ يضيء سام مُلكُفيرًا كأنه الحَدِثَمَ سَمِدَ أَوْ مَشَارُ تَحَضَّلُ يقول فيها

ولولا انتظاری احتمراً اولو له است کان فی لعد داما آبار ش ومن فوله برنی آراممیان بن اعلاء

عمرك لا تفقو كاوم مصيمة حلى صاحب إلا فحمت لت حب تفطع أحشائى الد ما دكرتك و مان عينى لدموع السواكب وكدت الرأ حلداً على ما يمو بلى الومعترفاً الصير عبد المصائب فهد أوسفون وكن رو أكن حروع ولا مستكراً بدوات على على أمال مستكراً بدوات على على أمال مستكراً بدوات على على أمال مال المستكراً بدوات فأصبح مد حال أوسال والمه الله على قوله الله يكن و أفاحت رامن قوله يعرب في جوالة بها بها بها بها المال المال والمال والمال المال ال

وقدوها بالاعتجاء بغنا متارمتيه ساء

## شعراءجمح

#### أنو والصل

هم وهب بن والمُعة بن أسيد الجُنجي من الي حج بن عم و الن هُصَص الن كلب لوأمه من هسان وإيك تعلى نقده

> اس الفرور اکرم آقی حد لی لا مے سی فأردوق وسيرور كاشه بالقابلة

کال و دهار حاد حیلات کات به جه را بها فتضرب ملکیه وكان عليم ١٠، قال شعر في الخر خلالة على بن الى طالب رضى الله عنه ، ومدح مه و به وعبد مدين ۾ ۾ دفت کان س از ۽ ولاء فنظي عبال جي

ومراقيه إملاه لعومه

ديدة عمر في حافياً باعد . شعدو لروعلامر لاولا كشما فهامي موحية قوداد الجداث هن خلاله و وقبال باعدو , له أيضاً

أرا والافان وفات بالمدب البراطيخ فيالمرامها واحسب ومن هديل وبدي عاي الاساب ومجي الايأبي وسيهي فستلاب د يرولاص سرادها سردعجب محشورة أحكم مدرا القصب

ولأشرة عصر دو ماص لاشب أورثين محد أتدمن بعد أت م يُصتي قواسها مراج المعت واغيس(1) يحادقا بل درب

ليوم هيجاء عسدت لرهب

١). فوس څاه يال وتره اعل کدها. و درت خاه ومحتوراة بال ختير السيان دانه وادمه

کان أبو مصل به وی امرأة من قومه يقال لها عمرة وكانت امرأة حراة تجتمع البها الرجال للمحادثة و شده الشعر و لأحدر وكان أبو دهال لا يعارق محلم مع كل من يحتمع البها و كانت هي أيصاً محمة له . وكان أبه دهال رحلا سنداً من أشراف بني أجمح و وكان يحمل الحالات و بعطي للمقراء و يقري الصنع و وكانت عمرة بوصه محمط ما يديم وكنه فصمن لف دلك و واصل ما سبه، فوقمت عليه ووحنه فاست لي عرة امرأة دهه من عجار أهم، و خاب شاه دثم ما يمكن فات في عرف فاست في عرف امرأة دهه من عجار أهم، و خاب شاه دثمه مو ما يمكن فات في عرف حدراً في لا عجاب الله وعبال أو فتضاحكت وقالت أساس على فات في مو ردها في ما يمكن في ها به به و شاه ما يمكن في مو ردها في ما يمكن كان حامله من المساس الم المو و ما أبو و دهان على عادلة فحصله و وسمت كان من كان حامله من المساس الم الموح المو و دهان على عادلة فحصله و وسمت كان من كان حامله من المساس الم الموح المو و دهان على عادلة فحصله و وسمت كان من كان حامله من المساس الم الموح المو و دهان على عادلة فحصله و وسمت كان من كان حامله من المساس الم الموح المو و دهان على عادلة فحصله و وسمت كان من كان حامله من المساس الم الموح المو و دهان على عادلة فحصله و وسمت كان من كان حامله من المساس الم الموح المو و دهان على عادلة فحصله و وسمت كان من كان حامله من المساس الم الموح المو و دهان على عادلة فحصله و وسمت كان من كان حامله من المساس الم الموح المواصدة الماسية الموصدة الموصدة كان من كان حامله من المساس الموصدة الموصدة الموصدة كان من كان حامله من المساس الموسدة ال

طول هدد بين د يديج ورت النا ما أدم كانه فطير أمي النفس من عرة مي الفد قطع و سول ما كال سد الوا عرة فاستغلوها بيليم وكانوا أدساً كدت أن عاليم فيت كو ثلا من هلي و أهمها فيت كو ثلا من هلي و أهمها ولو تركوا لاهدى الله سعيهم لأو شك رأف الدهر يعرق بعد

عسى ؟ ية أمسيب فيها مقيمة ﴿ يَكُونَ لُكُ مِهِ مُحَادٍّ وَمُحْرِحَ الله كند من لوعه حب اللغة هدا و. بی کات لعمی محلم وكب د ماحتر لااعراء أسيرمحاف تتروطان فلفيان ها الله في قرم فأر منوح مها دوس حداء حديث مداح ويشبه مبها وفق سحاوالاملج ومزآنة الهمراء علمات للمخلج

وسرف منا لتأي والانحا تحفى أدما وكرد بصورا برعل على وحددى السحرة حبت دلا ور سد ور ترکت بات او ده صفرا أفيتان لا اللهر ولا برأو لا ثبيا حلقت ولا كرا حبى أريد سب لك العدرا في محمدول مملاً وعزا يوماً شم عسده شهرا الا لأبني فيكم العمدرا

فيكات أعده وإمحمل أف وقبت عباد وحاركتاسا والى هجرون عشبه أرميت أحطط فيطهر لحساركأني وأشفق قلمي من فراق حليلها وكم كهدف بدميس عامة تحمل وسدجاها وإحمص ححكها فعا النقد خلجات في حسابها ء قال فتي

يا عمل حية الرقاكم عمر ياعمر شيجك وهوادو كرما ن كان هياد السع مباد ولا احدی سی أواد كامت س رزي د دلا د علت كنال قط رطب حي من ٠ أقسمت الأحسن حسكم ومذلة فيكم عركت بها وديد سركي عبدلت به فات يقني بلك المجؤالة ما ل أقبر لحاحة عرضت

<sup>(</sup>١) أنتج الرجل لزي الارس من كرب أو حاجة فهو منفح على وزن المجاهلمول وهو نادر

وقميا تقيل

وه . ي في ياب ماي کال مام فإالاه المبيد في حديث وأوهما سید و حو سی کست کنے وللأوفظ المسامي فطي يستجلها سی ح<sub>تای</sub> محیا**ی س**سم هري ولا بر مي دت س , out 1/2 , - 15

يافردونني في عام الاست حسته أمثا باسا كست ديمياني وقع لدمونت بم كترو ئىلى كىجىت مىرى ئىر فى كى والمرتاطيب الدني وي الاسرب وصافيت سم في الديا ليس عدم أن ماكم با مدة ولا صرمتي ، إن حكم أنه دسي سي أه الله

حبحت باشکار دب معنو به قامرات من مکیز ایسی صوی قبید اهی دات بهام حاسه وقف سما عرام مصع عرائق ودالك في وقت للمحاة أد أد ت حواليها فرقعن لستر عقي حاسه في محتسها علم، سفوف لد الطر أن الدار في لا مراسها أبودها كالكار من حل ساس وأحسابها منصر أقواف طويلا ينصر البداء لي حرها وهي عاديد عنه فعا فطنت نه سنرب وجهم الرام تناصر ح السنار الوستمنه فقال

> اى دىنى خاس دفادى حتى أيت على دسب يحسه و سيى مديره المستاد اللي تحداث سمحان من وقفها حسرة الصائع القلب موصاف أب ه السي لوهاب يدرد عب ب علت حلها قصرا منهم الدري 💎 يحمي بأو ب وحجاب

وأنشد هده الأنبات بعض احوانه فشاعت نمكة وشهرت وعني فبها للصوب حق سمعها عاتكة انشاداً وغيره فضحك . عجب وسنت الله تكسدة وحرت الرسل بينهما ء فلما صدرت عندكة خرج معها الى الشاء والرل فريناً منها فكانت ساهده «البر واللطميحتي وردت دِمكتي وورد معها فالفطعت عن لقائه و لعد من أن يراهه ومرض مدمشق مرضاً شديداً فقال في دلك

> طال ليلي ويت كالمحزون ومللت النوء في جيرون حرر أهلي مرحمات الصول واطلت المقام بالشام حتى ككاميرين أزندين فكت حشبه التفرق أخمل ص مير ٽمر حوه مکمن وهي رهر ۽ مثل ويوة حوا في ستاه من سكارم دول واذا ما تستيا لم مجدها ترخاصر أيا الى القبة أغلط مراء تمثني في مرمر مسول سد رد شه ی قلعیان قبة من مراحل طريوها بوال كستجرحاع وي ع الماري ادادخلت من الب و ملت لسي في فيون ولفات والمدان معلى لت شعري من هو ي صر يومي الم يراني الباري قصير الحقول

وه ع هذا شه حتى مع مه وية فأمسك عنه حتى اذا كال يوم لحمه دخل عدم من وه يه ده من وهم أه دهال فعال مع و ده ده من خروج ومده و ردده من ، وحم ساس حامل و رهده من ما ودهال المعمرف فياده معموية يا أنا دهستان في يا و فعال در اليه حسله حتى خلاله أنه قال لله كست مسات أل في قريش شعر منه حدث تعمل فا ولهم قدا المواجل به عير الشامت فا وهي وهي وهي داد عدت به عير الشامت في قليم من وية وحدها أو سميال الحداد هيما من وية وحدها أو سميال الحداد عن قداد أنا هيما منه وية وحدها أو سميال الحداد هيما من حداد الله علي قليما ويا من عدد أنا عليه المنات في قاديك الم

فقال ریله د آمیر سمیمی ما فیت هماند او نما قرن تنی لسایی د فقال له آمه من حیتی فلا حوف علیک الآی أعراضیا به المقی تفسیم وأعرف آل فقیالنا شعر م

يتركوا أن يقونوا المسيب في كل من حوال يقونوه وكل من لم محز والم أكره لك حوار بر بد و حاف علائ وثباله فاله مهاره لشدب و بعه بلوث با با عا أو د معاوية أن يهرب أتودهس فسنفصى المثالة عن انته ، قحدر أنودهس فحرج لي مكه هار أخلي وحهه فكان كاتب عالكه . فليه معارية دات يوم في محلسه اد حاءه حصى به فدل ، أمه عبرمنهن وألله لقب سقط النوم الى عاتكة كتاب فلما قرأته يكت ثم أخدته فوطبعته محت مصلاها وما التحائرة البفس مندا بنومانا فتمال له الذهب قالطف لهذا البكسات حتى أن يني به فا صلق حصى في برب يلطف حتى فيات مم عرة فأحد الكتاب وأقبل به ي معاويه ود فيه

وسكنت عبر كالانهز ولاتاته ومأريهم مبائحو وأبلاصدقا صريعاً بأرضالشاءذاسةم منكي وأدعده يالسراب فبأسق فتمارج ايحاس فب ماي وأشكم لدى يرمن هماث وما يهي + ود د فين کا وه ديکي مشه

دد شاه د الله تولی په الحوی و کا حد نے عدمی دوجه و دی أتسائل أيامي برأيمك مكانفأ خاش صبيري العي لأفريه و كارهم أما أي لك مرسلا فه الله ي د يس بي مياث محمس رأشك ترواحان بمصاب عمطه

فيما قرأ مفاوية هذا الشم العث في " الله في حد معاولة مصر فی با فقال یا میر الدمیان ما هدا الأص بازی با الحال ا افال مر أمرضنی واقتقى مند الموم وم دري ما عمل في شباء قل وم هم أمير المدين قال هذا العاسق ودهن كيب مهد الأبوب الي حيث عد كه وربر ، ايه مند اليوم وقد أفساله في تري فيه ( فقال و للله ال برأى هين يا قب هم ا فأن علم من عميدلا كروم له في أرقة مكه فير محما منه يا في معاويه أف بك ويقه الله العمر بر بديك ما تربيد و سيم بات ما يسم عال دى أى وأنت قد صاق درعك كامة وفصر فيه الربك ما ترابك حتى رديد أن تبش رحلا من فواش با أو ما نعم أنك دا فعمت دال صديقة قربه وجعيد أحلوثه الدال قال أمار المؤمنين اله قال قصيدة أحرى با سده عال ماده وب ت حتى بعني ه أو حقابي و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و أشرت به عال وه على و همدي على و الشرت به عال وه على و همدي المرتبة به عال وه على و همدي على و الشرت به عال وه على و همدي عالى و الشرت به عالى و

الالا تسرمان فللمولان على من يأخل على من يأخل محد له مقل لقد كان في حولان حالا وم أر عال على مال حداث على حمر شعل حمل الطائل عالم الله على ماله على ماله على الماله على الماله

عمد مصور قال اطقت بایت فی معنی و استانی می فقد آنجت به دمی و تلایه و ی روحتمها طاقی استه با فاسر دلائ معاونه و صمن له رف رزید عمه و وعده بادر و ما وصله به فی کل سنة و اعترف بی دمشق و شخصج معاویه فی تلائد استه الا عن أحل أنی ده.

وقد أنه دهس سي س الا في عند بيدس عند وحمل ما عند الشمل من معلم الله الله الله والهام رئي . معلالة بن عند الله سروس محروم و وكان مقال له اس الأورق والهام رئي . وكان عملاً لعند بله س ، سرعلي من م فأنكره ورأى مشه جقوة 4 شملي الى عملة من معروس حرم وهم عند بعدد لله س راس على حضرموت ع فقال عدسته ورموض باس الأ، م

ر س حی خیر ه حید نداه عمارة أعدی فأسسه و م یلک من عصیته لصعارة ومن الدعیة م تُری حدّماء الس ها مر رة حجز عدسه و هی العطی علی مدح لمجارة کا من ایجمد عمد و تدم مشته الصارة

أنه رحم من عداعه قافقال به حتص مولى الله والله عامر أرى ألك عجلت على اس عملك وهم أحود الداس وأكر مهم فعلم الله فاله عامر وكائ والعم أنا العرف أن يكون قله عن فلارمه ولا يفقدك فالى حاف أن للمباط ففعل وأعظ داوروساه م خقال في ذلك

> یاحن بی لم حدثسی أصاد محاف عزل امری، کد امش به اعد فایی لمن عدیت مصطمی وأن شکرلت عدی لا مقصاد به

فرنج من صميم الوحد معمود معرود معرود معرود في طلب لجود موجود طبياً وفي علمك اليوم محسود ما دام بالهصنية من أبنان جلود

أذ لاتمدح مُم الجندل السود أنت للمدح والمعلى به تُمَنَّأُ ن أَمَّلُهُ مِنْ مَثْنَكِي أَنْحُرُونَ مَرَاتُعَلا ﴿ يَرْجُلُ مِنْ الْنِينَ الْعُرُوفِ وَالْحُودُ

ما رات في دفعات أحبر تقملها الله أعتري الناس الأواء ومحبود حتى لدى من عسف الى عدن الحث الل يصب العروف احدود وبي عبد الله بن الزبير ابراهم الوقاصي مكان ابن الأزرق ۽ فاستأذنه أو دهدر في صحة الوقاصي وأدن له فراحه معه حتى اذا دخلوا صنعاء لقبهم بحير س ريسان الدي غول به أو دهل

يقول له لباس الحوادُ وما والد نعبرض ويسان الذي سكى للكُفر له تقحات حين يذكر فضاله كسيل ربيع في صحابيحة السناد وأقلم أنو دهبل معه فلإ يصنع مه خيراً ، فقال

عيد التعرق من حير ومن كرم سحى رون لـــــ، في قوله مم ساتولى بدمع واكث سجم معرد كالمساهر حتى لبلة الصير عمدي ولا بالدي أوليت من قدم في موكب كصناع الجزع مماتسكم وددئت أبي مالة ورب ء أقير

ولارجيا لاعديه لك العصل

ماد راز شاعداة حراً مراجعا طل لـ وقعاً يعطي فأكثر ما تم لئجي عير مدموم وعيسا Tours with the make وكف أساك لا أدبك وحدة حتى لقيما محجرً عمله مقدما بر را بن منامی سال صبه وقال ُ ودهمل في بن لأرزق لما عزب

هن يك شامه العرال أو هند ركم 🕟 لأعد له عوامًا هما شامك العوال وم أصبحت من بعية مستددة

وقال فيه أيساً

عَلَّم النساء فل يعش تبيهه ال الساء عَلَم عَلَم مَا مُم مِنْ المِن المساء عَلَم عَلَم مِنْ المُعْم مِن المُياء عُماله صَمَناً وليس عِسمه ستم

وقال بمدحه

بَهِى وَأَمَى عير قول الناطل الكامل ابن الكامل من الكامل والكامل والكامل والحاؤم الأمن الكريم برأيه والوصل الأرجم والن الواصل حمع برياسة والنابح كايها حمم لممير فداح تَشَلُ الناس

قال أبه عمرو الشيباني كان ابن الزبير بعث عبد الله بن عبد ارحم عبى معص أعمال البن هد بده الى أموالها وأعطى أعصبة سببة و من في فربش مبه أشياء جريها فألمت عليه قريش ووفدوا اليه فأسى هم العطاء و بله دلك عبد بله من الربير فسيده وعزله در هيم بن صعد من أبي بقض عاده قده عليه أراد أن يحسمه فقال له مالك عبدي حساب ولا بيني و يا علت عبل وقده مكه عادفت قريش من الربير هليه أن يفتشه أو يكشعه فلست المائح وحرجت اليه لتختمه عاما لقيهم نولا لدم بعدا من فسهت عليه و سعت به أرديها وتنقيهم اماؤهم وولا لدهم بمجامل الربي عليه قريش فسهت عليه و سعت به أرديها وتنقيهم اماؤهم وولا لدهم بمجامل أوقة والعود المدلى يبحرون بين يديه حتى دخل الى المسجد وصاف بالبيت عاشم حاء الى الل الربير فسير عديه وهد معه عطيمين به عادي الل ربير أنه المسلل له البيه في عراض والا صراح به شيء ومصى الى ميريه

قدم سبال بن عند ملك مكه في حاشداد مكان ينعل سراء داهده الكفية وأعضى الناس المجاء ، فعا الله في أحج تودى بأي دهيل با فقال سبال أرز أبودهيل الشاعر فح فأبي له ، فقال سنهال أنت أو دهمسل الشاس العالم في لعم ، قال فأنت القائل فتمة يشمعهم من راءه الحطبال وفاعها شتمن ود ما کال حوف فعارات

وعند مروب حر لتومأه رقدوا قد كان في قود موسى قدريه جند معا ردّا خور فيهم حوارة سجدوا

قال بعم ، قال في ت في أن هذا تم يطلب ما عندنا ، لا و بد ولا كر مة . قال ه مين مؤممين أن قوما فسوا فكالحوك أسيافهم وأحدو عليكم تخيلهم ورحلهم تم داليكم لله منهم فعمو تم عابه أو مما فتنت فقلت للسابي فإ لا يعور على ؟ فقال سلمان قد عمو با سبك ، و قصعه قصمه بحدال بالبين ، فقيل السميان كيف قطعته عده القطيعة ؟ قال أردب أن أميه و ميت د كرد م

ومن قوله في قش الحسايين من على صلوات الله علمه و كو به

قىائى ھەت مالىسىدە بوشىرادە دا(١) سعاها فاروى كال والد وفدلك وأوردسه فالصري أين موددي تقدم فشيعنا أي صحى عه ستكيم وأعس من هد واجهد سوى د كرها كالعابض الماء عاليد

دولت ملکای می امله دواند او د هف فشایی ما پسام خمیمها وما أنسك الاسلام الاعصابة الذراء كاهد ودم سيمها فصارت قناة الدين في كف ظالم اد عو- مهد حام لا يعيمها ومن قبله

فادا ما کی م وجه

قال نعم ، قبل وأمت الداش

يدعون قرُّو ب كما يستحب لهم

سقى بله خاريت ومن حل و بله ومحصوله ندراتي حمت سها ه ت اتی کامتنی امیر ک شایاً عوالدمي ادم عُج د تقول لي كريك و تقدر المين ب فأصبحت ممكان يليي وبيبها

<sup>(</sup>١) سرود في ولاية أنبي وسهام موضع النبامة

انها هم نقسي من نهام ومنحد الى النزاك الانومة لملهجمه وكانت قبيل أصبح تعبد رحلها الدورة مي نفط أعطا المتبدد

الحاجاً ولم ياره من الحب مبرما أصأت سادي بالصلاة فأعي من لحي حتى حاورت بي يعمما تا در الأدلاء الله التي حماحيه عامروء ورأدأ وأدهما الأماس كالا مثيرق ومحيها الله حرَّ ب عام عيًّا ولا الله .حمت عدب أن أحاً وتحكما و صح رادی سرك سبأً مَد تمه

ا فني كانا من أهل الله ي والتكويم ونعم ألفني للصارق أشيمه د صدر عليد- عن كل موسم سحال عوادی من سحیر ومائزم وتفضى من الرمال وعموا للمدما قمد توجهت محوامصر

العلاث أن علق محماً فشهى الرؤية العاصف الشعراد الأو العداء أمها عير مي وما حملت ما الل مكة الأقبى ومن قوله

لا على القلب لشير كلُّمها حرحت م من صن مكه بعدما ه باند من راه ولا واند سامر وصمات علن البث تهوى لأبد وحدرت على بهره مه للين كاسر ها د قرل شمس حتی تبیت معرت على سطال روقة بالصحي فمراش حتى شنت زمامها فقلت هذا فلا لمت عير دملية ومن قوله يرثى س لأ يرق لقدعال هد اللحد من عار عسب فتی کال فہا بات ہو۔ ہم نمبی أأحق بن لا أرال على منبي سقرالله أوصا أتب كيه قاهرها وقع لا لى دهـل ميراث عصر عمر - بريده تم وحم من الطويق فقال اسلس لمَّ دها عد عجر

و د کری کري الملی بک

لا تخالي الى قبيتك لمنا حال نش من مه خلف طير ان تكونى أنت المقدم قبسلى وأطع يتوعند قبرك قبري

كان أبو ربحامة عمر أبى دهمل شديد الخلاف على عبد الله بن الرابعر فتوعده عبد الله بن صغوات ، فالمحق بعبد الملك بن مروان عا فستمده الحجال فأمده بعدد الملك مولى عنهان في أبر لعله آلاف عا فشرف أبو رامحامة على أبى قبيس فصال أليس قد أحراكم الله بأهل مكة إلى فقال له اس أبى عنيق الى و الله قد أحراكم الله عنه أبو مرابع الله قد أحراك الله عنها له اس الما عنهم وهم قا لمل فأبيت عقال له اس الرابعر مهلا باس أحى ، فقال قلما لك أندن سا فيهم وهم قا لمل فأبيت حتى صارو الى م أرى من المكرة ، وقال أبو دهبل في وعيد عبد الله بن صفوان عبد أما الحامة

وان وعيده كالأوبيل لرهطك من بني عمرو رعيل اليك ومن يودعهم قليل بثروتنا النرجل والرحيل لنهلكنا عروبة أو ساول

ولا بوعد مقتبله علیه واعی وعین سطن مکه د داعی آولو لجع مقیدم حیل اربر فعا أن تقاییه وأودی حملت خواب عرضاً کأن

### شعراء عدي بن كعب مرد به مير

هو عمرو من سعيد من ايداس عمرو بن بعالى المدوي من عدى من كعب من الوى و عمرو من سعيد على حراب الوى و تواد العشرة الدين كالوا مع رسمال الله صلى الله عليه وسلم على حراب فرجف بهم ، فقال الدين حراب فلنس سنبك الا دي أو صديق أو شهيد

من قوله وفيه علمه

کے لاح وشہ فی الداع مرحج وم الناس لا آمان ومودح أمر آل بهی ممالاً معربع سأتح ایبی حیث سارت وجیت

#### عاننك بنث زبربه عمروبه نغيل

هي روج الرادير من العوام قالت تراثمه لما قتل

الله وكان عير مقود لا طأت وكان عير مقود لا طأت وعش اللسان ولا الله حدث عليث عقولة المتعمد المرح المشهد عليه حرام المشهد عليه حرام المشهد عليه حرادك يا إلى ولم القراد ويندى على روح ويفتدى

م معرد مد سامهها ما يعلم عليه معرف و يابل مع معرف خادهب شا طعرت بداك علمه على فيمن معنى عمل بروح ويغتدى ومن قولها ترثى زوحها عبدالله بل أبي كر وكان أول أروحها علله عيد من رأى مثله فتى أكر وأحمى في هياح وأصغرا الذا شرعت فيه الأسانة حاصها لى سوت حتى يعرك الربح أحمرا

عد ای خراه و عارس مهمه باعرو او مهمسه الوحده شات بمیت ای قندت اساساً می او قندت اساساً می او قندت اساسات باد و بلاه صادق کم عمراة قد حاصها الم یا نه فادهب شا طعرت بدات مشه و من قولها ترقی زوجها عبد الله بر طاله عید من رأی مشه فتی

ه قسمت لا تبعث عبي سحمة السفيك ولا يبعث حدى أعام مدى الدهم ما عنت حامة أأنكه وم طرد الليل الصماح السودا ثم بروجها عمر فقا قبيل فائت رئيه

عين حودي نعباً قا ومحل الاسمى على لامم سعيب المسلم المعلى المم سعيب المعلى الم

منع برقاد فداد عيني عود الله الصارف فلني المعمود الواليد الحسنت علي تحواموا الفلارتها، والشامتون الفلاود القلاكان سناوفي حدارك مرة الدولياء الحوام العلى الديني والساملة أكل أمير المؤملين اردوام الله الرائر الل الطائح الوطعيد وله المقصت عدليه من إلى حالت عملهما السلام والله فتل قالت برائمه

ه حسيداً فلا حيث حدماً أقصيداً أسلة لأعد .
عادرود فكر لاه صريعاً حدث ارب في درى كر فلاه
ثم تأييت مده فكن عبد بله س عمر بقول من أرد الشم دة فليتر و ح بعاشكه
ويقال ما مروان حظيمه بعد حسين عميه الدلام ، فه بعث عدم وقالت مه كشت
لأتحد خدا بعد رسول بلة صلى بد عليه وسلم

# شعراء تيم بن مرة

#### عبرالرحمق بمه أبى مكر

هو عمله الرحمل من أن كر بن عمله بنه السمى من چه من مرة بن كعب له صحبة دسي صلى بقه عليه وسر وه مهاجو مع أنيه صعراً عن دلك فسى مكامه تم حرج قبل الفتح مع فسة من قريش مهاجراً لى سبى صبى بنه عليه دسير محايم عليبى بات الحودي من علي من عمرو من أبي عمرو بمسائي فعال فلها تدكرت البلى والسارة دولها وده لاسدة المودى بين وما يا وأن الماطي قد ــــــه حرائية المحاري أو أنحل الجوابيا المحاري أو أنحل الجوابيا المحاري أو أنحل الجوابيا المحاري المحاري الوائحل الجوابيا المحاري المحاري الوائد المحاري المحاري المحاري الوائد المحاري المح

وقات في

فف فتح الله عليهم غموه إياها . قال عائشة فيكس أكبه في صبع بها فيقول

ميدس ۲۲

يا خية دعيى موالله لكأى أرثت من الباها حب الرمان عائم ملها وهانت عليه مكت أكله في الاحسان اللها ، فكان حساله أن ردها الله أهلها وكان فيها قالت له عائشة باعد الرحن لقد أحست ليى فأفرصت أو الفصت اللي أهلها عوكان فيها قالت له عائشة باعد الرحن لقد أحست ليى فأفرصت وأنفصت اللي فأفرطت ، فإما أن تصفها وإما أن تجوزها لى أهلها ، شهزها لى أهلها ، شهزها لى أهلها ، شهزها لى أهلها ، شهزها لى أهلها ، وكان عبد الرحم دا حرب من عبدها أم رحع البها رأى في عبدها أثر السكاه ويقول ما يكيك المدارى حصالاً أنها منات فعلت بك عالها أن أعنقك وأثرو حك، ويمال ما يكيك المدارى حصالاً أنها منات فعلت بك عالها أن أعنقك وأثرو حك، وما يكيك المدارى حصالاً أنها منات فعلت بك عالها أن أعنقك وأثرو حك، وما يكيك المدارى حصالاً أن ما وما النوس

وهم قال مله

ورم علمه افتراب من و الدياب وداع والماكن المراع و الماكن الماكن الماكن الماكن الماكن الماكن الماكن الماكن المواقع الأضلاع مني المهاد الموم الماكنة الداع

وعدد رحن هو الذائل مروال بغيم دعالى بيعة بزائد له بريسون أن أعلاها كثير وية أو هر قليه كنا هلك كسرى أو هر قل الماك كسرى أو هر قل الماك كسرى أو هر قل الماك مروال أبها الماس هذا لا الذي قال لوائد به أف الكيم أتمونا تني أن أخرج وقد خلت المقرول من قبي بهاء قصاحت به عائشه ألصدار حمل تقول هذا الم كذبت والله عاهم به ولو الذن أن أسمى من أو أت فيه لسمته و سكني أشهد أن رسول قله صلى الله عليه عن أبث وأنت في صفه فات فصص من فعة فقه

وروی أنها قالت له را صمور را أنها تناول لقر آن والیه تسوق کلعن الا را نله لا قومن یونم اجمه بث مقاماً آنواد آنی لم آنه با فارسسل لیها عد دلات وترضاها بر ستماها وحلف آلا یصلی الناس أو تؤمله به فصلت مات عند أرحم بن أبي مكو الحدشي (المعلمل عدمن بمكة ، فقدمت عائشة خوقفت على قبره ثم فانت

وكما كدرمان حديمة حقّة من بدهم حتى قبل لن يتصدعا فعا تفرقه كأنى وماككاً لطول احتماع لم ست لبلة معا أما ولله م حصرتك لدهنتك حيث من ولو شهدتك لم، لك

#### عائد بدنه الماء:

هی عاشة بهت طلحة بر عبید الله من ایم من مرة أمها أم كانوم اللت الله من الله علیه الله من حد به فعالمها الله من دلك به فقالت با الله المارك و الله لا سنة وحهها من حد به فعالمها المصحب في دلك به فقالت با الله المارك و الله لى وسمى به بيسم حمال حست أن ير ه الماس و بعر فو فصاله عليهم شركت أن كست الأسعره به و و الله الله و صفحه يقد الناب الكرى مها أحد به وطالت مرافع المصحب إياها في دلك و كانت شراسه المحلق به وكانت عند المسلمين بن علي صادات الله عليهما حلى الله وأحطى عمد أرو حهال به وكانت عند المسلمين بن علي صادات الله عليهما أم المحلق المت صلحة ف كان يقول و الله لو بنا حملت و وضعت وهي مصادمة لي الا تسكامي

آلت عائمة من مصعب وقات د على كصير أمى ته وقعدت في عرفته، وهيأت فيها ما يصلحها ، فجهد مصعب أن تكهمه ، وأنت ، فعث الهما من قيس لرأقيات خسأها كلامه ، فقالت كيف ليميني ؟ فقال هها الشامي دهيه أعل المراق فستعليه ، فلدخل عليها فأخبرته ، فقال ليس هساله الشي ، فعالت أنحائي وتحرج حائماً ؟ خامرت له بأولمة آلاف درهم

كان أشعب بألف مصماً فعصت عليه عائشة نوماً ، وكانت من حجب الناس

<sup>(</sup>١) جيل من جيال مَكة على أحيال

اليه ، فشكا دلك بي أشعب ، فقال مالي بي رصيت ! في حكمت ، فال عشرة لاف درهم ، فال هي لك ، فيطلق حتى أبي لي عائشه فقال حملت فد اوك ، قد عملت حتى لك وميلي قد لم وحديثًا اليث من عام مسابة ، لا فائدة ، وهذه حاحة قد سرصت تنصيل م حتى و رئيليل ب سكرى ، فات وم عباث فال قد حمل لي لأمام عشرة الاف درهم ال وصيت عمه ، فات و محت لا تمكسي دلك ، فالأبي لت وأبي فرصي عسم حتى مطيعي أنه عودي لي ، حودك لا تمكسي دلك ، فالأبي فضحكت منه و رضت عن مصمب

أن مصمت من رابعر وعبد الله من عبله الرحمين من أبي كر وصفيه الرابعياض عرّة سيلاء فعالوا الرحظب ونظري لما م فقالت لمحمد لا من أبي عســد الله ومن حطيت وقي عالمة من صحة عضات وبد ، ابن الى حَيْجة عقال عاشة بلت عنى . قات والت يرس الصيديق ، قال . تقلم الله و كريا بن طلحة ، قالت بحارية هالي متقمي « تعلى حص » مدر حرجت ومعها خدم لهما فيدأت سائلة منت طبعة فبدت مديك كندي مدديه بقريش فننشأ كروا جمال النساء وحطين فد كروك فير د كلف أطفك فدينك بالهاشي ابر لك ، فقعلت فأقبلت وأدرت ، فعات لله عراة حدى أو بك فديتك ، ، أنت الموة مني مثر دلك تقول دلك من ما أم أنت اغوم في اسقيمه فقالم ماصلمات العمات بأن أفي عمله للله أم عاشة فلا و فله إلى راحت منها منيسالة ممدرة بالمحصوطة النبين و عمالة العراف ا نقية الثمر وطاهيعة لوجه فاوعاء شعراء ألهاء المغدين بالتنبشة الصندراء لخمصة بيطي . د ب عكن و فيدو له الساق . برنج و بين علاه الى قدميم ، وه ، عيمال أما أحدهم فيواريه حروما لآجر فيماريه لحف وعصم لقدم والأدل وكالت عائشه كدلك ، ثم دلت و . ست بس م احبحة فني و لله ما ربت مثل حلق عائشة المتاعثان لامرأة فط باليس فيها عيب بالرانه كأنما أمرعث يغراعاً وكن

فی الوحه ردة و ب مستمر تنی شهرب علیت توجه اساس مه به و ما آیت یا الصدیق فوظه مه و آیت میل اماسه کا مها حواظ ماه تسمی و وکام حسل عالی او کا مها حشف بنتی علی رمل به و شعب آن معمد اطرافه العمد، ولکم شاخته العمدر و آیت عریص العسار و داکان دیت کان قبیعاً به الا و شاختی بملا کل شیخه مله به فه صمه البحول به المسام و داکان دیت کان قبیعاً به الا و شاختی بملا کل شیخه مله به فه صمه البحول به المسام و دارد کان دیت کان قبیعاً به الله می مید مرحم س آن کی کروهو الما آخر به و می حال به الله می مید المرحم س آن کی کروهو الله آخر به و می حال به این صمحه به و هو آن الله و می حال می کروهی و مید به الله الله به و مید به می و آن کروهیمه کان در و می حال عالمی می آن کی ها و داد الله و در و می حال می مید الله به کان در کان ها و مید به و کان این صلحه و میوسه به و در و می و مید بن عبله الله به به کان ها کان ها کان الله و کان این صلحه و مید به در و مید بن عبله الله و به کان ها کان ها کان الله و کان این صلحه و مید به در و مید بن عبله الله و به کان ها کان ها کان الله و کان این صلحه و مید به در کان الله و کان این صلحه و مید به کان الله و کان این صلحه و کان این میکن ها که در کان این صلحه و کان این صلحه و کان این کان ها کان در کان در کان در کان این صلحه و کان این میده کان در کان

من أحواد قريس وله يعمل حواس بدي قال الله ياصلح ألصلحى الأدارة السلحب العد الادارة هما كان الطائف عن الرقال ولا سالين واكن مر أمال الذي صادق المصطلى الوسارمة المتاهى حدث ما را وأملت اليصاد المامة الدارس كانو الصاد

مسارمت عائشة وحها عدد به وحرحت من در ها عصبي ، فرت في المسجل وعديها ملحمه وعديها ما عائشه بد المؤملان ، فرآها أنه هرارة فة السلحال الله كأمها من الحور العدين ، هكشت دام سائشة أراحه أشهر با وكان روحها قد آلي منها با فارسلت عائشه اليه في أحاف حدث الايلاء با فصيل اليه وكان مولياً ما با فعيل به طلقي فقال

للموول طلعه الأصلح أبولُ علي على الهم أخلام الم وال فراقي أهل بيت حابه الهرائه عندى لإحدى المصائم

 <sup>(</sup>۱) العدافر يضم اللين ألمانيم الشديد من الإس والنامة عدادره واحم عدافره للمشع اللهان و للمن بالكدر وكل الخدرير والحم عدر

فتوفى عبد الله بعد دلك وهي عند. فما فتحت فعا عليه ، وكانت عائشة أم الثومتين تمدد عسها هذ في دنومها التي تعددها ، ثم بروحها من نعده مصغب ال لو بير فأمهرها حمليَّة الف درهم وأهدى لها مثل ذلك ، فكنَّب اليه عبد الله بن از دبر يؤنيه على دلك ويقسم عليه أن يلحق به تمكه ولا يُنزل المدينة ولا يُنزل إلا «بسيد» وقال له ابي لأرجو أن تكون الدي محسف به بالبيد» فما أمرتث بزوله لا هذا ، فصار الله وأرجاه من نفسه ، فأمسك عنه ، وكان مصمل لا يقدر عليم، الانتلاج يناها منه ويصربها ، فشكا دلك لي أس أبي فروة كاتبه ، فقال له أن اً كَفَيْكُ هَـَـدا اللَّهُ دَنْتُ تِي ﴿ وَلَ نَمْ افْعَلَ مَا شُنْتُ قَالُهَا أَفْضُلَ شَيَّءَ مَلَهُ مِن الديبة ، فأناها يلا ومعه أسود إلى فسيادل عليها له فتالت له أي مان هذه الساعة ؟ فان تعم ، فأدخلنه فقال للأسوادس احدًا هنا اللهرَّاء. فقالت له حاريتها وما تصله بالبائر عن قال سؤم مولاتك أمري هذا دماجر أن أدفيه حية وهو أسعك حلق لله لد، لجراه ما ومانت عائشة فأ لمراني أدهب الله ما قل هم الله الإسبيل إلى ذلك عوقال ولاسودس حصر به فعما رأب الحديثية لكت ثم فالت يا س أبي فروة الك لقياتين ه منه بداء قال بعيروالي لأعر أن به سبحويه عدلك والكنه قلاعصب وهوكافر لغصب ، قالت وفي أي شيء عصبه ، ول في مساعث عبه وقد طلن الله تنغصيه وتتصحير الي عامره فقد حل ما فقالت أعشدك الله إلا حودته ما قال الي أحاف أن يةتنسي ، فبكت ويكي حو ربهت ، فقال قله رقفت الله ، وحلف أن يعور منفسه ، تم فان ها في أقوله ؟ قالت نصمن على أبي لا أسود أبداً . قان ثماني عبدك ؟ فانت قيام محمك ما عشت الرقال فاعطمي أو البيق الأعطاء القال للأسودين مكالنكياء وأكلمهما فأحيره فذراته استوقومها الأسان فعمت وملحت بعد ذلك لصعباء ودحل علميها مصعب وتأ وهي بائمة منصبحه ومعه تدرن الوالوات قبهذبا عشرون الف ديمار فالمها ولتر للؤلؤي حجرها . فقالت له تومني كالت أحب لي من

هذا اللؤاؤ ، وصارمت مصعباً مرة فعا ت مصارمها له وشق ذلك علم، ومليه ه وكانت لمصمت حرب فحرح الربائم عاد وقد طفر فشكت عائشة مصارمته الي مولاة ها فقات ها لا ن يصلح أن تخرجي البه ، فحرحت الهامه بالفلح وحملت عسلح اللعراب عن وحهه لا فعال هذا مصعب في أشعق عديك من رائحة الحديد + فقالت لهو و به عندي طيب من ريح السك الأدهر

وكان مصعب من أشد الناس عجاباً بعائثة اولم يكن لها سنه في رمامره حبيداً ودمالة وحالا بهيئه ومتالة وعفة ، دعت يوباً نسوة من قريش فعا حثاب أحلمتهن في مجلس قرر نصبه فيه الريحان والفوا كه والصيب تمحمر وحلمت تنبي كال همرأة مُنهَن حَدِّعَةً مَامَةً مِن أَوْنَتِي وَأَحَدُ وَتَحَوِّمُمَا وَدَعَتُ عَاقِ أَسِلاً، فَمَعَلَثُ مَهِا مثل ذلك و صمعت ثم قالت بعوة هاني دعرة فغليه من سعر المريء العلس

> وثقرُ عا شتيت سات الديد عليا في والمسلم مه دفسه عبر طن له ﴿ وَلَقُلُنَ يُتَّقِيعُ عَلَيْكُ الْحُجُمُ

وكب مصعب قريد مهن ومعه حوال له فقام افانتقل حتى ديا عدس مانستو و مسملها فصاح بلغده أبافد دقماه توحد دعبي ما وصفت فبارات للدانيث باعرة با مُع رَسِل في عَائِشَة عَنْ دَن عَرْدُ أَن تَعْلَيْهُ هُمْ دَمِي مَعْهُ الْعَامِينَ ثَمْ عَمْدُ مَا هُمَاتُ وحاحث الله عراة فعلمه هلم الصوب ما إلى كالا مصوب الدهب فقهر فواحاء أتم قال لها ياهراته بات التحسيل التجول والوصف وأصرها بالعباد على محلسها بها وأتعدث سأعة مددغوه أعرتمرق

ما قش مصمي حصم الشراق حمرمان وقدم عمراس عليما للداس معموا التسمى من الشام فيرن الكوفة فينعه أن شر بن مروان خطب با فارسل الم حارية له وقال قولي لامة عمى بقرئت بسلام س عملت ويقور بت اد حير من هذا سنوو المطحول و أنا بن عمت و حق الت ، فقر وحته ، فيني مها في جرة ومهدت له مسعة

أغرشه عرضها أرده أدرعه وقداحل البها ألم أعف درها حسائة ألف درهم مهرآ وحسياتة ألف دوهم هدمة به قالت رملة بنت عبد للدس حدب وكانت أبحب عمر ل عبيد لله بن معمر وقد ولات منه مه صبحه الحواد لولاة عائشية أريني عاشلة متحردة ولك ألفا درهم ، فاحمرت عائشية مدلك ، قامت فالي أيجرد فاعسم ولا نه، فيم أن على م فقرمات عائشة كالمرد تعاسب أو عمام ما فاشرفت عدمها معملية ومدرة وأعصت رملة مولاتها ألني درهم وقالت لودهات أنى أعطيت أرسه الاف ولا أرها ، وكانت وعلة قد أسنت وكان حسة العدم قبيعه لوحه عطيمة لأ علم فال جمر س سيد لله عائث له وقد أصاب م إطرب لفس م مر في معل لؤم أي ودربت یا فصالت له سرماد أرمنت بر د کر أفصادو ، فعاد نؤه مسحب ف و يؤه قب بی عراسي وتحم دلف ما هم ان عائشية قد ركت توما ما ليكن في يرمث شجه ميات ویہ یا وال با کی تو ما افال ہو ہا احمال علمیہ وعلمات رمایۃ السعر امر بدا قبیح وجہم کا وكان عمر اس عميد الله من أشد الدمن لله له عدخل لوما على عائشة وقد ثاله حر عمريد وساله فقال ها عصى الراب سيء فاحدث مندرا التنص به عبه أمراب تُما فَيْاتُ لِهُ مَا رَابُ العِمَارِ عَنِي وَجَهُ أَحِدُ قَطَّ أَكُانَ أَحْسَى مِنَهُ اللَّبِي وَجَهُ مَصَعِب ا فكاد عمر يبون عنصاء وكالت عاشة من سد الناس ممايضه لأرواحها وكالت تكدن لمن تعلى، تحسُّب في وقيل باب ود أبوا جاء للأمير ضمت عليها الطرُّ فيا وقصب وكانت كبير ما صعب لعمر مصعباً وحمله بعيطه دياك فيكاد عدت

مكنت عاشة سد عرب سيد قداة بي سبب الدعات علها في مسئة الساس وأدامان فلها من مدعة الساس وأدامان فلها مات بديته وهذا وم تدلت أحدًا من أزواجها الاجالسة . ففيل لها في دلك ما فقالت كان أكرمهم علي وأمسهم رجمًا بي وأردت ألا أنزوج عدم عوكات بدله لمرأة روحها فلمة الدائمة من تلاثر يدألا تعروج بعدة زوجها والخطبها المحاعة فردنهم ولم تعروج بعده أبدًا

دخلت عائشة على الوادا من عبد الملك وهو ممكة فقائت له يا أمار المؤسيل مُرْا لحي تأعوال فضراء اللها قوماً يكونون معها ، شخت ومعها استنبال الذكاعلما الهوادج والرحاش ، فعرض ها عروة من الرابع فقال

عائش داذات المعال السابل الأكل عالم هكذا تحكيمان فأرسمت اليه عمره عُرْالَة فتقدم الرائنات ، فكف علها فاوقد حجت معها سكمة ست المسين علمهما السلام ، وكانت عائد أحيس الة وثملا فقال المدد

عائش دوت المعال السعى الارات، عشت كند تجمعال فشق ذلك على مكينة وبرال حاديها دول عائش هذى صرة الشكال الولا أنواها ما عائش هذى صرة الشكال الولا أنواها ما عائش حاديها أن تكف

وقدت عائمه على هشاء فقال ها ما أوقدك اقالت حست السهاء عطو ومسع السلطان على وقدت على أمية السلطان على و قال فلى أن و حمله و عرف حقلك و أنم ممل بي مشامح على أمية خقال ان عائمة عندي فاشتروا عندي الليلة الا شحصر و لله تداكروا شبئ من أحيار المرب وأشعارها وأيامها ولا أفاضت معهم فيه وو على فحم ولا عبر الاسماء و فقال عامم أما الأول قلا أنسكره عاوام المحمم في أبراك و فات أحدثها عن حالتي عن حالتي عائمة الما تامية الما عائمة ألما درها والاحمال للديمة

ما قلت الا حميلاً ولا وصعت الا كرماً وطياً وتتى ودياً أعطوه أاف درهم ، فلما كانت لجمة الأحرى تمرض لما فقات عي له ، فجاء ، فقالت أنشدنى من شعرك في ريعت ، فقال أو أنشدك قول المرث فيك ؟ فوثب موالمها ، فقالت دعوه فاله أرد أن يستقيد لامة عمه ، هات ، فأشدها

طمن الأمار بأحدن احلى وغدا يليك مُعَلَّع الشرق وتنوء تنقلهما عجارتم تهض الضعيف يدوء الوسق ما صبحت روحاً بصمارا الاعدا كو كما الطّمل قرشماية عنق لعامر بها عنق لدهان محاس احق بيصاء من تم كانات بها هذا الحنون وسس بالعشق

قات و لله ما دکر الاحیلاً داکر ایی دا صبحت رحماً بوجهی عدا بکه ک الصلق و بی «دون مع أمم الروحی الی اللہ ق أعصوه أعب درهم و کسوم حدیل ولا اللہ با عبری

ولى الحرث بن حامد على مكه فأدّن المؤدن وحرح اللصلاة عا فأرسات البه عدائشية التاطبخة قد فتى من طبا في شيء ما آنه الدوكان يتمشهها له و فأممر المؤدن فكمت عن الالهمة به فترعت من طبو فها و مامع دلك عساد المك فعراله ما فعال ما أهوان والله عصمه وعرائه إذى سهدارها ها سي

قال أنو همربرة لعائشة ما رأت سندًا حسن مالك لا معاولة أول لأم حطب على منعر رسائل لله صلى الله عليه وسايا، فقالت والله لأم أحسل من العار في للعلم القائمة في عين طفرور

## اسمعيل بهريسار

هو اسميل من يسار النّسائي مولى بني "بم من مرد ، لقب السناتي لأن "اه كان يصبع طدم العرس ويبيعه فيشتري منه من أ. د النعريس من ستحملين ومن لم تبلغ حاله اصطناع ذلك وقبل كان هو يبيع المحد والفرش التي تسعد للدرائس، وكان شعو بياً شديد التعصب للمحم

كان منقطعاً الى آل الزبير ۽ فعا أفضت الحلامة الى عبد الله من مروق وقد البه مع عرزة الى الربير ومدحه ومدح العلقاء من لده معدد وعلس عمراً طويلا الى أن أدرك آخر سلطان منى أمية وم يدرك سولة الساسية ، وكان صيباً مليحاً مُنذَراً بطالاً ملبح الشعار كان كالمفطع الى عرامة الى الرائد

لمستحرج عروة بي الشم حرج معه سخميل فعادله ، فقال سروة بينا من اللياني فنعص عداله عدد كنف برى محمل ، فال بره معتدلا ، فدل سخميل لله أكبر م اعتدل لحق و ساطن قبل الهيئة قط ، فصحت عروة وكان إستحف السخميل ويستطيبه

كان اسمعيل يعزب في موضع قبال له حديدة ، وكان له حلم م يبحد أون عدم فعقدهم أياماً وسأل عليه م فقيل هم عدد وحل يتحدثون ليه طب لحديث حلوطريف قرم عليهم بسمي محداً يكبي أرقيس عدم معميل فوقف الميهم ، فسمع مرحل القوم يقولون قد حاصد يق سمعيل س ساء فأقس عليه فقال أنت السمعيل لا على تعرب قال رحم لله أو من فلهما سمال ما ما ما والن أو قس ما أكذب الناس ، فقال له اسمعيل ما اسمك ؛ قال محد قل أو من وأو من وأن أو قس ما ألك وليكن لا رحم الله أو يك فلهما سمياك ما ما يعال على حالية قود ، فأخم الرحل وصحك القوم ولم يعد الى محالية م عادر الى محالية المحمل المناس عالية أو يك فلهما معادر الى محالية المحمل المناس عالية المحمل المحمل المناس عالية المحمل المحمل المناس عالية المحمل المحم

ات در سممير عبى مموس ريدس عداللك يؤماً ، فحجه ساعة ثم أذن له ، فلحس يكي ، فقال به العمر - لك ياً، فالد تسكي ؛ قال وكيف لا أبكي وأنا على مراو ليتي ومراو به أي أحجب عنت " محمل العمر يعمدر اليه وهو يسكي ة ها سكت حتى وصابه الممر تحميه له قدر . وحراء من عنده ؛ فلحقه رجل فقال له أحدثي ويعك واسمس أي سروابة كالت لك أولاً بيت ، قال بنصنا إياهم ، مرأ به صابق ن . كن مه سمن مروان و كه كل وأم مكان التسبيح ، وال لم يكي أبوه حصره البات فمين له قل لا إله الا الله فعال لعن الله مروال تقر أ الى الله تماس والدالا له من الماحية وإقامه له مقامه

كان سممار به جمر كالدر يمحر فيه بلأنه فها، ومن قوله في دلك

عائد معوى ومعو المناسا لم شه جحرة وحتاب وهي رُودُ كَدُمَنَةَ المحراب صب الصم ورد الأواب كياص للحل في زرياب ح قدى من لوعة واكشاب رد في الضرع ما قرى في المالاب واستراحت عواذلي من عنابي

ما جد مجتدی کریم النصاب س مصاهدة رفعة الأنساب

ه على يمد مجال حاسب و أدب العدة رحة الموات علاله الصنا الكل المدن الداع الوداق مكفهر السحاب دار هند وهل ره ی برانساد كالذي كان والصفاء مصوب دك منها أذ أنت كالغصل عصن عاده استي العقول بعثب وآئيت من فوق بريب على فأقل المستلاء في وأقصر صاح الصرت أوسمعت تراء انقصت شرابى وأقصر حهل

> رب حل شَوَّح لي وع المسيسا سمي القوارس القو

فاتركي الفحر يا ماء عبيب والركي احا ونطقي الصواب و سأب ل حملت عنا وعنكم كيف ك في صاعب الأحداث د بری به تبسب و تدُسو این صفاها بناتیکی فی الدرات

دحل سمعيل على هشاء س عبه اللك في حلاقته در صافة وهو حالس على بركة له في قصره ، فاستشده وهو الري أنه ينشد مديّ ته ، فأنشده قصيدته التي يعجر فيها بأميجي

هُ رَزُّحُونُ أَذَا حَبِيتُ تَسَلِّيمِي تحدى لترشها سسيرأ يتقحير فهاده قهدد مرے حمر فاروم

عبد خفاط ولاحوصي تايدوم ولي أبدال كحد البيق مسموم من كل قريم شـ اللك معموم حأاد عناقب مساميح مضاعيم وهاوف عجر والتمصير وهم أدلو ملوك الترث والروم

يار له رامة بانعيباء من و م ه بال حي عدث ﴿ لَ مَعَى سَهِ كأسي يؤم ساروا شارب سببت حى بھى تى قىلە

ابي وحدك ما عودي دي حور أصلي كريم ومجدي لا يقاس به أحمى به محد أقبام دوي حسب حجاجه سيستارة أأجاما ربة من مثل كسرى وسابور بليود معا أسدالكنائب عمالروع ورجفوا يَشْمُونَ فِي حَمَقَ الْحَدِيُّ سَالِعَةَ ﴿ مَشَى الْضَرَاعَةَ لأُسْتِ اللَّهَامِمِمُ هناك ن سألى تدني مأن به الحراؤمة فهرت عر الحراثيم

هصب هشاء وشنمه رول أعلى تمحره و إدي تنشه قصيدة تقلح مها نفسك وأعلاج قومك عُصوه في ١٠٠، فعطُوه في العركة حنى كادت علمه تخرج ، ثمر أمل باحراحه وهو يشُرُ ، وهاه من وقنه فأخرجه عن الرصافة منفياً إلى الحجار ، وكال مبتلي بالعصلية للمحم والفخرجم فككل لايزال مصروباً محروماً مطرود أطوا لزؤرك علطة وتجهما

ومما يغني فيه من شعره

يا هند ودي الوصل أن يتصرما ﴿ وصلى امرياً كَامَاً بِحَبِكُ مَعْرِمُا سه الزبرة أن أهلك كلهم 

ال حُمَالًا و ل نسبت عمرہ ﴿ لَمَكُمَا عَلَى مُوحَتَّى مَ رُورَاوَ شروب رد کارها دوم عنی واطیع امره ای فطاد ما على أهلم، ولم تأث سماءً ﴿ أَنْ تَحْيَا مُحْسَلَةً ۚ أُو تُر وأم أندوا في تجهيا فايا وحموأها فجاحة وصر

مد - سميل رحاد من أهل المدينة يقال له يسار عن أنس وكان قد الصل سي مروب وأصاب ملهم حيراً وكان سمعين صديقاً له فرحل لي دمشتي اليه فأنشده

مديحة له ومال اليه بحوار والصداقة فإ تعطه شكرة وقدل مرجوه

لعبوك ما الى حين رجد. ﴿ وَلَا رَاهَ حَيْمًا وَ فِي أَسَى ولأعبدأ بعسماهم فبعض إبحس خط مبهم عاير مخس الص ا في مكامله يشبي محاحث تبون لون ورأس وطل مقرطہ صرمہ عمرمی وقلت تصاحبي أراه عالى ا محاوم أن تُرَبُّ عَدَّلِ نفس

ولكن ست حددلة أس فعما أن أنداد وقد وأعرض غير السلح العرف فقت لأهم أنه شور؟ فيكان العبر أن قما حيثًا

ومن شعره

كَلُّمُ أَتَ الْمُ يَاكُنُمُ وَالْمُ وَلَيْ دُنِّي لَدِي أَكُم

و سمض کتمال هوی آخرم قد لمتى طماً بلاظنة وأنت فيها بينا أنوم أيدى الذي تخفيه طاهر أرث عنه فيك أو فدم إما يأس منت أو مطبه ﴿ إِنَّا مِنْ مُعَلِّمُ اللَّهِ مُلْحِمُ لأأمنح الود ولأأصرم ان لوفي النول لا يسم مدال كرى والعيقد بوتمو ، للب د - حالك مطر أحوث ولحال مقأ والحوأ الك ولصاب لايدم ا من شمل عباك لا نسخم تم أنتعلى للمول ورواعاته أأوعيب الكاشح والمعرم فت من شأت من تعمة ﴿ يُتَحْدَمُوا تَحْرِهِ ﴿ وَالْعُمْ وَالْعُمْ حتى اد الصبح مدا صوؤه معارت طموم والراوم

أكابم الباس هوكي شقني لاتتركني هكد مبآ وفي ته قلت ولا تدمي آية ماجئت على وقالمة احامتُ الشيحدُار العدى ودون محوث ادر شکر و بس لا نله لی صاحب حني دحلت ليلت وستدروت حرحت و نوط، حتی کی اینساب من مکنه کأرقم

فالمخطان كمامة اصطحب شيج وشباب في معينة من المكوفة فقدرتفص شمات فاشيح الرمع قيلة له وبحن مخلك وبحب لا سمع عد ادها ، قال لله استعال هاه أرقى على العالان و شاسكم ما فعلت الفيلة ﴿ حَتَّى أَدَا الصَّبِحِ الدِّياسِ ﴾ عالتي الشبح مفسه في الفرات وحمسل محبط يديه ويتمول أنا الأوقير أما الأرقرع مآدركوه وقد كاد يمرق فعالو ما صمعت مصك عقال في والله أعير من معدى الشعو ما لأ تعلمون

وقام عروة من الربير كي الوليد من عبد المائ و حرج معه استعمل شات في ثلاث

الوفادة محمد بن عروة س الرمير وكانب مطعةً على دو ب الجايد فسقط من فوق لسطاح بيتها محمت ترمحه حتى فطعمه وكان جميل لوحه حواداء فللان محميل يرثيه

> صابي لابه على فتي فارقته الشاماق حدث اليموالي اللعكم يو به الذي دار افعه اللي المحابة عن مرا معوّد ألصف لأماعر والصفيح السدد وعلات أعوله وقد أسعله منحشفً للدهر أدس حالة في المائات تحسرة وتحيير أعلى ابن عروة الله فال هشي العداس عروة عدة لد تقصما فاد دهست کی خر ، رومه البری اسکاست بامزاء تحیدی الس معدوعتي حيد لأراً ما مه التعرى أسى عرف. ولأى الصديق فلا صديق عده 💎 بدفيع بالدية الرمال اللهساد مش تركبتك يا محمد شاوياً ﴿ إِنَّا تُرْوَحُ عَلَى السَّكُوامُ وَتُعْتَدَى ا کان اللای براج العدو الدفعه 💎 و رد محوة دی الراح الأصید تمعني توحهابيسية وكل معبأ ومأ سيدركه حمام الموعه

دحر سمديل على حبد ملك س مرو ل لما أفضى الأمن اليه بعد قتل عبدالله أبن أنر ير فسر ووقف موقف المشدار مسادن في الانشاد ، فقال له عبدالملك يا ابن سار آی آنت اورق و بیری فیای لسال تنشید ۴ فقال با آمیز انتهمیل آیا آصلو مألًا من ذلك وقد صعحت عن أعدر حرماً وأ كثر عناء لأعد ثث مني وأباشاعير مصحت ، فتسم عبد المبك وأوماً بيه الوليد بأن بك فأبك فأبك قوله

لا يا تتومى عرقد لمسهد ولها عموعاه المائد الصدي وللحال بعد الحال يركمها الفتى ﴿ وَللحبِّ عَدَ السَّافِةُ النَّمَرِدُ وللمراء يُلحَى في النصافي وقبيه ﴿ صِمَا بِلَّمُوالِي كُلِّ قُرَّمُ مُمَحِدٍ ﴿ وكيف تناسى القلب سلعي وحمها كجموعضي بين أشر الديف موقد

وسيا

وفعم أحد دى حاجة بتعمد وبات مهدم حداث محده معروف عار معروف عار معروف عار معروف وكن تدم و من فعل تديي حرر مسيد و ايس تعهد الوائمق الركال ومن عليم مثلك رشد ومن عليم مثلك رشد

بها مد مس من طرید به رحمه لأن حود منت حمقة ممكت فودت اسم ما مرده وقت فلم تنقض قصاء خلیمة ولا ولیت الملك فار مت دومه حمت هشماً و لولد دخبره و المصات عرماً في سبول: تما

فأمر له عبد الملك أنف درهم صهره را د في عصائم وفرض له م وقال لولام أعصوه ، فأعدَّوه ثلاثة كاف د هم

وقال في الواليان من مريد وقال مان و صفف فيوسان به بأحيه العيار و مصحه بقويد

وی دیجت باشت د م نحامر وین کر ج خدیم المقاص ر ها شاته لا محدیم المعاشر را به سلیمی دهوی مشاحر را به وهام النما داد کرده بوضحهٔ الأقراب حقافه سمی یمول ف پندح المعراس - ید ادا عدد ساس لمکاره والعلا ها مرامی یم عنی شعر و حد براهم حشوعاً حین یندو مهایه عرا داحی کاف حسه وی عراضه دسال دار حال

وفي سينه للمحلاس عبارد

منز به حرب بره، على الممر فحر على العمر الاوهوفي الداس عامر كاخشعت الوماً لمكشرى الأساور د ما الد الد د الاح ماهر له وأهمال شال والعرض والو وي سيفه الدين عر ورصر

ماه لي هرع أولى بن عالب نوه أبو العاصي وحرب وعاهر وحسية آرة له قد تاعوا - خلاف عدل ملكهم متواتر بال ساقون في كل عامة ادا استف الكرمات معشر هُ حَرَمُونِ بِي مُعْجُول في الشاعا ﴿ في حَبِثُ فَصِتُ وَالشَّاحِ الْحُرِ اوْرُ وهجمه هد لأ ومعنى هدى ﴿ وَقُلْ قُرْفُ مِنْ لا عُمْ الْصَارَّرِ فأعصاه العمر ثلاثه أكاف درهم وأحد له من حيه لوليد "لاله ألاف درهم بر مات مجمد اس بساء الانهاك التنا وافاته قال أحمله له وحور التخميل سور هشام س عراة غيس عدد وحديه عصالته ووة حه ع أشد بريه

> عن لعر و محاسي صه ي الله اللهي الدعي أل يكم مله وأس المناس طواي or were that we فمي وحهتمه وأدركه اصرا تبحاله مي المدر لالأمي وحررة الصدر وحوی بعارد یوفن له منی لموی محاسن اندکر ا في قياً الا ت حد الله عالم في عاس حتى مديني الهشمر تقسى تموت على شفا القبر . لاحشيان صيحة النحر الشر عبب حم والمح ودي بمسك حادث الدهر قحطوا وأخلف صائب القطر عبى شاء شؤوب المجرى

ورأ ساراك معا فردي مرطبت لأأو ب مستر وعاترت ماني من تلدكره نہ ہیں۔ دی برخال به وعامت ألى ابن الأقيمة کارے یہ فیہ بین طبت ولعم عن حُسن هُدَى له وكال بيا جلد به كه عارت لانحسي لمون ولا ولئم دروي سرماس دا کے قلت وہ وقد در ہت

أنى وأى فتى يكون ف شرّواك عبد تفاقم الأمر الدفاع خفيم ذى مشاعبة ولب أن برب أحى فتم ولقدعمت وماصلة ف حوى عمد أحل كو هيج الجر م لامرى دون لمبية من العن فكتوره ولا سير

وکان محصرة هشام رحل می آل برمیر فعال له آحسات وأسرات فی لقول فاق قلت هذا فی رحل می سادات قراش آ کان کثیراً به فرحره هشام وقان شی و نقه ماو حهت به حلیست به فشکره اسمعال و حراج جیزاً فعا الصرف تباول هشام الرحی الرمیری وقال ما آردت لی و حل ساعا ماک قوله فصرف آحسه لی احیه م ماردت علی آل آغرا به مارسک و آغرانسا لولا می تلافیده

ومن قوله يوئي محمد بن عرماء بن اراس

الله عرسي تروم هجرى سدها وحدي هما يو و عدايي وعمل الله و عدايي وعمل الله و عدايي وعمل الله و عدايي وعمل الله و الله عمل الله و الله و الله الله و ال

# محريه يسار

هو أحو سمس سركان الاساعر آمل صفة أحده وم أحديد خبراً عاد كره ولكن له أشعار كثيرة يسى في الامها فوله في قصيدة طورة عشيت الدار السد الدوس الشّعب من ألحد عفت العدى وغيرها القادم سالم الأدل

ولاعمليل إلى يقدل له الراهير . شاعد أيمناً وهو العاش مصي حر عنت في طبته ﴿ وَأَمَاتُ حَمَاتُ مِنْ عَبَاتُهُ وأصبحت تُعُجب ثما قد وأيسست من نقض دهر ومن مرَّة

# داوز پہ سلح

هو داود بن سال النبيعي مولى بني ندر بن صرة محصره من شسموه. بدولمايل. الأموية والمناسية عامل مناكني الدنية وكانا من أقبح المعدوجها

مَن قوله علماء عمو عن سائد الله من معمر.

والاادعالج في عصير التصرف أفراري أعور التصيرة معمر متحارس كأن ألمُد حقلة العقاميد المسلملات أأأر منحه من عني الذي ينحه خلط النام هناك فالمنا أيتأر إلا علم كي يطيب المار LED CELLAR NO K JA

متحاسران محمور كال مدا عبيل صافح أردب حصاميها لا يفلمون ولا برى خلاقهم رفعوا أنأى أنسق حاطا والله وحوط أو مه

كال داود من أبحل النامي فصرقه قوم وهو للعقيق فصاحو اله العك ، والقري با اس سار با فهٔ ل لهم لا عشاء لکے عندی ولاقری . قام ا این قولائ فی قصیدتلگ اد بقول فيرد

الم أقض ملك أباءتي وأوهاري عقرانعشارىعلى بسترى واعساري

بادار هذا لأحيث من دار عولاٿ فيم، لا ما انصيف ڇي هال السلم من أولتك الدين عبيت و دخل على السرى ال سنند الله الدائمي وقد أصاب إلى له الموقف اليل الدله أثم أأشاره

یمن سی الأرض من غلطه ومن عرب استراجعه احاست ابداییا انعمامی هجفت من سبعة قد کنت آمیها از امن طائع و بدهم باسیان از ملی ومن قوله

قان الأمن أحرى البعاد الوافظرى أن الردى ملك واد الدائكولى حلك رائمًا من شاراء وجاورت شايرًا أو المراد أو الداب الله الماى فلقد قد التاراخ دى المبيئة الدائمة، دائم أي علقت ملك حوى الحسسات والداً فردت الدائم وزاد

کان لحسن می راید قداعه داد و دار سیا ب صدیه فسا مدیخ داود جمعر می سدچان با وکان بیمه و بای العلمی با عدا سداند به اعصب دنت احسی فقیدم می حج اُو خارة فلماحل عدله داود مسلم فدال به احسن اُدت الله این جعمر

وکب حدیثاً قسل دمیر حده را وک سی می حدم آل یوزمر حوی سدرین الطاهوین کلیدهی در در حدم س مدیر آلم مدیر کان بین حواد طفو آلم مه الدیگیر من آسد به فیمعیر عدال داود دیر حدمی الله فدادکا فیکسیر حایرة حشیره وآل لدی أقول

الممرى بن عاقب أوحدت منه معو عن بجالى و با دن معدرا الأنث بما قدمت أولى عنجة و كره و عال خرت وعنصر حو الغرة الزهراء من ورح ها من ورح على دالمعلى وحفرا وريد الندى والسبط مبط محمد وعمدت بالصم وكي المهر وما تال من ذا جعمر عبر محلس دام بعده المول عنه تأخرا المحمد أولوا دراها فاصنحو الرون به عراً عليكم ومعخوا

ı

فماد الحسن الي ما كان عليه ولم يرل يصله ويحسن ايه الي أن مات.

قال أنو الرفاد كنت ليلة عند الحسن بن ريد مصحاء بن أرهر على سنة أميال من المدينة حيال دى لحيمة أميال من المدينة حيال دى لحيمة للمعال وكان مشعوفاً بالمدع ، وبين أيدين طبق عليه فريات فنحن نصيب منه والحدر يوشذ عامل المصور على المدينة ، فأشد الحسن قول داود ابن سلم وجعل يمد به صوته و بطر به

فعرضه سفن عاریتات بحمه: وقطسة نسیر اتسبی افرتش وهو باد مقلده که برق اعدایر ومن یُظع الهوی یعرفهواه وقد بندلت دلامر حسیر عنی ای رفوت عداد هاشی فکاد بریهها می الرفیر

فأحد أو السائب الصبق فرقع مه من السياء فوقع الفايات على رأس الحسن بن ريد فقال له ما بك ونحت ؟ أحدت ؟ فقال أو السائب أما لك الله و الرائلك من رسول الله صلى لله عليه وسلي الا ما أسلاب الشاد هملد الصوب ومدادته كما فعمت عاقم الحلك الحسن لفسه صحكاً والدو الأسات الاستحلاقة اياها ما فال أو الرائد ما فعال حرج قال لى أم السائب يا من أبي ارد أما سحمت مده ها ومن يظع خوى يعرف هوام عاقمت نعيام فقال لو علمت أنه يقبل مالي للدفعته اليه لهذه الأسات الملائة

سه سعد الداراهيم في مسجد اللي صلى الله عليه وسير يقصى ابن الداس الداراهيم في مسجد اللي صلى الله عليه وسير يقصى ابن الداس الدخل عليه ريد الله ميد الدارات الله ويدارات حلس الحلس القراسامة وأوماً الله الآخر أن يحمس حيث محلس مشله عائم قال لعول من أعوامه الدع لي لوح بن براهيم بن محمد بن طلحه عافدي لها الحال أحسن الداس سيئناً و تشميراً

و نقاد ثبات ، فأشار البه محلس ، ثم أصل على ريد فقال له يا س حى تشدد شريحك هذا وسخته و تشميره ومناء أو يه ولا تعل لى هذا اللس ، قر فالصرف ، ثم أقبل على من سلم ه وكان قبيحاً ، فقال له هذا إس حمار أحدال هذا له وألت لأى شيء أحدال هذا لك أفؤه أصاف أه لمدحة وحهك ؛ حرد يعلام ، محرد الصربه أسواطاً ، فقال من وهيمة

حید العادل سیمه این سلّم فی سیحة فقصی الله سمید من معر کال حاجة

المعتاد كا الناس هنداً ويرا ال المدالية على المرت الي هماد. عل فأنصرات مادا با محث ، قدن

فانصرت هداً حرة عير برل على على لفتن بسمين على عمد فصحك حي سلقي وأرسل في مولاي يشعبيء فدلت لا و بله لا أبيمها

حتى تستميدى . فقدت و لله لا أستسيمك أمداً

حوج دود الى حرب بن حد بن يزيد بن معاوية علمة الزل يه خط علماله مناح داود وحلو عن واحده ، فعد دخل عليه أشا يقوب

ولک دافعت می او بهم اولاقیت حراد میت سعاحا وحد ه مجمده محمدون ام و بی علی العمر الاسماحا ویُمشُّوان حتی بری کمهم ایبات الهوابر ویمنی السّاحا

فأخاره محائزة سية ، تم سد دله في حرام به وأحل له وألحظ ه ألف ديمار -تم يعه أحد من شد له و مقومها آية ، فضى أن حراة ساخط عميه ، فرجع ليه وأخبره عار أي من عداله - فقال له سلهم لم فعلوا بك ذلك ؟ فسألهم ، فقالوا إذا سرال من حاء ولا برحل من حرام سد ، فسمه الفاضري حديثه ، فأتاه فحدثه فقال أما مهودي ال لم يكي عدى قمه المعان حسل من شعرك

وغ ستحسل ٥

حیمت من حتی فی شریعه از وحمیت استای عن سیونه کادال دیرف بدهرفی تماییه از لا بدت الصمات عن حامله أو عمر الأعظم من دام به

جومل قويه

وما دراً قرار الشمس لاد كرب و دكرها في وقت كل عروب و دكرها ما مين دك وهمده ورئاس أحلامي وعمد همو في مقد شميني شوقي وأماني هوي و عبا بدي بي طب كل صدب و عبا بدي بي طب كل صدب و عبا بدي بي طب كل صدب و عبا بدي بي طب كل محمد وكل محمد قد مسلا عد أبني حريب هوى ياومج كل عريب وكل محمد وكل محمد قد مسلا عد أبني حريب هوى ياومج كل عريب وكم لام فيها من أنح دي نسيحه فعدت له أقصر فعير مصيب أنام إسالاً عرقة قله عبد قوب كل ورب قوب كل عريب هوي يا من أنح دي نسيحه فعدت له أقصر فعير مصيب كل داود منقطعاً لي فتم بن ماس وقيه يقول

عثقت من حلي ومن رحلمي ﴿ ﴿ وَقَ مَا أَدَيْتُنِي مِنْ قَالُمُ ۗ الحاتمي اليسر ومات أمامم خ اوق العا<sup>ا</sup>مان مسيه شم<sub>م</sub> ارما عن حير له من فلمها الصافية وأعناض منيا بعهأ

نت ر أدنيت منه عباً في رحمه الدر اوفي كلفه صر عن فيل بحدًا سمعه مهرأ م الأهوابي قددري

دعا المسن بن و يم سحق بن جرهم بن طلحة البيمي الله كان بالمدينة الى ولاية القصاء عافاتي بالخسه وحداسو طلحة فاستحلوه مفه بالامتعاريك المسرين ريد فارسل بيه فالي به ، فعال مات تلاجيجت على وقد حلفت أكا أوساك حتى بعمل في فادرد عيني و فدس و فارس الحسن معه حدداً حي حسن في سنجد محلس العصاء والحلف عني وأسه عاهجاه وأوراس ساإ فياقب عليه فليأل

طمو اللفه والمرواة والحديسيه وفيث حتمس يا سحق

فقال الافعره بالفحفوه بالقليجي عبه تحبس ساعه أتمافم مار محبسه والانقام المسلق من وايام من الفصاء با فاما ساء إلى مار له أوسل إلى لا ولا بن ساير محملة إلى ديناراً وقال لارسول فارنه يفول لك مملاك ما حملك على أن عدجتي بشيء أكرهه ؟ استعلى بهده على حرك

قال داود كنت بؤمَّ حاسةً مع قشم ال بعاس قبل أن عمكو العمام، فرت سا حارية فاعجب بها قلم وساها فلم عكمه تمدًا با فلماولي قلم المُامة شعري عارية اسال يقال به صاح به ميكنت الي فتم

> بالعدجب لعيس أتمار كموا أأبمه أداء القنتيسية أثبيا ال الغرال بدي أخر بنا المدارضاً الدانوسط الحاما حواله صاح فصار مع الأسميس وحلي الوحوش والساما فأرسل قأثم في طلب المارية ليشتريها فوحلها قد ماتت

#### 118-

## موسى شهوات

هو موسی بی بشار انتیبی دولاء بلقب نشبه ت لامه کان سؤولا ملحقه وكان كلا رأى مع أحد شيئًا بمحمه من مال أو متاع أو أو ب أو فرس تباكي ، فادا قبل به مالك ٪ قال أشبعي هذا ؛ فسمي مرسي شهو ت

شاعر من سعراء أهن الحجار وكان الحلفاء من بني أملة يحسبون اليه و إشرون. عطاءه وتجبشه صلائبها الي الحجار

من شعره عمدح حمرة من عبد الله من الرابير المصيدة أولها

ا عائد بلله مو از شر العاب

شاقبي اليوم حسب قه طمل الفوادي مستم م مرسان ال هما أ تيمتني حديث الله الله وهي بنفس شعل فالمسلة أعلاو الله الما

وبرى في يعه أن قد عان و عدد لم يكالره على ات میاس کبری باسفن دا لاه عند محمد حسن يصب أثواية لون اللذرك كيت للناس ربيعًا معدقً ﴿ سَاقَطُ الْأَلَدُ فِ لَ أَجَارِحُجُنَ ۗ

حرة المناء بسال اشه مهوا ن عصى عطاء فاسالاً و در در مسيسية محديد حيرت عه ش عرضية . ئور صلمة في إس في وحهة

و کال حمزة فتی کریآ جو دا علی هو حکل فله ، ولاه أبوه العرافين وعرل مصماً بما روح سُلكيمة بلت أحساس وعاشة بات فللجه وأمرو كل واحدة ممهمد أم أم درهم، فلم ولي حمزة أماء السيرة وخلط تخليطاً شميديداً ، وكان حواداً شجاءً أهوج ، فوقدت إلى أسه لوقيد في أمره وكثب اليه الأحثف بأمره ومه يسكره الناس منه وأنه يحشى أن تفسد عليه طاء بهد، فعزله عن النصرة

مدح سعید بن حالد بن عدد الله من حاله من أسيد وقد أعطاه بعد أن حرمه معيد من حالد المدنى

اح العرف لا أعلى في متسعيد اله أو به حدد من السلم ومقيد من المسلم والمرق وتلبدي من المسلمون وتلبدي وكل جواري طيره بسلمون الماد قبل قعود أبات به في المهد قبل قعود ومن هو على أحساكم برقاد علما ما محددي السلم ومناه ما محددي السلم المحددي السلم المحديد ومناه والمحديد ومناه المحديد ومناه والمحدي المحديد ومناه والمحديد ومناه والمحديد والمحديد ومناه والمحديد و

أد حالد أعلى سلميد بر حائد وللكبي أعي اس عائلة الدى عقيد الندى ماعاش يرضى به الندى على على خالد على وحيد سي الأيمن ماسمه على وحيد سي الأيمن ماسمه أمان وما استمى عن الندى حبره ترى الجند والجناب بمشول مه عمل ولا معنى و مشي و أعدى عمو و مشي و أعدى عمو و مشي و أعدى عمو و مشي و أعدى به يوشون م عسو ميعد وال محن فقل لخاة المرف قد مات حدد عدد عاد حد

لما زفت فاطمة بلت الحسين الى عبد الله بن عمرو س علما عرصها موسى شهوات

طلحة حرر حادكي ولحد يير المواطر أدت للطاهرت من فرع أبير وهاشم أرتحيكم معكم ودفع المدين

فأمرله بكنوة ودةءير وطب

أقام موسى شهو ت ايز يعا بن حالد بن برايد ان معاولة على الله الدمشق . وكان فتى حواداً سمحاً . فلما وكب وثب اليه فأحد العبان و الله ثم قال ثم فصوت إدا أنفت دائمةً ... لا يرابد ابن حالد إلى الزيد یار بد بن خالد ان تحییی بلفتی طائری بنجم السعود فامر له بحمدین آلف درهم وکدوه وقال له کلما شئت فعادنا تحییات سأل موسی بعض آل بر بر حاحة فدفعه عد و بلغ ذلك عند فله بن عم و اس عنمال فیعث الله مما كان أعمله من از دم ی من عمر مستند فوقف علیه موسی فی السجد شما شاه یما كان أعمله من از دم ی من عمر مستند فوقف علیه موسی

نس می بد به میت عیب عبه به س عبر آنگ قال آنت نعم سام لوکیت تسی عبر آلاً بقاء للانسات قصی آبویکر س عید ارحمن علی موسی تقصیه ۵ وکان حدید س عید الماک استقصادی آبام هیام س عید الماک » فعال موسی مهجوه

وحدتك فياً في القضاء مخلطاً فدنت بن قص ومن مأمر 
فدع عبث مسيده دات رحة أدى ماسلانجشره كل محشر 
شرولي عبده سعيد بن سنهان بن ريد بن ثابت الأحسري فقال عدحه 
من سره الحكم صرواً لامراج له من عبسة وعدن عبر معمور 
قلبات در سعيد الحير بن بب أمصي سي الحق من سعال حرامور 
وكان سعد بن الراهيم بن عبد الرحمن بن عوف قد ولي ظديمة و نشد على لسفهاء 
والشعراء ولنظابان وخق موسي شيوت بعض دنك معه وكان قبيح لوجه فقال مومون بهجوه 
قل بسعد وجه العجود الذك كسست من قد أثبت سعداً محيلا 
ان فيكن ظالماً حهولاً فقد كال بن أولاً الأدنى طيعاً حهولا 
وقال مهجوه 
وقال مهجوه

من الله و مدد تطبط و حدوجه لا يرتحى قميح لحوار يتقى الناس فحشه وأذاه مثل ما يتقون اول الحار لا يغر نك سجدة بال عيد حدار منها ومه حدار إنها منجدة بها يخدع الى سعيبها من منجدة الديار

# شعراء مخزوم نالد به الهابر به نالد

هو حالد بن المهاجر بن خالد بن اوليد س المعرة من محزوم س يمطة من ممرة كان الوليد سنداً من سادات قريش وحد داً من احد دهد، وكان يلقب بالوحيد، ولمد منت أرحت فراش بوفاته لا سطام، إيد حتى كان عد نم بن شعاوه تاريخ م وقيل مه كانت تؤرج موفة هشام من معيرة سنه سمين الى ب كانت. السنة التي شوا فيها الكمنة فرحوا مها

وخالد بن الوليد من الشهرة سيحة رسول لله صلى لله عليه وسن سيف لله با وهاجر الله عليه وله محل الشهور با ولفه رسول الله صلى لله عليه وسن سيف لله با وهاجر الله عليه وله عليه وله الحديدة هو وعرو سا ه صلى وعلى الله ولله عليه وله الحديدة هو وعرو سا ه صلى وعلى الله الله عليه وله الما رآة ومتكم مكة بأفلاة كلدها وشهد فلتح مكة مع الله صلى لله عليه وله الما رآة ومتكم مكة بأفلاة كلدها وشهد فلتح مكة مع الله صلى لله عليه وله وكان أول من دحله من مهاجرة الدرب من أسقل مكه و وعهد بؤم مُونة و فله قبل ورد س حرائة وجعفر بن أبي طالب عليه السلام وعدد لله س روحه ورأى ألا طاقه للسلم بالقوم الخار سهم وصلى عليه السلام سلمو ، فلقيه يؤمند رسول الله صلى الله عليه وسب سبف الله وكان يؤم حثين في مقدمة وسول الله صلى الله عليه وسي ومعه بو سألم ، فأصابته حرح كثيرة ، في مقدمة وسول الله عليه وسال ومعه بو سألم ، فأصابته حرح كثيرة ، فأناه وسول الله عليه الم فرعة المشركين منعث في حراحه فنهض ، وله آثار في قتال أمن الردة في أيام أبى بكر وصى الله عنه مشهورة يطول ذكرها ، وهو فتح لحيرة ، هنث اليه أهله عد نسيح س عروس أبيلة ، الكرمه خاد ، وهو فتح لحيرة ، هنث اليه أهله عد نسيح س عروس أبيلة ، الكرمه خاد ،

عنت له من أن أقبلت ؛ قال من ورائي ۽ قال وأبي تريب ؛ ف أمامي ۽ قب سك أبت ؛ قال سارحل واحد واهميأة ما قال تأبير أقصى أثرك ؛ قال ما تلهي عمري ؛ قَالَ أَنْفَقُلُ \* قَالَ نَعِرُ وَا قَبِلُ مَا قَلُوهُ مَا هَالَاهُ الْحَصُولُ \* فِي سِيدُهُ فَاقِي عَبِهِ السقية حتى بروعه المدير . قال لأمر ما احدول قومك ، ما هذا في يدك ؟ قال سير ساعة ، قال وما تصنع به .. قال الات أن نظر ما ترادين به فان بنعث ما فيه صلاح لفوفي عدت البهم و لاشر سه فشدت نصبي وم أرجه الى قومي بما بكرهول، عامل له حالد أوليه ، فدونه إناه ، فقال حالد بسر الله الذي لانصر مه اسمه ثنيء في الأرض ولا في السيم، وهو السميم العدير تم أكنه فتحته ستثيَّة تم ُ فتي لمسح العرق عن وحهه . فرجم بن بدينه كي قومه فأحدرهم بداك وقال له هؤلاء القوم لا من الشابطين وم فکم نهم درقة فصحوهم علی مربر دلاول و فقمو ع و مرد آبو کر علی حمیم الحموش التي بعثها الى الشام عرب لوره وقديم أنو عديده من لحرٍّ - ومه في من حمل ، ورصوا بالماركة ، وكان رسال لله صلى لله عدية وسار قد حدق راسه دات لوم فاحد حالا شمره مجمله في قمدسوة له ، و كان لا يدي حاشاً وهو علمه الا هزمه ، وروى عن اسي صلى لله عديه وسلم الحديث وحمل عنه ، ورآه النبي صلى الله عليه مند به من هَرُشَى الله الرحل حاد من الوليد . ولمنا مات لم تبق اصرأة من بني الغيرة الا وصعت لذبا على قدره ه سبى حدمت راسها ووضعت شسمرها على قبره له ، وقال عمر حيثتما دعم انساء سي الماءة يمكين على أبي سليمان ويُترقن من دموعين سيحلأ أو منحلين ما لمكن يقدأ و تملقه لا والنقه مه اصوت بالتحيب واللقلقة مد اللسال الولونة ومحوها كا

كان عمر من الخصاب رضى لله عنه أشبه الناس يحدد من يوليد ، فخرج عمر منحراً ، فيقيه شبيح فعال له مرحاً يك أن سليان ، فنظر اليه عمر فاد الهو علامة من عُلالة ، وراد عليه السنالام ، فقال له عرائك عمر من الخصاب ؛ العال له عمر لهم ، قال ما يشيع لا أشميع الله بطنه ، قال له عمر فما عبدك ؟ قال ما عبدي الا السمع والطاعة ، فلما أصبح دعا مخالد وحضر علمه ، وأقبل على حدد فقال له مددا قال لك سلفمة ﴾ قال ما فان لي شيئًا ﴿ فَعَالَ صَادَّقِي ، مُحْلِفَ حَالًا بَعْنَهُ مَا لَفِيهِ وَلَا قَالَ له شيئاً ، فقال له علقمة حِلاً أبا سلمان ، فتسم عمر ، فعلم حام أن علميه قد علط . خمطراميه وفطن علقمة ، فقال قدكان دقك يا أمير للنومين فاعف على عمد لله علث، فصحك عي وأحبره الجبر

وما أو فالعلم لله أن يطهوا عقد للرابعا قال لأعل الشاء إن أمير للؤملين قدا كبرات سنه ودق عطمه ، قبرات احمها، و- يعال الشخف عليكم ثمن أنزول ا فلواعبه وحمل مرحندين له يه عاصكت وأصفرها عاردتن الراح الصيب الله فسقاه سمماً فمات دو بعد س أحيه حديد من لمهاج الحديره وهو بمكه وكان أسوأ صاس رأيًا في عمه لأن أده لم حركان مه على عليه السلام بصمين وكان عبد برحمن ا ن حالم بن لو يد مع مه و يه م وكان خالد بن المهاجر على رأى أنيه ه شمي المدهب دخل مع بني هاشم الشُّعب 4 فاضطفن لذلك ابن بريرعليه وأبي عديه ويُّ حمر وصب بمصة على وأسه وشبه شيه أنه وحدد "١٠٠ من حم فصرية المدايا فلما قس عمه عبد الرجن مرَّ به عروة بن عجر فعال به . حدد أ درما بن أمَّل يعني أوصال عملت دلشام وأأنت بمكه مستس از رأت تحره والحصر البه متحاولا الا فحمي حابد ودعا مولي له يسعى باقعاً به فأحيره لحير وقال له لاند من قبير الن أثال ، وكان باقع حلاما شهماً ، محرج حتى قدما دمائي، وكان من أنب مني عند معاوية . محمس له في مسجد دمشق لي أسطم لة وجلس علامه اليأخري حتى خرج ، فقال ساهم إياله أن بموض له فافي أصر به وليكن حفظ صهري وا كنفي . ن. ر في فان و لك شيء تراه من حدي ف مات و عما حاد ما وثب عليه حايد فتته ، ودر دايه من كاو حمه . فعا عشوهما خملا عميهم فنفرقو حتى دخل حالد ودفه رقاقًا صيعًا فلدتا القوم ؟ وسع معاوية المعار ، فعال همدا حاله بن المهاجر الله الرفاق الذي دخل فيه المفات عليه فأى به ، فقال لا حزاك الله من رائر حير "قسمت صبيى ، قال قتلت للأمور وبتى الآمل ، فقال لا حزاك الله عليات بعسة الله أما والله لو كان تشهد مرة لقالمتك يه ، أممك ، فع م قال لا ، قال بلى والله ما احتر أن الا به ، ثم أمن به فطلب فوحد فصر به ، ثه سوط ، ولم ببيج حد، " بشى ، " كنتر من أن حسم وأرم ببي مخروم دية ابن أثال التي عشر ألف درهم أدخل بنت مال من منة آلاف درهم وأحد سنة آلاف درهم وأحد سنة آلاف درهم وأحد سنة آلاف ، وم برال دلك في دية معاهد حتى ولى عمر من عندا منز بر فابطل الدى يتخذه السلطان لنقسه وأثبت الذي يتخل ببت المار

وخالد بن المهاحر الذي يقول

ياصاح يا ذا الضام، العُلْسُ و برحل دى لأساع و لحلس'' سد النهار فلست الركه و عمد سيسير كي عسي

ولما حبس معاوية خالد بن المهاجر فال في السحن.

إن خطاى مدرات مثى المتيه في المصار في أدى رارى في أدى رارى وي أدى ولكن هن وي الأن مح يفتي أثرى رارى درج د ولكن هن وي الأن أشت على أرار ما إلى تشب غرّة المصطلبين ولا قتار ما بال يلك بيس يستخص طوله طول الديار أتقاضر الأيم أم غرض الأستر من الأستر

ملعت أب به معدوية فرق له فأطلقه ، فوجع الى مكة ، فلما قدمها لقي عروة بهن. الرابير ، فقال به أما الن أمال فقد قتلمه بوهدا ابن خرّ مواريقي أوصال الزابير فاقتله

<sup>(</sup>١) الحلسكل شيء ولى ظهر البعير والداء تحد الرحن والذاب والدار كالمرشحة مكون. تحت اللماد والانساع جم قسم بالنكسر وهو حمل من أدركون عراصاً على هيئة أعنة النعال. تشد به الرحال النظمة منه بسمة وانسس لمامه العدة عورة

اں کنٹ ڈاٹرا کے فشکہ عروہ ہی آبی بکو من عبلہ باحق بن الحرث من ہشاہا فاقسے خلیہ اُن پساک عبہ فلعن

ومن قول حالم بن سهاج بن حالمه و عام

رب س دعم أحينسه في عدف سد أف د الماني وم و قد هود دلي لاثري سباً ها فيس مثني التعوج الشمس حتى دبت به وب أست مهوى من شه السميس ما دعت فُمر أنا مهدين فوق سمن من عملي وعام في در في كماسج دحي وحواد سامح أقحدهم بالمانية الموت على رأق الله وحواد سامح أقحدهم

### الحرث بريد غالر

عود فحرب بن تخامد بن الماص بن هشدام بن المارة التحرومي من محروم بن يعطه بن مرة

مه فاطمهٔ دات سفیدس به ب بن هشم و احد شامر و قریش انعدو دین اسؤلین و کان پساهی مساهی عمر بن آی را یمه لا یمحاور اندر ل بی بادیج ولا هجام و کان یهوای عائشهٔ دنت طلحهٔ بن عمید بله و نشاب برد و وولاه عمداد لگ بن مروان مکه و کان در قدر حصر ومنظر فی قریس

قال معاد ال لعلاه أحو أبي عروال الملاء كان أنو عمروا دا لم صبح استنصمي الحروف أسأل عليه المرث الله حلد وآتيه بحواب الافتات عليه المدال السابل وقد ولاه عند الملك الله وأوال المكه فعارآ بي قال بإمعاذ هات مامعك من الصائع أبي عمرو فحملت أتمحب من الهيمة المالك وهو أمير

قال الحزمى كانت المرب تفصل فريثٌ في كل شيء لا في الشعر ٠ فعما يحمر مرب ٢٦ فی قویش عمر بن أی رسمة والحرث بن حالد المحرومی والعراحی وأ تو فاهنگ وعندالله اس قیس ارقیات (فرت هدهاشعر آیـــاً)

الفاحر موتی لعمر او مولی للحرث الشعر بهما ۴ فعال مولی الحرث للرقی عمر دعی منگ فال مولاك و الله لا رهرف المنازال الداقدات فا یعنی قول الحرث ف

عمت بدير هم به أهل حربيب ودم أنها السهل بي وما محرو عدة ملى عبد لحر يؤودها العمل لو الأنت أعلى ملك كتب العملا وأضاح سفلها يعلو مكاد يامرامها حام ال العابردة الإقواء ما يحل برقت مما ها با شتمت اللي الصاوع الأهمها فيل

كان دو محرام و الدرعة الاندرات ال حالد فاله كان درواند با فاله وي عدد الله عام الجاعة وقد سبية الحراب في دين كان سبية الفامرات به فيه حقوة وأقام بد له سهر الايصل اليه فالصرف شه وقال فاله

عمیتك او عینی عدم عشاوة الما انجمت فصمت بدی أدیم وما بی با قصدتی من صداحه الله و لا افتارت نفسی الی من یکفیسها المحمت عدیث المدن حتی کا الله کا کا کا کا بات الوسی أو المیث العیمها

و مع عمد مدت حسه ما باشد الشعر الارس به من اده من طريقه ما قلمه دخل عليه وي علم مهدى عساصه دخل عليه الله من الحسم بي علث ما هن رأيت عليث اللي الله مهدى عساصه أو في قصدى درا قال فال لا والله يأمه الموسعين الماقي فالله مكة محج بالناص وحجت وقدلت القال حموة طهرت بي وكنت حقيقاً بغيرهذا المقولات مكة محج بالناص وحجت عاشله المت ملحه عاملات فأرسف اليه أحر الصالاة احتى قرح من طو في ماقامي المهودين فأحم المواجعين فرعت من صوافي أثم أقسمت الصلاة قصلي بالماس الماؤدين فالله الله يؤسه في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المه يؤسه في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المه يؤسه في قمل عالمين المهاؤسة في قمل عالمين المهاؤسة في قمل عالمين المهاؤسة في قمل عالمين المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله وأعصموه ما فعراله ما وكنت المهاؤسة في قمل عالم الكنت المهاؤسة في قمل عالم المرسم دلك من قعله والمهاشة المياؤسة في قمل عالم المية المياؤسة المؤسم المياؤسة في قمل عالم المياؤسة والمياؤسة المياؤسة المياؤسة والمياؤسة المياؤسة والمياؤسة والمياؤسة

فقال ما أهوال عضبه اذا رضيته فلم قصت حجيا أرسل البهدياء لمة عي أليل لما أوعدينا مجلماً تتحدث فيه ، فقدت في عد أصردلك ، ثم رحدت مربيلتم، فقال فه

> السدعني الأوم بحجدها أنت بدلك عبديا بدع

وا فيركي لوقيم مدد ال أهايا عجل علما وها حلب العية ساعت ه عمل أساب بعيب وهما على فيه من قويه عمر

المعمد للماحد أتو تحف مل حرياده وسها بالألف ومفاها ودموعها سلأني فمرحبوث حسابصرف الكالوشات المصامعاتوف

رعمو أأن لياس أمال عالم والمحل مياف الحائرين شکو، شکوه آنت به

قسم المدارية فالتمم إنمكم فالبحور عيريه أشة المت صفحة فقدات لله موراكور أقيروا الرحل، قال من فكله له فقالت فما فعال الأعرابي، معربي يعيها ما أر دب ما فعا علوا الى مكة دخل عبى الحرب فقال له من أين " قال من المديمة ؛ قال فين دخت على ا عائشه الت صبيحه أم فأل يعيم عاص فعيره الساليات العال فالت في مافعين الأعداني م فقال له العرب علم النها ولك هده الراحية والحية والمقيث صريقت وادفع الراء هده وقعة وكتب أياومر

من كان إلـ أن سا أبن معرب فلا قحولة منا عجال فمن ديسس اعيش صعواما يكدره العبدر أوشاة ولايانها لماليمين أعرفك لأكالحص مسكم المزال بیت هٔوی م یقر سی ایث و م

لما ولي عند لملك الحرث مكه العث لني الحراجي فقال له لا أو لدَّث في عمل وكان قبل ذلك يطنبه ويسدعه فلا محيله فرح معر على ما دخة عداف وسم دلك العراث فرق له فرده وهال له لم كنت تبعضنا وتهجر شعراء ولا تعربنا م قال

5º F

العربيس كانت هموة من هموات عمل وخطوة من حطوات الشيطان ومثلك من وهب الديب وضعيع على غربه وأهل المترة وعمر الرئة وسات بمائد الى ذلك أبداً عاقل وهل عبيت في شيء من شعرك ، قال عمر في ثلاثة أصوات من شعرك ، قال همات ما عملت ، فعم

ان الحديظ في عجم ولا عدلو د مدسوث وحدث النوى الأس كأن فيهم سراة الدين اد رحلو دما أطاع هذا لحَوَّدال والنَّفل

واليت شعرى وكم من مُثَنَّة قُدرت والله والحرى أبي من دولها القدر ومُطَنَّمُوالكشُنَّج يصوله صنعيعله طلى لحسانه الاحاف ولا فقر له شريات الانتص يعسيه الناديث كانا ولا طول ولا قصر

فعال له المارث عامر نص لا نواء في حدث و لا عدر في محرك ولا لدة لمن لا نواح قدم الله المارث عامر نص لا نواء في حدث و لا عدر في محمة حد الله أنت لكان حداً والله كان كان المحال عداً والله كان عدر نص الله نها رايمة فار من الدنيا ما فراح المصل ولفد فهم قدر بدن منها حقيقته من فهم فدر العدد

ومنسه

مهد اللاث مأي سو صدر وماصر الحراث والمعر مشل العام أردًا بالقطر من يلهن يصال في الأرر ويطعن أحيامًا على فتر أحد عن مواثلًا خر ی مر استاده د برای ومواقف الملشع بین لها و مصله الرکنان احمهها حتی استامی ارکازی الف بعمدان فی النظوف آوله فدرعی می مسجر تدحیدات اً منت عمر برعبيد لله النيمي عن عائشة منت طبحة قيل للمعرف برح لد مايدهاك لا رامد، «قار والله لايتحدث رحاً من قريش أن سرى به كال شيء من الباطل

المارع عمرت بن حدد وهو أمير مكم به أنان بن عابران وهو أمير عبداله المعج اللماس سنه حاوج ابن الأشعث لأن عنه الماك شعن عن أن بدلي على لمجر خلا اكانت لمدة لأ ان م فقال الموات

> قان آمنج منها به این منها افقال فقت العیدوج دار شایت و کافر عاد قدیم تریمه با خصیه استان مدین بازان جدا صدیب و تسوه برصف به را باد و آهم از و حسان حاف موت کال معیت

فعه به حجوج بعد دلائ فه ال مدى واك ياحد النام الدرائية الدرائية الدرائية ومندك في الا مه الله ما علمد للد ما تنت و المن الله ي أنت أن كاذبه با فال و يقده فعدت ه فعال به المرت المدرة الى الد ما النت دائر محمد

قدمت عائشة مكه تراب الممرة في تمكن حدث من كالهم حتى خرجت. فقال وذكر خاصالهمانسترة

> یا در آلفر راهید، بین لمحصت و خجوب آلفوت و عیر آیب من هو دب رسیس و مسده او صاف خج ر و سراة ساد الأمان یا نشر بی فاهمی الله محمود کمینی با با مصرفت حالک و دریتی

وقال المدرث فی روحته أم عدف الملك بلت عبد الله س خاید من أسید وك. ها تابعها عمر ب ا

يا أم عمران ما رالت وما ترحت 💎 بي الصناية حتى شفني الشفق

القلب للق البكر كي يلاقبكم كا يتوق الى منجانه الغرق تسل زُراً قليلا وهي مشققة كما محاف منسيس الحية القرق

فأنشد رجل يوماً بحصرة الله عران بن عبيد الله بن مطيع هذا الشمر تمعط ومملك مقال له لا عليك ظها كانت روحه ، و يروى مه قال له امص رحمت الله وما يأس دلك رجل منزوح عت عمه وكان لهب كفُّ كريًّا فقال فيها شعراً للغ ما بلم فكان ماذا عُ

بيه محرث واقف على خُرة العقبة ادارأي أم كر وهي نرمي جُمَرة فرأى أحسن الناس وحهاء وكان في حدها حال طاهر، فعد أن عليه فأحير باسمها حتى عرف رحل ، ثم رصل سب يسف أن تأدن له في الحديث ودرت به و فكان وتبها يتحدث الدبا حتى انقصت أيم لملح قار دت محروح لل الدها فتال فيها

ألا قل لذات الخال بإصاح في الخلف "سرم دا وت على حسن العهد وأحرى أراس لخيدمل موصه العفد · ق سبوي رعي لأماية والسدي ولا تحلق لاحير في محلف الوعد ولا سعني قد مأت قديث في اللحه لك بدار أو اللهي بيايكم معدى وتأبيكم والمد حهد على حهد ووحدي د ما سَمَرْ عس کالوحد له وَشَالِ قُدْ إِنَّ أَنْهِمُ لَهُ حَدَى وماميحت ودي سعوى ولأقصه

ومبها علامات عجرى وشاحها وترعى من الود ماى كال باسا وقوا قدوعدت البوموعد فانحرى وحودي على اليوم منث مائل فن د الدي بدي السروراد دات دنبركا مير رحاء نباله کئیر ڈ تدیو عثباطی شاہبی گول ودمني فوق حدى محصن لقد منه المحسلة ودا

وقال فی لیبی بات آنی مرة س عروة بن مسعود ور اها نصوف وامها میمونة مئت آبي سفران سحرب

أطاعت ساشحسالسار ومن رأى أنو أمهت أوق قريش بدمة وفهه يقول

> أمن طال باخزاع من مكة المدر طلمت اص القومال عبر حاجة يلكون من بين عبوداً طلبة ويعون

وهم همه في عائشة منت صلحة لطاريحًا والعرابطُ بالسرة خاريتها

مربع أشرة بالحداث تذكير وأس بالحبراً ولا مستعجم مني أينك الله الدائدة وحلاً الحماً كحم ص الدقر اللبدم السي تصحيح د المحوم تعورت الطوع الصحيح أيسة المنوشم قُسال طول والسرم بل الشمر المحلص دائد العلمة وتكوم

من الناس شحيةً عليث، تطوف وأعم مبيسها الله سأت المقيف

عد بين أكساف بشمر فالحضر بدن عدوة حتى دنت حرَّة العصر وماد ايكي القوم من مترال قعر

وترغمي دامله الصرقا على الماله والماله والمالة على المالة والمالة المالة على المالة ا

(١) المنه عان والصوف من لا ينبث عنى صحب (٣) عماح عاء الدرد المدب الصافى
 لانه ينقح العطش أى وكسره ٣) عار عور أن المور

ومسنة

أعرفت صلال وسومانكوت وتبديث مدالأسي بأهموا من كل مُعَلَّمة لحديث ري هَا دءد ولكن هور يت طعانياً قرس كال محيس<sup>(1)</sup> متحمل مرس لاوندل كل مص بإدار حسرها على محسير ومن النراب نخبسله فمحم و العاصرة باحم كالري . ممت ازد د ملاقه ف کا د الريش حيث مرحمال مصر فللله ربي والحديد ف على حدلاء لي عدكالاأشمى كست سي وأعرمن وطي عص ومنها ميار أبيات وفيا باشاء عند خلا خلك ولها

> هر بعرف لد رأضعت مهاعظم بحثیف هاحت تنزودً عبر حامدة دار السرة أمست ما تنكامه و ها باشرة الويدو الأمير مها

بعدى وسال آس فاثوره عَفْلٌ مَاعِمُ بَرْتُعَيْفٍ وَعُورَا كملاكرية الكثيب أير قربر أحمدالا هن يكور بزالا بشبه هادون قبور لمسلأنه المحديثيون المتراور وسفت سبيب رغه بعدث نور عراضها ومستسيل تسويرا years has though while المصافر فاستافو قال حصار (۲) حداً ، نصبح بيكم مريحوداً مِمَّ توصلك قالماً مسرور ياعس ميرث حية ومشير عبدي وكباث البائث مامتحدج

کرق أحرى عدد حادق قعه ونهدت بعين ندرى و كفاسحه وقد أست ها لو تعرف كي يبيت سرة قد أميت ليا أمي

 <sup>(</sup>٩) لا بل الشهدة على عهدت الدجر أوالقسم (٩) لند طبة من العساء التي تشق الجريد لتمثل منه المصير

العبيات حبرون تمن بسكن المرما يا بسر انبكم شطّ البعاد بكم ﴿ فَــَـَ تَفْيُونَنَا وَمَادُ وَلا نَعْهِ أدام وصل الذي أهدى لنا الكلا ا بل أنف شانيك فيا سركم رُغيبًا مني فهذي يمينى بالرضيا سُلُّمَا ا فلا أرحت إذاً أهـالاً ولا نُعَما وقالت من المصين المتاف والسأم الأيرقبوت بنا إلاَّ ولا دمما

حلت بمكة لادار مصاقبة قد قلت بالخيف أذ قالت لجارتها لايرغم الله أنفأ أنت حامله ان كان رابك شيء لست أعلمه أوكنت أحيت شيئاً متلحبك لا تُكلِني الى من ليس برحمتي ان الوشياة كثير ان طمايع ومثله

الأبريدي فؤده بلك حالا يشارين في الأرمَّة فتـــــاد ا ابن أيدى المفيّ حَالِمًا وسهلا والأكف المضمرات على الركين بشكث مموا الى المبترحاد لا أُخُونَالصديق في السرحق ﴿ يُنْقُلُ اللَّحَرُ مِلْمُ أَمِلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أو تمر الجبال من سحاب مرتق قد وعي من ساء ثملا وبه فرجنا وأهسسلا ومهلا ه ابن عمل أقسمت قلت أحل لا ونحه فل عن معض ما كان رلا يس قتل المحب للحب حالاً العماحيا ال وطبت وأهيلا ر عليه اللبي الجمال وحلا

أثُلُّ جودى على المنبي أللا أثل انى والراقصات بجبّه سانحات يقطعن من عرفات أسم الله لي بذا الوجه عينا حين قالت لا عشراً حدرثي التي الله واقبلي العدر مي لاتصدى فنقتدي طرك م أرحب أن محطت ولكن ال شحصاً رأيته ينية الله

حمل الله كل أنى عداء لك بل حدها لرحلك العلا وحيك البدر لوسال به المُرث الله على الحسن و لحال استهلا أن عند الطواف عين أنه خيلاً منهاً وحلفًا رعلاً (١١) ود ما بدت دی صبحلا

وكُسان الجال ان ذبن علم

حَقًّا أَنْ جِيرِتنا استحبوا حُزُونِ الأُرضِ بِالبارِ السُّخاخِ (٢) الى ئور فىدام، دى مراخ سوى طَلَلَ المُوسِّس واللناخ

لي عَمْرُ الأرسِجِ مِن تُسِيرِ فتلك ديرهم لم ينق فسيا وقد تغلی سا فی ندار حور 💎 ویم فی المحاسد کالأراح (۲۰

ومن قول المارث في أمة المالك بات عمد الله من حالم من أسبد

فالمياس فوحش الخصير والشرقال فساحوي رسير في الموم : د خيسكرا تعيد مذله وكالاهمي عيم عجراء ليس المعدية حجم وكوف لشباب عالمها عطم عمت الثباب اذا مقا النجم صدر ن مصاركم وحلا أهدى السلام تحية ظلا

قوی من ال طلبة حوم فحنوب أثبرة فلحدها وعا أرى شخصاً به حسداً د وده صف ورؤياره ههار المساور الحدجلي حصابة قبق موشحها وكان علينسة تدنيرها تعيب وراد سميك عليه اذ جادك السلم

<sup>(</sup>١) الرفع الكام والنجم (٣) السجاح لارض الليبة الجرم (٣) لاراح كسر هبرتم عن أوحش

## أبه أتى دبيعة

هو أنو لخصاب عمر س عبد الله من أبي رابيعة حديمة بر المعارة من محروم من بقطة من مرة

کال حده آبو رجه پستی د الرمحین نظوله ، وکال یعال کا به عشی علی رمحین ، وقیدی که فاتل توله عسکاعد برمحین ، فسمی د الرمحین ندات ، وقیه یقول عبد الله س براند ی

ً لا شه قوم و الدث أخت بني سهم <sup>(۱۱)</sup>

و حت سی سهیدهی را نظه ناب سمید بن سهیم وهی أم پی نامارة می سما الله این عمر و بن محروم وهم هشام وهاستم و آجار پلعة بالله که اوسادة سیرهم به بدنها ، هم علی أخو دؤایت نفونه

صحب شوارت لا برل کامه سند لال أبی رابهه مسع وکان امیر سند ته س أبی جمه فی لماهدیة تحیراً ، فد، و رسول الله صلی الله علیه و سیر عدر نه ، وکامت قریش علقیه العبدال لاآن قریشاً کانت تک و الکیمیة فی حاصیة «جمه من أمو ها سنة و یک و ها هو من ماله سنة ، فار دو اردوی آمه وحده عدل لهم جمرهاً فی دلك ، وقیه یقول اس از مغری

الحمد من دي الرمحين قرب محسن ورج على حسيره عير عام وقد قان ب عمل هو عمد لويد من عبرة ، وكان عند الله أحر معمراً وكان متحود بي المن لا وكان من أكارهم ، لا وأمه أسم بلت محرمه ، وكانت عمارة يأشيه العمر من البران الا وقد الروح عشام بن للغيرة أبضاً ، في لدب له أحمل والحرب من هساء فهي أمهما وأم سند الله وعناش التي أبي رايعة ، وكان العبد لله

<sup>(</sup>١) أنظر صفيد ١٣٥٥ م. د د . د

عبيد من الحلشة يتصرفون في حيع المهن، وكان عددهم كشيراً ، وقيل ارسول الله صلى الله عليه وسلم حين حرج الى حُنْيِن هـل لك في حش بني الغيرة تستمين يهم ؟ فقال لاخير في الحبش أن جاعوا سرقوا وأن شسموا وأنوا وأن فيهم لخلتين جيلتين إطعام الطعام والبأس وتم المأس ، واستعمل رسول الله صلى لله عليه وسلم عبدالله بن أبي وبيعة على الجندومخاليفها طريرل علملاً عليها حتى قتل عمر وحمة الله عليه . وقبل ال عنمان س عمان رحمه لله استعمله أيصاً عليها ، وأم عمر أم ولد يقال ها مجمد سنيت من حصر موت أو من حمر ، ومن هناك أناه الغزل يقال غُرَال عال ودال حجاري

وكان لعمر بنُّ صاح يقب له حوان ، وفيه يقول العرَّحي

شهيدي حوان على حبيها - أبيس اللَّذَن عالمها حوال

حد جوال الى رياد بن عبد بله لحدرتي وهو إد دالته أمير على العجار فشهد عنده بشهادة ، فتمال سهد الميت أنم قال قد أحزتنا شهادتك وقميه ، وجه حوال الى العوجي فقال يه هذا ملي ولك تشهدتي في شعرك ؟ متى أشهدتني عييصاحمتك هذه ؟ رمة كنت أشيد في مثل ذلك عُ

استعمله عنض ولاة مكه على تسالة خمل على حَمَّهُم في صدقات أموالهم حملا شديداً ، فجعلت حنم سة حوان تاريخاً ، فقال ضَّارة بن الطفيل

أتلانســــــ بلي على تنعث سالمن العام أو يرمى سالرَ خوان آخو غزل دو سة ودهات العامل ما قبيل عم حوال هوی فخطه بحری صیان وهن بأعناق اليسسه أوان

وأتهم كأشازه اللحام وراقيا ولو شهدتني في ليال مضيَّب لي -رآتنا کریم معشر خُمَّ بیشا۔ فلبرد الموس ملائمات عن الصَّا

وكك تعمر أيضاً بنت يعال له أمة الواحد وكانت مسترصمة في هديل، وفيها يقول عمر وقد حرام يطلب فصل الضريق

> م تعرّر وليعفر هـ وبير، ما حشيت أمّة الوحد حشمت الدول الرديب النبال عن بيت ألى حاد السال عن دبيح أبي كاهل أعيا حدم بثالة الناشساد

والدعمر البرلة قدن عمر الن حطاب رحمة الله عديه . العرسل أى حق رفع وأى عاطل وضع ، ومات وقدقارب السمعين أو حاورها

قال يعقوب من سحق كانت العرب تقر لقريش بالنقدم في كال شيء عليبا الا في مشعر فات كانت لا تفر ها به حتى كان عمر من أفي ربيعة فأقرت لها شعر ما بالشعر أيضاً وم تسرعها سيئاً ، وقال صلب عمر من أبي ربيعة أوصلنا را بات الحجال ، وقال سليمان بن عند علك لعمر ما سمت من مدحه في لا أملح لرحان ولكن أمدح النساء ، وسل حماد راوية عن شعر عمر ، فقال ذلك الفستق غفير ، وسمع العرودي تبيئاً من تشبيب عرار ، فقال هذا الذي كانت الشعراء تصلبه فأحيات ويكت الدير ووقع هذا عبيه ، وقال عامد مد من مامة من سلم لقت حربراً فقلت له ويكت الدير ووقع هذا عبيه ، وقال عامد مد من مامة من سلم لقت حربراً فقلت له ويكت الدير ووقع هذا عبيه ، وقال عامد مد من مامة من سلم لقت حربراً فقلت له عربراً عبد المام عروق عامد على مدينة وأنا أحب أن سمعني منه شيئاً ، فقال سكم يا أهل لمدينة ومع المسبب و ان أسبب المام الخزواني المدينة ومع عمر الهديم يا أهل لمدينة ومعكم المسبب و ان أسبب المام الخزواني المدينة ومعي عمر الهديم يا أهل لمدينة ومعكم المسبب و ان أسبب المام الخزواني المدينة ومعلم المسبب و ان أسبب المام الغزواني المدينة ومعل عمر الهدينة وانا أهل المدينة ومعل المدينة ومعل المدينة ومعل المدينة ومعلم المدينة ومعل المدينة ومعل المدينة ومعلم المدينة ومعل المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة ومعل المدينة ومعلم المدينة المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة المدينة المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة ومعلم المدينة المدينة المدينة المدينة ومعلم المدينة المدينة المد

ولد اس عدس فی مسجد الله به عامره دفع این أن وق و اس من الخوارس پسألوله اد أقس علیه عمر فی أواپاس مصلم دان مو آدان حتی دخل وحلس ، فأقبل علیه اس علمس فقال أنشده ، عامشده

ا سلمادة عدائد رمح فهجر ا فشلع عذراً ومالة السلمور ا ولا لحلوموصول الا غلب للمصر

أمن آل تُعنه أدىء د مشكر بحاحة نعس - تنن في حوبها تهم عن تُعنه فلا الشدل جمع

ولا أيها يسلى ولا أت اصد عمي دُا اللهي إو يرعدي أو مكر لها كما لامينـــه إنه لمسرالي الشحماء والمعص مفيوا بشهر إلمامي مو ويدكر عنف أكبان أهدا المشبكر أهد اله ج ي لدى كال يدكر وعيشنات ساه لى يؤم أقبر منزي الليسل أيحني فسلمو أتهجر عن المهد و لا بسان قد يتمير فيصحى و"، دلعشي فيعشر (٢) به فلوَّات فهو أشمث اغبر سوى ما نتي عنه الرداء الحَبَرُ (٣) وآيال ملتف لحداثق أحصر فلودت لشيء آحر الليل سهر وقد يحشم الهول المحبُّ المغرر أحادر منهم من يعاوف وأنظر وني مجلس لولا الآءية أوعر الصارق لبل أو لمر إحاء مُمُؤُّور وكيف لم آتي من الأمر مصدر

ولا قرب عثم الأدلث لك وقع وأخرى أتت من دول تُمُمُّ ومثلها -ادا روت منهًا لم يرل أو قرابة عربر عليه أرثى أمرً مأمها لكبي (١) لما بالسيلام ٥٥٠ ي به مرقت عيداة لميم قي فانصري ۽ أسم هل نعرفينه أهذا الذي أطريت مناً فإ أكد فقالت مع لاشك عير نومه نأن كان إياه لقد حال بعدة وأثر حلامًا أد اشميل عارضت أحاسهر حواب أرض تفادات قليل على عمر المطيحة طله وأعجبها مراز عيشها طل عرفة ووال كفاها كل شي. بهمها وليلة ذي دور ن جشمني السري فت رقبه الدون على شفا أبيهم متى يستمكن القوم مبهم ولأثث قلوصي بالعراء ورحلها وبت أنحى سفس أبي حاؤها

 <sup>(</sup>۱) من الالوكة عمى بحديل الرسالة (۲) بصحى يظهر الشمس و يحصر ببرد
 (۳) بصف مدمة أنه مشيل لا يكاد يكون له ظل الا ما "راد رد ؤه

له، وهوى الصلى لذى كاد نظير مصابيح سأت اللشاه وأنؤران ورؤح وأغذات وأوم أستمو لحداب وركبي حللة القبم أرور وكادت تمكنور التحية نحهر وأنت امرؤ ميسور أمرك أعسر رقيما وحمان من عدوث حصر بدرت ك أدقد الدمن كثث تحدر الك وما عين من الداس تنص كاات محفظ وباث متكامر على أمين ما مكثت عدم أقبل فيها في الحلاء فا كبير وم کن بیلی قدر دلک بهصر ب لم تکدرہ جیب مکدر رقیق لحواشی دو عروب (۴۶ مؤتمر حصی برد آو قبخواپ و ق ابی، از ب وسط الحبید لخوّدر

فعلمُ عليها القلبُ رَيَّ عرفها فلما فقدت الصوت مهيد وأطعلات وعاب قُدير (١٤) كنت أرجو سيه مه -والْفَصْلَتْ(\*)عنى العين أقبلت مشية \_\_ محيت د معاني ديلي وفالت وعصت الشان فصحبين كرينت اواجته عليك المتمحف موالله ما أدري أتمجيل حاجة فقلت ۱۸ بل قادی الشوق و هوی فقالت وقد لامت وأفرح أوعها فأأنث أبالحطاب عير مدافع فست قرير العلن أعطيت حاحتي فيالك من ليل تعاصر عليله وولك من ملَّقي هدك ومحسن عج دکی لبلک میم، مقالح أبرف ادا يعار عسسه كأثه وترنو تعديب الي كواريا

۱) جمع غار (۲) صدره لامه دهس عن عمد ولم "بشد هد صديد بن السيب قال داله خاتله الله نقد صدر ما عظم دلله ، رقول بله عر وجل والعمر مدر به مدول حتى عاد كالمرجوق القديم ، و الرعيان حمر و عتى والسمر جم سامر وهم احماعه التحدثون ببلا

 <sup>(</sup>۳) یقول احترات مها و آماله و الدهاة ماه السکر با تعریث المول بیندموں فیندهدوں الطریق وارور یمنی متحاول باندان تراور ملان ادر دهال فی شق (۱) عرب کل شیء حدم واتما یمنی الاستان ومؤشر له آشر بصنتین وهو تشریر الاستان

ولما تقصى السل لا أقله وكادت تُولي (١) محمه تعوّر ا الهنوب (٢) ويكن موحد لك عُرُّور وقد لاء معتوق من الصدح أشقر وأبعاظهم (٢) فولت أشركيف اأمن والديبان السبيف تأرُّ فيثأرُ عليه وعبديةً با كان يؤثر ! من الأص أدى للحقاء وأسسعر ومالي من أن علما متأخر وأباتراح بدأتها كالماكب أخضر من عبرن أدري عبرة تتجدر ک رمن جراً دملس و حصر أتى رااراً والأص بلأمر يُقَدُّو أقبل علنك هوا فاخصت أرسر ودرعيوهد التراد ال كالعامر فلا بديا عشد ولا هو يصير ثلات شحوص كاعمان ومعقم ألم تنثق الأعد، والليل مُفَمّر آما تستجي اوترعوي أو تفكر لكر بحدوا أدالموي حست تنظر

أشارت بأن الح قدحان منهبأ فا راعني لا ماد برحمه فعارأت مراس قد تثور منهمآ فقلت أردسه فعا فيشه فغالت أتحفيقاً لمما قال كت-فان كان ما لامه منه فميره أقص على أختى سا حديث لعلهما أن تنفيسسا لك محرجاً هامت کانیهٔ لیس فی رحمها دم فقامت البها حراءن معهمة تقالت لأختها أعبنا على فني فأقبلت فرآعيك أتم أفات فقائله لصمرى مأعطيه معرفي يقوم فيمشى سنا مسكرًا فكان محتى (١٠٠ دورامن كست أتهي فيما أحرنا ساحة لحي قلب لي وقلن أهدا دأنك لدهن سادرآ اذاحثت ومنح طرف عبيك عيرما

<sup>(1)</sup> التوای ادوام وتتمور تمور فتدهی (۲) اهموت لانتمه وهرور موضع ناپه

 <sup>(</sup>٣) حمر يعط يعتج لبده وسم العاف (٤) أن تمسم صدورهما وأحصر أصاق به دريةً

<sup>(</sup>٥) اللحق الترس والمصر أنى للعب شائباً والكاهب الماهد

ولاح ها حبيب بق ومحجر ها والعثاق الأرحليات أترحر يدليه برياها الذي أيدك شرى الليل حتى لحم، متحسر نقية لو- أو شبحه (٢) المؤاشر يعارس ومحلات به أصيف محصر على طرف لأحدث عام مُعَلَّمُو مراميل ما قدمتني منه أكمر اد النمست محمولة عين النصر ٠٠ زدون ۱۰ نهوي قلب ملمور <sup>(۱)</sup> وحديرها كادت مرأ تكمر عليدة أرفض على فيم المعصر (٧٠ حدياً كه سائشير وهو أصعر مث فرهامية قِماي الْكَاهِمَامُ أَرْ<sup>لِي</sup> لى لماء سة ولحدين عصفر عن لري مطروق من الماء "كيسر

ف حر شهما بي م حص أعرفيات سوی أَدِی ﴿ نَمْهُ قِدْ قَدْتُ قَوْلُهُ هيشاً لأهل بعاصمية تشرعه ب وقمت لي عدين تحوّل <sup>(١١</sup> كيها رحسى على عاجات حتى كاب وه ماواماة (٣) قليل أسلم به مبتنی المسکوب کابه وردت وه اندری أما الله موردی فقمت مي معلاة <sup>(م)</sup> أوص كأمر . رعبی حرصاً علی ســـ، راسه محبولة بمدد ولا رمامه\_\_\_ فلها رُيت الصر من وأبني قصرتها فرحاب عوض شتأ د شرعت فيسه فليس سنيي ولأدلو لأنفعل كال رشاه فسافت أأوه عجتوماود شرمها

<sup>(</sup>۱) تخلوف تنقس والتي الشجم (۲) الشجار خشب الهودج مدا على قشاءه مبارهود والمؤلف شدود الاسار وهو اخبل ولم أجد أسر بالقشديد والمؤالذي رأيه في عامة كتب الله أسر دشيست ويقال شجار مأسور لادؤ ر (۳) المودة عدارة و مساس حم مدس بعتب أسدين وهو نقعل (۵) لارحاه المواسي و حام الكردس م يسس (۵) المناذه السهم (۲) المقدل البائر ومعود مفسود المسم (۷) المعبر الملحأ وأصله من المعبر بالتجربات وهو المنبغ المائم والماري مده المائم الدؤر وهو نتية الماء الي يام الشارب مساها ادا نتقت شده عليه لم بق منه شيء (۵) شمد ومطاروق داه السهاء عدى بنول فيه الإبل شدده عليه لم بقد مهدب محمد محمد

فأقبل عليه قامع بن الأروق فقال له والله يوان عباس ما تصرب البك أكاد الإبل من أقامي البلاد سألك عن الحراء والحلال النشاف عنا وبأنيك مُارَّاف من مترى قريش فبنشادك

رأت وخلا أما أد الشمس عارضت السيخرى أوأما اللعشى أفيحسر ا القال اليس هكم أقال وأقل فكيف قال الأقل فال

ومما يلمي فيه من شعر عمر

اشط عدا دار حوران و در و بعد عد أعد و ملك عدا أعد و ملك عباردى كبدة مع الركب قصد لها المرقل و حث خدة مع عبر عدا دا دا دات أطرد هداك إما معزى عفي الرام تكه المست مدع لأل داره أث العد على الرام الله أحلا عدم و صدت على عرف الله الموادد و الموادد و

ملك ألق شعم القنا قالى عدرقلي ب مقصد تقول وقلد حلد من بيسيا غدة عد عاجل مهوا أقصى البالة أونميد مساد عد الكم موعيد و حشتکی می باشد هر خلا میراعا و حالهوی به دایلا بنا بقصہ جادا الصدير للحيء قدوا ١٥٠ من برها لموقد وفي على علمة من يكثم فقامت فقلب بأشفوره المرائشيير سيمها لأسعما محاءت سهادي على و قُلَة 💎 من تطوف أحشاؤها تا عد الله القائلي المعتبك الوقد كان لي عبدكم مقمد

أأست مشيعا ليسلة القلت الى فالد فارعيه ي الكال الم الله الكويد فعودي الهر فقولي ه و به دلك أن سمعي ه ا دنيا خرس -ديد عن الحي حتى د وعموا مداها شدأ وأنف أسوا في عارة ﴿ عَلَى الْحُدَّ عَلَى الْحُدَّ عَالِي أَلِي الْحُدُّ عَالِي أَلِي الْحُدِّ تقول ونصير وحداً ... ورحدى أما طهر ب أوجد عرقبة ومهما في الهوى العور لكة أو يتحد

وهد الشعر يقوله عمر في مرأة من وبد لأعمث من قيس حجت فهو بهسم ع واسلمها و هجال المها وتحدث معم وحطمها فقالت أما هما افلا صدل مي دلكولكن ال قدمت بي بدي حاصاً تروحيك ـ في معل ـ وقيما يقول وقد شيمها

> ول الخليط عد أصدعا أو الماء أول الشما أما الرحيل فدول تعدعد الشمي تقول بدار تحميمه لتُدُوق همه وقد عمت عماً مان مين بفرعب

عبداً مُوقعاً وموقعياً وسمع بريتها تراحماً ومقاله سر بيانة ممناً عبيدٌ عال البين فاحماً قدت ميون كالرد ممكم وصن أن لسير مانعا لا س بروركا الرديكم اليعاع فالمسكم وشافعاً قدت أشيء أث فاعلم والمدقوق المحدث ما ترمله والمدقوق الصدق واسعا عبرات أحلا هما له حلاف موعده تقاطعاً

وكان سبب دكره ها ب س أنى عنيق دكرها عبده يوماً فأطراها ووصفه من عقلها وأدبها وحماها ما شمل قلب عمر و ماله البها فقال فيها الشمر وشعب بهه فسع دلك بن أبى عنيق فلامه فيه وف أتبطق الشعر في المة عمى ؛ فقال عمر السعد الله عند الله عند الله عند المستركة المعرفي المقاعمي ؛ فقال عمر

سي البوم عاد أن أحراق أوتدكرت المفنى من رمانى ولدكرت طبيسة أم أيم الطاحل الشوق دكرها فشحال وهي صواباة يقول فيها

ان بی به عنیق ما قدکمایی لأنسى وأنت ريسها لي أنت مثل اشيطان الانسان البلة النفح قرت العينان ر وقصل فيه من الرَّجال غير ما قلت مازجاً عسابي

لاتمي عنيق حسى لدي بي لوسيلك باعلق نطرن انبدا الكشح والوشاحمن الد قد قلى قلى النماء سواها أنشد بن أبي عنيق قول عمر

ارياب المخواي صدره والوساوس مرينب تدرث بعض ١٥ أستالا مس ونك من طب الأطناء أأثس بريسيا حتى يعلو برأس وامس الأحليته وعات من هو خارس كالم من النوب الورد لابس

ومن اسقيم يكثم الساس ما يه أقول لمن يمغي لشفاء متي أيحدُ فانك أن م تشف من مقمي مها وست ساس بينه الد، مجسأ فلها دت قبرًاؤه وتبكشفت وما للت ملها محوماً على أت محيين نقصي للهو في غير مأثم ﴿ وَالْمُؤْمِّتُ مِالْكَاشِمِينَ المُعَاطِّسِ

هال أنه السلحر إلى أبي واللعة عالماً في محرم نقى لا أنما أني عمر فقال باعر ألم أ تحبرني مك م أنبت حراماً قط ، قال لي ، ول وحدى عن قبلك ــ كلار من التوب المورد لايس ... ما مماه ؛ قال والله لأحيرنك ؛ حرحت أريد السجد وحرحت رياب تريده ما فاعينا فاتعده لنعص الشماب بالفعب توسطنا الشمب أحذثنا السياء فكوهمت أن ترى يثياس المن المضراء فأمرت عداني فسترونا لكماء خز ، فقال له ابن أبي عتبق هذا البيت بحدً - الى حاصــه

> وقال عمر في زينب هذه طال من آل زينب الاعراض

الدهديري ومابها لإيقاص

وولية من كان عُلْمُهم، القاسسية في أن علا لرؤس بياص حلها عسدتا متين وحالى التمدها واهن القوى تقاض ومما قال فيها وفيه غناء

أبها الكائب الممتر الطراح فرحزح فماهما فحال لامصاء في آل رياب درجم أر تمكم حتى إنال السال عمل الليل موعداً حين عسى أنم بعفي حديب الكذب كيف صبرى تن يعطى تفدى وهل تفسيسهر عن بعض علم الانجاب وللله أشهد المحلئث عنه السنسقصر قبسه تعلف ، إن في ومان من المشة الدُّ - قد مصى عسره وهذا ومان

عشى لهو يداد عشت قُدَّف الله وهي كان المساوم في اشحر حقى تالمصان في عمرى المشابل إبن المفتاه والحجر حتى بتقيد لللاعبي فدر بيصاً حداثًا حرالهاً قطعا البشين هواناً كشية المقر . وورن رسالاً بالدنّ والحفر كما يشرُّوب. على الشر المصادل الطياف في عمر تم عوايه به أحث في حفر تم اسبطرت تسعی علی کری ا بدتی تکأس دی بذة خصر

با من للنب مثنم كلف ميدي الخواد مريضه النصر ماران طرافی محار د بروت أنصرتها ليستلة ونسوس مال صمه ب ولا طمعت قد فون بندان و چان ملاً بدُمين يوماً هو در صفت ورت لرأب لما أعدلها قرمي تصديُّ به ليموفيد فات ها قد عمرته فأبي وريسق بعدي الكرى وعنها

حيل هجالي الأرقاء فكف نحليا خدا ألهت الستهد والأرتق ل فينه بره مختف سكت بدوه مشقه علياء حدث عدو

'لا . مكر قد طرقا تريف إليهب هي حدعة أد المرافت وساقًا تميلاً العلم ادا ما زييب دكوت كان سعة بيد

فر سُول بن کان وحیل عدا وما على المرم الأحلف محتبدا الله وحدث به فوقی بدی و حد

ألم بزينب أن البين قد أفيا قد حمت بنة الصورين جاهدة لأحب ولأحرى من مناصفها لواجع الدان ثم حثار طعوف الشحف من الباس، أعدل بهأجد

احتمه نسوة فلاكرال عمرا وسعره وطافه ومحلسه وحديثه فتشوقن اليه ولميله ه فقالت سكينه أنا ذكر به بـ فنعثث المنه رسولا أن يو في الصورين بيرة سميها . ہو فاہن عی رو خانہ محمشین حتی طاہ الفحر وحال الصرافهال یا فقال ہیںو اللہ ہی محماح عي ريزة قبر رسول لله صابي لله عليه وسير والصلاة في استحده وسكن لأأخلط لزيرة كمل شنئًا لم ثم الصاف الى مكة وقال في دلك ما تمده

آئشد حرير قول عمر

الاحتشرة لي الدنة طواللا ف سهم أهدن أراك حميلا وبرعمي لواستعمت سدلا واحبوا الامائة وسالهولا ساللا برام بالسلل وقبلا آین حی حلولت برد است محمو فالرسارو فأمعموا واستمعر استثمولا وماستيدا مقامة ظال ان هدا الذي كنا ندور عليه فأخطأه وأصابه هدا القرشي وأنشد مصعب قوله

حبل العوف أو جاوزت ذا عُشَر لا فاستیقنیه ۵ أوالا حق ذی كُلُر وم ذكرتك لاظلَّت كالسَّدر ولامنحت سواك الحب من بشر وما بخامرتی سقم سوی الذکر . يَا تُنبه الناس كل الناس القمر

يالينبي قد أجرت الحبل نحوكم ان النُّواء مَارِض لا أَرَاكُ بِهِا وما مُلِلت ولكن راد حكم ا أذرى الدموع كذي سأتم بخامره کم قد د کرناگ او أحدی تدکرکم

فقال أن نشعر عمر لموقماً في القلب ، ومخالطة للنفس ليسا لغيره ، ولوكات شعر يسحر لكان شعره سحر

كان الحرث بن عسمه الله أحو عمر رحلا صالحًا دينًا من سروات قريش ، وكان يمهر أحده عن قبل الشعر فيأتي أن يقس منه ٤ وأعطاه العب ديمار على ألا يقول شعرًا ، فأحد شال وحراء في أحواله يتخترواً أمن محافة أن يهيجه نقامه عكة على قبل اشمر ، فعارب نوماً فقال

أرا حاليا سيف البحر من عدل الااتبدكر أوحظ من العزل طت صاحبها كرابس مزوضي وبهاقعي وكلاه أنمُ دو شحَل والمدم منها على حدين ذوستن ماد أردت طولانكث فياجن الله أحدث العراك المعج من ثمن

هيهات من أمة الوهاب منزليا واحتلُّ أهلك أحبادًا ويس لــا لوأنهما أنصرت بالمبرد علاته ما أبيلاً سروء احتف موقفها وقوها للتُرب وهي مكية الله قولي له في غير مُعْتبة ان كنت حاولت دنيا أو رضيت بها فسارت القصيدة حتى سمعها أحودالمرث فقال واللدهدا شعرعمر قعا فتأك وعدر

این کی رابعه

قال مولى الممر كست مع عمر وقد من وضعف غوم يومًا بمشي متوكثًا على يدي حتى مرَّ المحود حديثة فقال هذه فلانة وكانت إنَّمَّ لي فعدل الله فسلم علمها وحلس عماها وحمل محادثها ثم قال هذه لتي أقول مب

ما ول طرفی بحد دیروب حتی ایف بلا علی قدر وحلس معها محادثها فأطلعت وأملها فياسيت وفات إساني هذا ألوا لحضاب عمر بن أبي وبيعة عندي فان كمش الشهيان أن ترينه فتعالمن ، فحش الي مصرب قل حجرت به دول ومه ، محمل يثقبه ، يصعل أعلمن عليه ينصرن ، فاستسقاها عمر + فقات له أي الشراب أحب اليك / قال الله ، وأني به، فيه ماه ، فشرب تم ملاً شه شحه عملهن وفي وجوههن من و ۱۰ خاجز ۱۰ فصاح الحواري ومهارين وحمش يصيحكي ، فعالت له الملحور ورنك لا تارع محولات معمول مع هده السن ، وقال لا تاوميني ها ملكت نفسي ما سمعت من صحكين أن فعمت م فعمت

سهاعد الطلف داريت و وأي حراة من أهل عراق وأسحمه حريد والشهي معهر حتى عرف معصمها عائماً الها محادثها وأشدته وحطاء وافقدت ال هما لا يصمح هما و لكن ل حلتي لي مدي وحصلتي لي أهي تروحيك ، وبي لونجوا جاء لي صدق له من مي - أم ، قدله ال ي يث حاجة أريد أن تساعدي علمها والقال له نعير و فاحد مده وم يد كو له عاهي ما ثم أني مدر له فركب محمداً له وأركبه نجيباً وأحد معه م يصلحه وسار لا شك سليمي في له يريد مسقر يه م و يومين ، قد و ل يحمد حتى حق . رهمه تم سار سده يحددث بر ة طول صريقه ويسترها ويترب عندها دائرات حتى ورد العراق أأمه أنهأ ثم راسلها يستبجوها وعلاها ، فأعلمته أنبها كانت ماروحة باس عرها وولدت منه أولاداً تم مات وأوصى بهم وعاله اليها ما لم تعروج وأبه تحاف فرقة أولادها وروال النعبة . وعشت اليه بخمسة آلاف درهم واعمدرت : هر ده؛ عليباً ورحل لي مكة وقال في ذلك ام هي ولم أنم من حيال بنا أم طاف ، بركب مؤهاً بين حج الى أضم أنم بيبت صاحباً طبب الحمر والشبم أربحياً مساعداً عير نكس ولا برام فنت يا عرو شمنى لاعج الحب والألم الت حدداً فقل لها ليلة الخيف ذى السلم

قال عثمان من امر هم حاطی آیت عمر من أبی رابیعة بعد أن حث مستملین وهو می محلس قومه من سی محروم دانطرت حتی تفرق بقوم شم دنوت مه رامعی صاحب بی معریف وقد کان قال تمال حتی شهیجه علی ذکر امران مستمرهان بقیر می تقسه میه شیء و فقال له صاحبی باش انقطاب أكرمث الله لقد أحسن استشرى و أجاد في قال م فيطر الله عمر شم قال وه د قال ام قال

لو حز رسیف أسی فی مودیه، المراج، می سر سا تحوه، رسی د، تارخ عمر الی قبله وقال هاد لقد أحاد وأحسن ، فقلت ولله د أحمادة العدری ، فقال عمر ماذا يقول وبحث العالمت بفول

وصعك عمر نم دن وأبيت نمد أحس وأحد وما أماء والمدهبيحما عليّ ساكماً وذكرتماى ماكان عاماً ولأحدثك حد تأخيراً ، بيما أم مند أعوام حالس اد أتابى خاند العراّبت فعال يوأبه التصاب مرّت بي أرح نسبة قس العشاء إنه دن موضع كدا وكدا لـ أرَّ مثلهن في مذو ولا حصَّر فيهن هند بنت الحرث لمرِّيَّة فهل لك أن تأتيهنَّ مشكراً فنسمع من حديثهن وتشمته بالنصر اليهن ولا يعلمن من أنت ، فقلت نه ويحث وكيف بي أن أحيي نفسي ؛ قال تلمس للشَّة أعرابي ثم تحلس على قُمُود لِي فلا رَشْمُرُ لَ الا مِنْتُ قَدْ هُجَمِتُ عَلَيْنِ ﴾ فعملت ما قال ﴿ وَحَلَمْتُ عَلَى قعود أنم أتيتبن فسعت عليمن أنم وقفت عربين فسأسي أن أشدهن وأحدثهن ه فأشدتهان لكنُدر وحيل والأحوص ونصيب وعيرهم ، فقل لي ، يحك يا أعرابي ما أملحك وأطرفك لو يزيت وتحدثت مما يوما هذا دد أمسيت يصرفت في حفظ الله ، قال فأنحت بعديري ثم تحدثت معين وأنشدنس ، فسرون بي وحدال يقرني وعجمين حديلي عاشم امهن تفاءرن وحمل بعضهن يقول العص كأنا مرف هدا الأعراق م أشابه للمراس أي ربيعة ، لقالت إحد هن فهو ولله عمر ، ثملات هنه يدها والترعث عدمني فأغمها عن رأسي أثماقات هه ياعمر أراث حدعتما ممه البوم بل محل حديد ١ و حدة عليك محدد فأرسيساه المك بيا تيما في أسوا هيشة ونحن کا تری ، ثم أحب في الحديث فحادثتهن ساعه ، ثم ودعيهن و نصر فت ، فدلك قولي

معالمه وللا ولك، رغرعا معالمه وللا ولك، رغرعا ركائل النو دأكل قدة معجا جمع ود م أعش ال يتصلمها كما صفق الساقى برحيق بشعشعا لوش لدينا بطلب الطائرم مطبعه وحتى بدكرت الحديث ودع الم انسأل الأطلال و معرفه الحاسفج من وادی المغمّس بدات فینجلس و تحمرت بالدر بعد ما مهند و آمر س هند د هوی و د نحن مثل الحاء کان مز حه واد لا بطیع کاشجین ولا تری تشوعات حتی عود القلب سفیه وشريت وسنشري و ١٥ يا دايع فيرد ما مثال المعي كاب مورعا وهيجت قلباً كان قه ودع الصَّا لأن كان ما حدثت حقاً فما أرى فقال تعاليا طراء فقلت وكيم لي فقال اكتفى تماليه وت بعياً ه بي ما حيل العامل عبات فالا أثرى فأقبلت أهوى مثل ما قال صحبي فها تواقفنا وسيست أشرقت تبالهن بالمرفال لمسماعرف وقرس أسياب هوي لأم وساترين لأحدث فيزي فبالأميل أرسيانا الدبث خابرأ فها حبثنا لا على وفق موعد رأيتا خااء من عيون ومحلماً وقلل كويم مال وصل كو غم ومما قاله في هند هماه

> ألم تسأل لأصلال والمرب الحلق ذكرت به هنداً فظلت كأسي ومهقنيا وكمنا علينا ودبعيا وموقف أثراب ها اد رأيني

فقلت الصريهن الحس عا طروت فهل تسطيع تلماً فتنمما وأشياعه فالقه على أن تشقعا كثل لأوى مريت في الباس أربعه أحوف مقاماً أن يشبيع فنشبعا مىيىر ولا تىكتر بان تتوعا محافة أن عشه المدنث قيسمه الوعده أرحى قعودأ موقما وحود رهاها لحسن أن تنقيما وقدن مروز الاه أكل وأوصه يميس درعاً كه قسل صل أحبث عليا أن بعر وتحدعا انیک وید به شأت أحمد عنى ملاً ما حرحة له معا رميث برن سهن المحلة المرعا څنۍ له یې لنوه کړ پښته

ا بأوقة دي صال فيجار ال نطق أحو نشوة لأقى الموابيث فاعتبق سريع د كفت تحدر واتّسق - بكين وأبدّين المعاصم والحَدّين رأس لها تنجياً فعلمن شجوه 💎 حميعاً وأقلس تنازب والمرقى جمعاً ودتحطي ارسائل ولملق المحاف ولا تحشي من لأحر للحق

داعش منصول وادود الممأ رقلن مكأني ماشت لامل مامه

لما علاو فالشمرو فداصبهن سفر ما الحسيدرات اعمر حدف أثى لمد

ها– العرايض لد كو سي عبال بلوم فرا هلك خا 2003 3

صاف ره کال عصابی ف این از عاده این هماما حوای مایر اش عشيه عنت صدعت عربة بموى القدمي القرامي في من أي دول فال وما أنس ما لأشر والأس محصاً من مرة عالما شات المارل بحله اللها العشين الكالم العالم المعال والدالموس

حتمه حميل وعمر الأعلج فأشما حميل قصيدته التي يعدل فم

السه وأبدت بالحاب ليحل لقدمو - يو سين المعروث حسى تُم قَالَ مَمْرِهُ إِنَّمَتُ فِي هَذَا ﴿ وَيَ شَهِمَ \* قَالَ مَمْ \* قَالَ فَا سَانِيهِ \* فَا نَشْدُهُ قُولُهُ

حرى بخاج الله دري وبيم الفواي وم خدات (۲) ي قبلي فطرت محد من مهامي وفرنت فريسي حس لصف مي حملي كثل الذي وحدول سعل مسعل القراب ألما سأمى مركب بيغل المالرص حدرمن وقوف على رحل

فلم الواقعة عرفت الدي بها. ا فقت لم هيد عث ، هد فعالت ۾ شياس ۽ قبل ٿي رلي

<sup>(</sup>١) الشعيج صوب سعل دهمه شعج كجد وصرب ١٠٠٠ دوسع ري ١٠٠١ مي

من اللدر و فتعير هُو-ولاعُحل عدو مقامی او بری کشح دملی معي فتكلم عير دي ِ قُمه أهلي وکی سری لیس محمد مسلی وهن طنبات محاحة ذي اشكل أندأتها ساعة في برد ديل وفي سهل أتنتك والسكن صياب مها لرمل وش وقد آههن د للب أ، أنهنادي أنبيء د له من أحيى

نحوم ذراري تكمعن صورة فمعت واستأست حيفة أديري فقالت وأرحت حالب السعر أنما فقلت هنا عالى للمه عن برقب فلما اقتصرتا دولين حديثنا عرف صري شہوي فلس الدي ليا۔ فقالت فلا تدش ، فنن تحدثي

وقبل حميل هارات يوال حضات لا أقوال منال هلمدا ستحليس الليافي ٠ والله ما حاطب الساء مثلث أحداء وسمه اله روق هسده استسماة ومه الله قوله قا وقن وقد أفهمن د عب أند، به صاح وقال هذا والله للذي أرادته فأحطأنها لشعراء و بکت علی الدیا

قال ترمیر س لکار آدرکت مشیحه من فر سن لایر ول عممر س آبی دبیمهٔ ساعراً من أهل دهره في الدسيب ويستحصمون منه ما كاوا مستقبحوته من غيره من معاج نصبه والنجلي تنوديه ، لا تبار 🇥 في شعره

قال مصعب وافي عمو س بي رابعة الناس وفاق تصرفاه والرعيم سيمولة الشعر وشدة الأمثر برمن ديك قوله

وحوه رهاها المسن أن تنقلما وقلين المرؤ تاع أسكن وأوضعا

وعُرَّةُ السابق المحتال دصهار

فعار وقصا وممت أشرقت تدريق عامر فري لله عرفسي وحسل الرصف من دلك قوله

لما من رأيم عا ه وسلته

(١) الاشيار أن يثمل الابسان التيء فيدكره ويمجر له والابهار أن يقول الايمس

ودقة معناه وصو ب مصدره ، من دلك قوله

عوجا تُحيَّ الصَّلَلِ النَّحُولا والرَّبِعِ مِنَ أَمَاءَ والسَّمِولا سام النوادة لم يعلنه تقادم المهد بأن يؤهلا وقصاده للحاجة من ذلك قوله

أنهم المسكح الثري سهيلا عراك الله كيف يسقيان هي شامية الدالما استقلت الوسويل دا استقل يميان جاستنصاقه الرابع، من دلك قدله

> ه سائلا الربع بالملى وقولاً » الأسات و مطاقه للقلب ، من ذلك قوله

في في فلها عابق مدلاً في من يقول الدموع في لي ودع سبيني ودعها فيحاب علم استطيع وحسن عرائه ول دلك قوله

وحسن عرله في محاطمه المساء . قال تو يرى وقد أجع أهل يلدنا ممن لهم علم الشمر ال هذه الأبيات أعزل ما سمم وهي

> تفول عداة التقيد الرّدب أبردا أملت العول المُهاكُ وكمنّت سواس من عامرة كرّ ارفضُ لطرضعيف السلاك

فتلت لها من عمد في صديسين أعداءه بحسه كداك أمرك أبي مصدت علا المافيك وال هواه هواث وَ لَا أَى لَدَةَ فِي حَاةً ۚ يَهُ مِنَا لَعَلَى حَتَّى أَرْكَ فكان من الذنب لي عندكم مكرمتي و بدعي صالة علیت الذی لام فی حکم 👚 وق 👉 و ی 🗟 🖰 رفالت هميد الحراة وأسترميت أأوال كال حامل جهيد فدار وحفة مقاله مامن دلك قوله

طرابلي وعادق اليوم سفم الرأصات منابل الملب المه عرسكم من على عير حلوقا ببحه والشرأن والحوا وحمارت بالهدائة أب ومقائلتهما الحبر الشوف دلك حلمها هكان وفيات ما الي م . النس في عماي العب عام ل تحودي أو سلحي فللجمل السائل يراهبها فبريم من ياسم وقلة تتة له عامل دلك قديم

أيها عائل ناس علوات أأملك عليه وأفلل عالى وحمدير لمات صوب الحشدي دے انعبر مند الدهاب عد أفهم رحم الحوات الهمار للعوم وكالحن لمساسى عدلت للمص برأد الشراب حادقا أحاساعات الكداب أعلما قرب مثيلا واجتاب

واحدثني فأعامل فأستعطى ل للان سايعة فعن صهر عش يس لي عير ته قلت ي اتم قرة عبى هوها لا يعني في برياب وأمست هی و بین بینی هم ربی أكرم لاحيمه طرأحسا حاصتني سائة وهي تنكي أثم عرات حدي في خطاب الم سودها جيد حل أتناسه

مسلا حي تمولا عي عا متحملته يدمون والتيمية الملام في حتى وفعت مي بعد موقی د ارسی صناداً دا نومی وبيت بالمالي دم رمن معم and a report of

وكفاي مذباه حصيم والنانه الحجة . من دلك قبله

حديثي يعص الموم لا إحلامه حدى من كُلفُ ، ح كابدي حدي ۾ کاڪ سات مهري حقیق حتی انت جنبی عدد م حميتي ٿو ترقیءاليا من هوڻي حدى الراعمات لا شاو ل أو

والرحيحة شنت في موضم اليقان بالمن ولات قابله معرب ۾ خصت ۾ جي

ون اصر ولا بحد تاره المتالا المحمد المحلف أو أن الما أمع ووه عسد أمس وهاشم على حجن خيد و حرده عشيه حت محبي والعاص en but a a go suc-و يه دوه لأ كي .. عه تميين أر 10 سا كل يزجل وهر السامات أأهواء

القالت أأنحس أو مصابيح المه سيدة و في الده يعد معاد ente de mesa mana في أستعمراً على ما في ما بيد مه في م عد بالتي درية عديدي الصداحى فيله أسايه مايه د مادنت آبام ایکست صدن الصب حتى أد ما أصله وطلاوة عند إدمامل دات قمه

مود علب عص و قد شيخ د ... و حيب مسي هو أهو ع

بالله مي فكيف أصبر عمن الأنرى القس طيب عيش سواه أرسلت اذ رأت بعادي ألاً بفيدن في تُحرِّثنًّا إن أله دول أن يسمه القاله ما ا وأنطقي فان عندي رصاه لأبطع بي ودائك مسي عدواً الحديث على هواه فاراه الله أسلاكي صرورة ماعماه لا مع بي من لو براي واير ماصر ی همی بهجرس ایسس مسیناً ولا نمیمه اثره و حد واستاحب وما حد ل دشهي اي من أن أواد وعصفه لمناءة على أحدان فأمن ذلك قوله

ں بی باعثیق ما قلہ کفابی لاتفني وأنت ويجيد لي أنت مثل الشمال للاسال

لا سىء ما حسى لدى ي وحسل المحمد والراجات أتماله

والمصنف وأروى وأدك العال فالمعرام مدید وش وباره اسن فرن مع عمين عليه الصاح كالدي عم سر الراه على معلى ما كان الله كالم عددي فالمنبي على عواص رعو ويسديدي لساوكيت من قديم يك سريا درصا لك د طلم

هيمارت الصيف المواملان عايز فالحائرة أطماك لوأشاق سكاسيحان وعور أشاه اللي عبدو كنت أحسب أله والدارية المناكب المطامل وصبرحت یاں ہی رئے اعاش کودب فرأ ومأهس علله لذي مضي صفت و مسب ولاث رصوها وشبخيله الدوارة من دلك قوله

عرفت مصنف العبي والمتراقلا

رى لسرحمن وادى العقيق تبدأت

فينحسن أوبجلان العلم معامر

بطن حليات دوارس كأهما معله والا ولكاء وعزعا کال فق دا کال قدماً معجمه

وصلق الصفاء ع من دلك قوله كل وصل أمسي لديك لأنبي كل أنفي وإن دنت لوصال

وقيله

أحب لحلت من . يكن وأدل من برصابيكي وأبتب في ود من م أكن وو ساك الماس في حاب م مى قدم مه مأورى قوله

طان یی ونسای المرات أرسلت أب، في ممسة أرزائي مي وسول مواهبات صرب الدب فلم بشدرته قال يقط وكر حجة وللمأد ردبي فخردب يشيد عن لا محمد قلت حا وقلبي مهداري 💎 ماكند محري محمامل حب

رمني شعره الذي عتسر فيه فأمرأ قوته فالتقبيه فرحاك حف سلمسسدت وكمت دمعامي بمعرشاره ثم قلت عند عنب أيبا - ملك عنا نحيدًا ورور إ

عيرها وصله البها أداه أو تأت فعي للريب الفداء

صقيد عفدي ولأصاحب وعب م حاکم عال این وده قدیکی رضا ا من لأ ص وعفرلت حاليا أى قرارا لمحب المعجد

واغتراني فللن الها ووافسي عبد ، وهي أحل من عثب وحمد لحي بياماً قانةلب أحد عنه كإد صرب عرصت أيكيرهم وحبجب بيبان حلقة عبد المهسب معف بيتارك عدوجب باكف شاء هل درمدنا 💎 فعبى ياهند با فاستقدوجب قلتكلالاه عمت رحمے، أمورٌ كسب أعدرا قة بسس لهوى ستار المبرر لامهدا والمهدشينكور الأوقعا الداس بالتيمة النارة ار قسی عدیث أحری حثیار فللتوثيم من و من سار بأنفاد فات أتف

ر وقهد شعمت أن أكول به صب أعوامه أتما ساسيوت أبا أملكا الى ب جيء منت هاره المهاجي وحاجي مران د ميةحال أبين لكاكي فأدفت بأحقانا الا لاقشم الرأس ميك سيماله ... ولاستفريت مدالة ما يسكُّمه ما

لا ي د ١٠ي ټي کې فاللمي د درت طول وم رشكيه لماي أحج فيه قدله تعمرية عاجرورت عمد أن أها تع . کل انتمی اصریسی ۱۲ ۱۷ ک وحيرلوال حبريهوها أدمشت واث يو صاب له ما شاعه ومفترع جوان کان آسہم

محمس صلاود بالمشب

فيدك لأند ص عه مه

ومن قديمه على حدرقاء وما عثدر بعره ماعماله

صرمت ووصات حي عرفيست أس مصادر وعورد وحراب من دال على سرفىللات به أته في وم أعلى ومن سره دسدم فوله

قب ليجيد مواهلة أن يعور اه قعمی و ت وقی سه ومن عه الطبر قوله

فرجه وقد يعلاه اقص عاجة السناني أدرك ولا تنعير

<sup>(</sup>١١ فصر عن وله الشعوب لالمن أيضاً معروف بالارتدع (١١) أصرعته الحي أداته وي مش هي أصرهني بالدا و هريطا يا ال الدان عبد أ هامه

مراع بعُمَّ طائر باستحداثة ﴿ وَلَا لَقُلَّا مَكُمَانَ لَالْتَحَيِّنِ ومن عدادة سير فيه

قلت سرا ولانتج بيفاري وحفير ته حب حفير واد ما مراتف النمال فأقلا به بأو و وسير ته قصرات د حدم السيسير بعه أن سبحد مير ومن تحيره ما شرب قوله

أمرووها مثل مهاة سيادى اين همس كم عب أمراب أثم فاتو أتحم فلت بيئر اعددالمطرة مصاورة ب وهي مكانياة آنجار من التي ديم حدس الداساء ب وهي الله والسميلة قولة

قا ن علی رقمه ها حدوم مسكن أشكه الدا مصل ماهمار و الفسا فدالما و الفسا في المحال المحال

و قرس انساب الهوى ماهيم السية سندر عا كما فسأن أصلعا ومن عصمانه و إحلائه قويه

و الص (۱) اللص يشمن ، ركسست سراعً ، وعم الأظمال قنصيد الغرير من هر أنو حسسش و مهو علدة الفتسال في زمان لوكست فمصحيعي عد شك عرفت لي عصافي وتقليت فيالفر شولاتدر يسمسن الا الطنول أين مكالى و ومن محالفته بسمعه وطرقه

سمعى وطرفى عليما ها على جسدي مكيف أصبر عن سمعى وعن مصري نو طاوعانى على ألاً أكلها اداً لفضيت من أوطارها وطرى و ومن الراصه (١) نعت لرسل

> فیمنت کانه لحدیدت رقبته محولیت وحشیه سلسیة حرحة من سیا ورقت فیهلت العا رض من سین العام ومن علامه العد و سر ره

شكوت الحب أعلى يعصه وأخفيت منه في الفؤاد غليلا وما نص فيه وأطهر

حيكاً بهاآل للسهى قالى الصهر على المحسمى والص النس حب فوق ، أحيثكم الدير أن أقبل علمي أو حن ونما ألح فيه وأسف

است حصی که بعثه العین مده وکندر منها القمین الهما و حدیث علی خلاه آبستی م بُحن العؤاد منها ومها کمرت رب تعمقه ملک الوما أن أراها قمل بات ومقه ومن حمیه الحدیث

وجوار ما عدت على الوسية والسرات باص الأصعال صدار المراكب المراكب في حدال كحدل المراكب قد دعاني وقد دعاهن اللهوال المحول من عجب الأشحال

مرحبي مثلها العمرك جان

فبأشا عديد واستنعيت وأكينا فواس طرنا فدهونيا في قصام بدينا وأقبضنا

وعادات صعب للعابث ديولا وأحليت مبه في دهو أد عدالا

له ينته عجب لرحاء

و شکی ایما ماعدب وسیمی کمب کر حتی برت مقشم أصبحم الإسم أوجه دي دم فعلى مني قال الل عمث واسمي C seems in a seems ) فها د ی دو هوی متقسم وبنت حلة دى لوصال لأقدما

العصابح شكت العشاء والؤو وروح وعيات ولؤم سمو وللقصت عني الموم أقبلت مشيه المستحداب ركنتي حشية الفوم أرور

فحسينا من لحديث ثمارآ ومن صربه المديث حيواً لطن فى خلاء من الأتيس وأمن وصرينا الحديث طهرآ ليطن فكنبا بذاك عشر ببان ومن إذلاله صعب الحديث

فاما افضنا في الهوى فستبيته شكوت الدرد الحب أطهر المهيمة ومن قباعيه درجه من الوقاء قبله مسى والأعان لماتسلي 3 476, 300

فبمئت حبريتي فتنت ه ادعني قولي يقدل تحرجي في عاسق ويفول بك قد علمت بأسكم فیکی رهبیته فائن لم عملی فتصاحكت عجبا وألت همه على به مالله المفر الاستنبية طرف إسرعه أبي دفي أهوي ومن القيصة النوم

فللمفقدت الصوت مهيه وأطفئت وعاب قبر كنت أرجو عبوله ومن اعلاقه رهن عمل و هداره قتلاه

فكم من قتير ما أناء به دم ومن على دها اد المه مبى ومن مالى، عبدية من شيء عبره اد وح بحو الحرة البيض كا شعى وكان بعد هذا كله شاعراً فصيحاً مقولاً

عطر عمر لى رحل يكم وهماة في النظم ف فدات دلك عليه وألكوه ، فقال سرائية عمى ه فاي الا الصد ق أربع له دربار وأما عير مطابق دلك وشك اليه من حلياً الى عمى هأي الا الصد ق أربع له دربار وأما عير مطابق دلك وشك اليه من حلها وكله مها أهماً عطابا وأعمل مه على عمه و قد و مله الله في كلمه و فقال هو المعلق وللس له ما أصلح به أهماه و عدال له عمر وكر بدى تربده منه الالله الله الله الله عالم على الروحة

کل خور حین اس حدم لا شول ست شد الا اعتق رقبة ، فانصرف عمر ای میزانه محدث بدایه شمست حد به نه تکامه فلا برد علیها جواباً ، فقامت له ان الله لا مرا وار له براید آن مدن شدراً ، ص

ط ب وكنت قد أقصرت حيد أهدل والمأتي المستند أأأي أَرِثُ رَبُومَ قَدَ أَحِدَثُتُ شَرَقَ ﴿ وَهَاجِ لِللَّهُ الْحُويُ وَامْ وَفِينَا ا د المات فرقت العرب وكبيت وعمت أنث دو عراء ف ف م البت ه حدید ريك هن أنك م رحمل اكتعص رمانا فالعطيبا فعلت کے اپنی آ۔ محب فالكر المص ماكبا سلك فيص عتى ماييهي سهيسيد مشوق حان يلق العاشسفيا ودم لشوق العديم وال عاري سیر قلّی وکنٹ سے صبیعا وكم مو العلمة أعرضت علم ولو حرز الفؤاد بها حثوثا أردت بيردها فصياددت عبرا

أتردع تسمة من رقيقه فأعتمهم كن يبت واحد

كان عمر يسامر عروة من الزامير ومحادثه ، فقال له وأبي رمن امو كب ؛ يعني اسه محمد بن عروة ، وكان صامي الثائجاله . فقال عروة هوأمامك : وكص بطله هفال له عروة ياأه الخطاب ولسا أكما كراماً لمحادثتك ومساريك؟ همال بلي بأني أنت وأمي ولكني معرى مهد حدل المعه حدث كال ، ثم الثقت ابه وقال

الى امرؤ موله بالحسن أتمه الاحطاب فيه الالدة المصر ئے مصی حتی لمقه فسنر ممه وحمل عراوة يصحت من کلامه بصحاً منه

رأى عمر رحلا يطوف بالبيت قد مهر الناس محماله وتمامه فسأل عمه ، فقيل له هدا مالك بن أسماء بن حارجة . فحاء فسسم عليه وقال له يا ابن أحي ما رات أتشوقك مذ بلغني قواك<sup>(1)</sup>

> ے من ٹورد أو من الباعجيد أن تركوني حلات فيمن يليب

وإن لاأرعاث حين تعيب له أعين من معشر وقلوب سفاء صمی، مما یقال سیب لعاين النصبي كسلي القيام بعوب و ب وقدر دت عبه دوب على العين منى والمؤاد رقبب ان لي عند كل نمحة بســـت عرة والنفانة أنمييني ومن شعر عجب

يقولون الياست أصدقك المدى فَمَا بِالْ طَوْقِي عَلَنَّا عَمَا أَسَاقِطَتُ عشية لايستنكف القوء أن يروزا ولا فشة من باسك أو مصت له ثروَّه يرحو آت تحط ديوية وما الدك أسلاني ولكن للهوي

أنعد عمر ونسوة من فريش المقلق للحد يث فتحدثو منياً ومطرو ، فقام عمو والسريض وجاريتان للنسوة فأطلو علمهن تمطرفه وتردين له حتى استترن من المصر الى أن سكن، فقال عمر

الشطر الاون والصواب ما هنا وهي مضاف اليه واسم الآ و السبت النا ق نظر:

لى محلس مر وراء، ف ب سهل الرابي طيب أعفرا ا تباشير من واضح أسلفوا الأكساة احرَّ أنْ يقعرا أسيلا مقلده أحورا وكان المديث له أحدر

- سعاهاً وما استنطاق ما ليس ينطق مغابي قد كانت على العبد أيخلني وذكرك رسم الدار مما يشوق به لم يكدره عليه سوقي به نحت عبن برقها بثألق شعاه بدا بعشي الهيون ويشرق وحره حرت د يتعرقها

عث في غير رية أسي والعوالي دا رأيتك كهلاً كان فبين عن هوك التوام ء وميش يكما وخـــــالام

دكرت له مص ما قد شحاك جعق لدى لشحو أن يذكر. مقام المحبين اذ ظاهرا كساء وبردين أن يمطرا وممشى الثلاث م مواهدً خرجن الى زائر زُوَّراً حفلن عن الليل حتى ست فقمر يقمان أأبرنا مهاتان شيسيعه وأثراه وفن وأن النها قسيانه مص أشيجانا وقال في مثل هذا المعنى

في رسم دار دمك المترقرق بحيث النبي حبأه ومقضي منحشر د کرت به ما قد مفنی س زمان مقاماً ما عبد لعث، ومحلساً ومشي فتأة لاكساء يسكنها يبار أعالي الثوب قصر وأحمه فأحسن شيء بدء أول ديلة وتما قله وفيه عباد

صرمت حيلك النغوء وصدت حبد بت يا بعوم وأسمى

ولقد قلت للة الجزل لمـــا أحصلَت ريْفني على السه، عبرها وصلما البيا أداء

لت شعري وهل بردُّن لَيْنَ ﴿ هَلَ هَذَا عَمَدَ لَرُّيْنَ حَوْامُ هل رصل أمنى لدى لأنني عمدی داللاً وال لم تسیلی ای ینقع المحب الرحله

حجت أمّ محمه ست مروان بن المكر فقا قصت بسكوا أثبت عمر وقد أحفت نفسها في سوة ، عدثها ملياً ، فعا الصرف أنبعها عر رسولاً عرف موضعهاوسال عَنْهَا حَتَى أَسُمَّا ، فعادت الله بعد دلك فأحدرها عمر فيه إياها . فقالت تشدتك الله أن تشهرني بشمرك وممثت البه بألف ديمار . فقبلها وانتاع بها حللاً وطيباً فأهداه البها ، فردته ، فقال لها. ولله لأن لم تقبليه لأنهسه فيكون مشهوراً ، فقبلته ، مقال مبيا

قد قصى من تهامة الأوطارا فعؤادي بالحيف أمسى عامارا كل يومين حيحة واغتمارا

أب ال ك المحلد السكار من يكر · قده صحيحاً صلم ليت دا الدهم كال حيًّا عليها وقال في حميدة جاربة ابن ماحه حُمُل القلب مرخ حبيدة أنثلاً ں مملت الذي سات مقولي وصليبي فأشهد الله اني وقب يقول

ان في دالة الفؤاد القيسينلا حمد حيراً وأتنعي القول فملا لمت أصفي سواك ماعشت وصلا

> فالقلب من د کری حمیدة موحم قد كست حسب سي قبل الدي

يا قلب هل لك على حيدة راحر أم أنت مدًّا كر الحياء قصابر والدمع متحدر ودمعي فاتر مسلت على باعند حمدة قلار

حتى مدا لي من حيدة حلتى ﴿ يَشُّ وَكُنْتُ مِنْ الْعُرَاقَ أَحَادُرُ

أماً ولم أطحم عموضا الله تبادت في وأمدت الواصح اللواب تحيمه كأقلح لرمدن بيمها

لمسأ اؤا تواقف عرع القطع معقبلة في مبرز لم تدرُّع بحسن جزاء للحبيب المودع النااليات واليحق من الأمر سمع

حدبت وسطرحان الموم عطارا وبعجك المسائ والمكافور دائبرا ومن محدثنا هــذا الذي زارا وهيجته دراعي لخب اد خارا ألهلاً وسهلاً كم من زائر زاوا

أقوت هاجت لنا النَّمَف تذكارا أدم الظباء به يمشين استارا

ومن قوله في هملا للت الحرث المرية

أصبح التمنب مريضاً واجع الحي العريف وأحدُ شوق وهيُّ أن أزى برقًا وميصا تم مت الركب بوًّا داك مى هد قديماً كركه القلب مهيصا وعسداب الطعر عرأ

> اربت الى عند وتربين سرة وقالت فياة كست أحسياتها لمن وماشار ربه ليس ماأري فتس فالاشاب قرائك وفتحي

سا ألمت تأسحت وقد هجمو من طب بشرالتي تعملك وطرقت فقلت من د المحنى و نتبهت له قالت محاً رماه الحب آولة آلا الولو العمت دار عقراكم وأول هده القصيدة

ياصاحبي قعب المتحبر الدرا فبدل الربع عمر كان يسكسه

وقد أوى مرة سراياً مها حمناً مثل الحاذر لم تسلسن أنكارا ويمن أقام من الأحياء أو سارا المحطب في ثبات القصب وبنارا أتحداله برداً من مُرَّلَة مارا بقوومن الروض روض المون أثمارا حَوِثًا تُدَافِهِ سَيْلِ الرَّلِ اذْ مَارَا وفي خيلاء في يؤنس ديرا كي بلهو اليوم أو يُنشدنا أشعارا بالفوم تتحمل ركاناً وأكوال لعاهرأولاء وماكدرن كمثارا المدلل بالمرف بعد الرحم أكرا أهلا وسهلاً نكرمن رائو رارا

قين هند وهبيد لاشيه له هيفاء مقسيلة عيجواء مدارق تفتر عن ذي غروب طعمه ضركب كأن عقد وشحبها على رشا قامت ہے دی و اراب جا معیار يمرح مورقه لأفيان دانية تقول نبث أبا خطاب واقميان فلم أيرُّعهن الا المنس طائمة. وفارس تحمل السياري فعلم له لمسيدا وقعنا وربعيا ركائبيا قلن اربوا عمت دار نقرنك'

ومعنى على كانخلل ا ج من صبا رس شمل وجون واكفالميل هنه ان هنـداً حيـــــها قه كان من شعبي توخف وارد خثل ء ۔ تکحل من حدل ر شحت رسلها حملي فعاحو هرأة لأبار واں کمہ علی عمص

، تريم على الطلل نستى رسمه الأروا وألداء تهمسماكوه يالى سأى عثى وعيبى مقرن حبار فلما رعوفت الد وقلت لصحبي عوحا وقلوا قعب ولا بصحور قليل في هواڭ اليم ما ملقي من العمل

ومنها

اللشلين مخسسون وحسيسات وشابه فينه طبي مثثل أحور العلن أكحل في كان ية هسسل فيه علو ومحسدال اداك والود ايساس وأحو الشوق مرسل وتقديدي وبمبدل اس عصياس يدس برد عصب مولوس

هاء وأعلقت عبرل عب رت آنه الصبا ولقيد كان أهلا طبب الشر واصح میں بن عدد قد آراء سفية محوار حسيرائد ال هندا قد أسلت أرسلت تستحثي أير بات البيلة تحت عبين لكبية

وفتها

عيير عب حقي من لوحد وسملت أعلامهما بعدي وأت المشاء عبيط البحد فرددت منتبة على هنالد

باصاح ها إثلاري وقد حدث لمنا وأنت دياها دّرست ودكرت محلسها ومحلسا ورساله مب العاتمي ومتيا

لبت هدراً أتجزى ما تعد وشفت أنفسنا عمما مجد الها العاجز من لأيستبه ا دات يوم وثمرت ثبارد

واستبدت مرة واحدة ولقد قالت لجارات لهما

عَمْرٌ كُن الله أم لا شصد حيار منها وفي حيد عبد ودموعي فدق حسي نظر د شهه لوحد والمادماتكما المدالمقبول فتدام قياد أيمينا أبحل وهم شيء أحملنا عمد لاحيد "لك المعد ميحكت هند وقالت المدعد

أكا يعتى تُنصرني فصاحكن وقد قلن لها الحسن في كل عبن من توَّد حمداً حمله من أحلها وقلتاً كأن فيالناس الممه عادة تعمرُ عرى أشبه حلى تحلوه أقام أو رد ولهب عيثان في طرفيها ولفلد أدكر اد قبل لهـ ٠ فعت مورأيت ؛ فقالت أعامل ليحن أهل الحيف من أهل مني الناطلل قلبي فاحتوم ممدة في سمري أطرد الها أهلك حيران لنا حدثوني الهيالي قلنت كل قلت متى معادنا

ا هام الى هندوم طلم عدب الثايا طيب البسم لم أحسب لشمس طيل بدت ... قبلي لدي لمو ١٠ لا دي و م قات ألا الله دو ملة الصرفة الأدىعي لأقدم قلت لها بل أنت معتبة في لوصل هـ دلـكي تصرمي

يامن لقلب دنيف مغريم هام الى ريم هضم الحشي

ومميا

لج قلبي في النصابي ﴿ وَارْدُهِي عَنِي شَمَالِي ودعاني لهيوي هنسيد فؤاد عير اب قلت لما فاضت الميثان ومماً ذا البكاب

ال حاشي اليوم هند الصاد وداو قاترات فسده السام صرأ القدد ودهستات وشاب عمر بعاطمة بنت عبد اللك بن مروان ، ومن قوله ميه،

صاق النداة بحاجتي ضدري وينست بعد تقارب الأمر ودكرت فاطلمة اللتي للطقت أأعرضا فياحوادث الدهم حية العصم علمة حصر وكارث فاها عبد رقدتها أنحرى عدله ساافة لحمر والحيدة دم شبادل حرق الربعي الريامي سردة فقر الحفق عثراد وكست دا صعرا وأتهل مدمعها على الصدور ونفد عصيت دوى فرسها أصرأ وأهبل لود والصهر حتى للمد فاوا يرقمد كرديو؛ أجننت أم يك داخل السحر

منکورة ولانا وعبير ب لمُب ريث مصبها خُاو وتادات عسلت مدع

وبنا قدمت فاطبية انات عسند أملك ماده حمل عمر يدور حوها ويقول فيهاه الشعر ولا يُعاكم الجمهة فوقاً من عسند اطلك ومن الحجاء ، لأمه كان كتب البه. يتوعده ال دكرها أو عرص وباكرها . فلما قصت حجم ورتجلت أتشأ يقول

كندت يومارحين أقصى حياتي اليتني مت قدن يوم الرحيل لا صيق الكلام من شدة الخو ف و دمهي يسيل كل مسيل درفت عيها وفاصت دموعي أكلانا يلقي يدب أصيل لوحدت حدى أحدث توالا ﴿ وَ حَدَيْنَا يَشْنِي مِنْ التَّنُّويلِ

وقميه يقول

يا حديثي شدهني الله كرا وحمول الحي اد صدروه

صربو حرة القباب لها ﴿ وأدرت حولها عجر

سلكه اشت لقاب ب ومأ تختب وم ومعنى عصب به أثر (۱) وطرقت العي مكابي وأحال أحش بالوثه النوجي أمرها حاير في حجال التورّ مختدر و د اراته على فراش حوله الأحراس برقبه النواء من طول ماسهرو 6 18 may maje شحو اللمديي وماقحاو حرة من شبأسيا عد فلاعث بالويل أثم دعت تح قات للي ممها ومح تنسق قد أتي عمر ماله قد حام يطوقسا وبرىالأعداءقدحضوا شقائي كان علقته ولحيبي سياقه القدر قلت عرصی دول سرفکم از کر المحو

بيما عمر بطوف دريت درأى عشه است طلبحه ، وكانت من أحس أهل دهرها ، وهي بر يد الركن يستمه فلهت ، راها ورائه ، وعمت أنها قد وقعت في نفسه ، فلمات البه بمحار بة لها ، قالب قوي له اتق الله ولا تقل هنجراً عال هلدا مقام لابد فيه مما رأيت ، فقال للحارية ، فو ئيها السلام وقولي ها ان الل علت لايقول لا حساد ، وقال فلها

> حَى فى القلب ما إلواعي حماها برود الروطسية السهل وأدها الرائز أو قط كاليوم التماها وال شواك ما يشمه شواها

لعائشة آمه الترس عسدى بدكونى آمة الترسى صبى فقلت له وكاد أثرع قلبى موى حش ساقك استنان

<sup>(</sup>١) الأثر بالنتح جوهر السيف

والله عاطل عاو وللست العاويه ولا عصل بداها على السعم قدكما صوى ماقل كلفت به كفاها أطل د کمها کأنی أکلم حیة غلت رُقعا تبت الى عبد الموم تسرى وقد أمست لا أخشى سراها

و نائت عبر أفرع (١) وهي تُدُني ولو قىدت ولم ئىكىف بود

وقال فيها أشماراً كشيرة فبلم ذلك فتيان بني تهم ۽ أيلغهم اياه فتي منهم وقال لهم ياسي تبير سي مرقده الله فيقد في سب محروم ساتنا بالعظائم وتعملون به فمشمي والد أبي لك و الد صلحة لي عمر فأعصوه لذلك وأحجروه بما للفهم ، فقال هم والله لا أذكرها في شعر أبدأ ، ثم قال بعد دبات ومها ، كبي عن اسمها قصيده

يا أم طلحة أن البين قد أفد ﴿ قُلُ اللَّهِ مِنْ كَانَ ، حيل علـا ﴿ أمسى العراقي لايدري دا بررت من د تطوّف بلأركان أوسحدا

وم برن ينسب المائشة أبعد لملج و نصوف حولها و يتد ص همنا وهي تسكره أن بری وحهها حتی و همها وهی برمی لجار سافرة فیصر ۱۱مها ، فقالت آما و الله لقباد

كست لمذا منك كارحة بالاسق فقال

الي وأول ما كلف بدكرها ﴿ عجبوهن في لحي من متعجب شبأ لها أبدأ ولابمقرب للجح موعدها أفاء الأحشب والقلب بال مصدق ومكدب ترمى الجار عشية في موك حوراه في عاواه عيش معحب حلبت لميتك ليبه لم تجلب

متراهياه فللزاليت عنصر فيكان حماً ثم قلن توجهت أقبلت أبطر مارعمن وقلل لي فلقلم عشى لباذى مَرَّهُ عراء يُعشى الناطرين ناصها ان التي من أرصها وسينها

وثما يغني فيه من قوله في عائشة بلت طلبعة

من الله أمسى وهماً ملتى مستكناً قد شقه ما أحل الرشخص على فدت دائة تحصاً الرج الدر المدية على الرشخص على فطرقه العابل مهم وكبير مدا القلل المن التي عمر عائشة المت طلحة بمكة وهي سير على نشلة لحا فقال لحا قي حتى أسخمك ما قلت فيك ، فات أو قد قلت يدسق و قال عمر ، فوقعت ، فأشدها يرافة المعلم الشهماء هل الك في أن المنظري مث الأثراهي حوطا فالت مدائمة مت أو عش نمالجه المنا فرطا فلا عنداً فرطا الله كلت حلما عبط المعلمة الله على المنا فقد عثيد، حجما عدا عبط المعلمة المنا في المنا في المنا في المنا منا عبط المعلمة المنا في المنا في المنا منا عبط المناها على المنا في المنا المناها على المناها المناها على المناها ع

وتمام هذه الأبيات فقلت لا والذي حج المحجج له ما مخ حدث من قلى ولا سهجا ولا رأى انقب من شيء يسبر مه مد من معربكم من ولا أبهج

صت سائلها عنه فقد م كت في عير دب أنا العصاب محملها

فلم تزل عائشة تداريه و ترفق به حدثًا من أن يتعرض لهـــا حتى قصت حجها و نصر فــــ الى مدينة فعال في دلك

> الهوی والفلت مندهٔ الوطن دکرت الفلت عودت الدّر دعمر آمر رشید مه عی دکت قلبی الدست مرتبی عیر أن أقبل عملی أو أحن

ان من تهوى مع الفحر ظعن الت الشمس وكانت كلما يا أبا الخطاب قلى هائم عظرت عبنى البها تظرة البس حد فوق ما أحالها

### غمر وكالم ستاسعد لمخزومية

کان عبر بهوی کائم ست سعد فا سل الم، سولا فصر شه ، حلقتها و حلقها فلا تعدود . ثم أعده ثابية ، فقطت بها مثل دلك ، فتحاماه وسبه ، فشع أمة سودا ، عدمة رقيعة وألى بها معرله فأحسن البها وكه وأسه وعرفها حده و فالمه ال أوصات بي رقمة لى كائم فقر أنها فأست حرد ولك معيشك ما غيت ، فقالت اكتب لي مكامة و كب حامك في حوها ، فعس دلك ، فاحدب ومست لى ماك كائم فست دات و كب حامك في حوها ، فعس دلك ، فاحدب ومست لى ماك كائم فست دات و بيا به ها ، فالت مكانية و كب عاملها في مكانية و حد نابها في مكانية و وحد نابها والا أكل ولا آدب ، فقالت أندى ها ، فعاحت ، فقالت من كالله وقالت من بيا ماكانية و بيا به ها بيا عديث عبد لله اله تقرأ بها ماكانية و بيا مكانية المنافعة الماك المكانية و بيا عديث عبد الله المقالة المنافعة و كان منه المنافعة المنافعة المنافعة و الله المنافعة المنافعة و الله و الكافة و الله المنافعة و الله و الكافة و الله المنافعة و الله المنافعة و الله و الكافة و الله و الكافة و الله و الكافة و الله و الكافة و الله المنافعة و الله و الكافة و الله و الله و الله و الله و الكافة و الله و الكافة و الله و الكافة و الله و الكافة و الكافة و الله و الكافة و ا

قد شفه لوحه بي كليم البات البحائ وير عب بي عير ما طراء ولا ما تم سيناً في آبه الحمكم ولم يفذها نفسه بطليم تم حمليه نعمة تمعمي وأنت في البدا فاحكم ورغير ما علو ولا محرم من عاشق صدیا بدر هوی را تشدینی فدعانی فوی قتلت یا حسید آنیر و شه قد آبول می وجیه و آنت شری فتلافی دمی و حکمی عملاً مکن بیسه و حکمی عملاً مکن ایسه و حکمی ایسه و حکمی عملاً مکن ایسه و حکمی عملاً مکن ایسه و حکمی عملاً مکن ایسه و حکمی و ح

وخبریتی بالذی عندگم بالله فی قتل امری، مسلم

قله در آت لشعر فات له به حداع ملق و پیس به سکاه آصل و قات بامولاتی

شا عدیت من امتحامه او قالت قلد آذنت له وما زال حتی طفر بیمیته و فقولی له دوا

کال امساء فایحلس فی موضع کند وکد حتی یا تیه رسولی و فاصرفت الحسار به

ماحد آنه و فاصد ها و فامه جاده رسولها مصی معه حتی دخل ادمها وقد آمهیات أحمل

مهیشة و رابات نفسیه و علمه و حلست له من و را و مدر و قسلم و حلس فترکیته حتی

ممکن شم قالت حاری و فاسق آلست الفائل

هلا رغویت در حی دند مدیان لم تدعی له قلبا حشم الزیره فی مودتکم وأراد ألا ترهقی ذنبا ورحامت لمه فکان لکم سماً وکست تریبه حود یاییوب الشفی مودته من لا بران مسامیاً حطبا لانجملن أحداً علیك اذا أحدته وهویته و مل المیساذا سفت به واطور و درة دومه عنا ظداك أحسن من مواظمة است بریداك عدم قود لا بل یَمَلُك عند عودته فیغول ها، وطالبا بی

فقال ما جملت فداك ، آن القلب وا هوى نطق فلمان عما نهو**ى ، وقد** تروحها عمر فولدت منه ادايل أحدهما حوال وماثت عنده

#### عمر ولبابة

رأى لما بة نمت عبد الله بن عباس المرأة الوليد بن عنمة من أبي سقيان تطوف ماسبت فراى أحسن حلق الله فسكاد عقله بدهب فعال فيها ورَدِّع لُمَامة قبل أن تعرجلاً واسأل فان قلالة أن يسألاً المعل ما محملت به أن يسالا في هورت فان الن بعجاد ما فات أو طل العلى معاد ونصرت عفلة حرس أن يمجاد أيم ركسيب على كثيب أهيلا لتحيي النا رأاني مقباد عراء لعثني العراف أن يناملا عراء لعثني العراف أن يناملا الراقي به ما سطاع ألا يعرلا

الت بمبوك ساعة وتألباً قال التبرماشات غير مخالف السنا تبالى حين تقضي حاجة حتى ادا من البل جن طلامه حرحت تأطر وبالنبات كأب وجلا القناع محامة مشهورة وبطلا القناع محامة مشهورة ولشت أرافها ما لو عاقل

### عمر والثريا بنت على من عند الله

وشب عمر مالريا ست على س عدد الله بي خوت من أمية الأصعر من بي عدد شمس بن عدد ماك ، وكانت عرصة داك حالا ، وكانت عدد شمس بن عدد ماك ، وكان مسيبا بها وكانت عرصة داك حالا ، وكانت تصيف بالطائف ، وكان عمر يعدو البها كل عداة الذاكانت بالطائف على فرسه ، فيسأل لركان الدين بحمول الفاكية من الصائف عن الأحدار قدلهم ، فلق يوماً بعصهم فسأله عن أحدارهم ، فعال ما استصرف حبراً ، الا أسى سمعت عدد رحباله صوتاً وصيحاً على عراة من قريش سمها اسر نحه في السر، وقد سقط عني اسمه ، فقال عمر المراء قال المه ، وكان قد الله عمر قدل دلك أمها علياة ، فوجه فرسه على وعهم المار موجه وسلك طريق كدا وهي أخشن الطرق وأقر بها حتى الحي المارة وقد توقعته وهي تنشوف له وتشرف فوجه هاسليمة والمها أحده راصياً وأم عهال ، فاحيرها الحير فصحكت وقالت والله أنا أمرائهم الأختير مالي عندك ، فقال عمر

شُكِّى لكُميت لحرى للجدثه ﴿ وَمِينَ لُو يَسْطِيعُ أَسْ يَنْكُمَا

فقلت له أن أنَّق للعبر، قُرَّة فهان على أن تبكيلٌ وتسأما لدلك أدنى دون خلى ، مله وأوصى به ألاً بهان ويكرما عدمت إذًا وفرى وفارقت مهجتي ﴿ مَنْ لَمُ أَقَالَ قَرَّنَّا مَنَ سَلَمَا ۗ

### عمر ورملة ننت عبد الله بن خلف الحزاعية

ومن قوله في معلة بذت عبد الله من حلف معر اعبية

صبح القلب في اختال رهيد مقصدا بوء فارق الطاعبية قلت من أنبي العمدت وقالت المسينة اسؤالك العالميا قرأت صرمى العباة وقالت خيريه؟ من أجارمن تكتبيها نحن من ساکسی العرق وک قبله فطنان ماده حیث قد صدقتك اد سانت في أسست ؟ على أن محرشان شؤولا وبری اسا عرصاك بالعبات على وما قبعه يفيما سود الثميين وبعث قد براه لباطر مستسا وما بله المتري تسعره اللقم، إيام أمَّ توعل وكانت الصلى عليه هجراله ، فقال

قال مي صاحبي ليعمل ما في ﴿ تَحْبِ الْعَمْوِلُ أَحْتُ الْرَبِ قلت وحدى بها كوحدك بله 🕟 دا ماسمت برد الشراب من رسولي الى النرياء فائي - صفت دراساً مهجرها و لكتاب أرهقت أمّ توفل اد دعم، مهجق عالقاتلي من مناب حين ولت ما أحيى فقالت من دعاني؟ قالت أبو الخطاب اً برروها مثل لمهاة سهدى - بين حمل كواكب أثر**ب** فأحاست عبد المعاء كي ليسمى رجال يرحون حسن الثواب وهي مڪنوبة تحر مها ابي دے الحدين ماہ انشاب صوروها فی حالب المحرات عدد البحد و حصی و لترات حسن لول ربز ف کالرُ ریاب مرت می دختهٔ وسحات فیادها م دا آخل اعتصابی ا

مرحاً ثم مرحباً ،اتی ہ لائریا قولی له أنت هی

ومثنبة

رعموا بأن البين بعد غد تشكو رأشكو ما أجد بنا حلموا الله قضوا سيه

ومسه

فلوت وأسها صراري وقالت حين آثرت سودة عيرى قدوحدالك اد خبرت ملولا

ومسه

يا حليليَّ سائلا الأطلالا وسقاه لولا الصيانة حسى بعد ما قدرت من كل الغري

تعداة الودع عبد رحيل ومنى النفس حاليًا وحليق

فالفلب عما أرمعو المحف كل لو شك الدين يعمرف وحلفت ألفًا مثل م حلفوا

لا وعبشی ولو راینك متا وتناسبت وصلنا ومللنا طرقاً ، تكن كاكنت فلتا

ومحلا الروضين أحالا في رسوم الديار ركباً عبحالا وأجدّت فيها النعاج طلالا 
> ولم تروح الدياسيدين ساد الديراء ال مروال قال عر أم الصارق لدى قد عنالي الا عليما ما الدسامر اكال

> ا در اس دارج العبر الدين الينجني الى الحي التي وفيم يقول

> آیها مسکح دفر کا شهده استران اید کلف یند ا هی شامیه ادا دا دا اسات ارسیان دا استان پیسای ثم کتب بهدارماد لا بیات

کندی باشده و بلدی کندب مو به کمد کثیب و کف لغورسسان تحدیرات معرد یشرقیه لحیب شو افی سی الستخرواه کند ویهامت قاسم الله اوعاج شاهره الله ویاد ویداس سامات و رامان شعر عماس و ایمه شوم شاهات هم مالد الله ما حمد نتم کال شعرات ماشاند به آروی قوله

ما على المراجع المراجع المادم أو ما أها على المراجع المادم أو ما أها على على قصر دى المأتمرة و ما أها أمل أمل من من الأريس رامه المؤدي المراجع حلى الأثار المراجع حلى الأثار المراجع المراجع

با عبد حتى قد الشخاص عنه المن عال على على على الأمس ماها الما على الأمس شار أر باقت له الما عليما أحد المان فا همما الم وحد علت وابه ي شار الما في عجد تحد حادي عاد ما حا

ر ۱) اگر ما هم سرم الاهاج و های آو لا ها سال و به این از دارد اینک داهی ادرید. امارج و موارده این النظام برای کاری سال جواجه

علم عبدا الل و ملوث بها صار العمامة في تعصل بدي فيان \_ يقول ولا منه به حدلا ne 45 -1 44 -1 في الص مع الم إن يقصني ، حلا N-= = = + + + = + + + وأس محم على دى داسه ر عوالا وقه ی مدد و مده املا لألعم و فه مم ن عدلا في سر يا د جال دلا JA J gold to have the وقد ی آبه قی د یی دالا

لدا وقفا محيلهم وأبا صرحت صه ب سار وقال الدراء ا وحساسه بالحسائل وأسرائها حتی یکی ب دروں ششہ ڈ رہ وعرفيله له كالحرال واحتصى فان څوللري به د بره کاوده لوعده اعيب ودات يدته قدت الام ومقد مدت في بري عد أدب به تعلا لا ، ع and a Do was it . و معد ث الدى قالت اتيت مه بالمناف المساقة علت 4.2x 4 4 x 1 3 ... حصر من في منتبي عمر من في والمعه وعلم يكان قباله

وهي کال محر مع و عدد و هي عالي فار ما دي عال همه من لا تركي و كان كال و يا كان مجرور و ي كان معطم

عدا صبح من في سيق حد معه حداً الديت وقل به قير الى عرب فعيد یه با فقدل نه امل کی صبیق فعد حد به خوطه که مال و ای موعد دند. ام وارقولات ه مدند سكه عد ال قد حد ندو مه لا برح أو يكي ب كنت صادقًا أو مصرف على المث عمر صادق ع أم مصي م إلك

قدم عمر البكوفة فيزل على ساما نقاس هلال لذي كرب إمال له فياحب «سن ، وكان له قيت ل حدقات ، وكان عرام إيما فسمع ما ما ، فان فادلك يا هو داور ما منت عليكم الله من نبشكم إلا ثلاث حلال

ماه الأولات وصف لبل بادد ومنا الحسابيين لاس هال الداخ عمر و حرث س خالاء أو العام عالماي و الحل من اي محروم و اس أحد الحاف شيمون بعض خاداء بي أدية العما الديرفة الرواسة ف فالحاج هم العال الحرث كان شائر الهما دامت المرق ، فعال أبه و المه

اُرقت بارتی خو بین لامع احری می سده دو ربی فیداد فقال شرت

قت به این ادامه مورد و ما مه مورد و ما ص دروم داری هروخی

هم پار عاد الد سبر الدخل کامه الده الدح أو فح من الصداد الداطع فقال عمر

ا بدر عمر فی عام و این ، آه شتر عه آخیان جنی بدر صد فافلات جدید شد. و کلمها فر بخیه فدان و:

## شعراء أسدبن عبدالعزى

### جعقريمه الزبير

هو جعفر س ۲ بر س العباد لأسامي من أمساله من شاه العبرى من قصى ۱۱ کالات با من شعاره وقته عناء

شهرد حصر مع أحله عدل بله حامه ماه ان عام فدل مدر الله حتى **حمد الا**لدوعلى يده عاوفي دلاك عوال

مدر له بی بود أحدث و کابی الا لمات نمسا به ۱۵ در کی برکن فسال بال حاق شخیج نفاعی این در دچال لامه و ۱۵ مص<sup>ال</sup> ا عدرة انجامید النجاب و مافق او همه ب سکی من مصار ده ایمان لامت نبیه و این أحیه عروة مه انبه ۱۶ فصال فی دان

 أها حلك مين من حبيب قال احتمل عم همو دى هائم المعمل محسل مقلو منحير الله وقال محسل مقلو منحير الله والمحسل مروان على ما المأخرة و هدى حلى ما يا ياها الما على ما المأخرة و هدى حلى ما يا ياها الما على ما المأخر الله الله على المرامن الأهلى و حلى من العلم على الله على على حمد أرض ما ما الله على على حمد أرض ما ما الله على الله ع

قد و ح و ه د د ت حتی الحو مع می و عید و می الاح می هی حی هر سمح میش وجود عرب هاچ و فرعه و آخر سیدلاح مد عد یک همه حالج و جعمر ده آنه و قد کار عمر می آبی و عام عداد د بی و معرف

لل مروح المجدح وهم أمير الدامة بات عدد للله - حدر س ألى طالب ألى الدام معيد من سول فلك والدال و فعدل فل لأوجو ألا جدو للله الدام وعد دعا داع بشاك فالم والوسمى بهدفال ألها عالم موالا للمراها عافد المع اللك عبد المال سامره ال أماد المراه ال أماد المراه ال أماد المراه المال سامره الله أثال هم مسم اليقطع أحد الما أنه اليه ما دام فالسورة أمار المهر و بعجال فراقها المعدد عامل عالم في حد فراه حدد الاستره داك و وفي الحداد الله الله المعرد داك والوفي المحدد الله الله المعرد داك والوفي المحدد الله المراه داك والوفي المحدد الله المعرد داك والمحدد الله المعرد داك المعرد داك والمحدد الله المعرد داك والمحدد الله المعرد داك والمحدد الله المعرد داك والمحدد الله المعرد المعرد الله المعرد الله المعرد الله المعرد الله المعرد الله المعرد الله المعرد المعرد الله المعرد الله المعرد الله المعرد الله المعرد الله المعرد المعرد المعرد الله المعرد المع

وحدث أمار واميان من يوسف حدام و لأمر الدى عثت سكف و اشت أن قد قال لما كيف و حداث له اسل نجب ولو حف سلمه على قد عال لما حرى و واثانك مديد الله الما الله الواف وولا كياس لدهن ما وار مثم الحروات حداً قداره ليس له صف أست لمصلى دي الحاجين تمعى المدارات حداً قداره ليس له صف قال شعب بن حمد فرض سيدان الراعيد اللك للماس في خلاصه وعرض

د هر سر هم رس خور ب الله مي ه وي ه و د ا ب الله مي و د الله الله وي و د الله وي و د الله وي و د الله وي و د ال

ه ۱ و ه م سد د تناسسهای و آم سه مایان د عن دید فی دیده و آها د د مهوره می سده و ۱ و ای ای عدر این او با دارا مای داد مر دادی و آن از این دعید ده آنی د در ۱ و در داد کاری فی آی فل آستا به مان مدا ها فدان ایر ۱ قال الحد دلله و آسخی ده مایی ۱ و ایسان به داستج و دلا می سخی اسکی عدد کاره و آن حاص الادقی

فان مصر مان می هداد خبر بان ما ماه از من لا پیدوون فی علب آند بهما دم کان لحمدر آن جیست آخل احدر دم اوی فی باس آخل مدید آهل الدرم الا این سد به من از در حاصه دمه بان فیرید خوا در اعضامپ

<sup>(</sup>۱) گان سالد د مدایه به دادهای ایامیه به ای می آن مامیر فرای میه و کشت مین سال ساله داستمدهم و دوخ ایوان از دو از در است. عیی آند فلید آن یخاج به از می می کا اهروی است. دادیمه شدم ایاس مدامی یی شکوند ایم ای صفح کی در و احسامی در این فارد این فود دی اینهم دیده هی انفلادی این افرایده.

### عبر القربق مصعب

فال محجود أو الحلّ دارل الله بها مه له الراش أو و عرب الله أهير في المعوا على من دائم الله الله وال حرجة الا فلم أحل و لميرى ومدامات اله شمال حتى بالب العوب الهمكي المعمولة الديور الله الله أسكم ما ألاقي من الحوى الراوس المسل يصادي وارفير واقول أحسار والله مام الله من مصامت ما ساء

ه مال قوله وقلد رأی علی احمر اب حاله من لکر بن ۱۵ ت مهم رته

له أن المولمة السنجين على الده ده دالله من حرب ومواله على المولمة أدم مم والاكسب المولمة أدم مم والاكسب المحالة من المحالة من المحالة من المحالة المح

لويد فعا يلست منه فات

اد حَدُرت و حلى دكرت ال مُصَمَّد الله قبل عبد الله خف فتورها ألايتي صحت كالرمصم اذا مطاياه اللأئت صدورها لقد كنت أمكي والبمامة دويه . فكيف اد الثعث عليه قصورها

وكال له إحوة شُرُس غُيْرُ فقتاوها

وكان مصمب يلقب عائد الكلب لقوله

مانى مرصت فلم تعدبي عائد منكم ويموض كلبكم فأعود وأخد من مرضى على صدودك وصدود عبدكم على شديد ومل قوله وفيه عنج

شعت وم تَثْمَ الراءِ و**لعل اللكاف الثواب** سب الغراب فراعتي البين أذ نسب الغراب

> تم الجرء السادس ويليه الحزء الساهم وأوله شعر اء بني عبد منا**ف**

# فهرس الكتاب

لوصوع	ص	بوصوع	ص
شعرادهمج	102	شعراه المريل بله يكر	٧
'بودهبل		أبو لأسود سؤلي	۲
شفراد هدی بهد کعب	177	الحوایل ندیبی ا	<b>*</b> \$
عمرو من سعيد		الوالعناس الأعلى	41
عاتكة مات ريد		بتعراه فيت به نار	m.d.
شعرادتيم به مرة	179	اً الواقطيل عرارة من أدمة	¥4.
	134	عورة على فالله الله كال الله	2 2
i	١٧١	ا میں جاتے ہیں۔ افسان جاتے دائھ	29
	174	yes of man	٧٤
المحدار	١٨٧	أشعره هريل	ĄY
د او در س سړ	۱۸۸	أو فالمحر القادي	44
J 44- 5-44	198	عبيد الله ال عليه	4,4
شعراء مخروص	147		4+2
	144	الممراه فريش	\ ·
د شد پر مدید ا	4 - 1		1 - 4
عمر بن کی زیمهٔ		س هو هه	
شعراد أسد مه عبد العزى		شعراد عامر سه فتؤى	
حفقوع بادير		ا من قبلان الرفيات	
عبد لله س مصمب	745	المهة مل عاش	107

